

دەسەلاتى بەختەوەر و كۆمەلگەي خۆشباوەر

(پروژى ویرانىرىنى كۆمەلگە و بىبایەخىرىدىنى ژيان)

ئاسو جەبار



لەراستىدا لېرددادا ئىيمە باس لەو ناكەين كە دەسەلاتگەلىكى دىكتاتۇرى تا ئەورۇكە هىزىگەلىكى پاوانخوازى ويرانىرىنى بۇ داگىرىرىنى كۆمەلگە و سەرلەبەرى سەرچاودە ماددى و فەرھەنگىيەكانى كۆمەلگە، نەخىر كىشەكە لەوەدا نىيە كى دىكتاتۇرە و كى دىكتاتۇر نىيە، بەلكە گرفتەكە لەوئۇ دەسىپىدەكەت كە دەسەلاتگەلىكى دىكتاتۇر ئەم سەرددەمە هەن كە بۇونەتە زمانحالى يەكەمى ديموکراسىيەت و ژيانى مەدەنى و دنیاي مۇدىرن و كەنالەكانى راگەياندىن سىخناخ دەكەن بە دروشمى پىكەوهەزيان و ئازادى و ديموکراسى، بەلام لە واقعدا ئەوەدى حساب بىت بۇ راي ھاولاتىيان و رايگشتى ناكىرىت و دواجار ئەم دەسەلاتانە بىيچەكە لەوە كە دەسەلاتىكى بەختەوەرەن بە خۆشباوەرپىيەكانى كۆمەلگە ھىچى تر نىيەن.

دەسەلاتى بەختەوەر ئەم دەسەلاتە دەولەمەندىيە كە تاكەيەك خەون لەپشتىيە ئامادەيە و دەبىتە دايىنەمۇي بەرىۋەپىردن و ئەكتىيەپۈونى، ئەم خەونەش خەونى زوو دەولەمەندىبۇون و بودجەزىزەندا خاودەندايىتىيە، بەواتايەك ئەم دەسەلاتە بەردەوام لەھەولى تالاڭىرىنى ژياندىي بۇخۇى وەك سەرچاودەيەك بۇ داگىرىرىنى داھاتەكانى كۆمەلگە، واتە بۇ حىزب و فېرەونە بچوکەكانى بۇ سەرۋەك و رەعىيەتە نزىكەكانى بۇ وەزىر و ئەندام پەرلەمانە بىدەنگو رامكراوەكەن، ئەم دەسەلاتە بەردەوام كاردهكەت بۇ بچوکەردنەوە ژيان لەتاکەيەك حىكايەتى سەرەتەرە و پېرىدىنى ژيان لەدروشمى بەتالا و لە موقەدەساتى خالى لە سىحرو رەمز و كارىزما (بەواتايەك ئەم دەسەلاتە بەردەوام لەھەولى بەكارىزىماكىرىنى ئەم موقەدەساتانەدايە)، ئەم دەسەلاتە بەشىۋەيەك لەشىۋەكان نايەۋىت لە ئىستادا بىزى، بەواتايەك دەسەلاتىكى كۆنۈقەتىقە رابردوخواز و يادەوەرپەخواز و مېزۇخوازە، ھاوکات لەھەمى رابردوووه ئىستا رەنگرېزىدەكەت و كلىشەسازىيەك بەسەلەقەيە بۇ وېنەكەنى ئىستا كۆمەلگە لەھەھەمىكى سەرتاسەرى بىئەندازىدە، بۇ ماناھى خۇى و دارشتەوە لەساتەوەختە جىاجىاكەنلى سەرددەمە جىاوازەكاندا، يادەوەرپەخوازە بەم ماناھى ئەم دەسەلاتە بۇ ھېشتنەوە بەختەوەر و دەولەمەندىيەكانى ئىستا بەردەوام خوین لەسەرەتەرە كەنلى رابردوووه وەرددەگىرىت و سەرلەبەرى دروشىمەكان و بەئىنەكانى بۇنى يادەوەرپىيەكى تەبىتۇزخواردۇرى لېۋەدىت، دەسەلاتىكە تاسەرئىسەك لەيادەوەرپىيە سەپەرسەمەرەكانى خۆيدا دەزى.

ئەم دەسەلاتە لەتوانىدايە ساتەوەختەكانى ئىستا كۆمەلگە و ژيان پېپكەت لەبەھاكەنلى رابردوو لەمەرگ و كارەساتەكانى ناومىزۇو، بۇ ھېشتنەوە خۇى لەسەر كورسى دەسەلات خوازىارە سەرلەبەرى رۆزۈمىرەكان پېپكەت لەشەھيد و ترس و كارەسات و ويرانەبىيەكان، لەكتىكدا شەھيد لەلائى دەسەلاتى بەختەوەر كارتىكە بۇ بىردىنەوە ھەلبىزاردەن و دەسخەرپەكەنى ئىستا و يادەوەرپىيەكانى كۆمەلگە، تەنها لافيتەيەكى رەشە بۇ ھەلۋاسىنى بە ئىستادا، يادىكە بۇ رازاندىنەوە سەرەتە بەختەوەر و پېرىدىنەوە عىشۇھى مانەوە، كە دەبنە سەرەتە بۇ بەرزىكەنەوە ئاستى بەختەوەر و چىزى بىئاگايى.

دەسەلاتى بەختەوەر دەسەلاتىكى حىزبىسالار و دىكتاتۇرە، بەم واتايە دەسەلاتى دىكتاتۇر ئەم دەسەلاتە ھەزمونگەر و داگىرىكارەيە كە سەرلەبەرى سەرچاوهەكانى ژيان و ئابورى و سياسەت و ژيانى شارستانى و تەواوى كۆمەلگە و فەرھەنگو دەزگا شارستانى و رۇشنبىرى و ئابورپىيەكان داگىر و كۇنتۇن دەكەت و خۇى دەكەت بە خاودەنە يەكەمى ھەممو ئەم بوارانە.

ھاوکات كار لەسەر كۆنكرىتىكەن و سواغدانى ئەم ناوهندانە دەكەت بە روانىن و دنيابىننەيە داخراوەكە خۆيەوە، ئەم دەسەلاتە بەم شىۋاوازە بىردىكەتەوە سەربارى ئەوەدى دەسەلاتىكى نامۇدىرن و ناشارستانىيە، دەسەلاتىكى ويرانكارو كاولكارىشە بۇ

بچوکردنەوهى كۆمەلگە و ئەو ئاستە ژيارىيەئى كۆمەلگە دنيابىنى پىادا تىيدپەرىت، ئەو دەسەلاتە سەربارى ئەوهى دەسەلاتىيىكى نەرجىسى و خۆپەرسىتە، دەسەلاتىيىكىشە خوازىارى سەپاندى تاكەيەك روانىن و بىركىردىنەوهى حىزبىيانە يان ئايىدۇلۇز يانەيە.

نهوکاته به خته و دره که تهواوی کومه لگه و دزگاو ناوهند کانی زیانی داگیر کردوه و تهواوی کومه لگه و هک بيرده کنه و هاوکات
که س بوی نه بیت بلیت نه خیر، ئه و ده سه لاته خوازیاری دهرهینانی و شهی نه خیره له فرهنه نگ و زمانی و توویز، دوا جار
ده سه لاتی به خته و دره ئه و ده سه لاتیه که به رده دام له همه ولی کوشتنی نه خیره کاندایه، به رده دام له سپنه و هی نار په زای و
جیاوازیه کاندایه، همیشه له همه ولی بیبايه خکردنی رهخنه و گفتوجو و روشنبری و ئاسته جیا جیا کانی هزرو دنیا بینیه کاندایه.
ئه و ده سه لاتیه و ده که دسته دیکات اتیه کانی دنیا دهسته دگرتیت به سه ره سره به ره سره رچاوه ٹابوریه کاند او داگیریان ده کات،
ده رنجام دله مهند ده بیت، پاش ئه و ده لمه ندبوونه ناسه رعی و نادادپه رودرانه یه، هله دهستیت به سازدانی که رنه قال و
فیستیقال بو شکودار کردن و قمه بکردن قه باره خوی بچوکردنیه کانی حیزب و بیبايه خکردنی قسه کردن و رهخنه کان و ئاستی روشنبری، هله دهستیت به پرکردنی گیرفانه
ئاسایش و دزگا نهینیه کانی حیزب و بیبايه خکردنی قسه کردن و رهخنه کان و ئاستی روشنبری، هله دهستیت به پرکردنی گیرفانه
سی به چواره کانی خویان و تالانکردنی گیرفانه بچوکه کانی هاولاتی، ویرانکردنی شار له رېی تاریکردن و موحتاجکردن مرفه و
چه وسانه و هی هاولاتی له رېی ویرانکردنی بژیوی زیانیه وه بهرام به ره زکردنی وهی ته لاره کانی خویان و جوانکردنی هوی
کوبونه و هکان و به تالگردنی وهی په ره مان و ده زاره ته کان له رهخنه و پرکردنی وهی له بیدنگ و موجهی زور و ته مه لی، ده سه لاتی
به خته و دره بو ئه م پرؤسیه داراییه کی باش هله ده رېیت بو ئینشانوس و راپورت نوس و عه ریزه نوسه بیئیش کانی ناو ده سه لات
بوئه و هی ته له فزیون و رادیو و روزنامه کان پر بکهنه له هو تافکیشان و دروشمی به تال له مانا و راستگویی، پربانکهنه له ستایش و
نهونی رهنگالهی و وهمی. هاوکات ئه م ده سه لاته به رده دام له همه ولی خوی ازاندنه وه ماکیا جکردن دایه، بونمونه له ببری
ته له فزیونیکی لوکالی خوی ده کات به خاوهنی چهندین که نال و میدیا لوكالی و سه ته لایتی، له ببری تاکه یه ک رادیوی پر له ده نگی
نار په زای دهیان رادیوی پر له گوئانی همه ره نگ و پر له دروشمی به تال و پر له همه والی سه رمیز و حیکایه تی و نوکتهی حیزبی،
هه روهدہا له ببری تاکه یه ک بلا وکرا و هی حه زینی ره شو سپی، سه دان روزنامه و گوفار و هفته نامه و ده زه نامه و سالنامه ده کات به
زمانحالي به خته و دریه کانی خوی و خوش باوره بیه کانی کومه لگه، دهیان کات به مین بمری ده لمه ندییه کانی خوی و که لا و کانی
زیان، له ببری ژوریکی بچکوله بو ده کردنی چهند بلا وکرا و هیه کی ره شو سپی، چهندین دزگا روش نبری و حیزبی و دوسته کانی
خوی ده خاته کار بو چه و اشکه کردنی را پیگشتی هاولاتیان و دهور و به ره و کومه لگه کی نیو ده وله تی.

دسه لاتي به خته ودر ميکانيزم يك ساده وساكار به کارده بات بو کونترول گردن و بيدنگردن ناوونده کانی دسه لات و دزگا روشنيرييه کان و روزنامه تله فيروزنه کان، ئهو ميکانيزم ش بيدنگردن له رې پيدانی موچه يكى زورو به خشيني خه لات و پاداشتى گويراهلى، بۇنمونه پەرلەمانتاريک له برى ئەوهى موچه يكى ئاسايى وەربرگريت موچه كەن دەكەن به (\$3.600) سى هەزاد و شەسەددو لا و قسوري دەدەنى، ئەمە بىحە لە مەسى وفات و منجەي مەترسى، ودىزى يك له برى ئەوهى موچه يكى

مه عقولی بدنه‌ی، موچه‌یه کی نامه عقول و ناشایسته‌ی دهدنی که له موچه‌ی پهله مانتریک زیاترده (36) شهوندہ لم موچه‌ی در چویه کی زانکو زیاتره، ئەمە بیچگه له موچه‌ی خهیال سه روکی حکومه‌ت و جیگرکه‌ی و به رپرسه حیزبیه کان و نه سریه‌ی سیحری و بودجه‌ی لابه‌لای حیزب و پادشت و مهکرمه‌ی ئەملاولا، لم پاستیدا ده تواني ناویکی دیکه‌ش بېرین بەبالى ده سه‌لاتی به خته‌و دردا، ئەویش قۆننته راتخانه يان تەمەلخانه.

کۆمەلگه‌ی خوشباور پیش ئەو جۆرە کۆمەلگه‌یه که باوهری به بهلینه و دھمییه کان و هو تافکیشان و میدیا کانی ده سه‌لات هەیه، يان کۆمەلگه‌یه کە توانای جیاکردنە وەی راستییه کانی نییه له درۆکان، يان تاسه رئیسک بیئو میڈه له گۆرانکارییه کان و بهلینه کان و گرفتاری بیدنگییه کی کوشندیه و بە سەرسامییه و دانیشتوده به دیار کاولیونی ژیان و بیمانییه کانه‌و.

حکومه‌تی وەھمی

کاتیک ناعەدالەتی و نامروقا یاه‌تی و ناشارستانی ده گاته ئەو پەر پیمانایی و ئەو پەر بیباکی، ئیتز چاوه‌ر وانی و دلامدانه‌و ج بایه خیکی هەیه، لە بەرئە وەی ئیمەی مروق پیمانوایه تاکه بونه و دریک که توانای وەلامدانه وەی هەیه بە قسە کردن و گفتگو بە شەرد.

ئەو ده سه‌لاتانه‌ی وەلامی رۆشن بیران و رەخنە گران و رۆزنامە نوسان و ھونه رەمندان و ھاولاتیان نادەنە وە تاسه رئیسک جاھیل، بهلی جاھیل بە دیموکراسیه‌ت و ساده‌ترین مافی مروق و فەرھەنگ و شارستانیه‌ت و رۆشن بیری، بهلی ئیوه بیدنه‌نگ و ئیوه بیباک و ئیوه خەوتتو، ئیوه تیروتە سەل کوبونه وە به تاله کانتان، لیوانلیو له دەولەمەندییه بیبەھەرییه کانتان، لیوریز له نامه عريفیه‌ت و نارۆشن بیریتان.

لە راستیدا ئەو حکومه‌تانه‌ی که ناتوانن ساده‌ترین و ساکارترين و بچوکترين ماف بۇ ھاولاتیان دابین بکەن، وەک کارهباو خزمە تگوزاری و سوتە مەنی و نیشه جیبۈون، حکومه‌تگە لیکی فاشیلەن لە پووی کارگىری و بەریو و بەردن و حوكمرانییه وە، بهلی ئەو حکومه‌تانه‌ی تەنها شانازی بە موقە دەسات و شۇرۇش و سەرەدەمی شاخو سەرەدەمییه کانیانه وە دەکەن حکومه‌تیکی وەھمین، بەواتایه ک ئەو ده سه‌لاتە فەری بە ئیستاوه نەماوه، ده سه‌لاتیکی و دھمییه و پییوایه يان ھەستدەکات حکومه‌تە، بەلام لە راستیدا حکومه‌ت نییه.

ئەو حکومه‌تەی گوئ لە هیچ شتیک ناگریت و پییوایه حساب بۇ خەلک ناکات و رايگشتى خستوتە ژىر پییە وە حساب بۇ میدیا ي ئازادو رەخنە گرە کان ناکات، حکومه‌تیکی کارتۆنییه، بەتاله له هەر روانینیک زانستی و ئەکاديمى بۇ دنیا، بەلام پەر لە نانگا ي و بیباکی و خەمساردى و ناعەدالەتی و تەشریفات و موجامەلە و ویرانەبىي و جەھل، بەواتایه ک تەمەلخانە يەکی گەورە و گرانى بە خۇیوکردنی جەھل و وھمە.

لە راستیدا ئەو حکومه‌تانه‌ی که وەلامی هیچ رەخنە يەک نادەنە وە حکومه‌تیکی نابەر پرسیار و بى پرۆزەن، حکومه‌تیکە ستر اکچەرەکەی زۆر لەو مالە هەزىلە ویرانترە کە له لەم دروستدەکریت و ژوورە کانی پېن لەھەوا و قەلایەکە بیئەندازە و دھمییه و کوشکىکە بۇ شاردەنە وە بیباکی. کاتیک ئیمەی مروق قسە لە گەلەن يەک تدا دەکەين، لە گفتگو و رووبەر و بونە وە کانماندا وەلامی يەک ترى دەدەینە وە، لەرپى ئەم پرۆسە يەشەوە لە يەک ترى تىدەگەين، بەلام کاتیک تۆى ئىنسان بەر دەوام قسە بۇ يەک دەکەيت و وەلامت ناداتمە، ئەگەر تۆى مروق ھەستت كرد ھەزاران كەس گویت لىدەگەن و تەنها يەك كەس گویت لىنەگریت، ئەوا يەک پا دەگەيت ئەو باوھرە کە ئەو مروقە تۆ قسە بۇ دەکەيت يان رەخنە لىدەگەرت مروقىکى نابەر پرس و تىنەگە يەشتو وە ناشارستانیي، ھاوكات کاتیک تۆى مروق رەخنە لە حکومه‌ت دەگریت و وەلامت ناداتمە، کە شتیک ھونەری نییه، يەک پا ھەستدەکەيت حکومه‌ت و جیگر و دەزىر و پەرله مانترە کانت بىئاگا و خەمساردو نابەر پرس و ناديموکرات و ناشارستانىن.

خوینەرانى ئازىز کە حکومه‌تانه‌ی پیيانوایه خۆپيشاندان و نارەزايى دەربېرىن و مانگرتەن و رەخنە گرتن زەدرى هەيە بۇ ئاسايىشى نەتە وەبىي و برا مەزھەبىيە کانمان و دەبىت بە دارو بەلىس و قۇناغە تەھنگ و فيشه‌ک و زىندا نىكىردنى كويىرانە وەلاميان بدرىتە وە، بە حەفەت ده سه‌لات و حکومه‌تىکى دواکە تۈتون و ویرانن لە پوو شارستانىيە وە، ئەو دە نوينە رايەتى ئەو جۆرە بېرکردنە وانەش

دکات با وهزیر بیت یان ئەندام پەرلەمان یان بەرپرسى حىزبى، ئىنسانگەلىكى بىئاگان لە كۆمەلگە و ژيانى مۇدىرن و فريان بەسەر ئەو چەمكە رەنگالەيانەو نىيە كە رۆزانە تەلەفزيون و رۆزنامە و راديوكانى لىپرەدەكەن و كۆمەلگەي پى خالىدەكەنەوە. ئەو حۆكمەتائى بەردەۋام لەھەولى كوشتنى خەون و ئارازوو و داواكارى و پەرۋۇز و بىركىرىنەودو روانىنى ھاولاتىياندان ھەميشه لەھەولى خۆذىينەودو گوينەگرتىن و وەلام نەدانەودو نابەرپرسىيارىدان، ھاوكات فريان بەسەر دنياى مۇدىرن و ديموكراسىيەتەوە نىيە، ھاوكات حۆكمەتىكى كەئيب و بەرھەمهىنەرى كەتابەن بۇ ھاولاتىيان و بەردەۋام لەھەولى گەشەپىدانى حوزن و كەتابەدان بۇ تەواوى كۆمەلگە و سەرلەبەرى ناوهنەدەكانى ژيان.

نهاده و مهندسی و فنی را در اینجا معرفی کردند. همچنان که در اینجا مذکور شد، این دانشگاه از نظر تاریخی و علمی بسیار پیشگام است و این امر باعث شده است که این دانشگاه در جهان اسلام از اولین دانشگاه‌هایی باشد که در زمینه‌های مختلفی مهندسی و فنی آموزش داده باشند.

نه و دسهه لاتانه‌ی له خه‌يالي نه و دهدا ده زين که و دلامنه دانه و هياب دهيانگه‌ي هنيته به خته و درى و گويته‌گرتن له رده خه دهيانگه‌ي هنيته نه شوه، دسهه لاتنگه‌ليک و دهمى و ناديموکرات و نامؤديرن و جاهيلان، له برهئه و هى که سى بيگوى نه و که سه‌ي هى که جه‌هليکى کوشندى هم‌ي هى به دنیا ي دهره و هى خوئ و دنیا ي گورانكاربيه گهوره‌گان.

کاتیک تؤی مرؤف دهبيته خەرمانیکى گەورە لە چاودەروانى و بەتەمايپۇن ئەو كاتە ئىز خەونەكانت بەكۆلى خەممەوە گەورە دەبن و خوت بچوکدەبىتەوە، ئەو كاتە خەيالەكانت دەبنە دىۋەزمە و خوت دەبىتە جانەورىيەكى بچوک، واتە كاتیک تؤی ئىنسان بەردەۋام چاودەرپۇانى باشبوونى كارەباو ھاتنەووهى كارەباو ئاو و چاودەرپۇانى ھەرزانىيەكى خەيالىت لەبىماناينى گرانى بازارپۇ بېرىۋى ژياندا، كاتیک تۇ چاودەرپۇانى دوو ژۈور دەبىت بۇ دابەشكەرنى تەنھايىكەكانى خوت و ھاۋىزىنەكەت بەسەر رووبەرى بچوکى بېماناينىدا، كاتیک بەتەماي ئەووهى رۆزىك لە رۆزان حکومەت گوپتى لېڭىرىت يان وەلامت بەدانەوە يان بەتەماي ئەووهى وەك مرۇفە حسابت بۇ بکريت، يان بەتەماي ئەووهى رۆزىك لە رۆزان ئىز لەسەرەي بەنزىن و غازو نەوتدا ژيانات تەواو نەبىت و وەك ولاٽىكى تازەپىگەيشتۇ سەرە بۇ ھىچ نەگرىت و ژيان زور سادە و سروشتى بېتەوە، ئەو كاتە ئىز چاودەرپۇانىيەكەن مىشكەت دەخۇن و خەيالەكانت دەبن بەكابوس و ھىيىدى ھىيىدى ژيانات يەكسان دەكەنەوە بە سىفرو بېھودەيى خەيال و خولىاكانت تالان دەكتا و كەئابە دەبىتە ھاۋىرپىھەكى ھەمىشەيت و چاودەرپۇانىيە بېماناكان ھىيىدى كالت دەكەنەوە دەدەنەوە پانتايىھەكى گەورەي ناعەدالەتى و گەندەللى و بىساحەبى و درۇزنى و نابەرپىسياپىتى، كە دواجار ئەم پانتايىھە بېجگە لە مەزانتخانەيەكى گەوەھى بېماناڭ دنى ڦيان ھىچ تە نىبە.

مەزاتخانەيەكى گەورەدە بۇ بىماناڭىردىنى ژيان و مەعرىفەت و شارستانى و دنياي مۇدىرن، لەكتىيەكدا حکومەتى وەھمى خۇى
بۇخۇى بازارىكى گەورەدى ژەنەرالەكانى جەنگە و خومخانەيەكى بچىڭلانەدى يېمىۋەرىسىيەتە.