

کوره بیزراوه کانی ئۆپۈزىسیوں

ئىسماعىل حەممە ئەمپىن



کور و کچه بیزراوه کانی نیو خیزانه کان، کورد گوونه‌نی وه کو گوونی قور و همان، دهیبری ههی وهی و نایبری ههی وهی.. کوره بیزراوه کانی نیو خیزانه ته قلیده کان، هر بهناو کورن باوک وبرا و خوشکه کانی دیکه جارجارة باسیان ده کهن، ئویش کاتیک لەبەردەمی غەربیبەیە کدان وغەربیبە کە هەوالیان دەپرسیت. دەنا کەس حەز بەباسکردنیان ناکات. کوره بیزراوه کان ئوانەن لەمالدا دین و دەچن و دەخون، بەلام کەس لایان لیناکاتەوە، خەرجى خويان وەردەگرن و لەزىز سايەی باوک و براو خوشکدا دەژىن، بەلام ھەمیشە سوچىكى بیزراویان ھەيە، بەردەوام بارىتكى قورسن بەسەر خیزانه کانه وھو، ھەمۇو کاتىكىش لەزىز ھەرەشە فەرېدانە سەر جادەن. دىارە من باس لهو کورو کچه بیزراوانە ناكەم كەرىزپەرى زۆر نەريت و بەھا تەقلیدى خیزانه کانن و بیزراویان بۆ ئەوه دەگەرەتەوە دەسەلاتى باوک و براو خوشکە تەقلیدىه کان بەھە شىوازە قبول نىھە. بەلكو باس لهو کورو کچه بیزراوانە دەكەم لەبەر ھەر ھۆيەك بىت بىزراون و تەريك كراون لەتۈرى پەيوەندىھە کان. ئىدى چىروكى كور و كچى بىزراوه کان، چىرۇكى ئەو گوونە قۇرۇيە كەدەبىت پىاۋ لەگەلىدا بېرى.

کورپی بیزراو دووجوره یه که میان ئوهه یه، که باوک و براته قلیدیه کان به بیزراوی ته ماشات ده کهن. که ئەمەش ئاساییه مادامه کی من و تو بپیرامان داوه لهنەریته باوه کان هەلگەرینیته و خەونیکی دیکەمان هەیه بۇ دنیای خۆمان و چواردەر و بەر. له بەر ئەوه بیزراویمان شتىکی نامۇ و چاچەر وان نە کراو نیه. دووهەمیان ئەوهه کەل بەر لوازى و شوپن نە بۇونوھە، خوت لە بەرگى (کورپی بیزراودا) بدۇزیته و هوھا ئائیزنانی ئەھە رولە بیت و بەرگەی ئەوه نە گریت بە بیزراوی بەنیتەوە! هەموو هەلگەر انەوهیه کەت بۇ ئەوه بیت بگەرپیتەوە بۇ دیوهخان و لەلای دەرگائى دیوهخانەوه دانیشیت. نمونەی یه کە میان ئۆپۈزىسیونە، دەرۋەزە ناکات بەڭلۇ خەونى بىنیاتنانەوهی مائىنکى نوئى لە گەل خۆيدا هەلگر تۇوه، دووهەمیان دەرۋەزە کەرینکى بەردەمی دیوهخانە کانە، کە زۇر جار لە بەرگى ئۆپۈزىسیئۇندا خۆی نمايشدە کات.

چیز کی کورد له سه رئاستی دهوله تی و سیاسی، چیز کی ئه و کوره بیزراوه یه، که هه مموو جاریک به پال له مالی باوکی دهربیده کهن، شه و نیوه شه و به کزی و ترسه وه له ده رگای پشته وه خوی ده کاته وه به مالدا. ئه وه ده خوات کله موبهق ماوه ته وه و بو ئه وه سه رمای نه بیت به تانیه کی (حوکمی زاتی ولامه رکه زی و مفواهه زات و گله بی لئه مریکایه کان) بو خوی په بیدا ده کات. به دریزابی شه ویش له و ترسه دا ده زری نه بادا به یانی جاریکی دیکه تور بیده نه ده ره وه و فه راموشی بکنه وه، کزومات چاوه روانی ره حمه تی یه کینکی دیکه یه له سوچنیکیشدا ئاوری لبندنه وه. نابیت ئه وه شمان له بیر بچیت هه رچیه کیش له و ماله دا رو وبدات به سه ره وه دا ده شکیته وه و گهر تو زیکیش هه لگه ریته وه و ده نگ به رز بکاته وه، ئه وه لای شه وانی دیکه هیچ گرنگیه کی نیه، چونکه ده زان تو نای هه لگه رانه وهی تاوه کو ده رگای حوه شه برنا کات، چجای بچیته ئه و دیوو ده رگاو شه وانه له سه ره شقام و بانه کان بخه ویت وحه یای خیزانه که یه به ریت و بیت به هه لگه راوه یه کی راسته قینه و شویتایه کی هه بیت له ها و کیشیه زور انبازیه کاندا. کوری بیزراو له ده ره وه ئه مه هاو کیشیه یه، چه نده بقیر بیتیت وله مال بچیته ده ره وه، هه مموو که س ده زانیت مالیه وله گه لی یه کهم قوره سکبر سیتی ملد ده شور باکه یه هه لد قورتی. کاره سات له وه دایه کاتیک ئه م (کوره بیزراوه) بیه ویت ره لی خوی بگوریت، بیه ویت ویته هی خوی بگوریت، بچیته به رگکوه که برگی ئه و نیه و له تو نای ئه ودا نیه. ئه وسا له کوری بیزراوه، ده بیت قوشمه چی هه مموو دنیا. ئه م وینه هی له سه ره وه بو (کور و کچی بیزراو) سکیچ کاریم کرد، پشته وینه یه کی سایکلوزیه، له پشت ته اوی په یوه ندیه کو مه لایته کانی کو مه لگه کی کور دیه وه راوه ستاووه و قسه و لیکو لینه وهی زور هه لد هر گریت. هر لاهه یوه ندیه خیزانیه کانه وه بیگره تاده گاته نیونه ندی روش بیریمان و تاوه کو پیکه تهی ده سه لات خوی دریزد کاته وه. پشته وینه بزوا ته کور دیه کانه له هه لگه رانه وه یاندا له به ها کونینه و ده سه لاته دیسپو ته کان، وینه سه رکرده کانه که هه لگری ئالای ئازادین، وینه ئه و روش بیرانه به رگری له دیمو کراسی ده کهن، وینه ئه و لا وانه ده یانه ویت شه ری نه وه کان بکهن. له هه مو ویاندا وینه ئه و کوره زهق ده بیت وه که بیزراوه به مال، به لام بھی مالی کونینه ش تو نای پیکه تانی مالی خوی نیه، گهر ماله کونینه ش روخا، فرسه تیشی بو هه لگه ویت بو زیانی نوی، ئه وها وه ک ماله کونینه که یه باوانی بسیاری ده نیته وه.

له سه رئاستی میژوویی له وتهی کورد ههبووه دژی یه کدی شه‌ری کرد و ملی یه کدی شکاندووه، به لام له دوا جاردا گه راوه ته وه بُو باوهشی باوک و ئه و مال و ته کیهی، کاتی خۆی بدهر کراوی و تیمه‌لدر اوی لیوی هاتوته ده ره وه ئه وهی (شهر فنامه) بخونتیه وه ئه و راستیه تالهی بُو ده ره که ویت، چیرۆکی سه ربرینی براو خوشکه کان له پیتناو ده سه لات وله دوا جاری شدا گه رانه وه بُو باوهشی سولتانه سلجموقی و تورک وئه میره عه ره بیه کان، چیرۆکی زالی ئه و میژوویه بُو وه. ئه م وینه یه تاوه کو ئیستا دووباره بونه وهی هه یه وله هه ممو سه رده مه کاندا له فورمی جیاوازدا خۆی به رهه مدینیتیه وه، وینه یه ئه و (کوری بیز راوه) سه ره رای چیرۆکی دوورود ریزی ھەلگە رانه وهی له سولتانه کان هه ولده دات له لایه ن باوک ویرا کانیه وه ئیعترافی پیبکریت، رازیه به شویتای کوری بیز راوه، رازیه به بهانیه شرو شوربای خزمە تچیه کان. له بەر ئه وه سه ریز نیه (سەدام حوسین) بە ئاشکرا و به قناعه ته وه، شورشی کوردی، بە (ھەلگە رانه وهی کوره عاجزه کان) دەشوبهاند!

ئه وهی ئه مروش سه ریز سیاسی ئیراقی بکات، ئه و راستیه سادهی بُو ده ره که ویت، کورد جگه لە پینگەی (کوری بیز راوه) نه بیت له حکومه تی ئیراقیدا هیجی دیکهی ورنە گرت ووه. گەر ئیمهی کورد فیلی سه روک کوماری کورد و هزیری کور دیمان له حکومه تی ئیراقیدا پینقووت بچیت، ئه وا نه بەغەیره کور ده کانی نیو حکومه تی ئیراقی و نه بە دراوی و نه بە ئه مريکي کانیش قوو تدە چیت! سه روک کوماری ئیراق ئه وندەی له چاوی ئه وانه وه شویتایه کی رپوکه شیه، ئه وندە له او کیش سیاسیه کاندا به هیند و هرنا گرت. هه مموان چیرۆکی به ریز تاله بانی وجه عفریمان له بیره، ئه چیرۆکه له رپوکه شیه و گۆراوه به لام له جه و هردا هر وەک خویه تی. سه روک و هزیران (مالیکی) دە چیت بُو ده ره وهه قسەی ئه وه به سه ره هه ممو ئیراقدا بپیاره و هه رئه ویش له کوشکی سپی پیشوازی لىدە کریت و هه رئه ویش له گەل بُوش و سه فیری ئه مريکیدا ده که ویت زور انبازی سیاسیه وه.

سه روکی ئیراق هه ره له سه ره تاوه ده یویست ریزیه ری ئه و رۆلە ته ریکه بکات، به لام به داخه وه سه رکه و تو نه بُو، هو کارهش سایکولوژی بُو، نه ک ئاید قولوژی و هاو کیشیه ته رازووی هیزه سیاسیه کان. بیرتان نه چیت، نه مکردنە وهی ئه و رۆحه ھەلگە راوه یی سه روک به پرۆسەیه کی زور لوه کور تاخاینه نی راهیناندا تیپه ری، کە عره بە تائیفیه کان و قهومه چیه کانیش ئاوه ها کور تاخاینه مەزندەیان نه ده کر د! ئیستا ئه و تو زه رۆحی ھەلگە رانه وهیشی بە خشیه و بە برائے سلیه کانی نیو مالی حکومه تی ئیراقی قەدیم. ئیدی بینیمان تاویک پشتگیری خه و نه کانی کۆنە بە عسیه کی وەک (ئەیاد عەلاوی) کرا کە لە چیز ناویشانی (ئاشتوونه وهی نیشتمانی) خۆی نمایشده کرد، لە چیز ئه و ناویشاندا لابردنی یاسای بە بیر کردنی بە عس وریکە وتن له گەل بە عسیه کانیان بُو و پرۆژه یه کی سیاسی! بینیمان بە پاریزه ری تاوانباری کی وەک عەلی کیمیا وی (بە دیع عارف) دە گوتربیت: ئیمه هەل بجه مان بېرچۆتە و تاویکیش ئیعلانی ئه و دە کریت، کە ئیراق ناسنامه یه کی عەرەبی هه یه و ئه مه جگه لە تەرە کردنی ئەندامی پارتە کەی خۆی کەل سه ره یاسای نه وت، دژی بۆچوونی حکومه تی ئیراقی قسە یان کردووە!

چیرۆکه کە دریزه و دوا ویستگەشی تاوانی جینوساید و بە کومەل کوشتنی کور ده کەل بەر خاتری عەرەبی قهومه چیه کان نه ک ئیدانه نه کر، بە لکو فەرماندە ئه و بە کومەل کوشتنی بە (بە جیهینانی ئەر کی نیشتمانی) لە قەلمدر او، وەک لە حالتی تاوانبار (سولتان هاشمدا) تاوه کو ئیستا کاری بُو دە کریت. دیاره من لیزەدا باس لوه ناکەم کە سنورى ده سه لاتی سه روک کومار فراونتى بیت، چونکە له و براوی دام گەر له و هزیاتریش فراونتیش بیت، ئه وا هەر بە ریزی بە دەستی خۆی، دەیکاتە و بە مالا کەنینه کەی عەرەبی قهومه چی و تائیفیدا، خۆزگە پیچە وانهی ئەم رايەم له سه رئەرزی واقع دەبىنى.

ئه وهی له خزمە تی ئەم گوتاره دایه، وینه ی (کوری بیز راوه) کە پشته وینه سایکولوژی و جولینه ری بزاوە سیاسی و روشنیبیره کانی مروبی کور ده، بالاترین نمونه ش ئه و نمونه یهی سه ره و بُو، بەم شیوه یه (کوری بیز راوه) ده سه لاتی باوک تائە و کاتە رە تدە کاتە وه کە جیگە یه ک و هر ده گرت لە مالدا، بە رای خۆی بە غەدر و ناھەقی لیيان سەندۇتە و دەن ئه و کە سه نیه خەونى بینا کردنی مالیکی تازەی ھە بیت، خەونى مالی نوی خەونى کە دوورە له فیگورە کەناوی کوری بیز راوه، لیزە دە توانم بلیم کوری بیز راوه ھەل دە گەریتە و بە لام هەر له سه ره تاوه بە خەونى بچوک و گە رانه و بُو مالا و دەست پىدە کات، بە مانای چرکە ساتی ھەلگە رانه وهی، چرکە ساتی ختۇرە گە رانه وهی بُو نیو مال. ئەمەش نه ک تەنها له سه رئاستی پە یوەندى کور دە ھەنیزه بىگانه کاندا بە رەنونى دەر کە تو تو، بە لکو له سه رئاستی مالی کور دیش، هە ممو ھەلگە رانه وه و ئۆپۆزیسیونیک ئه و فیگورە بۇون کەل بەرگى (کوری بیز راودا) خۆیان نماشى کردووە. ئەم ھەنیزه سیاسیانه تەنانەت له داوا کردنی ریفورمیشدا نە يان توابوو فیگورى (کوری بیز راوه) تیپه ریتىن، بۇ نمونه بە رەنونى (ریفورم) هەر سه ره تا باسیان لە پېرى بۇونى باوک کرد، ئىنجا وەک هە ممو کوری کى نیو مال کەزۆر پېر ابکىشىت، باوکى گەورە هە مەوو بانى کرده دەرە وه، هەندىكىيان نە يتوانى زۆر لە دەرە وهی مال ھەلبکەن و گە رانه وه، هەندىكىش بە پرۆسەی (دەمکوتکردن) را زىن، بە مەرجىك دەستى رە حمەتىان بُو دریز بکریت، هەندىكىشىان بە پەروازە بى هىشتا بە شەرمىنی وە تاویک دەچىتە وه مالا و بولاي باوک و تاویک گەل بى دە كەن و تاویکىش بىدەنگ دەبن، بەم شیوه یه چیرۆکه کە له هە ممو كون و کەل بەریکى ئەم

دەقەرەدا خۆی دووبارەدە کاتەوە.

لەسەر ئاستى بىروراکانىش ئەم چىرۇكە مىزۇوى خۆى ھەيە: ھەموو ئەو ھېزانەى لەسەرەتاي حەفتاكانەوە بانگەشەئى ئازادى مروقق وئازادى ژنان وىھەكسانى كۆمەلایەتى و دەزە فاشىيەتىان دىكىر، زۇرى نەخاياباند كەوتىنە تەحالۇفاتەوە لەگەل ھەموو بەھاو نەرىت وھېزانەى كەخۆيان لەمآلى ئەواندا دەركرابۇون. ئىدى چىرۇكى ئەو كورە بىزراوانەمان بىنى چۈن بۇ بەردەمى باوک وبرا دىرىينە كانىيان رادەكەن، بۇ بەردەمى تەكىيە كانىيان ھەناسكەبىرىكىيانە. ھەموو ئەو گۇرپانە پادىكالانەى بانگەشەيان بۆدەكىد لەئاشتىبوونەوهەكى كى بەردەۋامدا بۇو لەگەل مالە كۆننەنە كەياندا. ھەرچەندە شەپەپىكدادانىش ۋوپىدابىت، بەلام ھەميسىنە پىنگىدادانى نىوان كورەبىزراو وبراكان بۇوە، پىنگىدادانى كورەعاجزە كان بۇون كەبۇ ئاشتىبوونەوە ھاربۇون، ولهگەل يەكەم دەست درېز كەردن ھەموو ئەو زۇرانبازىيە كۆتايىي پىھاتووە. ئىدى لەماركسىيەت و كۆمۈنىستى و سۆسىال دىمۆكراطيەوە ھاتىنەوە نېو دىووهخانە كۆننەكان. ئىستاش واي لىھاتووە لىزىنەي عەشايىر لەجياتى دادغا بىرىارددەدات و عەشىرەتەكانىش بنكەي رۇشىبىريان ھەيە ورۇڭنامە ئازاد ورۇشىبىرە جىدييەكانىش بەردەوام لەزىز ھەرەشەئى نابىرين و سانسۇر و توند كەردىن لەزىنداھە كانى كۆمەلگەي مەدەنيدا.

نەوهى نويش ھەمان دەردەسەرى توшибۇوە، ھەموو خۇبىشاندانىك و ھەراو ھورياو كۆبۈونەوهەيە كىيان لەدزى باوک و دەسەلات تائەم و سۇرە بىرەكەت كەباوک دەستى مىھەربانىان بۇ درېز دەكت، ئىدى بۇ خۆيان لەدەرگاي پىشتهوە دىتە نىو موبەقە كانەوە وبەدووى پاشماوهى باوک و براو خوشكە بەدەسەلاتەكاندا دەگەرپىن و لەبن سوچ و پەنا و قەرەۋىلە شكاۋەكانى مالدا شەو ورۇز دەكەنەوە. دەسەلاتىش شارەزاي ھەموو ئەم يارىيە خۇشەيە، دەزانىت كەي وازيyan لىدەھېننەت ئاوارەو بىرسى بن وھەركاتىكىش زانى خەرىكە لەگەل ئاوارەبى خۆياندا رادىپىن و دانى ئۇپۇزىسىيۇن دەردەكەن و دەبنە كورى ئۇپۇزىسىيۇن، دەيانگەرەتتىھە مالەوە و دەرگاي پىشتهوەي مالەوەيان بۇ دەكتەوە...

*لەزمارە 361 ي رۇنامەي ھاولاتى رېكەوتى 07.10.2007 بلاوبۇتەوە.