

کی ده پیتھے خانمی یہ کہہ می ئہ مریکا



ئا: باوکى ڙوليان

له کاتیکدا کاندیده کومارو دیموکراتیکا کان له کیپکیدان بتو به دهستهیانی پایه سه روکایه تی ئمه مریکا و له سیمیناری تایبعت به شهربی عیراق و ئەفغانستان و ئیران و تیرور رووبه رووی یەکت دنبه ووه، له لایه کی دیکه ووه ململانییە کی به هیز له نیوان خیزانس کاندیده کان بتو به دهستهیانی نازناوی خانمی یەکم هاوشاپی سه روکی پیشیوو ئەمریکا بیل کلیتون کە به هیزترین پالیواروو بتو ئەوهی بیتیه ووه پیاوی کوشکی سپی به له بەرچاگرتى ئەوهی کە هیلاری خیزانی بە پله ی یەکه می را پرسیه کان دیت بەریوو دەچیت.

نهم رکابه ریه تو نده له نهیوان خیزانی
کاندیده کان له و کونفرانسه به ده رکه وت که
له لونگ بیچی کالیفورنیا به سمه رپه رشتی
ماریا شیفه ری خیزانی حاکمی کالیفورنیا
نه کته ری سینه مایی پیش وو نه رنولد له م
مانگه دا کویکر دنه وه. نه و ژنانه له و
کونفرانسه به شدار بوبون بریتی بوبون
له هه ریه کان له "سیندی ماکین خیزانی
کاندیدی کوماری جون ماکین، جیری
تومسون خیزانی هونه رمه ندو کاندیدی
کوماریه کان فه رید تومسون، نان رومنی
خیزانی کاندیدی کوماری میت رومنی،
میشا لوباما خیزانی کاندیدی دیموکراتی و
رهش پیست باراک لوباما، نه لیزابیس
ئیدوارد خیزانی کاندیدی دیموکراته کان
جون ئیدوارد" و هه ریه کان له بیل کلینتون
میردی کاندیدی دیموکراته کان هیلای
کلینتون و جودیت ناسان ژنی سینیمه می
کاندیدی کوماری رو دی جولیانی ئاماده
کونفرانسه که نه بوبون.

دورو له سیاسهت ههريهك له خیزانی ئهو
کاندیدانه باسیان لهو كەش وھەوا بارگاوى و
پر له خۆسى و شادى و پر لە بارگرۇزى
جارجارى دىكە كرد كە دووچارى
خانەواهەكانيان دېبىتەوه له كاتى
بەرىيەجۇونى هەلەمەتكانى ھەلىۋاردن.

نافرحتی ها و چرخ، نافرحتی نمودنگیه
ته علیقه که نیادواردز بسو به هوی
پیکنه نیئ ئاما ده بیوان کاتیک سه بارت به و
در وو شمه کون فرانس سه که گوتی "پی موانيه
هیچ که سیلک له ئاما ده بیوان لیره له گه ل ئه و
را یه دا بیت" به لام له همان کاتدا ستایشی
میرده که کرد بو ئه و پالیشته یه لی

ددهکات لهجه‌نگی دز بهنه خوشیه که هیزی سه‌ره‌تانه، نه لیزایپس نیدواردز که پیشتر پاریزه‌ر بوروه گووتی "نهوهی که هیزی ته‌واوم پیده‌به خشی نه و متمانه‌یه که دلیام لام لهه‌ر ساتیکدا ئاما‌دېبی تیدایه ته‌له‌فونم بۇ بکات ياخود لهلام بیت لهنه خوشخانه" شایانی باسه نیدواردز به‌هوی نه و نه خوشیه بى چاره‌سره‌بیوه که تووشی هاتووه لهلايەن ھۆکانی راگه‌ياندنه وو جيگاي بايەخ و گرنگى پېدانهو تەنانه‌ت وا لىھاتووه جەماوھرى لەمپىردەکەی زۇرتىر بیت.

ههوردها بهههوي رهخنه گرتنى له هيلايارى
بههودى كه ميردهكهى له هيلااري باشت
بههگرى له ما فاهه كانى ڙنان دهكات زياتر
سنهنجي راگهه ياندنهه كانى بهلهاي خوپيدا
راكيشا. ههريهك لهو خانمانه دهيه ويست
بيسههليينى كه ئافرهتىكى سمهه ردهمى و
هاوچه رخه و خاوهنى ڙيانى پېشەيin و
ته اوئى ئهو خانمانه ش بهو شىپوهيده ن جگه
له ئان رۇمنى كه ڙنى مالهه و دهه و خهريكى
بهه خويكىرنى پېنچ كورهكەي و ده
نهوهكەيەتى و لەسەر مالپەرە تايىبەتىكەي
ھەلەمەتى هەلبازاردنەه كانى ميردهكەي
چۈنۈتى دروستكىرنى ئهو خواردنانە
بلا و دهكات موھ كه ميردهكەي حەزى لېيەتى.

هرچی تؤمسونه که له رابردوودا
راویزکاری سیاسی بووه راگهیاندنه کان بهوه
تاوانباری دهکن که دهیه ویت روئی تیمی
هه لئمهتی هه لبزاردنی میردهدکهی په راویز
بخات، سه بارت به خوی دهليت خه منی
سه رهکی گرنگیدان و به ختوکردنی دوو
مندالله که یه تی، تؤمسون سه ردمیکی زوره
له سیاستدا کاردهدکات و له ناوندکانی
کوماریه کان له واشنټون زور نسراوه.

میشال ئوباما کالته به میردهکهی دیت و
دلیت و ھکو "ماموستا" یەک ھەلس و کھوت
دەکات حەزدەکەم باوەرپەھیتەم کە ئەوهەندە
حىكمەتە تىدایە كە بزانیت من ھەمیشە
لەسەر ھەقم. میشال خاوهنى دوو
بىۋانامايە لە زانكۆكانى بىرىستۇن و
ھارفارادو جىڭرى سەرۆكى بىكەى
تەندىرسەتى لە زانكۆ شىكاگو. ھەرجەندە
كەنديدەكان بۇ كوشكى سې ھەول دەدەن
خوبان بەشىۋەي ھاۋلاتىئەكى ئاسايى
نىشانبەدن و بۇ ئەم مەبەستەش پەنا بۇ
ژنەكانيان دەبەن.

له روده و خیزانی نوباما هندیک له خوه
خرابه کانی میرده کهی باس دهکات و
دهلیت "هرگیز گوره ویه کانی ناخاته ناو
سه به تهی جله پیسه کانه وه". سیندی ماکین
دهلیت "نهو چهند ساله هاو شانی

میردهکه‌ی له ههلمه‌تکانی ههلبزاردندا بهمه‌ری بردووه پهیوندی نیوانیانی بههیزتر کردوده، لهکوتاییدا ههر ئیمه بهیهکوه دهمینه‌وهو پشتیوانی لهیهکتری ددهکین". هوكانی راگه‌یاندن لم دواپیانه‌دا زور بهایه خه‌وه باسی لهپهیوندیهکانی کاندیده کوماریه‌کان به خیزانه‌کانیانه‌وه دهکات، کاندیده کوماریه‌کان که پابهندن به بها کومه‌لایه‌تی و خیزانیه‌کان ههمووبیان ژنیان تهلاقداوه و ژنی بچووکتیران هیناوه.

جیری تومسون بیست و چوار سال له میردهکه‌ی بچووکتله، سیندی ماکین ههژده سال، ئه‌لزابیس ژنی کاندیدی دیموکراتیکان دینیس کونسینیتش(۶۰ سال) يهکه‌مین خانمی کاندیده بتو خانمی يهکه‌می ئه‌مریکا زمانی کون کربیت و مرووی زیووی لیبدابت بیست و نو سال له میردهکه‌ی بچووکتله.

هیلاری کلینتونی خاون بههیزترین چانس لنهنیو کاندیده‌کان بتو پوستی سه‌رۆک کوماری ئه‌مریکا له‌دیداریکیدا بتو گوفاری ئه‌سننسی ئه‌مریکی گووتی" میردهکم زور رومانسیه و له گه‌رانه‌وهیدا له‌دوا سه‌ردانی بتو ئه‌فریقا زهافه‌یه کی ته‌خته‌ی به‌دیاری بتو هیناوه‌ته و له‌گه‌ل دست به‌کاربونی هیلاری له ههلمه‌تکانی ههلبزاردن کلینتون به شیوه‌یه کی رده‌مکی و زور جار له‌بردم کامیراکان خوش‌ویستی خوی بتو هیلاری دربرپیومه له‌سهر مالپه‌ری هیلاری له‌کاسیتیکی فیدیویدا کلینتون له‌کاتیکدا فرمیسک له‌چاوانی قه‌تیس ماوه ده‌لیت" زور شت هن له‌باره‌ی هیلاریه ووه خه‌لک نایزانن" ههروهها کلینتون ده‌لیت" ئه‌و

چهند ساله‌ی دوایی ئه‌مریکاییه‌کانی وا لیکردووه باش بیر بکه‌نه‌وه، پیماییه دهیانه‌ویت که‌سیک ههلبزاردن که باشتین سه‌رۆک بیت و ریکده‌که‌ویت ئه‌وه که‌سه‌ش ژنیک بیت" سه‌باره‌ت به پیگه‌ی خوی له کوشکی سپی کلینتون ده‌لیت" و بازانم به به‌پرسی باشتکردنی وینه‌ی ئه‌مریکا له‌دره‌وه داده‌مززیم، تاک ره‌وه ئه‌مریکا له‌شپری ذی عیراق کاریگه‌ی خرابی ههبوو له‌سهر نائستی جبهان له‌کاتیکدا باشتین و بتوینه‌ترين پشتیوانیمان لیده‌کرا له رووداوه‌کانی یانزه‌ی سیپه‌میر.

دیارده‌ی خانه‌واده سیاسیه‌کان

به‌درچوونی هیلاری کلینتون وکو يهکه‌مین ئاپرته بتو سه‌رۆکی ئه‌مریکا له سالی، ئه‌مریکا له‌رووداویکی میزیوی که‌م وینه‌دا دوو خانه‌واده بوماوه‌ی بیست و چوار یاخود بیست و ههشت سالی له‌سهر يهک حوكى دهکن ئه‌گم‌ر هیلاری بوجاری دوووه ههلبزاردریت‌وه، ئه‌م دوو خانه‌واده‌یه‌ش بنه‌ماله‌ی (بوش، کلینتون). به‌مه‌ش ملیونان گهنجی ئه‌م ولاته‌تنه‌ها سه‌رۆکه‌کانی سه‌ر به‌م دوو بنه‌ماله‌یه ده‌ناسن، هر له‌سهددهمی جوچ بوش باوک که‌چوار سال حوكى کرد دوای ئه‌و بیل کلینتون ههشت سال و دوای ئه‌ویش جوچ بوشی کور ههشت سال و له‌ههلبزاردن کانی ئاینده‌ش ده‌رگا له‌بردم هه‌موو ئه‌گه‌ره‌کاندا والایه.

ولاته يهک‌گرتوه‌کانی ئه‌مریکا له‌میزرووی خویدا چه‌ندین خانه‌واده سیاسی ناسیوه وکو "ئادامز" که جونی باوک و جون کوینس کوپی گه‌یاندنه حوكم، خانه‌واده روزنیتیش دوو کسی خزمی له



ئایا ئوباما و خانمه‌که‌ی ده‌چنه میزیوی ئه‌مریکاوه وکو يه‌کم سه‌رۆک و خانمی رهش پیست

همووان چاویان بپیوه‌نه کوشکی سپی

خانه‌واده‌که‌ی پیشکه‌ش به سه‌رۆکایه‌تی ئه‌مریکا کرد ئه‌وانیش" تی‌پو‌دؤر، فرانکلین" بیوون، له میزرووی هاوجه‌رخیشا خانه‌واده‌یه که‌نه‌ده.

درگه‌هونتی کاندیدی دیموکراته‌کان خانمی يهکه‌می ئه‌مریکا له‌رابردودا هیلاری کلینتون له ژیانی سیاسی ئه‌مریکادا، ماموستای زانسته سیاسیه‌کان له زانکوی" دارتماوس کول‌دج" له نیوه‌هه‌شاپیر دهیگه‌رینتیه‌وه بتو" زوری تی‌چوونی ههلمه‌تکانی ههلبزاردن له‌ههلمه‌کان خانه‌واده‌یه‌ش بونو کاندیدی ناسراو هم له‌یه‌کم راپرسیوه و بتو ئه‌وه‌یه بتوانن پاره‌ی زور کوبکه‌نه‌وه، ئه‌ممه جگه له ئالۆزی ریخخستنی ههلمه‌تکانی ههلبزاردن". مه‌سله‌له‌ی خانه‌واده سیاسیه‌کان له ته‌واوی سیمیناره‌کاندا جیگه‌ی باس و خواسه و کاتیک له و بارديه‌وه له‌هیلاریان پرسی و‌ل‌میکی راسته‌و خو نداداوه و گوتی" و‌ب‌زامن بیل سه‌رۆکیکی باش بیو، منیش خوچ کاندیدم و به‌تنه‌نا خوچ ههلبزاردوه" له‌هه‌مان کاتدا بیل کلینتون میردی چه‌مکی خانه‌واده سیاسیه‌کان له ئه‌مریکا ده‌لیت" پرسیاری راسته‌قینه ئه‌وه‌یه ئه‌گم‌ر هیلاری له‌هه‌مان شیاوتر بیت بتو سه‌رۆکایه‌تی، ده‌بین له رکابه‌ری دو بخربیت‌وه چونکه وا ریکه‌وتونوه که خیزانی منه؟" که‌واته بتو زانینی ئه‌وه‌یه کن ده‌بیت‌جه‌ناب یاخود خانمی سه‌رۆک و کن ده‌بیت‌خانمی يهکم یاخود پیاوی يهکم تم تنه‌ها ئه‌وه‌نده‌مان به‌ده‌سته چاومروانی ههلبزاردن کانی ئه‌مریکا بین له سالی ئاینده‌دا.

*بُ ئاماده‌کردنی ئه‌وه راپورت‌ه سوود له ئینه‌رنیت و‌رگی‌اوه.

کچان له نیوان خوشویستی و دروی کوره بیوه فاکان

ثا: پهزاره مهم‌مند صالح

کچیک" هیچ گرفتیکم نه بتو تا کوریک هاته ناو ژیانمه و هو له مواده يهدا

جگه له ئازارو دهار دهیچ خوشیه کی به من نه به خشى

ئەگەر ئەمە راستە واز له يەکیکمان بىنە با
تەنها يەکیکمان بىبىه خەخت بین" .. كەچى
خوشویستەكەم زۆر بىشەرمانە كە قەمت
چاوهروانى فقسەيەكى له و جۇرە نەبۈوم لىتى
گوتى" له سەرەدمى نىيىتا بۇ پىاوا واباشە
دوو خوشویستى هەبىن...! ئەمەش
ھەلۋىستى ئەو كورەببۇو كە خوشم دەۋىستى،
بۇيە هەرگىز بىريارى شوکەردىنىش نادەم،
چۈنكە دەزانم كۈپەن ھېچ دەربارە
خوشویستى نازانن، بەرای من ئەمە و
بىۋەفایە كورە نەك كچ (بىرىغان) يىش له
ميانەي پەيوەندىيەكى لەگەل كورىتى لەم
جۇرە دواي سالىك وازى لىيەھىتىن ھەرودەكو

سالىش تۇناھىنم" لمبەر ئەمە زۆرم
خوشدەويست رازىبۈوم بەمە، ھەرلەو
ماوهىدەدا كورە پورەكەم داواي كردم زۇرىش
باش بتو، تەنانەت مالىشى بۇ دادەنام،
كەس وكارم زۇرىان پېتاخۇش بتو زۇرىان
لى دەكرەم، بەلام من بەلامەوه گرنگ
نه بتو دەمگوت" نىيازى شوکەردىن نىيە".

ئەمەشم لەيەخە بۇۋە، ماومەك بتو
خوشویستەكەم نەدەببىن تا تەلەقۇنم بۇ
مالىان كرد، خوشكەكەي وەلامى دامەمە و
گوتى: چۇتە ئىران تا شەش مانگى دى
نایاتەوە. زۆر نارەحەت و دلگەرەن بۈوم.
بەلام دواي چوارمانگ گەپرایەوه و مەسىلەي
داواكىنەم بۇ گەپرایەوه باسى وەفادارى
خۆم دەكرە كە جۇن لەسەر ئەمە قەسەيانم
شىكەن، بەلام بەداخموه وەلامەكەي بە
جۇریك بتو، هەرگىز نەمدەويست ئەمە
بىبىستم (بە گەریانەوه) پېيىگوت" جا بۇ
شوت پېنەدەكرە، خزمى خوتانە و
مالەوەشتان پېيان خوشە".

ئەمە بتو وەفادارى ئەو كورە ھەزار
نەفرەتى لىتىن.. كورە پورەكەش زىنى
مارەبرىكەر دوو ھىشتاش مالى پورم لىيم
زىزىن، كەسوکارىشىم مەنيان خۇشىنلى، ئەمە
تەممەن بۇ(٢٤) سال دەچى ئەم كورە سال
بەسال منى ھىشتەوە، دروی لەگەل دەكرەم.
ئەگەر ئەو ئاقۇل بويە منى بىر نەدەچۇۋە
چۈنكە من زۆر وەفاداربۈوم بۇي، ھېشتا
جگە لە سەيركەردى سەرگۈزشتە
راپرددووم ھېچم لەدەست نايەت. سەر
گۈزشتەي يەكىنى دى لەو كچانەي كە(٢٥)
سال بەسەرەيدا تىپەرىپۇ، ۋەپەرىپۇ
بەرروپىدا پزاوهو دىيگەپرایەوه دەمگوت"
لەگەل كورىپەك يەكتەپان خوشەدەويست،
نازانم ئەمە ج وشەيەكى لە خشتبەرانە و
سيحرارى بتوو منى بەلای خۇيدا
پەلکىشىركەر دوو باوەرم پېيىكەد. ئەو بەرەدەم
دىيگوت" لەماودىيەكى نىزىك لە داھاتوودا
من دەنیرىمە خوازبىيەت و دەتھىنم".

جارىكىيان يەكىن پېيىگوت كە
خوشویستەكەم كچىكى دىكەي خوش
دەويت، بەلام كاتى بە گەریانەوه پېمگوت"

خەسلەتە نىرسالارىيە چىرەكەيان،
سەرلەنۈمى دەبىتە تەوفىقىك لە جۇارچىيە
پەيوەندىيەكى ئەوبىنيانە، دەچىتە ملى زۆر
گوتى پاكىزەو بىتاتاون، دواتىرىش بىشەرمانە
بەم بۇنەيەوه لاق مەردايەتى و جوامىئر
بۇونى خۇيان لى دەددەن.. نازانم ئەمە ج
جۇرە خوشویستىيەكە؟ كوران كاتى بۇ
خوشویستى دىئنە پېش و هەلۋىستى
كۆتايىشيان ھەموو شتىكە جەنگ لە
خوشویستى. ج ئەفسۇنىك لە خوشویستى
دایە كە دەيكەن بە داردەستىك بۇ
جلەوکەرنى تولە تازە سەر
بەدرەتەوەكەن؟!.. ئايا دەبى خوشویستى
لايەقى ئەمە؟، نا جەنگ لەمە كە بلىم
دونىيائ سۆزدارى ئافەرتان، كليلەكمى
خوشویستىيە.. لە سۈنگەي
بەتەنگەمەبۇونى بۇ خوشویست ئەم
دەستە چىكەن نابىن كە كليلەكمى بە
دەستە چىكەن بە گەرەكمە لە رېكە ئەم
رېپورتاژدە چىرۇكى چەند كچىكى
ئەۋىندايى دەستى چىكەن پېشت كليلى دونىا
پېرسۆزەكەيان بەخەمە سەر پەراوا.

ئۇ كەچە ئەۋىندايى كە ناوى (نىشتەمان) بۇو
بەم شىيەدە كەوتە گەپانەوهى چەرقەكى
خۆي" هەرگىز لەپىرى ئېستى ئېستى خۆمدا
نەبۈوم، جەستە بى روحة كە ئېستى خۆم
لەپەرجاوابا، دلىم توند دەگرت و خۆم
دەپاراست لە ھەرچى شتىك كە ناوى
خوشویستى لى بى. نەمزانى كۈر ئەمەندە
دېنديە كە بۇيەك ئارەزوو كويىرى خۆي
گەورەتىن ئاواتى ژيامن دەكۈزى. كورە
دراوسيكەمان (٨) مانگ لەبن گويمى
خويىند تا وەلامى بەدەمەوه كە چۈن
بەختەوەم دەكەت.. كە چۈن كەسىكى باش
دەبى بۇ من. بىرۇام پې كەرددو دلى خۆم
دایە دەستى".

ئەوكاتەي وەلام دايەوه، نىازىم وابۇ دواي
سالىك من بگوازىتەوە تا برا گەورەكمى ژىن
دەھىنن. سالىكى بەسەرەوه چوو. رۇزىك
تەلەقۇنى بۇ كردم و گوتى" بىرایەكم
ئەمسالىش ژىن ناھىن، كەوابى ناچار ئەم

كچىك:
خوشویستەكەم
زۆر بىشەرمانە
گوتى له سەرەدمى
ئىيىتا بۇپىباو
واباشە دوو
خوشویستى
ھەبى



سەرەھەلدانى چەندان گرفت..

كچيک دىكەش كە كورپىك فيرى خوشەويستى كردووه و هەر ئەو يش بوته هوئى ئەوھى رقى لە خوشەويستى بىتەوه و چونكە كورپىك دواي پىنج مانڭ وازى لىدەھىن ئەو دىكەوت" من كچيک بۇوم خاوهنى هيچ گرفتىك نەبۇوم بەلام كورپىك هاتە ناو ۋىانەمە وەو لەماوهى ئاشتابۇونى بەمن جىگە لە ئازارو درد هيچ خوشىيەكى بەمن نەبەخشى، زۆر بە ئاسانى دواي پىنج مانڭ بە يەك تەلمۇن وازى ليھىنام، ئەمە واي كرد كە رقم لە خوشەويستى بىتەوه". (گولە) ش نەم كچى كە كە سى سال بەديار كورپىكمەو بۇو براكانى چەندىيچار تا دواتر ئۆپك ئازاريان دەدا.

ئەو بە زمانى خۆى دەيگىرایە وە دىكەوت" جارىك لەمالەمە وە سۈننە لېياندام بۆيە روخسارم تا يەك هەفتە شوينەوارى سۈننەكەي پىيوه مابۇو". ئەمە سەركۈشتەي بەيۇندى ئەويندارانەي ئەو كچ و كورانەيە كە لە كۆمەلگائى بارنەھاتووى كوردى بە خوشەويستى و ئەويندارى تۈوشى دەبن، كوران بەگشتى درېزكراوهى كولتۇرلىكى نىرسالارى و دواكەن توووى خۇرھەلاتىن كە خوشەويستى بى بەھادەكەن، لەم نىيۇندەدا ئەوھى كىيە كە زيانى روھى و جەستىيە پىيدەگات؟ ئەوھى كىيە كە دەكۈزۈي و بېرىزى بەناوبانگىيە وە دەكىرى؟ ئەوھى كىيە دەسوتىنرى و خەونەكانى لە كۆپەنلىرى؟ ئەوھى كىيە خەونى رەنگالەيى و دونيائى دەبىتە رەنگىكى خۆلەمېش؟ بىگومان .. ژن وەك فرىشتەتىيەكى بېگەرد، وەك پەپولەيەكى عاشق بەگول، لەپىتاو ڇيانىك و ئالوگۈرەن لە حېگە و زيانى خۆيان بۇ ناو خېزانىك كە خوشەويستى كۆيان بىكانە وە.

ئەم حىكايەتانە لەبن نەھاتوون، نابېرىن، ھەممۇ گوناھن، گوناھن كولتۇر و ئەو زىنگەيە كە قوربىانى سەرەك (مس) يە، لەم دونيابىدا باجي ھەمو خوارو خېچىيە كان تەنها ئەوان دەيدەن.. ئىستا پىيوىستە چىبىرى بۇ ئەوھى ئەم ڇيانە خوارو خېچە نەمىيىن.. يەكسانى لە عەشق و كۆتابى بىتى بە كارلىكەر و كارلىكرا، بۇ ئەوھى ترازيي دىيا چىت ڇيانى كچانى ئەم مەملەكەتە پىكەنەھىن... .

خۆى دىكەوت" من بەراستىمە و دىمە داوات" من بىرۇام نەكەد لە خوشىياندا لاي زۆركەس باسى خوشەويستى نىۋانمانەن دەكەد، تا كەيشتە ئەو رادىيە مالى خۇمان بەم مەسەلەيەيان زانى و گوتىان "دەبىن" هەر ئىستا ئەم كورپە بىتە داوات" بەلام ئەوھى كە چاوهرى ئەدەكرا وەلامى كورپە بۇو كاتىك پىي راگەيەندىم كە نىيازى چوونە دەرەوەم ھەمە.. بۇيە ناتوانە تۆ بەھىم! بىرىغانىش دەلى من نەمتوانى ئەو قىسىمە لەمەلەمەو بىگىرەمەو بلىم ئەو وازى ليھىنام، بەلگۇ دەمگەت" دېتە داوا. بەلام دوا ئەوھى درۆكەي منيان بۇ ئاشكرا بۇو لەمەلەمەو زۆر ئىھانەي من كرا، ئەمەش رەفتارى كورانە كاتىك بىلەن خوشەويستىيان لەگەن دەدەي.

(پەرى خان) يىش يەكىكە لەو كچانە بۇتە قوربانى لەلۇيىستى بەدى خوشەويستەكەي دواكەتۈوبى خېزانەكەشى دەلى" من كاتى خوشەويستەكەم دىت لەگەن كچىك دىكەدا پەيۇندى ھەبۇو، تەنم پىندىكەر، رۆزى دواتر ئەو كچە كە لەگەلى بۇو تەلەفۇنى بۈكۈرم بۇ ئەوھى دەنلىبى لەوھى من خوشەويستى بۇوم، منىش وەكۇ خۆى ھەممۇويم بۇ گېپايەوه، ئەو يش كە ئەوھى لە من بىست لەو تورپەبۇو وازى لى ھىينا، بەلام خوشەويستەكەم لەسەر ئەمە كەوتە رق ھەلگىرن لىم و چووبۇ لاي ئامۇزاكاتىم باسى كردىبو، ئەوانىش ھەستابۇون بە مالەمەمانىيان گۆتىبوو، لەسەر ئەمە زۆريان لىدام ئازارىكى زۇرم دىت، تەنانەت تا ئىستاش بە چاونىكى سوكەمە سەيرم دەكەن".

ئەم سەرنجامى ئەو خوشەويستىيە بۇو كە لەگەن گەنجىكى ئەو سەرددەمە بەستبۇوم. ئەم كورپە بۇوھى ھۆى ئەوھى كە ئەم كچە خوشەويستى و رېزىكى زۆر لەناو خانە وادەكەي لەدەست بىتە.. حىكايەتەكان زۆرن ئەم بەد پەيۇندى و سادەبىيە لە كۆمەلگائى كوردى لە نىيوان كچان و كوران فاكەتەرى زۆر كارىگەرە لەسەر رەشەكۈزى و زىنده بەچال و سوتاندن و خنکاندى ئەم كىزۋالە دەلىكانە، ئەوان دەكەونە ناو تەلەزگەيەكى وا وېرانەو كە زۆر جار دەبىتە ھۆى لەناوجۇونى جەستەشيان، ئەوان گوناھى سېپ دەكەن گوناھى سېپ خوشەويستىيە، حەرامى ئەم وشەيە بۇتە ھەمەن

کی گوئی لہ خہ می گهنجانی ئہم ده قھرہ ده گریت

دەردەچىت زۇر بە درەنگە وە دەگاتە ئېرە".

(موزه‌فهر ئەمیر) گەنجىكى شەيدا
ئىننەرنىتە، گۇوتى "ھەركاتىك بەھەۋىت
ئىننەرنىت بەكارىيەنم ئەوا دەپىت بچەم
سەنتەرەكانى رانىيە بۇ ئەو مەبەستەش
پېپىيەستە ھەزار دىنار بىدەم بە كرىيى
ئۆتۈمبىل". ناوبرارا دواكارە ھەرجى زووه
ئەو خزمەتگۈزارييە سەرددەم بگاتە
ناحىيەكەيان، چونكە زۆربەي گەنجانى
چوارقورنە حەز بە بەكارھىنانى دەكەن.
مامۇستايى كۆملەلایەتى (ھىمەن مەحمود) لە
بارەي ھۆكارەكانى بىزازىبۇونى گەنجانى
چوارقورنە بۇمان دواو گۇوتى "نەبۇنى
ناوهندىيەك لەم شارقىكەيە بۇ
رۇشتىبىر كەردىن و پىكەمياندى لەوان، نەبۇنى
سەنتەرى خزمەتگۈزاري ئىننەرنىت،
نەبۇنى پەرتوكاخانىيەكى رېك وپىيڭ،
نەبۇنى شۇينىيەك بۇ پىشودانى لەوان، ئەمانە
ھۆكاري سەرەكى بىزازىبۇونى لەوانى
ناوچەكەن لە ژىيان ئىرە و ايانلىيەدەكت
خۇيان بە فەراموشىراو بىزانىن، كە دواجار
دەپىتە هوى ئەھۋى بىر لە چوونەدەرەھەۋى
ولات بکەنەوە لە پىشاۋ فەراهەمكەردىنى
ژىيانىيەك شايىستە، ژىانىيەك كە واقعىيەتى
خەنونە كانىيانى تىدا بېتىنەوە".

یه کیک لاهدزگا کاراکانی په یوهندیدار به
لواوی چوارقورنه، ریکخراوی نازادی لواونه،
بؤ زانینی هوله کانی ئهوان بؤ
خرزمەتکردنی لواوی شارڙچڪه،
په یوهندیمانکرد به (مولازم عوسمان)
لیپرسراوی لقى راينه ی ئهو ریکخراوه،
ناوبراو سرهدراي ئهودى كه پېيوابوو لواوی
چوارقورنه بههوى بېبەش بونيان
لهئىنتەرنىت و ھۆكاره پېشكەتووهانى
ديكەی سەرەدمى خىراي ئەمەرۇ، له ژيانى
لاۋىتى بېبەشن، باسى له وەركد كە
سەنتەركەيان بنكەيەكى لە چوارقورنه
كردۇتهوه، گووتى "بنكەي چوارقورنهى
پىكخراوى نازادى لواو بەرەدەوام
كاروچالاکى بؤ لواوی چوارقورنه
ئەنجامدات، بەلام تواناي ئىمە بؤ
خرزمەتکردنی لواو سئوردارە، ناتوانين
وەك پېويىست گرفتەكانيان بؤ
چارسەربىكەين. مولازم عوسمان ئاماڙەدى
بەوەشدا كە هەرجەننەه تائىيىستا په یوهندىيان
بە دەزگا په یوهندیداره كانمەوه كرددووه بؤ
گەياندىنى چەندىن خزمەتگوزاري پېويىست

له دفهه‌ری بیتوین گهر بته‌ویت کاسبی
بکهه‌یت، یان دهپیت دوکاندار بیت یان له
کارگه‌بهک، بلهک کر نکاری بکهه‌یت.

کاتیک له نیو چوار قورنه سواری پاسیکی
بچوکی هیلی (چوار قورنه رانیه) بوم،
گهنجیک له ته نیشتم دانیشت که ته منی له
ده دروبه ری بیست سالیدا بوبو، دیار بوبو که
زور سهر حال نه بوبو، بینه وهی که س
بیدوینیت، رازی دلی خوی همه داشت و
له بر خویه وه دیگووت "هر دبیت باوکم
رازی بیت به فروشتنی خانواده که تا
سنه فری ده روهه بکه، نه گیتا ناگه ممه
سالیکی دیکه و له داخان دهمرم". دوای
نه وهی له گهله لیدا که وتمه گفتگو
بیومد رکوت که هر چنده له ماله وه هیج
گیشه هیک نیه، به لام (هموای نهور پوای
که و توتنه که الله)، هربیویه واژی له خویندن
هیتاوه، بیریاریداوه به همنر خیک بیت
نه م ولاته جیهیلت، هیندنه خمه چوونه
نه نه دارانیه تی، برد ده اوم له ریگه
حه بخواردن) له وه خوی بینگا ده کات!

(که ریم) گهنجیکی بیست و پنجم ساله، عهربانه‌یه کی دو و تایه‌ی همه‌یه، کاری حمه‌مالی پیده‌کات، ثم و حیاواز له زوربه‌ی گهنجانی شاروچکه‌که‌ی زور دلخوش ببو به کاره‌که‌ی، به خهندوه گووتی "کاره‌که‌م باشه، تاقه‌تی کریکاریم نیه، لبه‌ره‌وه‌ی له یستادا زماردی حمه‌ماله‌کان که‌م بونه‌ته‌وه‌ه بهم کاس ببیه دستکه‌وه‌تی باش به دهستدیئم". همرودها گووتی "به‌نیاز نیم تا مردن حمه‌مالی بکه‌م، پاره کوکه‌که‌مه‌وه یوتومیلیکی پیده‌کرم بُ کری". (نه‌رورز) یش که تهمه‌نی بیست و یه‌ک سال بwoo، گووتی "تا ئیستا چهند جاریک له بنکه‌ی پولیسی هاتوچوی چوارقونه ناوم نوسراوه و روانه‌ی سلیمانی کراوه بُ دامه‌زراندن، به‌لام ناوم نه‌گه‌پراوه‌وه، خوشستان دهانن ئیستا له هیچ فرمانگه‌یه ک دامه‌زراندن نیه".

لنهنیو کتیبه‌خانه‌ی گشتی چوار قورنه‌دا
گه‌نجیکم هینایه قسسه که خمه‌ریکی گه‌پران
بورو بمنا کتیبه‌کاندا، له قسسه‌کانیدا
ددرکه‌وت که نارازیبیه له ژماره‌دو جوئری نه‌و
کتیبه‌خانه‌ی له کتیبه‌خانه‌که‌دا ههن، لهو رووه‌وه
گوهوتی "زوربه‌ی کتیبه‌کانی ئیره میزرووی
چاپکردنیان بوسالائی هه‌شتاکانی سمه‌دهی
را بردو دهگه ریته‌وه، کتیبی نوی که

کامه ران عه بده سالح

"رۆزانه بیکارم، شوینیاک نیه بو چەند
کاترمیریک کاتی تیدا به مرمه‌سەر،
شارۆچکەکەمان ژمارە دانیشتوانی له
سەررووی چل هەزار کەسەوهید، کەچى تا
ئىستا باخى گشتى نیه، لەم دوايىھدا
كتېخانەی گشتى ليکرايەوه كە له
خانوویەکى دوو ژورى بچوکدايە، ژمارە
كتېبەكانىشى يەكجار كەمە ؟ نىمەي
گەنجانى چوارقورنە فەراموشکاراين،
دەزگاپەيوەندىدارەكان گۈيىمان لىنىڭرن
ئەمە قىسى گەنجىكى دانىشتوى شارۆچکە
چوارقورنە بۇ بەناوى (محەممەد حەميد)
كە خويىنداكاري قۇناغى شەشەمى ئامادەيى.
چوارقورنە يەكىكە لهو شارۆچکە گەورەو
بەفرداوانانەي ھەرىمى كوردىستان كە
دەتوانىن بىلەين لەرروو پېشکەشكىدى
خزمەتكۈزۈرەوه بۇ گەنجان تاپادىيەك
پاشتۇغىخراوه، ئەمە مایەسى سەرسۈرەمانىشە
ئەمە كە تا ئىستا سەنترىكى
خزمەتكۈزۈر ئىنتەرنېت له شارۆچکەيە
نابىيىزىت! (ئەنۇرە) تەمەن بىست و دوو
سال، گەنجىكى دىكەي دانىشتووى
چوارقورنەيە، رۆزانه له چاوهروانى ئەمە دادا
كىرىكاران دادەنىشىت له چاوهروانى كەمە دادا
دەبىت كەسىك بىت و دەك كرىكارىك بانگى
بىكەت، گۇوتى "كايىك له ناواچەكەماندا
كارگەيەكى حۆكمى لىنەبىت كارى
تىيدا بکەم و پارە دوکان دانانىشىم نەبىت،
ناچارم كرىكارى بکەم، ئەگەر لەرروو
ناچارەوه نەبىت هەرگىز ئامادەنەم بە
هاوين ئازارى ئەم گەرمەنەيەن بچىزەم و
بەزستانىش سەرما".

که نجیکی دیکه هی ثام شاروچ که یه به ناوی
(دلشاد به کر) که زور بیزار بیو له شیوازی
به پریوه چوونی ژیانی، گوتوتی "نه" گهر
سه ریشم دانابیت ده چمه همندران، لیره
تروسکاییه ک نه ماوه بو ژیان، هاوریکانم
همویان له دهره وهی ولاتن، جگه له وهی
بارودخی ژیانی خویان باشه، ده توانی
هاوکاری ماددی خیزان و که سوکاره کانیشیان
بکهن، به لام لیره گهر خوشت زور ماندوو
بکه هی ثهوا هر ناتوانی سه رمایه پاشه که ووت
بکه هیت، چونکه نرخی خواردن و
پیداویستیه کان له بازاره کانی نه مبروی
کورستاندا زور به رده "زه". به بروای (دلشاد)،

به لوانی چوارقورنه، بهلام تنهها بهلینیان
پیدرادهه، تائیستا هیچکام لمو بهلینانه
نهچونهته واری جیبه جیکردندهوه.
گووتیش "ریکخراوی ئازادی لوان
له روانگهه ئهودوه که له دوا کونگره
خۆیدا بپاریداوه گرنگی زیاتر به لوانی
شاروچکه و گوندو ناوچه دووره دهسته کان
بدات، ئهودی له بېرچاو گرتووه که
چوارقورنه يەکىكە لهو شوئناني
ژماره کی زۆر گەنجى بهەرمەندو
بەتوانای تىدایه له بواره جيابىاكاندا، بهلام
کەس نىھ دەستىيانگرىت.

دەبىت باوكم
رەزى بىت به
فرۆشتنى
خانووه کە قا
سەفەرى دەرەوە
بکەم
ئەگىنا ناگەمە
سالىكى دېكە و
لە داخان
دەمرەم



ئەوگەنجانەی بەجەستە لە کوردستان و بەدل لەھەندەران

له ماله و ناتوانیت قسے لہ گھل بکات و
هزدہ کات هرچی لا یہ تی بیشکنی.
محممد کہ ہمیشہ لہناو ہاویریکانیدا
بے جل و بہرگو شیوه قزو ہلسکو گھو تو
تا یہ تی کانیتی وہ دناساریت ہو دھلی
ئہ کگرچی من ناتوان بگھمہ سوید، بہلام
تا ئہ کاٹھی کہ لیرم خو دھتوان لیرہ
تھقلیدی سویدی یہ کان بکھم، ئہم چاکھتھی
بھریشم هر لہ سوید وہ بوم ہاتووہ
ھر وھا دھلیت" من ھر چند بے جھستہ
لہ کورستانم بھدل لہ سوید، بہلام
بھردہ امیش خوں لہ سوید دبینمہو،
بہلام ودلاہی کاتی بھہوش دیمہو هر
لیرم ئیمان لہ کھلہ مدانا میتیت و حمز
دکھم هرچی لامہ بیشکنیم و چند
جاریکیش موبایل کھم کردووہ بھسی
پار چھوہ".

سه بارهت به هوکاری بیزار بیونی له
کور دستان و خوش ویستی بو هند ران
محمه مهد ده لی" من لیره له هیچم که م نییه،
نه گهر داوه سه یاره بکم تا در پرمه ماله وه
بوم کر دراوه، داوه ژن بکم دو و هفتنه
نابات، پاره ش به تاره زو وی خرم خبر ج
ده کم، به لام و لاهی کاتیک ده بینم هر جی
خویندن و شهاده و ماهاده مانه بو ته
کلاوات و حوكی ولات له ژیر دهستی
کو مه لیک به رزه وندی خوازو پاره خوره و
ئه و همه مو گه نجه به دبه خته بیکاره
ده بینم که لایه کی بووه به پولیس و
ئاسایش، ده چوانی په میانگا دواي ۴ اسال
خویندن لهم ولاته ویرانه بو دامه زارند نیان
مانده گرن و شهوی زستان له خیمه دا به سه
دبه ن و که س گوییان لی ناگری، وای لی
کردووم کور دستان نه ک و دک نیشتمان
به لکو و دک زیندان سه پر بکه.

فه رهاد جیهاد گنجیکی تمهن ۲۲ ساله و هرچی پاره و پولی هه بیو له ریگه هی هه نهدران سه رفی کرد و دوای هه مه و شتیکش، به نائومی دی گه رایه وه کورستان و هر به خه یا لی هه نهدران روزه به سه رد هبات. فه رهاد دلی "من هیج گرفتیکی مادیم نه بیو، سه یاره و دوکانی خوم هه بیو، به لام هه حزم له هه نهدران بیو، لمبه ئه وهی کچیکی هاوپولی خوم خوش و قیست به هیج شیوه هیک برم له

گھر میانی حہ مہی پوور

خولیای هندهاران لای خله کی کوردستان
به گشتی و لای گنهنجان به تایبەتی
له سرهنگی نهوده کانه و دهستی پیکردو
دواتر بتو ب دیاردهیه کی به رچاو، تا
پرۆسەی شەپری عێراق - ئەمریکا گەیشته
رادهیه ک کۆچی به لیشاوی گەمنجی کورد
بو هندهاران دوورنە بتو کوردستان بی
گەمنج بکات. نمگەرچی له سرهنگی نه و
دیاردهیه پرسیارت له هەرگەنچیک بکردبايە
دەیان بیانووی هەبتو بچیهیشتنی
کوردستان، وەک شەپری ناوچو خرابی باری
ئابووری و نەبیونی کارو ئیستغلال کردنی
گەمنج له لایەن دەسەلات و له دەستانی
شۇوناسی کەنچ له کوردستان، به لام دواتر
دیاردهیه ک شیوهی چاولیکەری وەرگرت به
حوزیک که تا پیش جەنگی عێراق -
ئەمەریکا هەر مائیلیک گەر کوریکى
له هندهاران نەبوايە هەستی به کەم و
کورتیه ک له خیزانەکەیدا دەکرد، جگە
له وەی که ئەگەر هەر گەنچیک بیویستبایە
کچیک هەلبژیریت بو ھاوسری ژیانی
ئەگەر خاریجی نەبوايە رەفز دەکرا.
بەھەر حال له گەن له ناوبردنی رژیمی
بەھەنس ئەو دیاردهیه بۆ ماوەیەک نەما،
بە لام دوای دوو سان دیسانەوە دەستی
پیکردهو ئەم جارديان بە بیانووی ئەوەی
(ھیچ ھیوايەک لهم ولاتهدا به دی ناکری)
بۆیە ئەوەی تواني ھەبتو خۆی گەياندە
ھەندهاران و ئەوانەش کە خەونی پیووه
دەبینن و نەیانتوانی بگەن هەر لیبرە خەون
بەھەندهارانەوە دەبینن و بە جەسته له
کوردستان و بە دل له هەندهاران.

موجه مدد عه بدولکه ریم که گنجیکی ته مه
۱۹ سال و خویندکاری شهشه می ناماد دیمه
نه می شه به خهیال له هندرهانه و
هر کاتیک که پیوه ندی له گهله هاو پیکانی
ده گریت به خهیال ده چیته لای ئه وان و
له گهلهیان پیاسه ده کات و له دیسکو کاندا
به خهیال خوی له گهلهیان کات به سه ره دبات،
بؤیه هردوای ته اوکردنی فسه کانی له گهله
هاورییانی دووره ولا تی و دا خستنی
تل له فونه که هی کات خوی له مهالی خویان
له کورستان ده بینه تو وه ئیدی هیچ که س

ئەگەر چى
نا توانم
بىچمە سويد،
بەلام خۇ
دە توانم لىرە
تە قايدى
سويد يەك

٢٩٤



به گهیشتني گهنجان به هنهندران به بهههشتني خهونه کانه کانیان شاد ده بن

چهند گهنجیکی هنهندران گرت تا بزانین تا چهند ئه و دونیایه که ئهمان خهونی پیوه دهیبن له هنهندران دهسته بهر کراوه.

ئه رکانه سور که ماوهی سی ساله له یوتانه دهلى زور بهداخه و بویه که م جاره دان به وداده نیم که هنهندران ئه و نهبوو که من و ههزارانی تر له میشکاندا وینه مان کردبوو. برو باکه ئیره له گهان گورهپانی لای کریکارانی خومان هیچ حیاوازی نیه، به ویزدانم ئه گهه له کوردستاندا بوایه هرگیز ئه کارانم نه دهکرد که ئیره دهیان کم. پشتم له ئیر شیش و کیسه چیمه نتودا شکاوه، ئیره ئه بی مهمنونیش بیت که هرچی جوڑه کاریکت پی بسپیرن تو بیکهیت، ئیشی وا دهکمین که بهس له توئای مرؤفدا نییه.

ئه رکان خاوهنى ژنه و سی مندانی له کوردستان حیهیشتو و دهليت "به و چرگه ساتانه که بهثارامي له گهان مندالله کانم تیکه یه ک نام دخوارد، ئیره دوور له خزم و کمس و دوور له سوعبه تو پیکه نینی هاورییان، دوور له ههموو شتیک، پهشیمام، بهلام عهیه ریگه پینادات بگه ربیمه وه کوردستان".

جهزا مجمده ده زیم، بهلام له گهان ئه و شهبارت به ژیانی ئیستای خوی لهو و لاته دهلى" من ئیستا لیره به خوشی ژیان ده گوزه ربینم، خهربکی خویندنی زمانی سویدیم و له گهان چهند که سیکی دؤست و ناسیاوم ده زیم، بهلام له گهان ئه و شهبارت بهههشتاه ده رنه چوو و که من بوم ده روانی و شه وو روژ خهوم پیوه دهیبی". جهزا ثاماژه به ژیان لهو و لاته ئه وو رپا دهکات که ههموو پیداویستیکی مه ریزی تیدا دابین کراوه و لهوی ریز له تاکه کانی کۆمهان ده گبری و ههموو ما فه کانی تاکه که س دابین کراوه. ئه و دهلى "ژیان ئه وهیه که ئیره دهسته بهر کراوه، ئه وه ریزگرتنه له مه ریز که لیره پیاده ده کریت، بهلام من هر وه غهربییک سهیری ئه و لاته دهکم، هه میشه دلم له کوردستان و لای هاوری و خزم و که سوکاره که مه".

چوون نه ده کرده وه، بهلام دوای سی سال خوشه ویستی نیوانمان تیکچوو، زور هه و لم دا پیکبیتیه و، بهلام هه و له کانم هیچ سودی نهبوو، بؤیه دوای ئه وه ههموو که رهسته دوکانه که م و سه پاره که م و بریک پاره ش که ئه وکات ههبوو هه مومیم له گهان خوم برد بؤ هنهندران، بهلام دوای چهند جار سنورداش کردن و سه رف کردنی ههموو پاره کانم و ده راندنی ههموو شتیک ئیستا لیره به بی ئیش و بی پاره که تووم، داخی ههمووی به لایه ک داخی خانمیش به لایه کی تر، بهلام هه میشه به وه دلخوشی خوم ده دهمه وه که له هنهندرانم، هاولیکانم چوں باسی ئه ویم بؤ دهکن من له گهان باسە کانیان ددچمه ئه ویو و هر به جهسته لیردم".

فره رهاد دوای ههموو شتیک دهليت "هه رچهنده ههموو شتیک ده راند، بهلام سوئند به خوا بؤ چرگه کیش بوبه، هر ئه بی بچمه ئه وروپا. ولا تیک خوشه ویستی تیدا تاوان بیت ئیتر بؤ خوی دوزه خی گهنج نییه؟ که واته پیویسته ههموو گهنجیکی به هوش کار بؤ ئه وو بکات که بگاته هنهندران". سه فه رکند بؤ هنهندران و به جهیشتنی ولات تمنها خهونی کورانی لا و نییه به لکو کچانیش ئه وهیا ویان لا گه لاله ده بیت و خهیانی ژیان له ئه وروپا ههستی داگیر کردون.

دلسوزی ته مهن ۱۷ اسال وه ک خوی دهلى "ئه گه رکج نه بوا یام ئه و ده میک بوبو له هنهندران بوم". ئه و دهلى" ولاتیک که ههموو خویگه کانی گهنجی خنکاندو و که س نازانیت لیره چوں و بؤچی ئه و دوا روژی چوئه ئه بی بچی. گهنجیک که توزیک بیر له وانه بکاته و هر له ته مه نی ۲۰ سالیه وه ئیره به جی دیلى و ده رواته هنهندران" دلسوز دهليت "خویگه من کج نه ده بوم چونکه کچیتیم ریگه م پینادات، ئه گه رنا ده میک بوبو له هنهندران بوم". دلسوز به ماله و شیانی گوو تو وه که هر ده بیت روژیک بچیتە هنهندران و ئیتر نه گه ریتە وه کوردستان، زوریش حمزی له ئه مریکایه و به هیوا یه قسمەتی بکه ویتە ئه وی.

ئیمه له برام بھر خویگه کانی ئه و گهنجانه دا په یوه ندیمان له گهان

گوندی "سید ئەحمەدان"

پىت و فەرۇ رەسمەنائىھاتى

مەممود عومۇر

گوايە لەكۈندا خەلکانىك لەو گوندە ژياون پېيىان گوتۇون (منهنگۈرە رۇوتە) منهنگۈرە رۇوتە، تىرىدىكەن لەو شەمش تىرىيەي ھۆزى گەورەي منهنگۈرە لە تىرىيە (كە دەرۋىشى) يەوه نزىكىن. بەلام ئىستا سەيد ئەحمەدان خەلکى جۇراوجۇزى تىئايدى كە ھەمووشيان خۇياپان بە خەلکى گوندەكە دەزانىن (مامەش، منهنگۈر، نوردىيىن و مەركەي) نزىكەي (٧٠) مال دەبن كە لەو شۇينە نىشتە جىن و سەرچەميان بەھۆزى دراوسىيەتى و ژن و ژۇغۇزىيە و بۇونە خزم و كەس و كارى يەكتە.

"شۇينەوارە دىريينەكانى"

ا- گوندە گوندە (ماوهكى) لە نزىك گوندە سەيد ئەحمەدان شۇينەوارى گۈنە گۈنەكەن ھەيە پېىى دەلىن (ماوهكى)، گوايە ئەم گوندە لە سەيد ئەحمەدان كۈنترەو دانىشتوانەكەن لە سالەكانى سەددەي (١٦و ١٧) دا بەھۆزى نەخۆشى تاعونە و فەرانيان كردووە.

ب- قەلاتى سەيد ئەحمەدان: ئەم قەلاتە يەكىكە لە قەلاتە دىريينەكانى پىشىر كە

ئەشكەوتىكى بەناوبانگى گەورە ھەيە، لە ئاواهە نزىكە پېىى دەلىن.. ئەشكەوتى (خاتو بەلکىس) گوايە ئىستاش خاتو بەلکىس لە (رەيەن) ئاسۇس نىزراوە لە سەرەمەرگى خۆيىدا وەسىيەتى كەردووە لە شۇيىكى بىنېرەتىن ھەر (٧) بىراكە لىيۆ دىاربان.

بىلۇغرافىيى دانىشتوانەكەي:-

سەيد ئەحمەدان بە پېچەوانەي گۈنەكانى دەورو پاشى، دانىشتوانەكەي سەر بە عەشيرەتىكى دىيارىكراو نەببۇوە. ھەرچەندە كەوتۇتە ناواچەي مامەشايدىتىيە وە سەرچەم شەرپو كىشەكانى ئاغاكانى پىشىرە جوتىارە مامەشەكانى لەو ناواچەيەدا رۇوبەرەرى يەكتە بۇنەتە وە تەنەنەت لە سالانى شەستەكانى سەددەي رابردوو چەندىن گۈنە مامەشايدىتى سوتىئراو دەيان پىاپىشيان لەسەرەدەستى لەشكىرى ئاغاكانى پىشىر لى كۈزرا كەچى (سەيد ئەحمەدان) بەتەنەنە لەم كىشەنەدا بىلايەن بۇو ھىچ پەرشىكى شەرەكانى بەر نەشكەوتۇو.

سەيد ئەحمەدان يەكىكە لە گوندە دىريينەكانى دەشتى پىشىر، بەلگەو نىشانەكانى ئاواهەدانى ئەو شۇينە لەپېش ئىسلام دەسەملەتىن. (سەيد ئەحمەدان) كەوتۇتە باكىرى رۆزەھەلاتى قەلادزى و (٥) كىلىمەتلىيە وە دورە. ناوى گۈنەكە لە دارو (چاكەوە) هاتۇوە كە مەرقەدو مەزارگەي لەو شۇينە يە خەلکى گۈنەكە پېيىان وايە (سەيد ئەحمەد) بىر باباو شىيخ حاجى على ئەشكەنەبىي و شىيخ نىكۆمەرى باوزى) يە، دووبراي دىكە و سى خوشكىان ھەببۇوە بەناوبانى (زېرىنە، ئايىشە، خاتوو بەلکىس) كە ئىستاش گۆپى ئەم سى ئافرەتە دىيارن (زېرىن) ئەننىك گۈنە باداوا نىزراوە (ئايىشە) لە نزىك سەيد ئەحمەدە وە نىزراوە بەلام ھەرچى (خاتو بەلکىس) كە گوايە تۆمەتى خرەپەي دراودتە پال و لە ترسى بىراكانى لە رۇوبەر پەرييەتە وە رۇوي لە چىای ئاسۇس گەردووە تا مردووە لە ئەشكەوتىكىدا ژياوه، ئىستاش لە چىای ئاسۇس



12:10:57 AM

که و توتنه ناوەندى دەشته وە ئە و قەللاتەش
وە کو قەللاتەكانى دىنگە و قەللازى و زارا
بەگان هەلچنراون و روپەريتى پان و بەرينى
زھۇي داگرتۇووه كە نزىكەي (٥) دۇنم
زھوييە. سەر قەللاتەكەش كە گۆرمپانىتىكى
پان و بەرينە و زالە بەسەر تەواوى
دەشتەكەداو پىيەدەچىت ئەم قەللاتە
هاوتنەمن بى لەگەن قەللاتى قەللازى، كە
لە شىيەدە زۆر لە يەكتە دەچن. ئەم
قەللاتەش وەکو زۆربې قەللاتەكانى دى
لەلایەن خەلگى نامەسئۇلەوە دەستەرپۈزى
كراوەتە سەرولە چەندىن لايىۋەوە
ھەلدىرىڭراوە، لەھەمان كاتىشدا، ھەندى لە
خانوەگانى گوندەكە خەرىكە ورددە ورددە
تەنگى بى ھەللىدەچىن.

۴- چه قهن: گردلکه یه کی سرو شتیه و هندی ناسه واری ثا وهدانی به دیوی روزه لاتیدا ده بینریت. به لام به دیوی روزه اواهه هیج نیشانه و شوینه واری ثا وهدانی تیدا به دی نه کراوه. (مam قادر که پیاویکی پییری دونیادیده به نه زموونی گوندکه بیه تی ده لی: له سالانی ههشتakan پیاویکی پیر که تمهمه نیزیکه (۱۲۰) سال ده بود و به ناوی (مه محدود رهش) بتوی گپرا ومه و گوتی: له باوکی خومم بیستو وده و هریش هر لخه لکی پیش خوی بیستو وه که چه قهن شوینی نیشته جی روز په رسنه کان بسوه، هه ربیویه شه به دیوی روزه لاتدا نیشته جی بسوون. وا پیده چن مه بهسته لاه زمرده شتیه کان بیت.

۵- گورستانه کانی: له سهید نه حمه دان گورستانی زور کون بعوونی هه یه، نه مه دش نه و ده سه ملیتی که زمرده شتیه کان لاه

شویه نیشته جی بیون، چونکه ناشکرایه
زهده دشتیه کان مردوه کانیان له گوپستانی
گشتی نهناشتوون، سره جم گوپستانه کان
هی سردهمی ئیسلامن و بهردو قیبله
له لکمه و توون، جگه له چهند گوزبکی کهم
بهردو قودس نیژراون و گوپری (جوله که)
کانن. ئیستاش گوپستانه کانی (بهردینان و
قهبره وردان) ههن.

سمید ئە حمەدان خاکی به پیت و فەر
سمید ئە حمەدان کە و توتە پیداشتمەد و
زەھیوکی زۆر شیاواو له باری ھەمیه بۇ
چاندنی دانھوپیلە و زۆر بە پیت و فەرە (مام
قادر) سەبارەت بەم بابەتە گوتى ئەوندەی
من بیستوومە لهەمۆ دەشتی پشدەر جگە
له (نوره دین) ھیچ گوندیک ھیندەی زەھى
بەپیت و ياشى نېيە و ھەر لە كۆنھەد

دانیشتوانی ئەم گوندە سەرگەرمى چاندى
دانەویلەن لەبابەتى(گەنم، جۇ، نۆك،
نىسک و كزىن) بۇون و بەرھەمىيىكى زۆريان
ھەلگۈرتۈتەوە كەمېيکىش مەپدار ھەبۇون.
سەيد ئەممەدانى ئىستا
سەيد ئەممەدان كەوتۇتە سەر خەتى
قەلادىزى و شىئىن و تەنها(١٠٠) مەتر لە
شەقامى قىرتاواهە دوورە، بەلام تاكو ئىستا
ئەو ھەزار مەترەيان بۇ چاڭ نەكراۋەتەوە.
سەبارەت بە كارەباش، لە تەھۋاوى
كۈلانەكانى ناو گونددا دارتىلى كارەباو تىل
بەستراوه بەلام سەرچاواھى كارەباى
نىشتىمانىيە و نەبەستراوهتەوە. جۇڭەرى
ئاواھەشىyan لە خىرى سەيد ئەممەدانەوە
ھەلبەستراوه، بەھۇي ئەھۇدە كە جۇڭەكە
كۆنکىت نەكراوه بەشىكى زۇرى ئاواھەكە بە
ھەدر دەچىت و ناگاتەسەر دىبەرە رو
باغەكانىيان و ئاوى خواردنەھەشىyan ئاوى
كانياويكە و بەشىyan ناکات. بىنكەمى
تەندىرسەتىيان ھەيە و لەم روودەوە بى
كىشەن، بەلام لەبوارى پەروردەدەو
فيكىركىندا لەپىش نىين، چونكە
مندالەكانىيان تا پۇلى شەھەمى سەرەتايى
دەتوانىن بخويىن و دواى دەرچۈونىيان لە
قۇناغى بىنەرتى واز لە خويىندىن دىئىن،
چونكە خويىندىنگەي ناونەندىيان نىيە،
كەمېيىك لە مندالەكانىيان
رۇزانە ھاتوچۇ دەكەن بۇ قەلادىزى، بەلام
زۇرتىرىن ئەوانە كۈپۈن و كچان لەو گوندەدا
زىياتر تا پۇلى شەھى سەرەتايى دەخويىن و
كەس و كارىيان بە دەگەمەن رىيگە دەددەن
رۇزانە كچيان بە دوورى (٥) كىلۆمەتر
ھاتمه جە يكەن.

کزن: دانه ویله می که له شیوه نیسک دایه و رهنگی رهش و تامی تاله، تمدنها بُو مه بستی ئالیکی ئازدَن به تابه تی مانگا به رهم ددهات. زور له (حُو) به هزتر و خوربیت بیو.



و فلیمه خومایانه سه رسمی دی و
کاریگه ریه کانی به سه رمند الانه وه

دیاردهو پرسه کومه‌لایته یه کون و تازه‌کان،
دیگووت" کاری کاشه‌جاری و کاریکاتیر و
کومیدیا وختن ده چیته خانه‌ی کاری
هونه ریبه‌وه که‌مان‌جدار بیت پاریزه‌ری
که همه‌واه کومه‌لایته‌تی و گهشه‌پیدانی
ژینگه بیت نهک هه‌لرشنی گووته‌ی
بینه‌ماه به‌ته‌نها پیکنینیاوه، چونکه نه‌وه
زانراوه به‌خاتری باز رگانیکردنه و بهس،
هره‌وهک چون دواه نه‌وهشی ده‌کرد لایه‌نی
په‌یوه‌ندیدار له حکومه‌تی هه‌ریمه
کوردستان ریوشونینی پیویست بوا
بلاکردن‌وه نه‌کردن‌وه نه‌وه جوره
کارانه بگیرته‌بهر". عه‌بدوله‌رحمان
ئی‌سماعیلی کاس‌بکار یه‌کیکی دی لوه
که‌سانه‌ی سه‌باره‌ت به‌هه‌مان ته‌وه قسه‌ی
بوا کردين، به‌زمانه ساده‌ساکاره‌که‌ی خوی
عه‌ربانه‌که‌ی ده‌ست په‌ناداو به‌هه‌ناسه
هه‌لکیشانیکه‌وه گووته" کوری خوم جا
زیانم ماوه به‌ده‌ست نه‌وه به‌رده‌لایه‌وه
ده‌تکووت نازاریکی زوری چه‌شتوه هینده
به‌نیگه‌رانی‌وه قسه‌کانی ده‌کرد و دیگووت"
شهش منالیم هه‌یمه و گه‌وره‌که‌یان تهمه‌نی
شارزده ساله به‌لام له‌هم‌مووانیان خراپتر
ئالوده‌ی نه‌وه جوره فیلمانه ببووه، وختن
خویندنی بردوون"، وک خوی گووته"
جگه له‌گووتنه‌وه قسه بیسه‌ر و به‌رکانی
نیو فیلمه‌کان منالله‌کانی هیچ حیکمه‌تیکی
تر له‌وانه‌وه فیر نه‌بوون، مام
عه‌بدوله‌رحمان به‌تاواتی نه‌وه بوا شه‌ویک
له‌شه‌وان هه‌والله‌کان لمته‌لتفزونه‌وه ببینیت،
گووته" لبه‌ر سیدی و لیدانی نه‌وه فیلمانه
له‌لایه‌ن منالله‌کانه‌وه زور به‌ده‌گمه‌ن نه‌وه
هه‌له بوم هه‌لده‌که‌ی، باسی نه‌وهشی کرد
روژیک له‌کوبونه‌وه باوکان ماموستاکان
بییان گووتووه هه‌ردی کورت پیی گووتوین
من فیلمتکی (...)"م پیغوشتر و خوش‌ویستره
له‌خویندن و له‌باوکیشم، سه‌باره‌ت به‌وه
ریوشونانه‌ی که‌پیویست ده‌کات له‌لایه‌ن
حکومه‌ت و لایه‌نی په‌یوه‌ندیدار سه‌باره‌ت
به‌وه مه‌ساه‌له‌یه بگیردینه بهر مام
عه‌بدوله‌رحمانی زده‌حمه‌تکی شن
ده‌تکووت" من نازانم رپوزی ده‌چیت
پییم ده‌لی لیره و له‌وه مه‌وهشته سیمای
شاره‌که تیکده‌چیت، نه‌وه فیلمانه مالی
سنه‌دی وک منیان شیواندووه و باز ایان
داکرتووه که‌س پییان نالی نیو ته‌جاوزتان
کردو که‌میک و کشین" ماموستا نیر‌اهیم

هر راز انفرادی و بی‌بهای دهکن". لانه له در پیزه‌ی قسه‌کانیدا گووتی "هر کاریکی هونه‌مری بیگومان به‌هموو به‌شه‌کانیه‌وه ئه‌گهر له نیووه‌رودکا هله‌لگری میت‌وود دیالوگیکی به‌بنه‌ماو ته‌ندروست نه‌بوو، نه‌ک هر نامانچه‌کانی خوی ساپیکی و ناچیته‌خانه‌ی کاریکی هونه‌ریبه‌وه بگره هه‌نداچیجار زمانی ناخاوتني تاکه‌کانیش ده‌شیوینی و کاریکه‌ری ییگه‌تیفیان له‌سهر به‌جیده‌هیلت، وهک نه‌وهی ده‌بینین ئیستا زوریک له‌مند‌الاتمان و ته‌نانه‌ت که‌نجه‌کانیش جنیو و نوکته‌جنیو نام‌بیزه‌دکانی نیو وه جوڑه به‌هناو کاره هونه‌ریانه بوته ویردی سهر زوبانیان". لانه باسی ئه‌وهشی کرد هه‌موو ئه‌وه ییسه‌رو به‌ریانه ویرای تیکدانی زمانی ناخاوتني روزانه‌ی نیوان تاکه‌کان پرسیار که‌لیکه‌لیکیش له‌میشک و زهینی مندالان و بیردمان‌الاندا به‌جیده‌هیلان و بؤ ده‌سختنی وه‌لامه‌کانیش بیگومان توشی نینحرافاتی کوکمه‌لایه‌تی و زانستی ده‌بنه‌وه، چونکه اه‌وان هوشیاری ته‌واویان له‌هه‌مبهر دروست و ناته‌ندروستی ئاواها کاریک نییه که‌زور به‌سانایی ده‌توان ببنه بینه‌ری و دواچار کاریگه‌ریه‌کان به‌سه‌ریانه‌وه کاری خویان دمکنه.

به بروای لانه "ناته ندر و سترين شت که له و
کارانه دا به دیکرد بیت شیو آندنی باری
که سیتی و ناشازی مامه له کردن بووه له گهمل

رایپورت: ئەرسەلان مە حمود
بىئىئەوەي نئىمە بخىرىيەنە پال قىسەكەر، بەم
پېۋەردەي هەمۇو ئەوانەي رايپورتىك ئامادە
دەكەن يان بەدوا داچۇنىيەك ئەنجامدەدىن
ھەميشە لەدەرەوەي پەيىشى بەشدار بۇوانى
نیو كارەكەن، كەوابۇو بازىانىن
بلاپۆنەوهى (CD) كائىنە جارپى و
كارىكتىر ئامىزەكان، ئەوانەي كەبازاپرو
شۇينە جىابىجا كانى كىرىن و فۇرشتنى
ھەرىيەكىكە لەشارو شارۆچۈكە كانى
كوردىستانىيان بەشىۋەيەك بەرجاوا
داپۇشىو، تاچەند لە خزمەتى ھونەرەكانى
كۆمىدىياو كارى دراماسىي و نواندىدان و ج
كارىگەرلى و رەنگانەوەيەك بەسىر پرسە
كۆمەلەزىيەتىهە كانەوە بە جىددەھىل؟ ..
لەسىرەتتادا لانە بابەك قۇتابى كۆلىز،
گۇوتى "بەھۇى داگىر و دايدەشكراوى
ولاتەكمان چۈن سىياسەت و رۇلى
سەركىدىيەتى كىردىن دراوەتە زۆزىكە و بۇتە
پىشەو كىردىوە كاردىانەوەي هەممۇوان،
ئاواش دابو نەرىيت و شىۋە كەپتى
كۆمەلەزىيەت ژىيان كۆمەلەگاى كەردى بەھۇى
بەندو باوه زۇرۇ زەھەندە بۇماۋەيەكان،
دىنايەك نەخۇشى و ناخوشى لەكەل خۇى
بالا پىكىردىوو، يەكىك لە ترسناڭتىرىن
ناخوشى و نەخۇشى كەنلىش ئەۋەيە رۆزانە
كۆمەلنى CDلە و چەشىنە و ئەكتەرگەلىكى
مۇدىيەل كوشىنە بەمناوى كارو كىردىوە
ھونەرى دەردىكەن و بازارى ھونەر،



بُو گولاله شیعر ..

بُو گولاله نیپرالهیم خلدر

کهزالی گولاله شیعر دخوینمهوه،
به قمده قولایی غمه سه و زدگانی..
وینه و گوزارشت و دیمه نی نوی به ر
جهسته دکمه.. شادومانیک دلی
داگیر کردووم، لمه سه دای
دهنگه و دکمه.. ده زان..
کویم لمه هنase غمه مگینه کانت
بوو.. کهزال.. توو همندیکی تر له
کجه کان کوت و مت بوون به شیعر.. تو
یه کیکی لمه گولاله شیعره کانی، هر
له گمل وینه و ناوت له سهر کاغه زی سپی
ر فز نامه کان و شوشهی شیرینی
مالپه ره کان.. ددره و شیته و د..
دونیایه ک مهر که بی ره نگاو ره نگی
عه شق و شیعر... دونیایه ک عه تر..
ده رزینی.. تو بُو غمه کچه شه رمنه کان
بالی بالنده کانت موتور بی شیعر
کرد ووه، کهزال توو کچه شیعره کانی
تریش.. هه تا کچه غمه مگین و
شه رمنه کانی کورد له خه و هه ستین..
هه تا په نجه زیاتر له ملی قه لهم که ن..
زیاتر و زووتر، ده بنه کچه کوتري
شیعر و ده شتوان ببنه کچه... (گه ریلای)
شیعر.. چونکی کوت و مت شیعر یاخی
بوونه. که زه خان.. ئیدی غمه مگین
مه به.. ده زانی یاخی بوون چه ند
جوانه؟؟ توو هاوده نگه کانی تو باکه متر
دوستیاری غمه بن.. ئهها یاخی بوون
چه ند ئینسان جوان ده کات.. ئاخر
ئه گهر تو شیعر له عه شق و تالین
پرنگه کهی.. ؟ چون یاخی ده بیت و چون
ده بی به گولاله یه ک له شیعر.. ؟ من
ئه مشه و له دووری چه ند هه زار
میلیکه و.. به ریگای بروس که
ئه لک تونیه کانی ئینتمه نیتدا له
به هه شته سارده کهی ئه روپاوه به
په نجه کانم خوش ویستیمت بُو ره اه
ده کم. ئیستا کات سیی شه و د.. به ره زت
ده سپیرم.
ئه گهر به یانی ئیمیله که مرت
خوینده و ده لیم (رۆز باش.. که زه خان..
گولاله شیعر).

ئه لمانیا ۲۹ نونه مه بری ۲۰۰۷



دلشد عومه ر کاکی

عه زیز که شانوکاریکی شاری رانیه یه سه بارت
به برهه مانه گووی "بیشک کاتیک که نه و
فیلمانه ده بینیت گومان له تیک چوون و
نه چوون شیرازه دی کو مه لایه تی ده که،
هه ستدکهی ئه نجامدان و بلا و کردن وه هیج
نمودکارانه به ناوی کاری هونه ریمه وه به دینکریت،
پاسویکی بابه تیانه له پیشانه وه به دینکریت،
سه ره راش تیبینی ده کریت سنوریکیان بُو
پیدا کردنی پاره و پول و ئیمیزات
نه هیشت و ته وه هه می شهش به دوای
گه مرکردنی ئه و شیوه باز اوه وه بن..".
ماموستا ئیراهیم گوویتیشی "ردنگه
تویزه ریکی کو مه لایه تی بان هونه ره ندیکی
خاوهن سه لیقه و خاوهن ئه زموونیکی زور
باشت بتوانی ته فسیرو پیتاسهی ئه و کارانه
بکات و دلی به بروای من به شیکی زور له و
جوره CD بلا و بونه ته وه ئه و ندی در وینه و
ئیست غالکراویکی هونه رین، نیو ئه و ند
ناتوانی و دک بدره همیکی هونه ری سه
بکهیت، ئه وانه شتی و ختین و ناتوانی
له ماویه کی کورت زیاتر له زاکیره ماندا
بمینه وه به پیچ وانه وه هه مو و کاریکی
هونه ری کاریکی نه مره، که وا بوا خودی
له دایک بونیان ئه و ئاسه وارانه کوناکاته وه
که دوا جار فلیم و به ره همیکی هونه ری
پیکده هینیت".

شکو قه لذه بی دوا که سه بارت به هه مان
مه سه له گووی "له به ره ئه وه به ره همینانی
ئه و فیلمانه ئامانجیکی هونه ری بانه پیشه وه
نیه و خویندنه و دیه کی در وستیان سه بارت
به پرسه کو مه لایه تیه کانی کورده واری تیدانیه
بُو گه یاندی په یامیکی هونه ری به خه لک
به لکو هه مو و ئامانجه کانیان باز رگانیه بُو
وه ده سته تیانی پول و پاره وه له و که سانه
که له لف و بیه هونه ری تیناگه، له لایه کی تر
وه زاره تی رؤشنیری خه مساردیه کی له ئاست
ئه و جوره فیلمانه گه یشت وه ئاس تیک
نه بونی فیلترو و سانسوزی پیویست به ناشکرا
به دیده کری"

شکو گوویشی "ده بی ئه وه بزانین هونه ری
کو میدیا زور جار به هه ندازه شورشیکی
گه ورہ کاریگه ری هه بیه" چارلی چاپلی و دک
دیار ترین هونه ره ندی کو میدیا یه به نهونه
هینایه و گووی "ئه و ندی ئه و توانی خه لک
به گشتی دزی سه رمایه داری کوبکاته وه و
له پیگای کاره هونه ری کانیه وه واقعی
سه رمایه داری به خه لک تاشنا بکات هیج
سیاسه تمه داریک ئه وه پیشکرا" هه و دک
چون ئاماژه دی بُو ئه وه شکرد که خویندنه وه
سایکلوزیه تی خه لک و دنه دانی خه لک بُو
هه مو وه لایه نانه پیویست بیگومان کاری
هونه ره بیویه دیگووت" نه دک ئه و
گالنه جاریه که ناچیتے چوار چیوه هونه ره
ره نگانه وه زور خراپی له سهر په ره ره ده و
چه و اش بونی نه وه تازه به جیه شتووه" ..

دكتور دلبر ذهبي:

ئامادەم لە كوردستان خزمەت بىھم بە مەرجىك پۆستەكەم زانسى زەيت نەك حزبى

من وەکو كوردىك
ناسرا بۇوم
ھەربۆيىھ لە نامەي
دكتورا كەشمدا وەکو
ولات نوسرا بۇو
كوردستان دواتر
ئامازە بە عىراق
كراوه ئەۋەش بۇ
يەكەمین جارە
كەلەسەر نامەي
دكتورا لە ئەوروپا
وشەي كوردستان
بنوسرىت

لەھەمان بواردا بەدەستەيىنا وە لە سالى ۲۰۰۷-۲۰۰۴ نويىنەرى خويىندكارە بىانىيەكانى زانكۈي بۇخەم بەشى كيميا بۇوه. ئەندام بۇوه لە graduate school of chemistry and biochemistry پ: سەرەتا. دەخوازىن بېرسىن نامەي ماستەرە كەت دەربارەچى كارلىكى كيميا يىسى د. دلىر: سوپاس ماستەرنامەكەم دەربارە كاركەرى يارىددەر بۇو ئەو كاردەكەرە يارىددەر انە لە جىاڭىزەنەوەي بەرھەمىي جىاجىيات تىكەلاؤ بەكار دەھىنرىن. بۇ نموونە: نەوتى خاو موشتەقاتى زۆرە، هەر يەكىكىان كىشى مۇلەكولى جىاوازى ھەيە. واتە قەبارەي مۇلەكولى جىاوازە. كاركەرە يارىددەرە (بۇ تىگەيىشتن: وەك ئىسفنەجە، كونى قەبارەي جىاجىيات تىيدا يە، ئاو بەناویدا دەرىوات بەلام شلەي چىرتىر ناتوانىيەت بەناویدا بېرىوات) دەتوانىيەت ئەو بەرھەمە جىاوازانە جىا بەتكەنە. من سايكلوبروپام، كە يەكىكە لە بەرھەمە كانى نەوت بە سى (۳) جۈرى جىاواز كاركەرە يارىددەر، لېرىدا زىۋلايت بەكاردەھىنرىت بۇ جىاڭىزەنەوەي بەرھەمەكە. پ: ئايا ماستەرنامەكەت لە ھىچ كۈنفرانسىي زانسىت و لاتى تردا پېشىكەش كردووه؟ د. دلىر: بەلى، ماستەرنامەكەم لە چوارمەين كۈنفرانسى جىيانى زىۋلايت لە شارى (كاپ) لە ئەفرىقىاي باشدور لە سالى ۲۰۰۴ پېشىكەش كردوو لەھەمان كەتىبىيىشدا Proceedings of the 14th International Zeolite Conference, Cape Town, 2004, E. van Steen et al. (Eds.), 2331-2338.

پ: من لەسەرەتاوه ئامازەم دا بە مىيىزۈسى دەستېتىكى نامەي دكتورا كەت، دەكىرىت خۇشتان ھەندىتك رۇشانايى بخەنە سەر؟ د. دلىر: لە سالى ۲۰۰۳ دەستم بە نامەي دكتورا كەم كەد لەسەر Characterization of Metal and Metal oxide and growing of Metal films واتە لىكۈلىنىھەو لەسەر

سازدانى: ئىسماعىل كەريم: ئەلمانىا

يەكىكە لە بۇو گەشەكانى ژمارەيەك لە كوردانى تاراوجە، بەردەۋامىانە لە خويىندەن و ھەولۇدان بۇ بەدەيىنانى خەونە زانسىت و ھونەرىيەكانان دىارە بەدەستەيىنانى پلەي بەرzi خويىندەن و زالبۇون بەسەر ھەمۇو ئەو كىشانەدا كارىكى سانان نىيە، ئەو گرفتانى لە ساتە وەختى خويىندەندا پوپەرۈمى خويىندكار دېبىتەوە لە كاتە خۇشەكانى زۆر زىاتىن، ئەلبەتە كەمن ئەو كوردانى دەتوانىن لە ژيانى پې غوربەتى تاراوجە و لەزىر ئەو ھەمۇو فشارە دەروننى و مالىيانەدا بىتوانى دواترىن قۇناغى بەرzi خويىندەن كۆتا پى بەيىنن و پلەي دكتورا لە يەكىكە لە بوارە زانسىيەكاندا مسۇگەر بىكەت، بۇيە ھەمېشە مايەي دەستخۇشى و ئافەرىنە بۇ ئەو كەسە دەتوانىيەت بېتە خاونى ئەو بەها زانسىيە كەورىيە، ئەو بەھا دەتوانىيەت خزمەتى مرؤفایەتى بەگشتى و نەتەوەكەي خۇي بەتايىبەتى بىكەت.. دىارە مىلەتى كوردىش لە ئىستادا زىاتر پېيوىستى بە بەھرى زانسىت و بىرۇانامە ئەكادىمىي و توپانى ھەمۇو ئەو مەرقۇقە زانسخوازانە ھەيە دەتوانىن ھاوكارىن لە بۇيىادانى ساخانى نىشىتىمەنیمان. لەو مىانەوە بە باشمان زانى ئەم چاپىكەوتىنە لەگەل كەنجىكى كوردى دانىشتوو ئەلمانىا بىكەيىن كە ئەمسال پلەي دكتورا لە بوارى كىميادا بەدەست ھېتىا.. رەنگە لاي خويىنە ئاشكىرابىت كە ئەم بوارە بوارىكى ھېتىنە ئاللۇزو گران و زانسىيەتى. پېنچىتە بەھرى خۇي تىدا تاقى توپانى ئەوە ھەبى بەھرى خۇي تىدا تاقى بکاتەوە. دلىر عەلى ئەمین دزەيى لە دايىكبوو گەرەكى كورانى ھەمۈلىرە لە سالى ۱۹۷۳ و دەرچوو كۈلىزى پەرورەدە بەشى كيميا لە زانكۈ سەلاھىدىنە لە ھەمۈلىر. لە سالى ۱۹۹۸ لە ئەلمانىا دەستى بە خويىندەن كردووه دووبارە بە كالۇریوپس و ماستەرى لە زانكۈ لايىزىگ لە بەشى كيميا لە سالى ۲۰۰۳ وەركىتۈووه سالى ۲۰۰۲ لە زانكۈ بۇخەم لە ئەلمانىا نامەي دكتورا



بهره‌هه‌میک بـهـکـهـلـکـ تـرـ، يـاـخـودـ بـوـ
بهـرهـهـمـیـکـ کـمـواـ زـیـانـ بـوـ زـینـگـهـ نـهـبـیـ.
رـؤـزـ نـیـیـهـ کـهـ گـوـیـمـانـ لـهـ گـزـنـیـ دـوـخـیـ زـدـوـ
نـهـبـیـ، رـؤـزـانـهـ هـهـوـالـهـکـانـ باـسـ لـهـ لـافـاوـ
بـوـمـهـلـهـرـزـهـ، زـیـادـبـوـونـیـ رـیـزـهـ نـهـخـوـشـیـ
شـیـرـپـهـنـجـهـ دـهـکـهـنـ. ئـوـانـهـ هـهـمـوـوـ لـهـبـهـرـ
زـیـادـبـوـونـیـ رـیـزـهـ گـازـیـ دـوـوـمـ ئـوـکـسـیدـیـ
کـارـبـوـنـهـ، کـهـ کـارـیـ لـهـسـهـرـ تـهـنـکـرـدـنـیـ
پـهـرـدـهـیـ تـؤـزـقـهـ لـهـ دـهـدـهـنـ ئـهـمـ رـیـزـهـیـ کـهـ
هـهـمـوـوـ دـنـیـاـ هـهـوـلـ دـهـدـهـنـ ئـهـمـ رـیـزـهـیـ کـهـ
بـکـهـنـهـوـ، لـهـ کـورـدـسـتـانـ ئـهـمـ باـسـهـ نـیـیـ،
هـهـرـچـهـنـدـ ئـاوـوـ هـهـوـاـوـ کـهـشـیـ کـورـدـسـتـانـ لـهـ
بـهـکـارـهـیـنـانـیـ ژـمـارـهـیـکـیـ یـهـکـجـارـ زـوـرـیـ
ئـوـتـوـمـبـیـلـ کـهـ زـوـرـبـهـیـانـ بـهـبـیـجـ(ـگـزـفـ)ـ وـاـتـهـ
بـیـ فـلـتـهـرـیـ گـازـ کـارـدـکـهـنـ وـ زـوـرـ پـیـسـهـ.
دـهـتوـانـیـنـ تـهـماـشـایـ زـیـادـبـوـونـیـ رـیـزـهـیـ
نـهـخـوـشـیـ (ـرـبـوـ، شـیـرـپـهـنـجـهـ)ـ بـکـهـیـنـ یـاـخـودـ
گـوـرانـکـارـیـ هـاـتـنـ بـهـسـهـرـ بـهـرـبـوـمـهـ
کـشـتـوـکـالـیـهـکـانـ وـ...ـهـتـنـ. ئـهـوـ کـارـهـکـهـرـهـ
یـارـیـدـهـدـهـرـهـ منـ بـهـکـارـمـ هـیـنـاـوـهـ، یـاـخـودـ
بـلـیـیـنـ بـهـ رـیـنـمـایـیـ دـیـارـیـکـرـاـوـ درـوـسـتـمـ کـرـدـ
گـازـ دـوـمـ ئـوـکـسـیدـیـ کـارـبـوـنـ بـهـ خـوـیـهـوـ
دـهـبـهـسـتـیـتـوـ پـلـهـیـ شـیـکـرـدـنـهـوـدـیـ بـهـرـزـ
دـهـکـاتـهـوـهـ وـهـ کـرـزـوـزـیـ ئـوـتـوـمـبـیـلـ ئـهـوـ گـازـهـ
بـهـنـاوـیدـاـ دـهـرـوـاتـ وـ لـهـنـاوـیدـاـ دـهـبـهـسـتـیـتـوـ
دـهـتـوـانـرـیـتـ لـهـ کـوـتـایـیدـاـ بـهـشـیـوـهـ گـهـجـ
دـهـرـبـهـنـرـیـتـ. نـامـهـیـ کـوـیـ دـکـتـوـرـاـکـهـ لـهـ
لـاـپـهـرـهـ تـایـیـتـ بـهـخـوـمـ لـهـ مـالـپـهـرـیـ زـانـکـوـ
بـلـاـوـکـارـوـتـهـوـهـ لـهـزـیـرـ نـاوـنـیـشـانـ:

http://www-brs.ub.ruhr-uni-bochum.de/netahtml/HSS/Diss/_LangenbergDelerAliAmin

پـ: بـهـرـیـزـتـانـ لـهـ نـامـهـیـ دـکـتـوـرـاـکـهـتـانـداـ وـهـ کـهـ
هـاـوـلـانـیـهـکـیـ عـیـرـاقـیـ نـاسـرـایـ یـانـ وـهـ کـوـ
کـورـدـیـکـ؟ـ
دـلـیـرـ: بـهـلـیـ منـ وـهـکـوـ کـورـدـیـکـ نـاسـرـاوـ
بـوـمـ وـهـرـبـوـیـهـ لـهـ نـامـهـیـ دـکـتـوـرـاـکـهـشـمـداـ

بـهـرـهـمـهـ کـیـمـیـاـیـیـکـیـ کـانـ. جـگـهـ لـهـوـیـ مـیـتـانـوـلـ
یـهـکـیـکـهـ لـهـسـهـرـجـاـوـهـ گـرـنـگـهـکـانـ وـزـهـوـ
بـاشـتـرـیـنـ ژـینـگـهـ پـارـیـزـ، کـهـ شـهـوـیـشـ
گـهـوـرـهـتـرـیـنـ سـهـرـدـیـرـهـ لـهـ تـاـقـیـگـهـیـ
لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـ جـیـهـانـیـکـانـ وـهـوـالـهـکـانـ. بـوـ
نـمـوـنـهـ: هـهـمـوـوـ رـوـزـیـکـ باـسـ لـهـ نـرـخـیـ نـهـوـتـ
دـهـکـرـیـتـ، هـهـوـلـ دـهـدـرـیـ کـهـوـاـ سـهـرـجـاـوـیـهـکـیـ
تـرـ لـهـ جـیـاتـیـ نـهـوـتـ بـدـوـزـرـیـتـهـوـهـ.. ئـهـمـرـوـ
بـهـشـیـچـکـیـ دـیـارـیـکـرـاـوـ ئـوـتـوـمـبـیـلـ بـهـ گـازـیـ
شـلـهـ دـمـرـوـنـ، چـهـنـدـ مـوـذـیـلـ سـیـسـتـهـمـیـکـیـشـ
هـنـ کـهـ بـهـ هـایـدـرـجـیـنـ، وـزـدـیـ خـوـرـ،
شـیـکـرـدـنـهـوـهـ ئـاـوـ کـارـدـکـهـنـ.

SFB566
ئـهـمـیـشـ بـهـشـیـکـیـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـ کـهـتـ لـهـ چـیدـابـوـوـ؟ـ
دـ لـیـرـ: گـرـنـگـیـکـهـیـ لـهـ دـوـوـ بـوـارـیـ جـیـاـوـاـزـداـ
بـوـ یـهـکـمـ: دـهـبـارـهـ دـروـسـتـکـرـدـنـیـ گـازـیـ
مـیـتـانـوـ لـهـ دـوـمـ ئـوـکـسـیدـیـ کـارـبـوـنـ وـ ئـاـوـ.
بـیـگـوـمـانـ ئـهـوـ کـارـلـیـکـرـدـنـهـ بـهـ خـوـرـایـیـ
رـوـنـادـاتـ، بـهـلـکـوـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ کـارـلـیـکـهـرـهـ
یـارـیـدـهـدـهـرـ ہـیـهـ. ئـهـمـ کـارـلـیـکـهـرـهـ
یـارـیـدـهـدـهـشـ لـیـرـهـدـاـ ئـهـوـیـهـ Cu/ZnO/Al2O3
ئـهـلـهـمـیـنـیـوـنـ ئـوـکـسـیدـیـ. بـیـگـوـمـانـ رـیـزـهـیـ ئـهـوـ
مـیـتـالـانـهـ رـوـلـیـکـیـ سـهـرـهـکـیـ دـهـبـیـنـ لـهـسـهـرـ
کـارـکـرـدـنـیـ کـارـلـیـکـهـرـیـ یـارـیـدـهـدـهـرـکـهـ، تـاـ ئـهـمـ
دـیدـارـهـشـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ دـهـکـرـیـتـ
جـرـیـزـهـیـکـ باـشـتـرـیـنـ چـالـاـکـیـ دـهـدـاتـهـ
کـارـلـیـکـهـرـ یـارـیـدـهـدـهـرـکـهـ. لـهـ چـوـارـچـیـوـهـیـ
ئـهـمـ نـامـهـیـهـداـ چـهـنـدـ مـوـذـیـلـ سـیـسـتـهـمـیـکـمـ
لـیـکـوـلـیـوـهـهـوـهـ کـهـ رـوـلـیـکـیـ زـوـرـ گـرـنـگـیـ لـهـ
دـروـسـتـکـرـدـنـیـ مـیـتـانـوـلـ ہـهـیـهـ جـ بـهـ شـیـوـهـیـ
غـازـ یـاـ شـلـهـ. دـروـسـتـکـرـدـنـیـ مـیـتـانـوـلـ رـوـلـیـکـیـ
زـوـرـ گـرـنـگـیـ ہـهـیـهـ لـهـ بـهـکـارـهـیـنـانـیـ
پـیـشـهـسـازـیـ بـهـتـایـیـتـیـ لـهـ پـرـوـسـیـسـیـ
کـارـلـیـکـهـرـیـ یـارـیـدـهـدـهـرـ دـوـوـ دـوـخـ، لـهـبـهـرـ
ئـهـوـهـ بـهـشـیـ کـارـلـیـکـهـرـهـ لـهـ زـوـرـبـهـیـ

مـیـتـالـوـ مـیـتـالـ ئـوـکـسـیدـ، هـهـوـهـاـ
گـهـشـهـکـرـدـنـیـ مـیـتـالـفـیـلـ وـاـتـهـ (ـمـیـتـالـ تـهـنـکـ).ـ
لـهـمـانـگـیـ (ـ۷ـ)ـیـ سـالـیـ ۲۰۰۷ـ تـهـوـاـمـ کـرـدـوـ لـهـ
۹/۱۰ـ گـفـتـوـگـوـیـ نـامـهـکـمـ کـرـدـوـ بـهـ پـلـهـیـ
بـاـشـهـ وـدـرـگـیـراـوـ پـرـوـفـیـسـوـرـ وـسـهـرـیـهـرـشـتـیـارـانـیـ
گـفـتـوـگـوـکـهـ ئـهـمـانـهـ بـوـونـ: کـوـمـسـیـوـنـیـ
تـاـقـیـکـرـدـنـهـوـهـ

Prof. Dr. Heumann, Rolf
(Biochemie II – Molekulare
Neurobiochemie)
1. Prof. Dr. Ch. W□II
(Physikalische Chemie)
2. Prof. Dr. M. Muhler
(Technische Chemie)

پـرـسـیـارـ: گـرـنـگـیـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـ کـهـتـ لـهـ چـیدـابـوـوـ؟ـ
دـ لـیـرـ: گـرـنـگـیـکـهـیـ لـهـ دـوـوـ بـوـارـیـ جـیـاـوـاـزـداـ
بـوـ یـهـکـمـ: دـهـبـارـهـ دـروـسـتـکـرـدـنـیـ گـازـیـ
مـیـتـانـوـ لـهـ دـوـمـ ئـوـکـسـیدـیـ کـارـبـوـنـ وـ ئـاـوـ.
بـیـگـوـمـانـ ئـهـوـ کـارـلـیـکـرـدـنـهـ بـهـ خـوـرـایـیـ
رـوـنـادـاتـ، بـهـلـکـوـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ کـارـلـیـکـهـرـهـ
یـارـیـدـهـدـهـرـ ہـیـهـ. ئـهـمـ کـارـلـیـکـهـرـهـ
یـارـیـدـهـدـهـشـ لـیـرـهـدـاـ ئـهـوـیـهـ Cu/ZnO/Al2O3
ئـهـلـهـمـیـنـیـوـنـ ئـوـکـسـیدـیـ. بـیـگـوـمـانـ رـیـزـهـیـ ئـهـوـ
مـیـتـالـانـهـ رـوـلـیـکـیـ سـهـرـهـکـیـ دـهـبـیـنـ لـهـسـهـرـ
کـارـکـرـدـنـیـ کـارـلـیـکـهـرـیـ یـارـیـدـهـدـهـرـکـهـ، تـاـ ئـهـمـ
دـیدـارـهـشـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ دـهـکـرـیـتـ
جـرـیـزـهـیـکـ باـشـتـرـیـنـ چـالـاـکـیـ دـهـدـاتـهـ
کـارـلـیـکـهـرـ یـارـیـدـهـدـهـرـکـهـ. لـهـ چـوـارـچـیـوـهـیـ
ئـهـمـ نـامـهـیـهـداـ چـهـنـدـ مـوـذـیـلـ سـیـسـتـهـمـیـکـمـ
لـیـکـوـلـیـوـهـهـوـهـ کـهـ رـوـلـیـکـیـ زـوـرـ گـرـنـگـیـ لـهـ
دـروـسـتـکـرـدـنـیـ مـیـتـانـوـلـ ہـهـیـهـ جـ بـهـ شـیـوـهـیـ
غـازـ یـاـ شـلـهـ. دـروـسـتـکـرـدـنـیـ مـیـتـانـوـلـ رـوـلـیـکـیـ
زـوـرـ گـرـنـگـیـ ہـهـیـهـ لـهـ بـهـکـارـهـیـنـانـیـ
پـیـشـهـسـازـیـ بـهـتـایـیـتـیـ لـهـ پـرـوـسـیـسـیـ
کـارـلـیـکـهـرـیـ یـارـیـدـهـدـهـرـ دـوـوـ دـوـخـ، لـهـبـهـرـ
ئـهـوـهـ بـهـشـیـ کـارـلـیـکـهـرـهـ لـهـ زـوـرـبـهـیـ

