

گفتوگۆیهک له گهڵ ستیتیه: پۆیسته زمان له ژیر چهپۆکی ئاین دهربهینری!

و.جهلال بهرزنجی

شاعیری نوێ خوازی به رهچهلهک لبنانی سهلاح ستیتیه ، پهنجا کتابی به زمانی فهرهنسی بلاو کردۆتهوه ، دابهش بووین به سههر شیعر و لیكۆلینهوهو چیرۆک وهر گیران . ئەكادیمیهای فهرهنسی خهلاتی (فرانكفۆن) ی پیداو. ستیتیه: له گهڵ ریژم بۆ زمانی عه ره بهی، بهلام له ئاستی دنیای ئیستادا نیه!

*چۆن سهیری په یوهندی خۆت دهکەیت له گهڵ زمانی عه ره بهی و چی وات لی دهکات پی ی نه نووسیت؟

ستیتیه/ له گهڵ ریژی زۆرم بۆ زمانی عه ره بهی ، بهلام له ئاستی دنیای ئەمرۆدا نییه، له بهر ئەوه من وهک شاعیریکیان دهبی زمانیک له ناو زمانی عه ره بهی بخولقیئم بۆ ئەوهی پیهوه با له گهشه کردنی مرۆقی عه ره بهی بکهم که نوینه رایهتی دهکهم ، یان دهبی په نا بهر مه بهر زمانیکی بیانی پی بنووسم، زۆر نووسهه پیمان باشتەر بووه به عه ره بهی بنووسن و ناچار بووین فه ره نهنگه کهی به شیوهیهکی گونجاو بگۆرن ، نه جیب مه حفوز زمانه کهی پر هه له یه گهر بیر له (سیبوهی) بکهینهوه ، نه جیب ئەگهر ئەوهی نه کردبایه نه ده خویندرا یه وهو شته کانشی وهر نه ده گیردران. ئەوهیش شاهیدیکه له سههر گه شه کردنی شارستانیتهتی هاوچه رخی عه ره بهی ، هه ندیک نووسه ری تر زمانی بیانیان هه لبژارد منیش یه کیک بووم له وانه هۆکاره کهش میژوو یه ، ده گه پیته وه بۆ سههر ده می ئینتیداب و کۆلۆنیالیزم هه ندیک نووسه ر ناچار بوون به زمانی ئەوان بنووسن ، زمانی ئەوانیشیان به کار دهینا بۆ به ره نگار بوونه و بیان ، بۆ ئەوهی بلین ئیمه له ئیوه باشتترین ، پیمان خۆش بیّت و ناخۆش بیّت ئەوان له ئاستیکی پیشکهوت و ترو بالاتر ترن ئەمرۆ شارستانیته ته کان به سههر یه کتریدا کراونه ته وه ده بی ئیمهش پیی رازی بین .

* نووسین به زمانی فه ره نسی ، وای کردوو ه سه ره به ست تر بیت و خۆت له م کۆت و به ره به ستانه رزگار بکهیت که و له لایه ن کۆمه لگا و ده سه لاتی ئاینی و سیاسی ده خریته سههر نووسه ران؟

ستیتیه/ ئەو نووسەرانی بە زمانی بیانی دەنووسن ناچار نین ئەو شتانهبکەن کە پەيوەندیان بە نووسینەووە نیه، وەک خۆبەستەووە بە رژیمی سیاسی یان پیاوانەیی ئایینی، سەرای ئەوش نووسەرانی عەرەب هیچ داهاستیکیان نیه و یارمەتیش نادرین خۆینەر لە ولاتانی عەرەبی دا نییه. خۆینەرانی ئیمە لە چاو خۆینەرانی دنیا زۆر نەزانن. خۆینەری فەرەنسی یان ئەلمانی سالی کتابیک دەخۆینەووە، بەلام هی عەرەب لە سالییک دا چاریکە ستوونیکي روژنامەیهک!

ئەگەر خۆینەر نەبیئت، کتابیش نابییئت. دنیای ئەمرو ئالۆزه. ئەگەر نووسەر بیهویتی شتیکی ئازاد بنووسیئت و بگەنجی لە گەل ئەم دنیا یە ئالۆزه پیاویستەبە زمانیکی تر بنووسیئت کە دەبیئتە زمانی ئەو. لە ریگەیی زمانی ترو ئەو کتابە عەرەبیانەیی وەرگیردراوونەتە سەرزمانانی تر ئەو هی دەیانخۆینیتەووە هەست دەکات لە جیهانی عەرەبی رەخنەگر نیه، ئەو رەخنەنەیی هەشن لە ئاستی تیگەیشتنی مروقی عەرەبن. رەخنەیی عەرەبی ئەو هی لە گوڤارو روژنامەکان دەنووسرین تەنیا رەخنەیی وەسف کردن، هیچ گوڤاریکی عەرەبی گرنگ نیه، رەوشی عەرەبان بە راستی زۆر تراژیدیە.

* ئایا ئەو نووسەرانی بە زمانەیکی تر دەنووسن نووسەری عەرەبین؟ ئایا ئەوانیش هەندیک هاریکای ناراستەوخوی زمانەوانیان لە سەر ئەستۆیه، هەتا ئەگەر پيشی نەنووسن؟

ستیتیه/ ئەوانەیی بە زمانی گەورەیی وەک ئینگلیزی یان فەرەنسی یان پرتوگالی دەنووسن بە خیرایی بە خۆینەر دەگەن، نووسەری عەرەبی دەبی بگوازیتەووە بۆ زمانەکانی تر بۆ ئەو هی بچیتە گوڤەپانی جیهانی، نووسەری زۆر گەورەیی عەرەب هەن بە زمانی ئیسپانی و ئینگلیزی و فەرەنسی و ئەلمانی باس لە ناخی مروقی عەرەبی دەکەن، وینەکی راستی ولاتانی عەرەبی پيشان دەدەن، نووسەری رەسەن مالی خوی لە بیر ناکات، و دەگەریتەووە بۆ ئەو گرفتانهی لە ولاتی یەکەمیدا هەن.

* ناوہ ناوہ هەندیک لەو نووسەرانی بە زمانی بیانی دەنووسن رای تووندیان لە سەر زمانی عەرەبی هەیهو، دەلین ناتوانی بەراشکاوی گوزارشت لە روحی سەر دەم بکات، تو وەک شاعیریکی عەرەب کە بە فەرەنسی دەنووسی رات چی یە بەرانبەر بەم بۆچوونە؟

ستیتیه/ زمانی عەرەبیم خۆش دەویئت، وەک روژەهلاتناس لوی ماسینیون گووتەنی: لە زمانە کۆنەکانە، زمانیش چەندە کۆن بیئت ریزمانەکەیی ئالۆزتر دەبیئت

زمانی عاره‌بی پیش قورئان مه‌زن بوو توحفه‌ی شیعی جوانی پینوسرا وهک
(معلقات)

دوای قورئان , محمه‌د له‌ده‌عه‌که‌ی داوای پاش گه‌ز بوونه‌وه‌ی کرد له شیعر,
به‌وه‌ش نه‌وه‌ستا و مه‌حکومیشی کرد, ئەمه‌ش شتیکی سه‌رنج راکیشهره که‌وا شاعیر
له جیهانی کۆنی عاره‌بی ئەوه‌نده مه‌ترسی هه‌بیته‌ بیهته‌ بابته‌ی کتابیکی ئاسمانی و
سوره‌تیکی بۆ ته‌رخان بکریته‌ ناوی بنریته‌ (شاعیره‌کان) له کۆنه‌وه وله ناو
که‌لتوره‌کان جگه له سوکرات که‌س گرنگیکی وای به شیعر نه‌داوه, ئەفلاتۆن که‌وا
گاریگه‌ری سوکرات به سه‌روه‌وه بوو کۆپی که‌روه‌وه‌ی هزری ئەوه‌بوو , ئەویش هیرشی
کردۆته سه‌ر شاعیران و له شاره‌که‌ی خۆی دووری خستۆنه‌ته‌وه‌وه له دهره‌وه‌ی
یاساکانی خۆی داناون

هۆکاره‌کانی قورئان وهۆکاره‌کانی ئەفلاتۆن وسوقرات جیاوازن, قورئان شاعیران له
شارستانیته‌ی زمان نه‌فی ده‌کات , پییوايه شاعیران زمان ده‌که‌نه کاریکی سحری ,
وه‌هه‌روه‌ها وشه‌کانی ده‌قی پی دهنووسیته‌وه , له راستی شته‌کان وه‌ریان ناگری
وشاعیر ساحیره‌وه درۆزنه و هه‌ندیگ جار خه‌ون ده‌خاته ناو وشه‌کانی بۆ ئەوه‌ی له
ناوه‌وه بۆگه‌نیان بکات , ئەوه‌ش ئەوه ده‌گه‌ییانی که‌ ده‌بی زمان له خزمته‌ی راستی
دابیت نه‌ک درۆو دوو روویی و ئەوشتانه‌ی دورن له راستی که‌واته شاعیر نه‌یاری
راستیه , دوای بیست سال نه‌فی کردنی شیعر له‌سه‌ر شانۆی شارستانیته‌ی یه‌که‌می
ئیسلامی , له سه‌ر ده‌می عومه‌ری کورپی خه‌تاب ده‌گه‌رپته‌وه , هه‌رچه‌نده عه‌مه‌ر
ئیسلامیکی توندروو بوو به‌لام زۆری چه‌ز له شیعر بوو , ئەو کات به شیعیان
ده‌گووت (دیوانی عاره‌ب) عومه‌ر ریگه‌ی دا شیعر بگه‌رپته‌وه به مه‌رجیک له ریگه‌ی
قورئانه‌وه بیته‌ , که‌ به‌لای ئەو به‌رزترین نمونه‌بوو بۆ به کاره‌ییانی زمان . بۆ
ماوه‌یه‌کی زۆر زمان راوه‌ستا و شاعیره‌ گه‌وره‌کانی وهک ئەبی نه‌واس هه‌ولێ دا
زمان به شیوه‌یه‌کی نوی به‌کاربه‌یئن , به‌لام به‌زینده‌قه‌وه له ئوسول وئاین لاده‌ریان
دانا. هه‌مان مامه‌له له گه‌ل شاعیره‌ سوڤیه‌کانیشدا کرا , له به‌ر ئەوه‌ی سوڤیزم
راپه‌رینیکی زمانه‌وانی و بزوتنه‌وه‌یه‌کی تازه‌گه‌ری بووله ناو ته‌قلیدیته‌ی ئیسلامیدا ,
کاتی ئەو زمانه‌ سوڤیانه له‌لایه‌ن شاعیریکی به‌هره‌داری وهک چه‌لاج به‌کارده‌یئیری ,
چاره‌نووسی ده‌بیته‌ له سیداره دانووله‌خاچ دان وسوتاندن . کاریگه‌ری ئیسلام چه
وهک قالب یان لایه‌نی ده‌روونی کاریگه‌ریه‌کی زۆری هه‌یه , به ئەندازه‌یه‌ک
شاعیریکی گه‌وره‌ی وهک (مه‌نه‌بی) که‌وا له یه‌ک کاتدا زۆر غرورو ئاگاله‌خۆ بووه
ناوی خوی ناوه (مه‌نه‌بی) که‌وا ته‌ماشای زمانی (نبوه‌ی) کردووه . بی ئەوه‌ی خۆی

له پیغهمبهرایه تی نزیك كردبیته وه , بویه پیغهمبهر نه بووه به لام (متنبیا) بووه .
* بی توانای زمانی عاره بی له وهی نه توانی له گه ل سهردهم بروات . به بوچوونی
تو ئایا به هوئی کونترولی ئاینه به سهریدا , یان به هوئی گه شه نه کردنی فهرهنگی
زمانی عاره بیه؟

ستیتییه/رهوشه که تا سهره تای سهدی نوزدههم و گه یشتنی نویخوازی به جیهانی
عاره بی وهستاو بوو, له کوتای ئەم سهدیه ش راپه پینی یه کهم له لبنان رووی دا و
زور سهیریش بوو هه موو توانایان خسته سهر نوی بوونه وهی زمان و دنیای ههست
وهزر وخه یالیان فهرامۆش کرد , لبنانیه کانیش گرنگیان به ژیانه وهی زمان و دهر باز
کردنی له به ها ئاینیه کان دا. ئەم کارهش ئەدیبه مهسیحیه لبنانیه کان کردیان ,
به تاییه تی (بساتنه کان)

* که واته نویخوازییه که له سهر دهستی نووسهره مهسیحیه کان کرا . چ شتیك
لینه گه را شاعیرونووسهره عاره به کان ئەمه بکهن؟

ستیتییه:/ به بیانوی ئەوهی گوايه ئەم کرداره زمانه وانیانه هه ره شه ن بو
سهرکه لتووری ئیسلام , هیچ زانایه ک یان ئەدیبکی عاره ب هان نه ده درا ,
نموونه یه کی تر یه که مین شاعیری نویخوازی عاره بی جبران خلیل جبران به کتابیکی
نویخوازتر به ناوی (پیغهمبهر) به زمانی ئینگلیزی ده چیته مهیدانی نویخوازی , بو
خوی نووسهریکی عاره بی بوو به لام ریگه یان نه دا کتابه که ی وهر بگپینه سهر زمانی
عاره بی .

خالی دووم ئەویش وهک (المتنبی) ناوی کتابه که ی خوی نا (پیغهمبهر) له ریگه ی
ئەم کتیبه وهو قالب ومانای نوی وکونی هیئا ناو ئەم چوارچیوانه به جوړیک
پیکهاته یان ده گه رته وه بو سورته کانی قورئان و تهورات , هه لبه ته پیکتر
گه یشتنه وه یه ک له نیوان دهقه کانی قورئان و تهورات دا هه یه , جبران (پیغهمبهری)
تاراده یک وهک دهقیکی شیعری نووسی , وهزنیان هه بوو, به لام به شیوه کی ئاله تی
نا , جبران باسی پیویستی گه رانه وهی مرؤقی رۆژئاوا دهکات بو روح , له گه ل ئەوهی
له ئەمریکا ده ژیا, به لام بو زانیاریه روحیه کانی گه رابوو وه سهر شوینه واره
روحیه کانی مهسیحیه ت و ئیسلام . هه ندیک شاعیری تریش وهک شه وقی و
حافز ئیبراهیم هه ولی نویخوازیان دا به لام نویخوازییه که یان له رووی فۆرمه وه نه بوو
ته نیا لایه نی مانا و فکری نیشتمان پهروهی وعاتفی دل خه لکی ئەو کات بوو, بویه
ناتوانین پییان بلین نویخواز بووین . به لکو گه رانه بوو بو سهره تاکانی ئوسولی

(شيعری ديوانی عه ره بهی) (سه رده می عومەر) ده کرا شيعره کانی ئەم شاعيرانه به شيعری (بحتری) و (ئەبی تەمام) بچووینین، ئەمەسه له یەش هیچ ئاسان نییه ، ئەوه له بیر نه که ی ناکوکییه ک له نیوان ئەو بارگرانییه ی زمانی قورئان هه یه تی له گەل حەزی مرۆفی عه ره بهی بۆ گه یشتن به شتیک له رزگاری زمانه وزانی و گوزارشت کردنی له خودی نویی ی خۆی .

*هه ست به پيوستی تیکشکاندنێ ئەم سیغه پیرۆزه ی سه ر زمانی عه ره بهی ده که یه ت. به رای تو ئەمه چۆن ده کریت؟

ستیتیه: / شاعیره کان هه ولیان دا بگه ن به زمانیکی ئازاد وله پیرۆزی زمان قوتار بن ، به لام نه ش ده کرا زاروه ی نوی وا بینن نه گونجین له گەل لیكدانه وه قورئان و داب و نه ریته ، وه نه ده کرا هیچ ده سکاریه ک یان به کاره یانانه کی ریزپه رله ریزمانی عاره بهی دا بکه ن ببیته هۆی تیکشکاندنێ بناغه به ستوه که ی ، یان زمانی عاره بهی به گوزارشت لیکردن به زمانیکی تر پیس بکه یه ت، که پیمان وابوو ده کاته ده ره وه ی ئیسلام یان کفر. شاعیره نویخوازه عاره به کان هیرشیان کرده سه ر بناغه ی شکۆداری عاره به یه تی ، گوتیان ده مانه وی ده رگا و په نجه ره کانی هه ست و نه ست وه زرمان به سه ر دنیا دا بکه ینه وه ، گوتیان ده بی زاروه ی نوی هه بیته بۆ ئەوه ی باس له م هه موو شته تازانه بکاین.

* ئایا زمانی عاره بهی بی توانایه ، له پیشوازی لی کردنی ده قه زانستی و فه لسه فه کان له زمانه کانی تر؟ .

ستیتیه: / زۆربه ی ئەو وشه زانستیانه ی ئەمڕۆ به کاریان دینین به تایبه تی بیولوجیه کان رۆژئاواین ، زمانی عه ره بهی توانای وەرگرتن و به کار هینانی ئەم وشه و زارازانه ی هه یه که له ریگه ی وەرگیرانه و. ده که ونه ناو زمانی عه ره بهی .

ئیمه له ره وشیکی زۆر ته نگه به ر داین ، شه مه نده فه ری میژوو زۆر به خیرایی ده پروات ، گه ر ئیمه ش سه ر ئەم شه مه نده فه ره نه که وین ، به یه کجاری شه پی گەل شارستانیته ته ده دۆرینین ، ئەرکی بنه په تی مرۆژی عاره بان ، به تایبه تی نووسه رو شاعیرو زاناکانی ئەبی بویربن و ئەم ده سه ته واژه و زاراوانه بخه ن ناو زمان که باس له راستیه تازه کان ده کات. مه عقول نیه عاره ب به په که وته یی و دامای چاوه پروانی به هره یه کی تر بکه ن بۆ ئەوه ی باسی پی له راستیه کان بکه ن . سه رده می به هره ته وابوو ، ته نیا له شيعردا ماوه ، ئەرکی هزر: کارکردنی به راستیه بۆ گه یشتن به فه ره نه گیکی نوی ، که راستیه کانی رابردوو، ئیستا ، ئاینده ده ربخات ، ئەگه ر نا ده بینه قوربانی وه همه

میژوو یه کانمان ، کهوا جگه له بهسترانه وهمان به رابردوومان هیچی ترمان نیه .
ئه وکاتانه ی عاره ب له گه لّ داهینان بوون، زۆر دهسته واژهو وشه ی بیانی وهک
فارسی و لاتینی هاتنه ناو زمانی عهره بی و پشتیوانیان له زاناو رۆشه نبیره نا
عه ره به کان ده کردوو کاره کانیا نیا ن به خزمه تیک ی مرۆقایه تی داده نان، ده با ئیمه ش
حیکمه تیک له م بۆچوونه قه دیمه ی ئه وان وه گرین .

به رای تو قهیرانی زمانی عهره بی چی یه؟ ئایا هیچ سوودمان له ئه زموونی
شارستانیه ته کانی تر وه ر گرتوو ه؟

ستیتیه: / نهک ههر زمانی عهره بی ، زۆر له زمانه کۆنه کان و شارستانیه کان قهیرانیان
هه یه . شاستانیه تی یابانی و چینی زۆر کۆنن ، سی سالیک ده بیت ده ستیان به کار کردن
کردوو ه بۆ ئاسان کردن و چۆنیه تی پيشخستنی زمانه کانیا ن بۆ ئه وه ی بتوانی له ئاستی
دنیا ی تازه دا بن وبتوانی گوزارشتیان لی بکات ، وهک و ئهم شته قۆرانه نیه که
له ولاتانی عاره باندا هه نه ، جیگه ی داخیشه ته واو نابن !
جاران یابان سی سهد هه زار میدو غرامی به کار ده هینا بۆ ئه وه ی به وینه گوزارشت له هزر
بکات ، به لام ئه مرۆ ته نیا نو هه زار میدو غرام به کار ده هینی ، یابانیه کان هه ولی خو رزگار
کردنی خو یاندا له ژیر باری گرانی زمان و ئاسان کردنی بۆ ئه وه ی بچنه ناو ئه ده ب و
دنیا ی هاو چه رخ .

یابان و چین نموونه ی گه شه کردی زمانن ، له ولاتانی عهره بی قهیران هه یه ، ئه گه ر
عاره ب بیه وی له میژوودا بمینیته وه ده بی زۆر حه کیمانه چاره سه ری ئهم قهیرانه بکات
، تاکه ریگه ی رزگار بوونی شارستانیه تی عهره ب وئیسلام خو گونجانه ، له رووی
هزرو زمان له گه لّ ئه و دنیا یه ی رۆژانه نوی ده بیته وه .
سه رچاوه (سایتی قه نته ره 2006)