

## توانای گهندەلکردنی ئەوان و ئىرادەي گهندەلبوونى ئىمە

بەختىار كەرىم

bakhtyarkarim@hotmail.com

### كاتىك نووسەربۇون شەرمەزارىيە!

بۇزى 16 يەشتى ئەمسال، لە پەناغەيەكى دوورەدەستت لە بەرازىل، يەكىك لە دىكتاتورە ناودار و تەمنەن درىزىھەكانى جىهان مەد. "ئەلفرىدى سترۆزىنەر"، ئەو پىاوهى بۇ ماوهى سىيۇپېتچ سال بە مشتىكى پۇلاينەوە فەرمانزەوايى "پاراگواي" كىد، وەك هەممۇ دىكتاتورەكانى دىكە لە تەنھايى و رەزىلىيدا مەد، با بىللىن نوخشەش بىت لە دىكتاتورەكانى خۇمان. بەلام لەوانەيە دىكتاتورەكانى ئەم سەرددەمى تەككەلۇجىا، نەتوان وەك مامۇستاكانىان لە سەرددەمەكانى تىدا، پانەگەيەك ھەلبىزىن و پارەدىزى دزراوى نەتەوەكەيان لە يەكىك لە پايتەختەكانى خۇرئاوا لە قابە و قوماردا خەرج بەكەن. چۈنكە ھەممۇ شەتكەن گۆرپۈون، خەلکى ئىمەش ھۆشىيارترە لە جاران. ئەگەر دىكتاتورەكانى ولاتى ئىمە لە كورستان دەركاران، ئەوا لە ھەندەرانىش ژيانيانلى دەكىرىتە دۆزدەخ. لەوانەيە ئەمە، لەلایەن چەلگا خۇرەكانى دەسەلاتى دىكتاتورى كوردىيەوە، وەك ھەرسە بىيىرىت. وەك ھەرسە دەيىرىت يان وەك ھۆشىياركىرىنەوەي كۆمەلېك گەمە، كە يارى بە چارەننۇسى خۇيان بەر لە چارەننۇسى ئىمە دەكەن، پېۋسىتە گومانمان نەبىت لەوەي كە ھېچ كام لەو سەركرەدە چەتانەي كورستان لە ھەندەران ناحەۋىتەوە، ئىتىر ئىۋە لە كورستان ھەچىيەكىان پېتىدەكەن، ئەوان لە ئىزىر رەحمى ئىۋەدان.

"ئىزابېل ھيلتن" رەزىنامەنۇسىنىكى ناسراو و بەرىيەبەرى مالېپەرى (OpenDemocracy) يە، لە چاپىكەوتتىكى سالى 1990 يدا لەگەل دىكتاتورى لابراوى پاراگواي ئەلفرىدى سترۆزىنەر، ئەم چەند دېپەرى خوارەوەي وەك پېشەكىي چاپىكەوتتەكە نۇرسىيە:

"پىكھاتەي حۆكمەتكەي بىرىتىي بۇو لە چەتىي و شەلاتىتىي فەرمىي، چەكدارەكان ھەممۇ پۇستە بەرزەكانىان دەستبەردا گرتىبوو، باندى چەتىي بىبۇون بە بازىگان. دەستور، ستراكچەرى دەولەت، ياسا و ھەلبىزىن ھەبۇون، بەلام ھېچ كام لەمانە راستەقىنە نەبۇو. ئەوەي راستەقىنە بۇو دەسەلات، خزمائەتىي و گەندەلېي بۇو، مرۇفە راستىگەكان لە زىنдан خرابۇون و تاوابىارەكان لە حۆكمەتا بۇون."<sup>1</sup>

بىيگومان خويىنەرى راستىگۇ و خاونەن وىزدان، دەستبەجي بەراوردىكى سەرسوپەتىنەرى لەنیوان ئەم پىناسەيە دەسەلاتى ئەوكاتەي پاراگواي و دەسەلاتى ھەنۇوكەي كوردىيىدا لەلا دروست دەبىت. ھەركام لەو پىكھاتانەي "ئىزابېل ھيلتن" وەك بېشىك لە دەسەلاتى پاراگواي باسى كردوون، بۇ دەسەلاتى كوردىش دروستن. لەبەرئەوە و لەبەرئەوە زۆر لەسەر گەندەلېي و بەدرەوشتىيەكانى دەسەلاتى كوردىي گۇوتراوه، ھەول دەدەين ئاماژەيەك بە بشدارى و تاوانبارى ئىمە بەدەين لەو گەندەلېي و بەدرەوشتىيەدا.

نووسەرانى كورد، كە خۆم يەكىك لەوان، نىزەتىن ئاستى بۇونى كوردىي بېكىدەھېتىن. ھېچ بۇونەوەرىكى دىكە نىيە لەسەر زەمینى كوردىي ئەوەندەي نووسەران: بەدەپ، زيانبەخش، درۇزن، ساماناك و چالاك بن لە بوارى گەندەلېيدا. نووسەران خۇيان و پېشەكەيانيان دابەزاندۇوه بۇ نىزەتىن ئاستى چالاكىي ئازەلېي، ھېچ شڭۇ و

<sup>1</sup> بروانە:

[http://www.opendemocracy.net/democracy-protest/stroessner\\_3834.jsp](http://www.opendemocracy.net/democracy-protest/stroessner_3834.jsp)

پیزیکیان به خویانه و نه هیشتونه و. لیره و ناشنابون به نهیتی خلا تکردن و پاداشتدا نه و هیوسه ران کاریکی سه خت نیه. ئوه بشیکه له توانای گنده لکردنی دسه لاتی کوردیی و له ئیراده و خواستی گنده لبوبونی خودی نووسه ران. تکا له خوینه ری هیژا ده کم، ریگم بدنه تا ئه جیگایه بروم که بلیم: هیچ نووسه ریکی زیندووی کوردیی نیه، شایانی هیچ جوزیک له خلا تکردن بیت. بیگمان جیگه سه رسامییه که زیاد له همو تویزه کانی دیکه کومه لگای ئیمه، نووسه ران پیشنه نگی دیارده گنده لیین. له ناو نووسه راندا بچووکترین ئامازه بوزه بوبونی ئیراده ره تکردن و بوبونی نیه، ئمه تادیت خراپتر ده بیت. به لام له وانه يه خوینه بپرسیت، ئه دی ئوه همو نووسینه تووره یهی دیانخویتینه و چین؟

دروسته، پژنامه و مالپره کوردییه کان سیخناخن به وتاری تووره و هلچوونی کاتی. به لام کین ئه وانه يه ئوه پارانه و نامه و تکاشیعریبانه دنووسن؟ هر همان ماموستاکانی زانکون نیین که به ئندازه یه کی ترسناک کومه لگای کوردییان گیرؤدی نه زانی کردوه؟ هر همان ئوه پژنامه نووس و نووسه رانه نیین، که پژنامه کانیان کردته سه کوزی پارانه و هی خله لک له برپرسه چه ته کان؟ هر همان ئوه شاعیر و نووسه رانه نیین، که سبهینی ده ماری گرژیان هیورده بیتنه و رووده کنه وه قیستیقاله کانی جه هل و بنکه کانی دهستبه تالی؟ جگه له چه نه نووسه ریکی لاو، کام له نووسه ره زه به لاحانه یه لگری چهندین خلا تان، ئوه نووسه ره "مه زنانه یه" همیشه میوانی سه رکرده چه ته کان، لهو خویشاندانه دا به شدارییان کرد؟ کیشی سه ره کی نووسه ری نیمه ئوه یه که پیشوایه ده بیت خو باداته کاری تیوری و خوی لهو کیشی کومه لایه تیه گرنگانه هله قورتیت. به لام و هک ئاشکرایه، نووسه ری کورد نه کاره تیوری کانی ده کات، چونکه ناخویننه و، نه ئه رکه موزالییه کانی بجهیده گیه نیت، که یه کیک له وانه پیشره وی کردنی ئوه ناپه زاییه جه ماورییانه يه. کوزی ئوه نووسینه به ناو ره خنه بیانه لهدزی گنده لیی دیانخویتینه و، جگه له نمایشی بازووی نووسه ران هیچی دیکه نیین. کام نووسه ره یه کاتیک ده نووسیت، سینتھری باسەکەی خودی خوی و پاکی و زانی خوی نه بیت؟

یه کیک له توانا سه رسوره یه ره کانی "ئه لفریدو سترؤزنه ره" بريتی بولو له توانای گنده لکردنی خله لکانی دیکه، یه کیکیش له ریگه خوشکه ره کان بوزه بفرابونی ئه گنده لییه و زامنکردنی مانه و هی دیکتاتور له سه ره حوكم، ئیراده یه گنده لبوبونی زورینه تویزه کومه لایه تیه کان بولو. گنده لیی تهنا دزیکردنی سه ره کان نیه، به لکو بشیکی سه ره کی له گنده لیی هاندانی خله لکه بوزه شدارییکردن لهو پرفسیوناله، هاوکات دهمچه ورکردنی هندنیکه بوزه بینه نگبوبون و چاپوشیکردن لهو گنده لییه برهیو و ده چیت. لیره دایه نووسه رانی کورد، که و هک ئه نداميکی پارتی ده لیت، به "جه لب" خویان و ویژدانیان ده فرۇش، له همو تویزه کانی دیکه تاوانبارتن و پیویستیشه شه رمه زار بکرین نه ک خلا ت.

تهنا له تیکچرژان و هاوئاهنگی توانای ده سه لاتداران بوزه گنده لکردن و ئیراده ئیمه بوزه گنده لبوبون، گنده لیی ده گاته ئاستیک که "خودا"ش له ئاسمان بوزی چاره سه ره ناکریت. له گنده لگایه کدا که کومه لگایه کدا که ده ستیاره کانی، گه ورده ترین دز و چه ته کان پیکبھیت، گنده لیی ده بیت به شیک له ئه خلاقی کومه لایه تی. چیتر هله یه بپرسین چۈن گنده لیی بنبىر بکهین، بلكو رهوا یه بپرسین چۈن ده روازه یه ک بوزه قوتاربوبون بذۆزینه و من لیره و بوزه ده روازه یه هله اتن ده گه رینم لەم پیشە بە دەرە دی نووسین. چونکه کاتیک نووسه ربوون شه رمه زارییه، چ مانایه ک بوزه کرده نووسین نامیتتنه و.

2006/08/19

ئۆكسەزەر ئىنگلەند