

ژيان له گه‌رووی مه‌رگدا

هه‌ره‌سی عه‌بدوللا

به‌هیزتر به‌ناو ناخو و نه‌وینی یه‌کتردا رۆده‌چوون، تا دواجار شه‌ویک خدر ده‌چیت بو ژوانی (خانک) ئەه‌قینداری له‌ناکاو یه‌کی له‌برایه‌کانی (خانک) ده‌زانئ و زۆر بی رحمانه ده‌که‌ویته لیدانی خدر. "پاش ئەم رووداوه مالی خانک هه‌لده‌ست به‌شودانی کچه‌که‌یان و دواي ئه‌وه‌ی کوره ده‌زانئ خانکیان داوه به‌کوریکی تر یه‌کسه‌ر شیت ده‌بیته و یلده‌بی به‌گوندو چیکانی ناوچه‌که و له‌دریژه‌ی نامه‌که‌دا نووسراوه: "مالی خانک پاش چهند رۆژیک ده‌زانن ئه‌و به‌ریه‌ستانه‌ی دروستده‌که‌ن له‌نیوان کچی خۆیان و خدر بیسووده، بۆیه راسته‌وخۆ هه‌لده‌ستن خدر به‌شودانی (خانک) دواي ئه‌وه‌ی خدر به‌م هه‌واله ده‌زانیت له‌ داخی خۆشه‌ویستی (خانک) شیت ده‌بیته، تا وای لیدیت شه‌و و رۆژ به‌ کوچه‌و کۆلانه‌کانی گوندا نه‌سورایه‌وه‌و بی ئه‌وه‌ی بزانی شه‌و و رۆژ چۆن به‌دواي یه‌کدا تیده‌په‌رن، رۆژ به‌دواي رۆژ باری ده‌رونی (خدر) خراپتر ده‌بیته و سات بو ساتیکی تر وای هه‌ست ده‌کرد دیمه‌نی ئەم کچه به‌ده‌وریدا ده‌سورپه‌ته‌وه، ته‌نات له‌شوینی به‌رز خۆی فری‌ده‌ده‌دا، جار‌جاریش وای هه‌ست ده‌کرد ئەگه‌ر چرایه‌ک له‌به‌رده‌ستی بوايه وینه‌ی ئه‌وی تیا ئه‌دی و چرایه‌ی ده‌کوژانده‌وه‌و تیر ده‌گریا، یان ئەگه‌ر ئاگریک هه‌بوویایه‌ دیسان به‌ناو ئاگره‌که تیده‌په‌ری، گرنگ نه‌بوو خۆی و جل و به‌رگی ده‌سووتی " هاوریکه‌م نووسویه‌تی پاش ئه‌وه‌ی خه‌لکی گونده‌که ده‌زانن خدر باری ده‌روونی زۆر شه‌ژاوه، بیری چاره‌سه‌ریک ده‌که‌ن که له‌م نه‌هامه‌تییه‌ی ده‌رباز بکه‌ن و نه‌ویش له‌ریگای هینانی ژنیك بۆی و له‌ ناوه‌راستی نامه‌که‌دا هاتوو: " هه‌م خه‌لکی گونده‌که‌و هه‌م خزمانی خدر به‌شیتبوونی ئەم که‌سه زۆر ناره‌حه‌ت و دلته‌نگ بوون، هه‌ولیاندا چاره‌یه‌کی بۆی بدۆزنه‌وه‌و هه‌ستان به‌هینانی کچیکی زۆر جوان له‌خزمیکی خۆیان و ناوی (گول)بوو، بۆیان هه‌لبژارد هه‌تا زۆر جوانتربوو له‌ خۆشه‌ویسته‌که‌ی تری، خدریش ئەمیش ناوی (گول)بوو. بو خدر هه‌ر چۆنیک بیته‌ ماره‌بیان کردو ئی پاش چهند هه‌فته‌یه‌که گولیان بو کرد به‌بووک، له‌م کاته‌دا خدر هه‌ر هاواری ده‌کرد من ئەم گوله‌م

له‌ په‌یوه‌ندیه‌کی ته‌له‌فونیدا کچیکی دۆستم ئاگاداری کردمه‌وه که چیرۆکی کۆمه‌لایه‌تی چهند ده‌یه‌ک له‌مه‌وبه‌ر که له‌یه‌کی گونده‌کانی باله‌کایه‌تی روویداوه‌و و ویستی بۆم بگه‌رپه‌ته‌وه‌و له‌چهند ده‌قیقه‌یه‌کی په‌یوه‌ندیکردنه‌که‌دا و منیش پی‌م ووت: ئه‌و به‌سه‌ره‌اته‌ی تۆ باسی ده‌که‌ی له‌م چهند ساته‌ ته‌واو نابیت و ده‌مه‌ویت بۆم بنوسیته‌وه‌و یاخود له‌رۆژیکدا چاوپه‌که‌وتنیکی رۆژنامه‌ووسی له‌گه‌لت ئەنجامبده‌م و ته‌واوی به‌سه‌ره‌اته‌ کۆمه‌لایه‌که‌م بو باسی بکه‌ی و نه‌ویش له‌وه‌لامدا وتی: باشه، دواي چهند رۆژیک هاوریکه‌م زه‌نگی مۆبایله‌که‌می لیدا و وتی: "ته‌واوی چیرۆکه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌م له‌ نامه‌یه‌که‌دا بو نوسیوی و نیواری ئه‌مرۆ به‌ده‌ستت ده‌گات."

پاش گه‌یشتنی نامه‌که‌ که‌وه‌ک گه‌یشتنی گۆدۆ وایوو بۆم و چونکه له‌په‌یوه‌ندیه‌ ته‌له‌فونیه‌که‌دا هاوریکه‌م ئاماژه‌ی زۆر کورتی به‌ چیرۆکه‌ راسته‌قینه‌که‌دا زۆر تامه‌زرۆی بیستی ته‌واوی چیرۆکه‌که‌ بووم، کاتی نامه‌که‌م بو نووسین والا‌کردو له‌سه‌ره‌تای نامه‌که‌دا نووسرابوو خۆشه‌ویستی کچیکی کوریکی باله‌بهرز شیت ده‌کات.

هاوریکه‌م به‌م شیویه‌یه‌ باسی به‌سه‌ره‌اتی دوو کورو کچی گونديک ده‌کات که زۆر یه‌کتریان خۆش ویستوو نووسویه‌تی: " خدر گه‌نجیکی باله‌بهرزی زه‌ردو سپی تا راده‌یه‌که‌ قه‌له‌و بوو، له‌یه‌کی له‌ گونده‌کانی ناوچه‌ی باله‌کایه‌تی ده‌ژیا، ته‌نیا خۆشکیکی هه‌بوو، کاری رۆژانه‌ی هه‌ر وه‌کو خه‌لکی ناوچه‌که‌ خه‌ریکی به‌خێوکردنی مه‌رومالات و کاری کشتوکالی بوو، رۆژیکیان له‌ناو گونده‌که‌یان له‌ناکاو ده‌که‌ویته‌ داوی خۆشه‌ویستی و ئەه‌قینی کچیکی زۆر سه‌رنجراکیشه‌وه‌ به‌ناوی (خانک) به‌ته‌په‌ربوونی رۆژه‌کان، ئه‌و خۆشه‌ویسته‌ی نیوانیان هه‌ر پته‌وتر ده‌بیته، به‌لام ئەم خۆشه‌ویسته‌ی زۆری نه‌خایاندو خزمانی کچه‌که‌ به‌مه‌یانزانی و چهند جاریک له‌ریگا له‌ خدر ئه‌ده‌ن، به‌لام له‌لای ئەم کوره‌ جیا‌بوونه‌وه‌ زۆر زه‌حمه‌ته‌ له‌ (خانک)ی خۆشه‌ویستی و هه‌ر به‌ خه‌یالیدا ناچی، پاش ئەم هه‌موو ئازارو ناره‌حه‌تییه‌ی رووبه‌روویان ده‌بووه‌ خۆشه‌ویستی ئەم دوو دلداره



نىگايەك دەبىي چەندە قوول بېت تا جىيى دنيايەك خەمى تىدا بېتەو؟

دەبىيەت خېرا رادەكات بۇ مالمەو لە جىگا دەكەوېت ھەر ئەوئەندە پىدەمىنى بەدايىكى بلى: كورەكەم بۇ بىنە با تىر تىر ماچى بىكەم، دايكە بەلېنم پېدە لەدوای مردنى من چاودىرى بىكەى و دايكە تخوا دلەم خۇش بىكە و وەلامم بىدەرەو، دايكى بەدەم گريانەو پەيمانى پىدەداو دووبارە دەلى دايە كاتى ئەو ھاتووە مالمناوایى بىكەم لە تۆو كۆرپەلەكەم و ھەرچەندە ئاواتم ئەو رۇژە بوو لەگەل كورەكەم ژيان بەسەر بىبەم تخوا دايكە دووبارە كورەكەم بەسەر سنگمەوئەنى و خەرىكە ژانە سىكەكەم دەمكوزىت، تا دەھات ئازارى زياتر دەبوو پاش چەند دەقىقەيەك تر گيانى لەدەستدا. " ھاوريكەم لە كۆتايى نامەكەيدا باسى كۆرپەلەى ئەو ژنە دەكات كە تەمەنى سى مانگ بوو و كە لەدوای مردنى خۇى بەجىھشتوو و دواتر دىرەكانى نامەكە بە تراژىديايەك كۆتايى دىنيت كە زۆر جەرگېرە و نووسىوويەتى: " منالەكە ماپەو و كە تەمەنى سى مانگ دەبوو، بەلام باوكى منالەكە (خدر) وەك باوكىك نەى دەزانى كورى ھەيە يان نا، زۆر جار پىيان دەوت: ئەمە كورتە، دەپوت: ھى كام گولە؟ ئىتر مندالەكە لەلای نەنكى پەرورەدە دەكرىت و كاتى تەمەنى منالەكە دەگاتە ھەشت مانگ، باوكى (خدر) لەبەرەبايەنىكدا دەچىتە سەر كانى گوندەكەيان بۇ نوپىژى بەيانى و كەس لەوى نىيە وەك ھەموو كاتەكانى تر ديارە وئەنى (خانك)ى خۇشەويستەكەى لەناو ئاوەكە دەبىنيت و ھەر سەيرى ئاوەكە دەكات و يەكسەر خۇى فرىدەداتە ناو ئاوەكە و لەئەنجامدا كەس پى راناكات دەربازى بكات لەمەرگ.

ناوى تەنيا گولۇ خۆم دەوېت كە مەبەستى (خانك)ى خۇشەويستى بوو، ھەرچۇنىك بېت بوكيان بۇ بەجىھىشت دواى نانخواردنى ئىوارە و پاش كەمىك قسەگردن، خدر داوا لە بووكە بەستەزمانەكە دەكات كە مالمەكەى جى بىللى و بەتەنيا بژى و بووكە لەمال دەردەكات. شەو كچە ئەگەرپتەو مالم باوكى و چەندىن جار بەم شىوويە دەبى، تا دواجار چەند مانگىك بى دەنگ ئەبى و ژنە سك پردەبى و خدرىش لەكاتى سك پرىكەى زۆر جار لى دەدات و ھەر چەندە زۆر بىزار دەبىت، بەلام لەبەر خاترى مندالى ناو سىكەكەى مال بەجى ناهىللى و زۆر جارىش گول لەبەر خۇيەو دەپوت: ئەگەر دايك و باوكىشەم ئەم كارەيان لەگەل كردم و تووشى ئەم شىتەبووو، بەلام زۆر دلەم بە كۆرپەلەى ناو سىكەم خۇش بوو و بەردەوام بىر لەو دەكەمەو، خواكا رۇژىك دىت دەنگى گريانى مندالەكەم و دىت ئەو رۇژانە خۆم بە ئەو خەرىك دەكەم. " جار جارىش گريان داي دەگرت و خەيال بۇ ئەو دەروى ئەگەر مندالەكەى مرد يان لە بارى چوو. ئەو ھەر دەپوت: " خويە گيان بەھانامەو وەرە. " لەنامەكەدا ھاوريكەم باسى ئەو دەكەم بۇ دەكات كە (گول) مندالىكى دەبى و دواى سى مانگ بەژانە سك دەمرىت و نووسويەتى: " بەھەر حال ترش و تالى ژيانى بەسەر برد تاكاتى ئەو ھات مندالەكەى بوو، كە منالىكى جوان شىووى لەدايك و باوكىكى تەواو دەچوو، بەلام (گول) ھەر لەو رۇژەى منالەكەى دەبى و ژانە سىكەك دەگرى بەرى نادات و رۇژىك كورەكەى لەباومش دەكات و دەروات بۇ مالم دراوسىيان پاش دانىشتن ماوھىك ژانەكە زياتر توند