

پیره‌میزد و زهريا،  
به‌رده‌وامی له‌پیناو سه‌رکه‌وتند



ئارام سدیق

مرؤوه بۇ ئەوهى سەركەوتن بەدەست بھىنېت لە ژياندا، دەبىن بەردەوام لەتىكۈشاندا بىن، تىكۈشانىش پىيويستى بەخۆپاڭرى و ماندوو بۇون و ئازارچەشتىن ھېي، لە دىنيادا زۆرن ئەو كەسانى لە پىيناوى تاكە ئامانجىكىدا(كەپەنگە بەلاي زۆر كەسى ترەوە گرنگ نەبىت) گىانى خۆيان بەختكىردووه، لەبەر ئەوهى خۆيان بىرواي تەواويان بەو ئامانجە هەبووه، بۇيە سروشتى مرؤوه واهەلکەوتتووه ئەو بابەتكەلەي خۆى بىرواي پىيەتى ئامادەي ھەموو شتىكە بىدات لە پىيناو گەيشتنىداپىي، نۇمنە ئەوجۆرەكەسانەش زۆر كەمن نامەويت لىرەدا ناويان بھىن.

ئەوهى من لىرەدا دەمەوي قىسى لەسەر بكم رۆمانى(پيره‌میزد و زهريا) ئىيرنىست ھەمينگوابى. بىگومان ئەم رۆمانە يەكىكە لەشاكارە ھەرە ناوازەكانى جىهان و خويىنەر لەكتى خويىندەنەوەيدا سەرسام دەبىن بە كەسايەتى(سانتياڭو) پىرو مەنداڭەكەي ھاپرېي، ئەم دوو كەسايەتىي بىنای رۆمانەكە پىك دېنن، سانتياڭو پىر پالەوانى سەرەكى رۆمانەكەي.

ساتى دەستپىكىرىدىنى رۆمانەكە بە نائومىيىدى دەست پىىدەكت، نائومىيىدى سانتياڭو راوجى ماسى، ئەو(چل)رۆز لە دەريادا لە راوى ماسى بە نائومىيىدى گەپايەوە بىن ئەوهى بىتوانى تاكە ماسىيەك راولەكت، ئەمەش واى كرد كە دايىك و باوكى مەنداڭەكەي ھاپرېي چىتىرىگە بە كورەكەيان نەدەن كە لەگەل ئەو پىياوه بەدبەختەدا بچى بۇ راوه ماسى، پاش ئەمە(سانتياڭو)ش بەمەنداڭەكەي ھاپرېي دەلى، بىر لە بەلەمېكى بەختەوردا كاربىكە، لىرەدا پىرى راوجى خۆى بە بەدبەخت و نائومىيىدى دەداتە قەلەم، بەلام لەگەل ئەوهەشدا خاون بىروايە بەوهى كە ھېشتتا تونانى راوكىرىنى نىچىرى گەورەي ھەي، بۇيە دواتر خۆى دەداتە دەست شەپۆلەكانى دەرييا بۇ قوللىي مل دەنى لە پىيناوى ئەوهى بىسىلەمىيىنى مرؤوه لە تونانىدايە چ شتىك بكاو چۈنىش دەتوانى بەرگەي ھەموو دردىسى سەرىيەك بىگرى. يان دەلى، (مرؤوه ئەگەر بىيەوە نەتوانى بەسەر ھەموو كەسىكدا سەربكەوى و ھەرگىز نەيدۇرپىنى).

لەم و تانەي سانتياڭو وە دەگەينە ئەو بپوا بە خۆ بۇون زۆر گرنگە بۇ سەركەوتن بەسەر گەمە قورسەكانى ژياندا و وەخۆپاڭرىش رولىكى گرنگ دەبىنى بۇ سەركەتن لە ھەموو كارەكانى ژياندا، بۇيە سانتياڭو لە دەلى خۆيدا بە ماسىيەكە دەلى، (ماسىيەكە! دىارە تو ئەمكۈشى، بەلام ناھەقى تووش ناگرم. من بەدرىزىايى تەمەنى خۆم شتىكى ترم نەبىنیوھ لە تو گەورەترو جوانترو جوامىرتىرى.. دەى برا.. دەى بىمكۈژە. من تازە گوينادەمە ئەوهى كاممان ئەھى ترمان ئەكۈزى.." ھەرودە دەلى،..(بەلام مرؤوه بۇ ئەوه نەخولقاوه بېھزى، ئەشى مرؤوه تىكىشكىيىزى، بەلام نابەزىنرى، يان دەلى،..(ئەوپەرى گەوجىتىيە ئادەمىزىاد دەستبەردارى ھىوا بىن.

نوسەر لەشۋىنېكى تردا دەيەوى ئەوه لە ناخى مەرۋەدا بچەسپىنى كە لە كاتى توشبوون بەگرفت و ناخوشىدا بىر لە گرفته گرانترو ناخوشترەكان بىكىنەوە و ئەو گرفتەي لە رىدایە بە سانايى بىزانىت

ههروهك سانتياغو پاش ئه وهى ئه و پەتهى ناو شانى كە ماسىيە گەورە مارلىنەكەي پىيۇھ بەند كردووه پىيىستى لەشى سپ دەكتات لە دللى خۆيدا دەلىٰ، (من لەمە خراپىرم بەسەرها تۈۋە، لەمە تالىر چەشتۈۋە). دواتر بۇ ئه وهى بېرىۋاي پەتھوی كال نەبىيەتەوە بە ماسىيەكە دەلىٰ، بەلام هەر دەبى بېتكۈزم.

لەكتى ئه و ململانىييانەدا راوجىيەكە بىر لە خۆپاڭرى ماسىيەكە دەكتاتەوە لەھەمان كاتىشدا بىر لەوە دەكتاتەوە، ئەم ماسىيە مادام ئه و هەموو دلىرى و جوامىرىيەلىيەر كەوت كەس شايەنى ئه وهى لەگۆشتەكەي بخوات. لىرىدە ئه وهى روون دەبىيەتەوە كەنوسەر دەيەۋى ئه وهى بلىٰ كە ئازاز جوامىرىكەن شايائى لە ناواچۇون و فەوتان نىن، لەلايەكى تىريشەوە ئه و مانا يەش لە خۆ دەگرى كە زىننەوەرە ئازاكان لەگەل لە ناواچۇونىييشياندا، ھىشتا سەرورەرە و نەبەردىيان بۇ خۆيان تۆمار كردووه.

پاش ئه و ململانى سەختە سانتياغو لەو پەپى نائومىيىدا هەست دەكتات چەندە مروقىيەكى بەدېخە، بۆيە دەلىٰ (راوه ماسى من دەفەوتىيىن). بەلام بىرمان نەچىت (لۆرد ئاقىبۇرى) دەلىٰ.. هىچ شتىك ھىننەدى رەنچ و بەدېخەتى گىيانى مروقە كەورە بۇونى رۆحەيە كە كۆلەنەدان لە رۆحى سانتياغو پىردا دەچىننەت، بەلام (تايىلەر) دەلىٰ.. هىچ كەسىك لەو مروقە بەدېخەتىنەيە كە هەرگىز دوچارى كارەسات و بەلا نەبۈوه. رەنگە ئەم و تەيەي (تايىلەر) ئه و رۆحە خۆپاڭرىيە ئەوهندەي تر لە گىيانى (سانتياغو) دا ئەستور بکات، يان ئايىا (سانتياغو) دەيەۋى خۆى باشتىر بنا سىيەت هەرودەك (ئەلفرىيدۇموس) دەلىٰ.. مروقە لەكتى هەزارى و بەدېخەتىدا نەبىيەت خۆى ناناسىيەت، كەواتە كۆيى هەموو ئەم شتانە ئه و ھىزۇ توانا و خۆپاڭرىيەن بە (سانتياغو) بەخشىوھ، بەلام پاش ئه وهى پىرى راوجى ماسىيە گەورەكە راو دەكتات و بەرھو كەنار رى دەكەوهى توشى جەنگىكى سەختە دەبىيەتەوە ئەويش جەنگ لەپىيىناو پاراستنى نىچىرەكەدا لە دەمى قىشى دەريا، لەم ململانى سەختەدا پىرى راوجى زۇر بەھىلاك دەچى دەلىٰ، (شەر دەكەم، هەتا ئەمرم لەگەللىياندا ئەجەنگىم). ئەمە نىشانەي بەردهوامى دانە بەكۆلەنەدانى.

كاتى سانتياغو پىر ماسىيە (مارلىن) دەكەيەننەتە كەنار دەبىيەن تەنها سەرى ماوەتەوە و هەموو لەشى لەلايەن قرش و دېنەدەكانى ترى دەريا وە خوراوه، بەلام پىرىھ مىرددەكە لەگەل ئه و هەموو ماندووېيى و ناپەحەتىيەدا ھىشتا دلى بە ئەنجامى راوكىردنەكەي خۆشەو لە پاش چەند رۆزى پىشۇ دىسان بەرھو قوللى دەريا و بۇ راوكىردن دەكەوهىتەوە رى، لەكتى كەيىشتن بە دوادىپىرى ئەم رۆمانەدا ئه و هەستەمان لا گەللى دەبىيە كە بەردهوامى لەسەر ھەركارىك سەرەتەنلى كەنگىم. ئەمە نىشانەي بۇپىرىكىردنەوە كەنلى بە سەركەوتىن تەرخانبەكتات.

ئەم رۆمانە لەلايەن (شىركۇ بىكەس) ھوھ لە عەرەبىيەوە كراوه بەكوردى (شوكور مستەفا) بەرگىرانەكەيدا چۆتەوەو چاپى دووھمى لەساىنى (2003) دا لەلايەن دەزگاى چاپ و پەخشى سەرددەم چاپكراوه.