

په یکه ریک بو خوینه ر...؟!



په یکه ری بیرمەند که (ئاواگىست رو دىن) لە سالى 1882/1881 لە بىرونىزدا ياتاشيوه.

كامەران ئىسحاق په رى . نوسييىنگەي ئەوروپاي (لەقىن) سۈيد

(ئاواگىست رو دىن) ئى گەورە په یکه رتاش و تابلو كىشى فەرەنسى كەلە تۇقىمىبەرى سالى 1840 لە پارىس لە دايىك بۇوه و لە تەمەنى 77 سالى و لە 1917 داكۇچى دواى كردوووه، بە دوواى خۇيدا كۆمەلىك ھىمای كلتوري، جىھىشتوه، كەناكىت مەرۇۋاھىتى لە رېقل و بايەخى ئەم كارانە كە مېكەتە وە ياخود لە بىر خۆى بە رىتە وە و باس لە و وەرچەرخانە نەكەت كە ئەورپا پىدا تىپەرپىوه لە شاكارە هەرە جوانە كانى ئاواگىست رو دىن كەلى يەوه رو دىنلىنى پى دەناسىرىتە وە هەزرمەندى خۇرئاوى تىدا بەرجەستە كراوه

په یکه رى (the think) بىر مەند ، (eva adam& the hand of god) ماق (the kiss) دەستى خودا (the hand of god) ئادەم و ئىقىغا ... لە ناوهەمۇو ئەم كارە قەشە نگانەشدا په یکه رى (بىر مەند) كەلە بىرونىز لە نیوانى سالانى (1882 / 1881) تاشراوه و لە سالى 1917 وە لە ستايىشى رېلى رو دىن لە ساتە وەختى مالئاواى كردن لە رو دىن لە بەر دەم مالە كەيدا كەلە سالى 1919 بە دواوه كراوه بە مۇزە خانە رېلى رو دىن لە دروازە كەيدا دانراوه، (موفە كىر) بە يەكىك لە كارە هەرە ناياب و پەمانا كانى رو دىن و چەرخى زىرىنى ھونەرى په یکه رتاشى لە جىهاندا دەز مىرېت. په یکه رى (بىر مەند) راستگۇيانە و، بە وپەرى شانازىيە وە پىمان دە بىزىت بىر مەند لە ئەوروپا لە و چەرخ و زەمەنەدا لەچ فۇرمىكىدا بۇوه ! لە بەرامبەرىدا كەدىنە سەرباسى (په یکەرەك بۇ خوينەر) كە بىر يارە په یکەرەك ئاسىنى بىت و بالا كەي دووهەندۇنى يوى بالى مەرۇۋىنى ئاسايى بىت و لە بەر دەم كۆلىزى ئەندازىيارى شارى ھەولىر دابىرىت خودى پرۇسە كە، بى ماناترين و بىر ئىزىيە كى گەورە لە ئاست چەمكى خوينەر دادەكتات (په یکەرەك بۇ خوينەر) لە مساتە وەختەدا نەك ھەر پىمان نالىت (خوينەر) كىتىي بىگە لە بەھا ئە خوينەر و خوينىدە وەش كەم دەكتە وە.

- فەرمان دان بە تاشىنىي په یکەرەك لە فۇرمى (خوينەر) كە ئاتى خوينىدە وەدا) وە لە خىستى لە بەر دەم دەر دوازە شارو بە تايىبەت لە بەر دەم كۆلىزى ئەندازىيارى زانكۇرى سەلاھ دىن بە دىيويك ئە وپەرى خەم خۇرى دە سەلات بۇ مانانى خوينىدەن و خوينىدەوارى نىشاندەدات ... كاتىك كە دە سەلات لە ناۋىئە وە مۇو جەنگلى كارگىرى و بەرپەندەنەي و لە خوينەر ئى بېرىبىت و فەرايىشت دە داتە په یکەرەتاشىك په یکەرەتاشىك بە ناوىي په یکەرە خوينەر بۇپاتە ختنى ھەر يىم و لە ئاسىن بىتاشىت بېرىبىت و تەواوبۇونى كارە كەش بە ئامادە بۇونى ژمارە يەك لە بەرپەرسە حکومى و حىزبى و ئەشرافە كانى شار لە پىو دە سەمەتكى شايىستە) بۇ ناوىي پېرۇزى خوينەر) پەر دەي لە سەرلادە بەرپەرسە لە وەش زىاتر) په یکەرەك بۇ خوينەر بېرىارە ئاماژە يىك بىت بۇ ئە و قۇرمە پېشىكە و توھى كە خوينىدەوارى ئەمپۇرى كور دەستان پىيى گەيشتۇوه ... بەلام ئايما بە راست په یکەرە خوينەر سەتايىش و پىاھەلدا نە به خوينەر ؟ يان ئە كەيت بە دىيويكى تىدا لەم ھەنگاوه پەر لە گومانەي دە سەلات بىروانىن.

- وەرن بابەرۇوكەي تىدا ئەم فەرمان پىدانە بۇ دروست كردى په یکەرە خوينەر بخوينىيە وە من بە نىيازم كۆمەلىك

پرسیاروسه‌رنجی تر بخمه‌سهر به‌دگمانیه‌کانم و به‌رووه‌که‌ی تریدا ئه‌م په‌یکه‌ره که بپیاره‌له‌فورمی خوینه‌ردابیت بخویننه‌وه باشده‌کریت بلین ئه‌م په‌یکه‌ره هیمایکه بو ئه‌وپه‌پری خه‌مساردى وئاره‌زهو كوشتنى خویندن و خوینه‌وارى ...! من ده‌پرسم کاتیک که‌ده‌سه‌لاتیک په‌یکه‌ریکی تر بق ئه‌موو په‌یکه‌ره‌بی مانایانه زیاد ده‌کات ... ئایا ئامانچ لیئی تهنا بونه‌خشاندنی پووی قه‌شنه‌نگی ده‌روازه‌کانی شاره ياخودبوزراندنی چه‌مکه‌کانیشیه‌تی.جاران له‌زه‌مانی به‌عسدا فولکه و ده‌روازه‌و پارک وشونه‌گشتی يه‌کان پر بونه له‌وینه و په‌یکه‌ره‌بی بالا به‌رزی سه‌ره‌ک، به‌دیوینکیدا ئه‌وه که‌به‌لایاندا تیده‌په‌پری خوش‌ه‌ویستی خه‌لک و هوونه‌رمه‌ندان بونه‌رۆك نیشان ئه‌دا به‌دیوه‌که‌ی تریشی وبه‌تاییه‌ت بونه‌یارانی ترس و توقاندن و (جه‌به‌رووت و هه‌یمه‌نه‌ت) ای سه‌رۆكت ده‌هاته‌وه به‌رچاو. ئه‌م‌روش خه‌ریکه له‌کوردستان په‌یکه‌رو وینه‌کان تهنا بوده‌رخستنی پووه ناشرینه‌کانی كومه‌لگا دینه کردن .

ئه‌کریت ئه‌م پرسیارانه بکه‌ین ...! ئه‌م په‌یکه‌ره که‌پیاره له‌بهدم کولیژی ئه‌ندازیاری به‌(شامخی) وبه‌بهرزی چوار مه‌تر خویمان پی نیشان بات که‌به‌لایدا تیده‌په‌پرین هه‌سته نه‌درکیزاوه‌کان به‌کام ئاراسته ده‌تجولین؟! ئه‌و په‌یکه‌ره ده‌یه‌ویت چیمان پی بلىت ده‌یه‌ویت به‌چ فورمیک شه‌رخی حالی خوینه‌رو خوینه‌واریمان بوبکات؟! ئه‌و په‌یکه‌ره که‌پیاره دروستکریت و دابنیریت له‌فورمی (نیره) دایه ياخود(می) ای نه‌ئگر به‌تهنا نیره بیت ده‌بیت پیرسین ئیمه‌به‌تهنا خوینه‌ری نیره‌ری نه‌یه و میینه له‌واه‌کیش‌یه‌داروی نادیاره یان ده‌کریت په‌یکه‌ره خوینه‌ر تیکه‌لیک بیت له‌هه‌ردووره‌گه‌زا!.. که‌تماشای په‌یکه‌ره (بیرمه‌ند) ای رۆدین ده‌که‌یت ئه‌زانیت له‌وچه‌رخه‌دا بیرمه‌ند ته‌ناله‌فورمی نیره‌دا بونه، پاستیه‌که‌شی بیرمه‌ندو و فه‌یله‌سوفی میئی نه له‌خورئاوا به‌سه‌ده‌یه‌ک له‌پاش تاشینی ئه‌وپه‌یکه‌ره هاتوته مه‌یدان ...

مه‌بستمان له‌هه‌بیونی ئه‌م په‌یکه‌ره بونه‌مرکردنی خوینه‌ره یان رۆلی خوینه‌ره له‌کومه‌لگادا؟ ئه‌و په‌یامه چی يه که‌ئه‌م په‌یکه‌ره و هه‌زاره‌های ترى و دک ئه‌م په‌یکه‌ره پییه‌تی بونه، ئه‌وسومبوله کلتوری يانه‌کامانه‌ن که‌ئه‌م په‌یکه‌ره له‌گه‌ل خویدا هه‌لیگرتووه...! ئه‌مانه‌ویت چی به‌نه‌سلی داهاتو بلین ئه‌م شاره خوینه‌ری نه‌بوبو بؤیه‌کا ویستمان به‌م په‌یکه‌ره‌هانی خوینده‌واری بدهین؟! من ده‌پرسم خوینه‌ر به‌دروستکردنی په‌یکه‌ریک بؤی کامیان نه‌مرده‌که‌یت چه‌مکی خویندن یان مرۆڤی خوینه‌وار؟! (په‌یکه‌ریک بونه‌خوینه‌ر) کام له‌م تیزانه هه‌لده‌گریت ... ئه‌م هه‌نگاوه پیرۆزه‌ی ده‌سه‌لات له‌کاتیکدایه که ئه‌و شاره‌ی که‌خه‌ریکه خوینه‌ر تیاداشکوداره‌کریت رۆژنامه‌یه‌کی نی يه تیراژوژماره‌ی خوینه‌ره‌که‌ی بآگاته ده له‌سه‌دی ژماره‌ی هاولاتیه‌کانی، په‌یکه‌ریک بونه‌خوینه‌ر له‌کاتیکدایه که‌خوینه‌ر له‌خویندن و نوسه‌رو کتیب زویر بونه (توراوه) و پی ناچیت بهم نزیکانه خه‌لک ئاره‌زرووی خویننه‌وهی بو بگه‌ریته‌وه. په‌یکه‌ریک بونه‌خوینه‌ر له‌کاتیکدایه ژماره‌ی کتیبی له‌چاپراوى به‌رهه‌میک، نوسه‌ریک شاکاریک له‌هه‌زاردانه تیپه‌ر ناکات وله‌باشترين حاله‌تیدا له‌ده هه‌زار خوینه‌ری زیاترنی يه.

به‌بروای من شتیک که‌له‌نچینه‌دا نه‌بیت ناتوانیت نه‌مری بکه‌یت ئاخركاتیک (رۆدین) به‌بیریداهاتوه په‌یکه‌ریک بونه‌رمه‌ندی بتاشیت ئه‌یزانی شتیک هه‌بیونه له‌خورئاوا به‌ناوی بیرمه‌ند، دلینیابوو که بیرمه‌ندی ئه‌وروپی به‌زیندووی له‌هزرى مرۆقا‌یه‌تیدا جیگه‌ی خوی ده‌کاته‌وه، بیویه‌دېبیت په‌یکه‌ریکیش هه‌بیت ئه‌و بیرمه‌ندیه‌تیبیه به‌رجه‌سته‌بکات نه‌مری بکات ئه‌و په‌دمزه به‌زیندوویه‌تی بیهیلیت‌وه ئایا ئیمه دلیایین له‌وهی که‌خوینه‌رمان هه‌یه تاپه‌یکه‌ره بونه‌خوینه‌ر له‌ناوه‌رۆکدا ستایش و پیاوه‌لدانه به‌خوینه‌ر یان به‌ده‌سه‌لات.

.....لقین ژماره 57 دره‌چوی 2007.10.15

سه‌رچاوی هه‌وال

- له‌سه‌ریاوای پاریزگاری هه‌ولیر هونه‌رمه‌ندی په‌یکه‌رتاش (به‌ختیاره‌له‌بجه‌ی) په‌یکه‌ره‌بناوی (په‌یکه‌ره خوینه‌ر) خوینه‌ریک له‌فورمی خویننه‌وه‌دایه وکاره‌کله‌ناسن دروست ده‌کات پاش ته‌وابوونی له‌هروازه‌ی هه‌ولیرکه‌رکوک وله‌بهدم کولیژی ئه‌ندازیاری ناده‌نریت.

رۆژنامه‌ی ئاسق دواپه‌ره ژماره 410 دره‌چوی 18 ئه‌پریلی 2007