

ئەو بۇكە شووشەيە بۇ؟!

محمد ناکام



*هېشتا شەو دەستنۇيىزى نەشكابۇو بە تىشكەكانى سپىيىدە، كە ئەو بەدەتكى (الله اكىر) وەئاكاھات، ويستى نويىشى بەيانى بکات، بەلام گىيىش سەرسام گۈيىبىستى باڭكەكە بۇو تا تەواوبۇو، چاوىيىكى بەناو ژۇورەكەيدا گىيىپا نۇوستەوە، نا.. خەوى تەواوهتى نەبۇو، تەنها زىندە خەوى دەدىي...، ئاخىر ئەو ھەمېشە وا راھاتبۇو، ھەر كاتىك مەيلى لى بىيىت نويىز دەكات و ئەگەرىيىشنا نايىكات، چونكە خوداي ئەو جىاوازبۇو، خودايەك نەبۇو پېلە تۆلە سىزاي بە ئازار بىيىت، خوداي ئەو تەنها يەك شتى لە ئەو دەويىست.. (زىيانى بۇ ھېچ بۇونەورىك نەبىيىت، جەنە خەدى خۆيى)، چونكە ئەو تەنها لەرىيگە ئازارەكانى خودى خۆيەوە دەيتوانى كەناللىيىدات و بەپرووت و قوتى بچىتە سەر بەرمائى ئازارەكانى و لەبەردەم خوداي خۆيدا نزاو عىبادەت ئەنجام بىدات.

ئەم بەيانىيە وەك ئەوهى خەون رېنۇنىيى بکات تەپەدۇرەكەي دا بەشانيدا و كەمىك لە شتەكانى ناو ژۇورەكەي راما، كە بىرىتى بۇو لە ژىزەمىنلىكى گەورەو تىايىدا چەندەھاى كەرسەتەو زەخىرە مال بەسەرىيەكىدا درابۇون و لەسۈۋەچىكى ھەمان ژۇوريشدا ئەو شتەكانى خۆي رېكھستبۇون، يان راستەر بلىم بەسەرىيەكىدا دابۇون و شەوانە لەسەر جلەكانى خۆي دەننۇشت، دەركەي ژۇورەكەي پىّوهداو تەنها بەئامازەي چاوا سلاۋو و بەيانى باشى لە يەك بەيەكى درەخت و چۆلەكەكانى ھەوشەكەيان كرد، وەلى ھەموو سپىدەيەك يەكەمین شتىك كە سلاۋى لىيەكەت بۇوكەشۇوشەكەيەتى، ئەو بۇوكەشۇوشەيەي كە لەمیراتى عەشق و تاراوجەو بۆي بەجىماوه، ئەو بۇوكەشۇوشەيەي كە بۇوهتە ھاوبەشى زيانى و ھەرچەندىك لىيى رامىنەي ھەر پىدەكەنیت، ئىدى ئەو بىگرى يان بەمەندىيەوە لىيى بپوانىت ياخود دروست بەئەندازەي بۇوكەشۇوشەكەي دەمى بکاتەوە و پىپكەنیت، ئەو ھەر پىدەكەنیت.

لە ترازاندى دەركەي ھەوشەكەدا بۇو، كە پىشىلە بۇر بەحوزنىيەكەوە مياوانىدى، وەك ئەوهى گلەيى لەو بکات، كە ئەم بەيانىيە لەيادى چووه بەنىگايەك و يەك دوو جار وتنەوەي (پىس.. پىس) بەيانى باشى لى بکات، ناچار دەركەي بەنىوەكراوەيى بەجىھىشت و چووه ئاشپەزخانەكەو لە سوزگىيى نانەكەدا لەتىك نانى دەرھىيەن بۆي لە ماستى ھەنگىشاو ھاۋىشىتىيە بەر پىيەكانى، وەلى پىشىلە بۇر ئەمشەو تەنها يەك مشكى بۇ راواكراپۇو، ئەھۋىش بەچكەبۇو، دىساندۇرە مشك لە ژىزەمىنەكەدا لانەيان كردووەو زاۋۇزى دەكەن، ئىدى ئەو ناچار ھەموو شەھۋىك بۇ ماوهى دەمزىرىيەك پىشىلە بۇر دەباتە ژىزەمىنەكەو بۇ خۆيىشى لەسۈۋەچىكدا گىتار دەزىنى، بەلكو مشكەكان سەرمەست بکات و بەناسانى و بىن ئەوهى شتومەكى ناو ژۇورەكە بشىۋىن خۆيان بەدەنە چىڭى پىشىلە بۇرەو، ھەموو شەھۋىك لەزۇورەكەي ئەودا دەمزىرى (نۇ) ئەم جەنگە، يان راستەر بلىم ئەم يارىيە دەست پىدەكەت تا دەمزىرى (دە)، وەلى ئەو بەپىيى دينەكەي خۆي مامەلەي لەگەل مشكاندا ھىننە خۆشە، تەنانەت لەناو تۇوکە سەرە قىزەكەشىدا خۆيان مەلاس دابايە پىيى ناخوش نەدبۇو، ھەرگىز بىزى لىنەدەكىرىنەوە و ھەرگىز بىرىشى لەو نەكىرىدۇوە كە پىشىلە بۇر بانگەھىشت بکات بۇ راواكىرىدىيان.. تا ھەراسانىيان نەكىر، ھەر ئەمەش بۇو ھۆي زۇرىبوونى مشكەكان، تا رۇژىكىيان چەكمەجەي يادداشتەكانى مندالىيى دەكتەوە و راستەو خۆ بۇنىكى ناخوش دووچارى تەنگىرەو سەرئىشەيەكى تۇوندى دەكتات و بەرى چاوانى لىلۇ دەبىيەت، دەبىيەت و امشكىك لەناو چەكمەجەكەدا تۆپپىوەو تەنها پىستەكەي ماوەتەوە، ناو سكەكەي لەمېزە كرمى سېپى ورد ورد شىيان كردىۋەو، بەم پىيە و ماھەنە دەكىرىت كە نزىكەي سائىك بىيەت لەۋىدا تۆپپىيەت، ئا خەئ و سائى جارىك پىدەچوونوھەكى بە يادداشتەكانىدا دەكىرىدەوە تەھاوا، نەيدەزانى چى لە چەكمەجەكەي بکات، دلىشى نەدەھات ئەو ھەموو يادەھەر بىرەيە ورداھەيى مندالىيى بکات بە قورىانى تۆپپىنى مشكىك، ناچار دەستى لەشتەكانى نەداو حەوتۇويەك لەبەر ھەتاویيى دانان تا بۇنەكەيان رەھىيەوە، ئىدى لەو رۆزەو كەوتە چاودەدىرىكىرىدى جرت و فرتى مشكان، ھىواخوازبۇو بىتۋانىبا شەھۋىك بە گىتارەكەي ئاوازىكى بلوېرە سېحر اوپىيەكەي (ھاملن) بىزەنیت، بەشكۇ كۆتايى بە لەشكىرى مشكان بەھىنیت، دەبایە ھەمېشە زىياد لەپىویسەت ئاگاى لە يادگارە دېرىنەكانى بىيەت، بەتايىبەتى بۇوكەشۇوشەكەي، كە دەبایە ھەمېشە لەپىش چاوانى با، ئا خەئ وە يەكەمین خۆشەویست و

دواهه‌من خوشویستراوی ئەو بۇ لەم دۇنیايدا. جاران بۇ ھەر كويىيەك بچووبىا لەگەل خۆيدا دەيرد، دەيردە ناو باخچەكان، كۆپەكان، پىشانگە و شاتۇيىەكان، وەلى نۆرجار دەبۈوه مايەى مقومقۇو سەرنجەراكىشانى خەلکى، بەلام ئەو بايەخى بە پامان و پرسىيارە بىزازكەرەكانى ئەوان نەددادو ھەميشە بەخۆى دەگوت.. (ئەوانەى بە مەتر پرسىيارم لى دەكەن، من بەبستىش وەلاميان نادەمەوە..!).

ھەموو ئىوارەيەكى پىنجىشەمۇوان دەيرد بۇ پاركى ئازادى و لەويىداو لەنزيك ئاوهەكەدا كورسىيەكى وەك جىزۋانىتىكى ھەفتانە دىارييىكىرىدبوو، ھەر دەگەيىشتە ئەۋى بۇوكەشۇوشەكە لەتەنىشتى خۆيەوە دادەنىشاندو نۆر شادمان و گەشاوه دەردەكەوت، پاش تىپامانى چاوهەكانى تا سنوورى ئاوتىزان و ماندووبۇون.. بە زەردەخەنەو سەر راوهشاندەنەو دەكەوتە خويىندەنەوە تەواوى ئەو شىعرانەى كە بۇ خودى بۇوكەشۇوشەيىكى راستەقىنەى بە ئەندازەى خۆى نۇوسىبۇون، بەلام لەپاستىدا دەنگى ناگاتە ئەو و لەكتى خويىندەنەوە دىپە ئىرۇسىيەكاندا دەستى ناچىتە گەردىنى، ناچار بۇوكەشۇوشەكە بەدەستىتىكى بەرزىدەكرەدەوە دەستەكە تىريشى بەنیو قىزە مۇرو سېپىيەكەيدا دىنناو دەبرد، لەپە دەكەوتە راموسانى و لەزەتى ماج و ئەھىن و فىراقى تىكەل بەفرمېسک و خەنەد دەكەد، وەلى بۇوكەشۇوشەكە ئامىزى ھەر پىيەدەكەنى و لەپىش چاوى ئەو بالاي دەكىدو باسکە رووت و بارىكەكانى دەخستە سەر شانەكانى و بەدەم سەمايەكى وەھەمەيەوە كورسىيەكە ئىرىشىيان رادەزاو سەمفۇنياي چۆلەكە كانىش درېزۇ درېزۇر دەبۈوه. لەپىكدا تەپە تەپى پىيى باخەوانىڭ، ياخود چىپەو حىلىكى دوو عاشقى ساويلكە لەو بەھەشتى ئىرۇسىيەتەدا خەيال پارچەو ئامىز چۆل جىيىان دەھېشتى، كەچى هيىشتاش بۇوكەشۇوشەكە ئامىزى كە رووى ليۇهرگىپابۇو... لاربىبۇوەوە ھەر پىيەدەكەنى، بەلام ئەگەر خودى بۇوكەشۇوشە راستەقىنەكە لەم دۆخەدا ئەۋى بىبىبا رەنگبۇو نۇقىمى گرىيانىكى پېر قاقا بىت، بەلام ئىستىتا تەنها لەمالەوەدا دەتوانىت خەمەكانى لەگەلدا دابەشبىكەت، خۆ ئەگەر بىتowanىبا وەكى جاران بىھىنېتە دەرەوە دەيتوانى خەيالەكانىشى لەگەلدا دابەشبىكەت.

ماوهەكە بارودۇخى شارەكە ئاسايى نىيەو پۇلىسى بەردهم باخچەو كۆپو گەلەرىيەكان ھەموو شتىك دەپىشكەن و لە بۇوكەشۇوشە دەستى مەنلاانىش بەگومانن، تەنانەت جارىكىيان خەرىكىبۇ بۇوكەشۇوشەكە ئەلوەشىنن و لەتوبېتى بەكەن و دەيانگوت.. (تۆ ئەم بۇوكەت بۇ كارى تىرۇرىستى ھەلگەرتۇوە نەك بۇ ئىرۇسىيەت)، ئىدى ئەو نەيدەزانى بەچ زمانىكە لەگەلياندا بىدۇيت، ھەموو دەورەيانلىيدابۇو... بە كۆرس پىيى پىيەدەكەنن و دەيانگوت.. (ئەمە شىتە!) لەكتىكدا ئەو شىتىكى ئاقل بۇ.

بەدەم لىيکدانەوە رستىيەك خەونى فېرىوهە گەيىشتە بەردهم ئەو دوكانەى كە مەبەستى بۇو، مەنالىگەلىيک لەبەردهمى دوكانەكەدا خەرىكى پىيچانەوە چلۇورەو ئايىسکرىمەكانىيان بۇون و حاجىيەكىش بە چەپكىيک پەنجايى شەق و شېرەوە خەرىكى حىساب بۇو، ئەويش تا نۆرەي گەيىشتى كەمىك لە خەوالۇوبىي شەقامەكە و هاتووچۆكەرانى ئەو بەيانىيە راما دوو كېيىنى، كە يەكىكىيان دروست بەئەندازە بۇوكەشۇوشەكە قىزى بەرداپۇوه، خەرىكىبۇ جارىكى دىكەش بىگەپىتەوە بۇ لای رستەي خەونە فېرىوهەكانى، ئەو رستىيەى كە ھەرگىز خالى كۆتايى لى دانەدەنزا، چونكە

رسنه‌یه‌کی ناته‌واوبوو، رسنه‌که‌ی ئه‌و نيهادو گوزاره‌ببوو، نا.. دلنيانيم بهم شىوه‌ي ببوو.. (ببوو بکه‌ري بى كردار، تنهانه‌ت بەركاريکيشيان لهنیواندا ببوو، بهلام كردار نا)، هەر كە كابراي خاوند دوكان دەوره‌ي چۆل ببوو، هاته دەنگ و ئامازه‌ي بە كارتۇنىك ئايىسىرىم دا بۆي داگىرىت، كارتۇنە ئايىسىرىمەكەي خسته ناو تەپەدۇرەكەي و هەلى نەپچرى، چونكە دلنيا نەببوو لە دەستكەوتى ئه‌و رۇزەي.

تەپەدۇرەكەي دا بەشانيداو خاوخاو كەوتەپى، بە وريايى لەشەقامەكە پەپىيەوە و گەيشتە كەنار باخى گشتى و دىتى ھاۋپىيەكى ھاندەكەي ناوهتە پەناڭگۈيى و بەدم سەيركىدىنى دەمىزمىرىكەيەوە دەلىت.. (دىيى، ئاخىر كەي دىيى؟!)، ئەويش بەرلەوهى لايەوە رەت بېت بە دەست سلاۋىتكى لى دەكەت و ھاۋپىيەكەشى بەسەر وەلامى سلاۋەكەي دەداتەوە، دواتر بەبەردەم كەتىپقۇوشەكەدا تىپەپدەبىت و دەبىستىت دوو كۈپى دىسکۆ گائتە بە تايىتلۇ رۇمانىك دەكەن و دەبىيەت مەندالىكى پاكەتفقۇوش خەرىكى ماچكىرىنى كچى سەربەرگى گۇفارىكە، دواتر بە بەردەم بارەگاي حىزبىيەكدا تىپەپدەبىت و لەبەر سەنگى تەپەدۇرەكەي شانى كەمېك بەلای چەپدا چەماوهتەوە، هەر كە پوليسەكان چاويان پىيى دەكەويت، واز لە سەيركىدىنى ئەملاو ئەولاو كچى جوان دىئنن، كە خوويان پىيوجىرىتى دەنەنەن، ناھەقىيان ناڭرم، رەنگە تا ئىستا مەخلوقى وەها ئەنتىكەيان نەدېبىي، ئه‌و لاۋىكى تەمنەن بىيىت و يەك سالانە، گەرچى چاوه بە قوللادچۇووه كانى و لۇچەكانى دەمۇچاوى واى مەزەندە دەكەن كە سى سالى تەمنەن گوزەراندېبىت، ئاخىر ئه‌و هىچ هىمماو ئارەزوویەكى گەنجانەي پىيە ديار نىيە..!

جووتىك شەحاتەي لا دپراوو پەلەبۇياوىي لەپىدايە، پانتۇلىكى كەسکى كۆماندۇو تىشىرتىكىش هەر لەرەنگى پاتتولەكەي، لەمەچەكى چەپىدا دەمىزمىرىكى شۇوشە درېزىردوو.. لەمەچەكى راستىشىدا زنجىرىكى بارىكى پىيىدا شۇپۇرۇتەوە، لەبەر سەنگى ئه‌و دوو مەمكە وشەكە شۇوشەبىيە كە بەزنجىرىكەدا ھەلۇاسراون و دەيەويت لەپىكەي ئه‌و مەمكە وشكانەوە ئارەززۇو دىلەكانى مەندالى رىزگار بىكت، دواتر رىشىتىكى تەنك و درېز لەلا رۇومەتە قۇوياوه كانىدا گىرژبۇوە تىكەل بە قەل لولۇ و درېزەكەي بۆتەوە، كە لەدواوە بە مەتاتىكى شىن بەستۇويەتى، كاسكىيەكەي سەريشى هەر شىنە، بەلام ھېنەدى تۇزو خۇل و چەورى لىيىشىتۇوە رەنگىيان گۇپىيە، تەپەدۇرەكەي شانىشى هەروا سادە نىيە، لەھەمۇو لايەكىيەوە بە ويىستى خۇي فلېچەرەنگى لىيۇشاندون، كە تەواو مایەن سەرنجىن، لەويىش رەت دەبى و دەگاتە بەردەم (فوتوۇ بالا)، يەكسەر ئىشتىتى كە گرتىنى وېنەيەك دەكەت لەگەل تەپەدۇرەكەيدا، وەك چەندىنچارى دىكە لەگەل بۇوكەشۇوشە و گىياتەكەيدا لەۋى وېنەيە گرتۇوە، بەلام دەبىنېت وېنەگەرەكە لەۋى نىيە، لەو ناوهش تىپەپدەبىت و دەگاتە بەردەم ھۆلى دىالۇڭ، راستەو خۇئەو رۇزەي دېتەو ياد، كە لەگەل ھاۋپىيەكىدا ئىيواھ كۆرىكىيان سازىدابوو، بانگھېيشتنامەيەكى بۇ خودى بۇوكەشۇوشە راستەقىنەكەي ناردىبۇو، بەلام نەھاتبۇو بۇ كۆرەكە، لەكاتىيەكىدا لەپشتى بانگھېيشتنامەكەشدا بۇي نۇوسىبىبۇو.. (كەر تو نەيەيت بۇ سەر يەكىك لە كورسىيەكانى ناو ئەم ھۆلە، وَا ھەست دەكەم تەواوى كورسىيەكانى بەرامبەرم بىنچىپەيە و چۆل و ھۆلە)، دواتر دەگاتە بەردەم سەرۆكايدەتىي شارەوانى و خىرا ژىزەمىنەكەي دېتەو ياد كە بەپىي نەخشەيەكى شارەوانى بەر جادە دەكەويت و ئەويش لەناخەوە مەيلى لىيې ناوى ئەم شەقامە تازمەيە

به ناوی خویه و مبیت. دهگاته به ردهم دوکانی دار تاشه کان و به ده نگیکی نزم هاوار دهگات..
 (نایسکریم، نایسکریمی نیرانی)، که س نایه ته و هلام، سه ییریکی ئه و به ری شه قامه که دهگات و
 ده بینیت مندالگه لیک له با خچه نالیدا خلیسکینه دهگنه، ده چیتته ئه وی به لکو نایسکریمیک
 بفروشیت.

دگاته با خچه‌که و تپه‌په‌دوزرکه‌ی له سیبه‌ری دره‌ختیکدا داده‌نیست و بُو خویشی له سه‌ر کورسیبیه‌که داده‌نیشیت و سیگاریک ده‌پیکیت و له سیبیم نه‌فه‌سدا ده‌گه‌بریت‌هه و بُو سه‌ر زه‌مینی مندالییه‌کانی، ئه و هه رگیز له مندالیدا درفه‌تی چوونه دیلانیی نه‌بووه، هه میشه له ته‌شتیکی نایلوونی سوروردا چهند لووله گوله‌به‌پروژه‌کی ده‌دایه لاکه‌مری و له دووی رثانی به‌رده‌رگا ده‌گه‌پرا. هه مومو مندالیی تیپه‌ری فیلم کارتونیکی نه‌دی، بەلام هه‌نديک ئیواره ریی ده‌که‌وتە به‌رده‌رگای مالیک، که ده‌نگی (T.V) یان له ئه‌مدیوی دیواری حوشە‌که یانه‌وه ده‌بیسترا، ئه‌ویش ته‌شته گوله‌به‌پروژه‌که‌ی له ته‌نیشتنی خویه‌وه داده‌نا و گویی دهنا بە دیواره‌که‌وه، تا فیلم کارتونه‌که ته‌واو ده‌ببۇ، ئىدى (گریندابازه‌ر بۇوايە یان مشك و پشيلە ئەو هەر ده‌نگی ده‌بیست.

له پر زنیکی چارشیو به سه راه زمینی مندالییه کانیدا په لکیشی کرد ده ری، سه ره تا نه و اویزانی که نایسکریتمی ده ویت، به لام زنه که هاتبوو بپرسیت.. (کارگهی توونتني جگهه لکوییه؟!)، نه ویش ئاماژهی بولای چه پی خویکرد، دواتر ته په دوره که هاتوهه ياد، که هه میشه له نیوان ته په دوره که و برگه گوینییه کهیدا په پتووکیتی به قلهم جافیکه وه تیدا شاردوته وه، واي بوقوو تا شتیک ده فروشیت، شتیک بنووسیت چاکه، يان هر هیج نه بیت سکنیچی داریک بکات، وهن فروشتن له دهستی ئهودا نه بعوو، به لام هر کاتیک بیویستبا به نووسین تابلؤی ناکامییه کانی خوی و شاره کهی بکیشیت، هه میشه شتیک ئاماډه بعوو.. هه میشه شتیک، نه یده زانی، ئه و ئیواره یه رسما بکات که برا گهه وره کهی مالئاوایی له ئه و دایک و باوک و شه قامه کانی ياده وه ری و نیشتیمانکرد، ياخود ئه و به یانییه رسما بکات که چووه زوری ئیداره خویندگه و به جه نابی به پریوه به ری گوت.. (هاتووم مالئاوایی له تقو له هاپریکامن و ئه و کورسی و پوکه بکم که چند مانگیکه تیایدا نیشته جیم)، يان باس له و ئیواره ساماله پاییز بکات، که چووه به ردہم مائی خودی بعوکه شووشہ راسته قینه کهی، به لام ئاه..!، کات دره نگببوبو بوله ده رگادان، به هر حال ئه و ئه و کات بپیراری نه دا که چی بنووسیت، له برى ئه و من دهستمکرد به نووسینه وهی ئه و چیروکه، که دوو کورسی له ولا ئه وه وه دانیشتی بعوم. نه مدهانی له کویوه دهست پیپکه، ئا خر ئه و هر شه وو روژیکی سیناریوییه کی تازه بعوو، به بئی پرسی ده رهینه ره کهی که له پشت په ردهی حه وت تبهقهی ئاسمانه وه خوی هشداردابوو.. جووله کانی نمایشده کردو هه مو جاریکیش که ته او ده بعوو تنهها ده رهینه ره کهی چه پلے بی بوز لیده داو شادمانی ده ره بپری، ئه گهه رنا ته او اوى مه خلوقاته کانی سه ره زهوي به فریشته کانی شه وه له حواله کانی ئه و به گومان بیون!

ئەو زەمەنیک جاتایەکى دەدا بەشانيدا دەيويست زانىست فيرىيەت، زەمەنیک گىتارى دەدا بەشانيدا دەيويست فيرىي ھونھەرى مۇسيقىا بىت، ئەوهەتا ئىستاش تەپەدۈرىكى داوه بەشانيدا دەيەۋىت پارەي دەستبەكە وېت، تا بتوانىت ئەو خانووه بىكىت، كە مائى خۇودى بۇوكەشۈوشە راستەقىنەكەي تىدا دەزىيان، تا بې ئەبەد مالىڭ لە وەھمۇ لە عىشقا و فىراق بۆخۇي يېكەوەنى، ئىدى

نه جانتا ياخود گیتار یان ته په دوری بدایه به شانیدا، هر به نهندازه یه کدی ئازاری شانه کانیان دهدا و نه شئه یان به پرخی ده به خشی. همه مو گهنجیتیشی و هکی مندانی بهره و کوتا ده چیت، که چی هیشتا لیوی نهداوه له لیوی کچیک جگه له بوروکه شووشه کهی، ئاخر محاله بوروکه شووشه یه کی دیکه و هها هه بیت لهم دونیایه دا له بوروکه کهی ئه و بچیت، له هه مانکاتیشداو له شاره کهی خویدا ده گهنه مه خلو قیکی دیکه و هک خودی بوروکه شووشه راسته قینه کهی هه بیت، چهنده ها شه و دانیشتتووه به دیار بوروکه شووشه کهی و هو به قه باره جیاواز وینه کیشاوه، هینده وینه بوروکه شووشه کهی کیشاوه، ئیستا گه راوه کانیشی بنووقینیت و بوروکه کهش بشارته و هر ده توانيت وینه بکیشیت، چونکه په یکه ری خودی بوروکه شووشه راسته قینه کهی له زینی دووه میداو به پوشاكی جوزا وجوزرو مودیلاتی قرشی جیاوازه و هه لکولراوه و هر کاتیک بییه ویت وینه ئاده مییه ک بکیشیت بهی ویستی خوی به شیک له وینه کهی زینی دووه می به سه وینه سه را غزه کهی برد هستیدا شه قل ده بیت، چهندینجار کچه پوره کانی داوایانلیکردووه وینه یان بکیشیت، به لام نهیتوانیوه، و هک ئوهی خودی بوروکه شووشه کهی زینی دووه می ریگهی پی نه دات جگه له خوی وینه هیچ ئاده مییه کی دیکه بکیشیت.

ئەو زەمەنیک عاشق و سەوداسەری کچىكى ھاپرىي بېبۇ و خۇشى دەھويىست، ھەر لەيەكەم سەرنجەوە واي مەزەندە كەربۇو كە ئەمە دروست ئە و مەخلوقەيە ئەو لەدۇوى دەگەپىت، ئىدى بە ئەپەپىر پىشۇوردىزىزىيەو چاوهەپوانى ساتىكى وەھايىكەربۇو، كە بەشىۋەيەكى نەھىنى نۇرسخەيەكى كۆپىكراوى رۇحى بىاتە دەست كەچكە تا بىخۇينىتەو، بەلام لە پەچرانى پەيوەندىيە ھاپرىيەتىيەكەيان دەترسە، تەنانەت دەيزانى رەنگى دەرگاى حەوشەكەيان چۈنە، بەلام ھەرگىز ئەودىيۇ دەرگاكەي نەدەبىنى، وەك چۈن نەيدەتوانى ئەودىيۇ زەردەخەنە و نىڭا دىزاوهەكانى ئەو بىبىنیت، ئىدى ئەو بەمشىۋەيە لە نىيۇان ترس و وتندا ئەفروزەدامابۇو، تا رۆژىكىيان دلى ختۇورەي كەربۇو كە دەبىت دەستپىكى قىسەكانى بەديارىيەكى ئىچگار ناوازەو سەراسا دەست پىېكەت، ئىدى ھەر كاتىك بچۇوبا بۇ بازار نۇر بەوردى و زىياد لەپىيۆست لە كالا و باپەتى فروشىياران ورده دەبۇوە، دواجار رىي دەكەۋىتە دوکانى لەيىستۇكە فرۇشىك و دەبىنیت چەندەها ورج و كەرويىشك و پېشىلەو ھەتحەتوكە سەممەرە بە دەرزىي سنجاق لەسەر پەرەدى سەر دىوارى دوکانەكە راگىركراون و ھەر يەكەيان بە ئاراستەيەكدا دەپوانىت، تاكە شىتىك كە رووى لە ئەوبۇو بۇوكىكى باربىي چاوشىنى قىز درېزبۇو، ستابلىكىسىكى مۇرى بىرىسکەدارو چارلسىكى چەرمى رەساسىي لەبەردابۇو، ئىدى ئەو بەزۇوېي تەسلىمى سىحرو مەغراى ئۇ بۇوكە بۇو و ھەر ئەو ساتە كېرى و بىرىيە ماڭەوە و بە عەتر دەمۇچاوى شۇوشەت و بەشانەكەي خۆي قىزى بۇ داهىنماو چاوهەپوانى سەرى سالى تازەبۇو، تا بەم بۇنەيەو دىيارىيەكەي بىاتە دەست ھاپرىيەكەي و دلىنابۇو لەھەمى كە ھاپرىيەكەي بەديارىيەكەي شادمان دەبىت و لەيادى ئاکات، چونكە وېكچۇونىك لەنېيۇان ھەردووكىياندا ھەبۇو، بەھەر حال چاوهەپى كەردى تا سەرى سال ھات، خۆي ئامادەكەردو كەوتەرى..

که دهگاته به رده رگای مالی ها و پریکهی توشی دله کوتی ده بی و ئاره قه ده کاته و ده لشی دله رزیت، هر چونیک بیت دهی ویت به سه ر ده دنگییه کانیدا زال بیت و پهنجه ده نیت به پلاکی زنگه که دا، که س نایه ده رگاکه بکاته و، گومان ده کات کاره با نه بیت، بیویه به دهست ده که ویته



کوتینی دهگاکهيان،
ئەجارەشيان كەس نايەت،
پاش ھەلۋىستەيەك گوېبىستى
خىھىشى جووتىك سۆلى ژنانە
دەبىت، پىر دەلەرزى و نزا دەكتات
بەشكۈئەمە خۇي بىت و ھەر
ئىستا كۆتايى پىيھىنەت، كەچى
دهگاى مالى دراوسىكەيان
دەكىتەوهۇ ئافەتىك بە
بىزارييەوه دەدوىت.. (چىت
دەۋى لەو مالە؟!.. ماۋىيەك
لەمەوبەر وامزانى زۇر چارە
رەشن، پياوهكەيان كە
لەپىكخراويىكى مەين
ھەلگرتەوهدا سەرپەرشتىكارى
پشكنىن بۇو، مىنى پىيدا
تەقىيەوهۇ پارچە پارچەبۇو،
كۈرە گەورەكەشى كە لىيۇھى
نزيك بۇو برىنداربۇو، كەچى

ھەر ھىننەدىپرسەي پياوهكە تەواوبۇو و كۈرەكەيان حالى باش بۇو، راستەو خۆ بۇ دىدانەوهيان
نېيردانە ويلايەته يەكگرتۇوهكانى ئەمەريكاو لەوئى دەزىن، تاوهكۇ چىدى لەم شارەداو لەگەل
بىستنى ھوالى تەقىنهو كاندا رانە چەلەكىن و ئەو تراژىديا مەزنەيان لەياد بچىتەوه، يەلام ئىستا و
ھەست دەكم چارەپەش نىن و چارەبۇرن)، ئىدى ژنەكە دەرگا بەپروو ئەودا دادەخاتەوه، ئەويش بى
ئەوهى تەنها وشەيەك لەگەل ژنەكەدا بىڭۈرەتەوه، بە سەرگەردانى و دلى شاكاۋىيەوه دەگەرەتەوه بۇ
مالەوهولەحەوشەكەياندا پېشىلەيەك دەبىنەت، ئەويش كە بەدرىئىزىي رىڭەي مالەوه ھەر دواھەمىن
وشەي ئەو ژنەى دوبارە كىدبۇوه لەبەر خويەوه كە قىسەكانى بۇ كرد، ئىدى لەو رۆزەوه ئەو
پېشىلەيە ئاوا ناوه پېشىلەبۇن.

ئىدى من كە لەنۇوسىنەوهى ئەم چىرۇكە لىيۇومەوه.. چۈومە لايەوهو چىرۇكەكەم دايە دەستى و
پىمگوت: ئەي داماوترلە ئايىسلىمە تۈواوهكانى ناو تەپەدۇرەكەت، ھەستە بىچۇرەوه بۇ
ژىرىزەمەنەكەت و ھەموو شەۋىك ئەم چىرۇكە لەسەرەتاوه تا كۆتا بە ئەسپاىي بۇ بۇوكەشۈوشەكەت
بخويىنەرەوه).

*..... كۆپىيەكى ھەمان ئەو دىيەر قەسىدەيەي (عەلى پىنجىوينى)يە، كە دەلىت.. (وەك
شەوهكىيەكى دەستنۈيىز نەشكاو بە پۇوناڭى).