

ریبوار سیوهیلی و

نوسین و بهرپرسیاری



عادل شاسواری

ریبوار سیوهیلی و هک یهکیک له روشنبیره جیدیه کانی ئەمروزی روشنبیری کوردی، خاوه‌نی تاویکی دیاره، ئەویش پاش ئەو کۆمەله هەنگاوه یەك له دواى یەكه دیت که له تەمەنی نوسینی خویدا به شیوه‌یه کی فرهەھەند بەرھو پیشەوھی بردووه. لهبواری وەرگیپراندا که به (ئەفسانەی خوشەویستى/1983) دەستیپېیکرد و تا ئەمروش بەردەواھە و چەندىن باھەت و پرۇژەی پیشکەش كردووه، وەك: (دەنگى پىئى ئاو، درمدى بى شعر معاصر كردى، پىدرۇ پارامۇ، دەروازە کانى كۆمەلناسى، ئەلبومى كىزى جنۇكان، خۇ بەكۆيىلە كىردن، ژيان كورتە) كە لەم پرۇژەو بەرھەمانەدا چەندىن كەسى ترىيشى لەكەل خویدا بەكار بردووه.

لەسەرتاي راپەرېندا یەكیک له جوانترین سیماى روشنبیری ژيانى ئىرە ئەو بۇو کە به كۆمەلیک گۆثار و بەرھەمى نوى ناشنابووين، كە هەناسەي نوسین و شیوازى دەرېرېن و ناوه‌رۇكى گشتىي باھەكان رەخنەيە کى زانستى و باھەتىيان بۇون.. خويىندە وەيە کى رەخنەگرانە را بىردو و ئەمېر بۇون.. شیوازىيکى نويى جىهانبىنى بۇو لەسەر چەمك و باھەتكان .. بىنېتىكى تربوو بۇ شتەكان.

یهکیک لهو گوّقارانه (ئازادی) بwoo، که به تەمنىیکى كەم و چاپیکى ناشيرین و قەوارەيەكى بچوک و دىزايىنېكى لاوان، بەلام ناوهپۈكىيلىكى نۇي خزمەتىيکى نەوعىي پىشىكەشكىد.. لەلایەن كۆمەلېك لهو رۇشنىپەرنوھ بېرىۋەدبرا، کە خاوهنى ئەو هەناسە نوييەي نوسىن بۇون.. کە بەشىوازىيکى نۇي و توکمە دەناسرانەوە.. زىياد له بوارىكىيان دەدا.. زىياد له قوتاپخانەيەك سوودەند بۇون.. زىياد له سەرچاوهگەلېك و زىياد له زمانىكىيان بەكاردەبىرد بۇ چىننەوەي رەھەندى باپەتكانىيان.. كۆمەلە گەنجىيکى تىكۈشەر و ماندوونەناس بۇون لەپىتىاپ رۇشنىپەركىدىنى خۆيان و دەولەمەندكىدىنى باپەتكانىيان.. سلىان نەدەكرەدەوە لە شەكاندىنى بىتى پىرۇزى رابىدوووی كولتورى كوردى.. گوتارىيکى بويىر و جياوازيان هەبۇو له نۇوهەي رابىدوووی خۆيان.. هەرپۈزى رابىدوووی كولتورى باوى كۆمەلگە.. نىمكەتى رۇشنىپەريي زۇرېك لە نوسەرانى پىش خۆيان لەقىرىد.. قسەيان له زۇر باپەتى بېڭە كرد.

(ئازادى) دواى ئەو چوار ژمارەيە لەگەل (يەكگەتن) كە لە هەندەران دەرىدەچوو يەكىان گرت و (رەھەند) لەدایكبوو، کە تا ئەمپۇش بە يەكىك لە گوّقارە فيكىرييە جىدييەكانى گۆپەپانى رۇشنىپەرييى كوردى دەناسرىت.

(ئازادى) بەختىار عەلى سەرنوسرى بwoo، بەرزان فەرەج سكىرتىر و مەريوان وریا قانع و فاروق رەفيق و رىپىن ئەحمدەد هەردى و رىپۇار سىيەھىلى ئەندامانى دەستەي نوسەرانى.. كە ھەركام لەم ناوانە ئەگەر بۇ ئەمپۇش تازە بۇون بۇ خۆينەرى كوردى، بۇ ئەمپۇش ئاشنان و خاوهنى نوسىن و راي خۆيانان لە زۇر باپەت و چەمكى ھاۋچەرخدا.

سىيەھىلى كە يەكىك بwoo لهوان .. پىشىر دوو كىتىبى بلاوكىرىدۇونوھ، بە ناوهكانى (چەمكى مىتۈلۈشىا و جىهانبىنى مەلا خدرى ئالى / 1991) و ("مەستورە" لە روانگەيەكى تىرەوە / 1992) كە بەختىار عەلى لە زمارە (4) ئى (ئازادى) ل216 دا خۆينىندەوەيەكىيان بۇ دەكتات، بە ناوى (لە نەستى دەقەوه بۇ نەستى رەخنە / خۆينىندەوەيەك لە ئەزمۇنى رەخنەيى رىپۇار سىيەھىلى دا) ھەندىيەك ئىش لە رەخنە و بۇنيادى گوتارەكانى سىيەھىلىدا دەكتات.. بە گفتۇگۆيەكى كراوه و راگۇرىنەو ناوهەرۆكى باپەتكان دەدويىنېت و سەرنجى تىيىتىپەر و نىشانەگىرىييان ئاراستە دەكتات و تا لە دىماھيدا دەنسىسى: (رىپۇار بەم سەفەرەي خۆى جارىتى دى باپەت و جەنگەلەكانى تىيىست و روڭلى نوسىن و رۇحى رەخنە لە زىندىوو كەنەنەوە.. ئەو واى لىكىدىن بەلايەكى دىكەدا بېرىۋان، بىيگومان رەخنەگىرى راستەقىنەش ئەو پىاۋەيە كە وامان لىيەدەكتات بەلايەكى دىكەدا بېرىۋان) ل242.

سىيەھىلى لە بوارى فيكىر و رەخنەيەدا تا ئەمپۇش چەند بەرھەمەنەكى بلاوكىرىدۇوتەوە، كە جىڭكە ئەسەرەوەستان و خۆينىندەو و ھەلۋىستە لەسەركەرنىن، وەك: (دىاردەگەرايى تاراوجە، نوسىن و بەرسىيارى 1997، سۆفىيەتكان 1999، دىنلەي شتە بچوکەكان 1999، نەتهوھ و حىكايات 2002، قەفەزى ئاسىن 2003، ھاواكتى و ھاوشوناتى 2004، لە پەيوهندىيەو بۇ خۆشەويىستى 2004،.... هەت) ئەمە بىيىجە كە چەندىن گوتار و لىكۈلىنىوھ، كە لە گوّقار و بلاوكىراوه ناوخۇيى و دەرهەكىيەكاندا بلاۋى كردووھتەوە.

يەكىك لهو بەرھەمانەي كە لەم نىيەندەدا بلاۋى كردووھتەوە (نوسىن و بەرسىيارى) يە، كە تاھەنۈكە دووجارى چاپىكىرىدۇوتەوە (يەكەم لە ھەندەران 1997 و دووەم لە سلىمانى 2006).

(هەمو بەرھەمیکى ھونەرى و فيكىرى لەو كاتەوە كە بلاۋەكىرىيەتەوە، بەجۇرىك خاودەنەكەشى بەپرسىيار دەكات.. چونكە بلاۋەكىرىيەتەوە چ مانايمەكى ھەيە بىيچگە لە خۆزگەى وەدىيەتى ئىمكانييەتى نوى بۇ پەيوەنىيەكىن بە دنياى مرۆڤەكانى ترەوە و خۇتىكەلەكىن بە ژيانيان؟) لـ 5.

سيوهىلى لە سەرتايى ئەم كتىبەيدا دەست بۇ بەپرسىيارىيەتىيە ئەخلاقىيەكان دەبات، كە مرۆڤ بەھۆى بلاۋەكىرىيەتەوە نوسين و بەرھەمەكانىيەو رووبەروويان دەبىتەوە، نەك بەھۆى نوسىننەوە.. چونكە دىارە مرۆڤ كاتىكى بىرۇكەى بابەتىكى لا ئېرىشكى و ناولۇشكى ئەو بابەتە ئىيەزىننى و شۇكى ئەو ھەزىانە بەرھەمیکى پى دەھىننەتە بۇون، لەو پەرى راستكۈرى و بپوابۇون بە مەحکومىيەتى هەلبىزاردنى ئەو بابەتەوە بە نوسىننى ئەھىننى و ئەمكەنلىكى دەق (تىكىستلىك)، بەبى حىسابىكىن بۇ جوڭرافياى بلاۋەكىرىيەتە / بۇ يوتۇپپىماكانى كۆمەنگا / بۇ بىرۇ تىكىيەشتەكانى خويىنەر / بۇ كولتوري باوى كۆمەنگا / بۇ دەسەلاتى سەرددەم / بۇ سەرىيىشە و گىروڭرفەكانى بلاۋەكىرىيەتە .. بۇنىاد و ناواخنى ئەم دەقە سەرەبەستىرە، راستكۈيانەتە تا دەقىك كە حىساب بۇ ئەو ھەموو فلتەرانە بىكەت.. ھەرودەك ئەوەش راستە كە لەبنەمادا نوسىن لەپىتىاۋى بىيەنگىشىدا نىيە.

بەمانايەكى تر لەوانەيە زمانى بلاۋەكىرىيەتە كەشىكى تر بخوازىت، مەرج نىيە بەتەواوى تەبا و تەرىب بىت بەھەمان مىصادقىيەتى كەشى نوسىن.. ئەم تىبىننەتە لای زۇرىك لە نوسەرە دىارەكانى جىهانىش بۇونى ھەيە (ناوھەرۇكى بەرھەمیک كە بلاۋى كەردوەتەوە لە چاۋ بەرھەمیك لەدۋاي خۆى كە ئەدۆززىتەوە يان نامەيەك كە بۇ دۆستىكى جىيە مەمانە خۆى ناردۇوە جىاوازىيەن زۆرە).

ئەم تىبىننەتە سەرەتكىشىت بۇ راي جىاواز و لىيەدا زۆر ماوەمان نىيە توېزىنەوەى لەسەر بکەين، بەلام ئەوەي كە پەيوەندىيە راستەخۆى بەم چەمكەو ناوى كتىبەكەوە ھەيە ئەوەيە، كە ئەگەر بەلای سىوهىلىيەو بەپرسىيارىيەتى پاش بلاۋەكىرىيەتە دەبىت ئەبوايە ناوى كتىبەكە (بلاۋەكىرىيەتە و بەپرسىيارى) بوايە، نەك (نوسىن و بەپرسىيارى).. بەپىي ياساش ھەر نوسىننەك تا بلاۋەكىرىيەتە بەپرسىيارىيەتى بۇ نوسەرەكەى دروست ناكات.. چونكە تخوبى ئازادىي نوسىن زۆر فراواتتە لە بلاۋەكىرىيەتە .. مەرج نىيە دوا فاكتەرى توېزىنە ھەموو بابەتىك بلاۋەكىرىيەتە بىت..

پاشان سىوهىلى باس لەو كۆمۈنۈكەيشنە دەكات كە لە ناو مرۆڤەكاندا و لە بەرەنچامى نوسىننەوە دروست دەبىت.. ئىنجا ئەو هەلسۈكەوتەي دروست دەبىت كە دەچىتە بازنهى (فەلسەفەي ئىتىك)وە.. خودى بەپرسىيارى خۆيىشى كە موفرەدەي دووهەمى ناوى كتىبەكەيە، لە ناو پانتايى ئىتىكدا بەھاى ھەيە.

ئەو پرسە گىرنگانەي كە ھەڙانىكىيان لەناو رۆحى سىوهىلىدا دروستكەردووە، بۇوەتە ھۆكارى هاتنەبۇونى ئەم كتىبە، ئەماننە:

- پەرسىيە ئەخلاقىيەكان چ مانايمەكىيان ھەيە؟
- لە نوسىندا بۇچى بەپرسىيارىن؟
- لە ئاست چى و كىيدا بەپرسىيارىن؟
- پىرۇزەي رۆشنېرىيى بەپرسىيارانە چى دەگەيەننەت؟ ئەي پىرۇزەي رۆشنېرىيى كوردى؟
- خەسلەتەكانى پىرۇزەي رۆشنېرىيى چىن؟
- تاراوجە چ بەپرسىيارىتىبەكى لە ھەناودايە؟

- پۆلینیک بۆ گروپه رۆشنیبیرییەکانی ئیستاى رۆشنیبیری کوردى.
- رەشیبینی رۆشنیبیرانه و گەشیبینی ئیراده چیيە؟
- هاوکیشە رۆشنیبیری تاراواگە و کەسايەتىي پۆست مۆدیرن چۆن دەبىنى؟
- چۆن روحساریکى گەردوونى بدریت بە پروژە رۆشنیبیری کوردى، بەبى ئەوهى تايىەتمەندىي خۆى وىنكتا؟

ئەم لىكۆلىنەوهى دابەشى چوار بەشى سەرهەكى كراوه:

❖ بەشى يەكم / بەرپرسىيارى لە ئاست ئەوي قىدا:

(بەوماناىيە ئەوهى دەينوسىن دەبى بۆ ئىنسانەكانى تر بەشىوھى يەك شوينى تىڭەيشتن و مامەلە لەگەل كردن بىيت) ئەمەو راي ئىمانۋىل لېقىناس لەسەر چەمكى ئەوى تر لەلايەك و راي ھابرماس و كانىت و ياسپەرسى لەسەر پەيوەندى لەلايەكى تر درېز كراوهى ئەم بەشەن.

لىيەدا رايەكى ياسپەرسى هيىناوه لەسەر وتنىيەكى كانت زۆر جوانە، كە دەلىت: (ئەو كاتەي كە هەلددەستى بە كردارىك، لەيىرت بى جىيان ئەوه نىيە كە ھەيە، بەلكو ئەوهى كە تو بە كردارەكەي خۆت لە دروستكردنىدا بەشدارى دەكەيت).L19

❖ بەشى دووهم / بەرپرسىyarى لە ئاست زماۇدا:

لەم بەشەدا باس لە گرنگى و بایەخى زمان دەكات لە كاتى كۆمۈنیكەيشندا.. بایەخ دەدات بە چۆننەتىي بەپریوهچو كۆبۈونەوهى مروۋەكان.

گەر بەرپرسىyarى لە ئاست ئەويتردا قبولكىرىنىتى بە كۆي جياوازىيەكانىيەوه، ئەوا لىيە گرنگى دەكەوېتە سەر چۆننەتىي راگەرنى پەيوەندىيەكان، كە پۆلینى ئەم پەيوەندىيەش بۆ چەند ئاستىك دابەش دەبىت، كە سىوهىلى زىاتر بایەخى بە ئاستى دووەم داوه، كە بە ئاستى (خود-بەرامبەر) ناسراوه و يەكىك لە ميكانيزمەكانى ئەم كۆمۈنیكەيشنە تەعىيركىردنە لە رىگەز زمانەوه.

❖ بەشى سىيم / تاراواگە و نوسىن:

دروست بىرم نايەت كەي بۇو، بەلام ئەو كاتەي بەختىار عەلى ھاتەوهو كۆپىكى لەسەر ئەفسانەكانى كۆچ پىشكەش كرد، رېبىن ھەردى كۆپەكەي بۆ بەپریوهەبرى، وەك دەستتىپىكىك باسى لە ترسناكىي كۆچ كرد، بەتاپىيەت ئەگەر كۆچكىردن بېبىتە هوى دابىران لىيە و بېبىتە هوى كۆچى بەكۆمەل.. چونكە ئەو گرفتەكەي لەوەدا دەبىننەيەوه كە كىشەكە تەنها ئەوه نىيە كە چەندىن گەنج و لاو كۆچيان كردووه بەرھو ھەندەران، بەلكو كىشەكە لەوەدايە كە زۆريکى تر لە لاوان دانىشتۇوانى ئىزىز لەناو بىر و زىھىياندا ئەو كۆچە ھەيە و ئەمپۇ يان سېبى ئەيانەۋىت بەھەمان رىگادا بېرىن.. لەوانەيە بە تەواوى لەبىرم نەماپىت و نەمتوانىبىت بە ئەمانەتەوه پىشەكىيەكەي بگۈازمەوه، بەلام ناوارەرۇكەكەي لەو بازنىيەدا ئەسۋارايدەو.. ھەر دوابەدۋاي ئەو (بەختىار عەلى) بە ھەلۋىستىگىتن لەم پىشەكىيە رېبىن دەستى پىكىرد و بە راي جياواز و دوور لە ترسناكىي كۆچ كۆپەكەي بە سەرهەتا ھىينا.

بەلام دەبىننەن كە سىوهىلى راكەي رېبىنى (كە لە نامەيەكدا بۆ سىوهىلىشى نوسىوھ لە 1997/7/10)، كردووه بە دىباچەي ئەم بەشە.. بەرای من (ئۇكاتە) يەكىك لە ھۆكارەكانى جياوازىي راي نىيوان ئەو دوو رۆشنىبىرە ئەوه بۇو كە يەكىكىيان لەمسى زىانى ھەندەرانى كردووه و

جۆریک رهونینه وه به سه‌ر ئەو ترسه‌یدا هاتووه، لەچاو كەسييکى تردا كە ئەو لە مسسىي نەكىدووه.. بەلام ئەم دېباچە يەرى سىوهەيلى نقلى كىدووه دەروازە يەركى ترى بۇ كەدىنە وە، كە لە دوايى لە مسکىرىنىشە وە (چونكە ئەو كاتە لە دانىمارك بۇ) ئەكرى هەرهەمان ترس بە جۆرى لە جۆرەكان خۆى نمايش بکات.. وەك لە 33دا وته يەركى ئىدوارد سەعىد ئەھىيىنى، كە دىسان ئامارەتى بۇ ئەم ترسە كىدووه: (بىر كەرىنە وە لە تاراوجە زۆر سەرنچەراكىشە، بەلام تەجرەبە يەركى ترسناكە، تاراوجە بىرىنىكى سارپىزنى بوبو لە نىوان مەۋە و شوينى لە دايىكبوونى، لە نىوان "من" و مالى راستەقىنى خۆيدا). لە دىرىڭىراوهى ئەم بەشەدا ئامارەت بۇ (تاراوجە و پۇست مۇدىرىنىتە) وەك دوو دىزە گوتار دەكات و پاشان باس لە زىگمۇند باومان و پرسىيارى ئەخلاق لە پۇست مۇدىرىنىتە دەكات و دواتر تاراوجە و رىوابەت، پۇل رىكۈر و پىنەر كەمپ، لە كەرىي رىوابەتكەردن و جۆرەكانى و چەند رەھەندىيەتى كە تەكۈلىتە وە.

❖ بەشى چوارەم / لەم بەشەدا بە درېتى باس لە پۈلىنى گروپە رۆشنېرىيە كان دەكتات.

سى پرسىيارى بەنەپەتلى لە سەر سەرگەرمىي رۆشنېرى لە بەرمەبنای (خود، ئەوي تر، رو خسارى گەردۇونى) دېنىتى دواندن و دەيانكاتە ماكى سەرەتكىي پرسى رۆشنېرى، كە حەيف لەم خويىندە وە كورتەدا ماوه نىيە لە سەريان ھەلۋىستە بەكەين.

لە (بەرەو كۆتاىيىدا وته يەركى مەريوان وريا قانع ياداشت دەكات و پاشان لە ژىير رووناكىي وته كەي ئەو و گرامشىدا بە بەدىنىي رۆشنېرىانە و گەشىنىي ئىرادە كورتەي، راي خۆى لە سەر ناوه رۆكى بە پرسىيارى لە نۇوسىيندا چىرەكەتكەنە و بە سى پاشكۆى گرامشى و سارتەر و فۇكۇ كۆتاىي بە لىكۆلىنە وە كە دەھىيىنى.

سىوهەيلى لەم كەتىبەيدا دەكۈشىت گەرنگى و بايەخى رۆشنېرى لە نۇسین و گوتارەكان بخاتە ئاستىكى بە پرسىيارىييانە ئەوتۇوه، بە راددەيەك كە يەكىكە لە هەرە فاكتەرە بەنچىنە يەكەنلىكى گۆبان و بەرەوپىش بىردى كۆمەلگا.. ئەمە ويىت بە وته يەركى خۆى لە سەر نۇسین و رىسوالىي كۆتاىي بەم خويىندە وە يە بەيىنم، كە دەھىت: «نۇسین رىسوابۇونىكى بەرده وامە.. ئابپۇوچۇونى كۆتاىي لەو كاتەدا لە دايىك دەھىت، كەوا ھەست بەكەيت ھەممۇ شتىكەت و تتووه و ئىتە ساتى چاوه بروانىيە بۇ گۆيىگەتن لە خويىنەرە و ھەممىيەكت، خويىنەرە و ھەممىش ئەو كاتە پىددەتىتە جىهانە وە، كە دوايى خويىندە وە ستايىش بۇ نۇسەر دەنلىرىت» ل260/ سۇفيىستەكان.

شوناسى كەتىپ:

- نۇسین و بە پرسىيارى.
- رىبۇار سىوهەيلى / دانىمارك.
- چاپى يەكەم 1997.
- لە بلاوكراوهەكانى گۆفارى بىننەن ئەمەريكا.
- سەرپەرشتىيارى چاپ: هيوا قادر.