

گولناره‌کانی شوینپی

له

باخچه‌کانی تارا و گهدا

بهشی دووه‌م

هند رین

4

بهره‌قان، هاوربی نیزینه‌م، که دوای چوار سال زیاتر له چاوه‌پوانیکردن بۆ وەرگرتنى مافى پەنابەرى له سوید، ئەمسال ناچار بوب، به خۆی، بۆ ئامىدى بگەپىتەوە، له دھۆك چەندان سەعات چاوه‌پوانى كردىبوم. بۆيە وەك چۆن له سوید لەسەر كىشەئ دواكەوتىن له گەيشتن بە ديداره‌كانمان لىم توورە دەبوب، لىرەش، وەك جاران، يەكم ديدارمان بە شەپ دەستىپىيىكىد، دواي پېتەننېئ كەوتىنە كىشەئ چاوه‌پوانى. سەرابى ماشىنەكان لەناو دھۆكدا شەپوليان دەدا و دەمنادەمىن چاوه‌كانم له زمانى عاربى سەر كۆگا و دوكانەكان هەلۋەستەيان دەكىد. دەموىست بەهانەيەك بۆ ئامادەبى ئەو زمانە بىرۇمەوە، بەلام ھېچىك لە بەهانەكان رازىيەن نەدەكىد. ئەو دىرە كرج و كالىھ زمانى كوردىم هاتەوە بەرچاو، كە له خوار دىريه عاربىبىيەكە، كە وەك پۈپۈڭەندەيەك بۆ ھەلبىزلىنى حوكەتى تازەي عىراقدا له يەكىك لە رۇثىنامەكانى سوېدىدا، بلاوکرابۇوە. ئەوكات تىيگەيشتم، لە داھاتووى ئەو عىراقە تازەيەي كە حىزبى كوردى بانگشى بۆدەكا، پايەي بوبونى كوردى، لەو دىرە كوردىمەي، كە بە ئېفلىجى لە عاربىبىيەو كرابۇو بە كوردى، شىڭمەندىر ئابىت. بەلام بۆ زياتر تىيگەيشتن لە ئامادەبى زمانى عاربى لە دھۆك و ژيانى كوردىدا، رووم له بەرهقانى هاوبىتىم كرد، كە وەلامىكى باشتىرم بۆ بىرۇتىتەوە، كەچى بەدەم خەندەيەكى چىا ئاسای خۆيەوە بە گالتەيەك لە بىيەوودەبى، لە كىشەئ بالادەستى زمانى عەربى دەربازى كردى و سەفرەكەمان بەرەو ئامىدى، مائى ئەو بەرددەوامبۇو. لە پەنجەرە ماشىنەكەوە شەنە بايەكى فينەنک، كە له رۆحى شاخ و گەلەيەكانى ناو بولولىلى ئىيارەوە هەلېدەكىد، كەرمى يادەكانى ئىيمەى دەلاؤاندەوە.

لەگەل گەيشتن بە بازگەئ پېشكىن، پاسەوانىئك بەرەو روومان هات و بەدەم تەماشاڭدىنى ئىيمەو بە پرسىارى "لە كوى دىن و دەچن بۆ كوى" ئەركى كۆنترۆلەرنەكانى كوردىستان دوبىارە دەكىتىنە، كە دوايى تىيگەيشتم ئەو پرسىارە سادانە له ھەموو خالى كۆنترۆلەرنەكانى كوردىستان دوبىارە دەتۇنە، وەلامى خەلکىش بۆ ئەو پرسىارە دوبىارە كۆميشە دوبىارە و كۆمىدى بوبون. چونكە تو بە گویرە حەوسەلە و پىيىستى خۆتەوە دەتۇنە وەلامى پرسىارە دوبىارە كانى ئەو پاسەوانانە بىدەيتەوە كە له بازگەئ پېشكىننى رىڭا و بانەكاندا، لە پىتىاوي كۆنترۆلەرنى ئاسايسىدا وەستاون. ئىستاش، بىتىجە كە مەزندەي ئەوهى كە ئەو شىوازە بۆ دابىنكردىنى ئاسايشى كوردىستان، تەنبا جۆرىكە كە ئاستى سادەبى ئەو دامەزراوهى كە ئەركى رىڭەگىرتنە لە تىرۇرە كە دۇنياى ئەمرۇقى بە خۆيەوە سەرقالىكىرىدۇوە، نەمتوانى بەڭەيەكى تر بىرۇمەوە.

لەگەل بەجييەيشتنى بازگەكە، لە هيڪپا ئەو ئىوارەيەم بە ياد هاتەوە، كە له سالىن 1986دا وەك مەفرەزەيەكى پېشىمەرگە كە له دەقەرى ھەولىر ھاتبۇوين بۆ دەقەرى ئامىدى و لەگەل "لىقى 5" ئى حىزبى شىوعى بۆسەيەكمان بۆ ئەو مەفرەزە رىئىمى بەعسى دانايەوە، كە كۆنترۆللى ئەو رىڭايەي دەكىد، كە ئىستا، بە سەرداش دواي ئەو ھەموو ماوهى، پاسەوانى بازگەكە لە سىماي "نامۇ" بىم دەكۈلىتىوە. بەلىن، لە ئىوارەيەكى زوودا، بەناو درەختەكاندا كەوتىنە دەستپەزىزى

ئەو تانک و سەربازانەی رژیم، کە رۆژ ھیشتا لەوەر لەسەر لۇوتکەی زنجىرەكانى چىای گاراوه تىلەتى چاوى ئاویزىانى جەستەتى ئىمەنە و ھەلەتەكانى شاخى مەتىنى بەر رېزىنەتى تۆپ و گوللە بۇ.

بەپەقان، تاو ناتاوايىك، بە دەم باسکىرىنى ناوى شوين و ئاقارەكانى ئەو دەفەرەوە، گولنارەكانى شوينپىتى يادەورىي رايىدەپسکاندەم. شەۋى كوردىستانىش تا دەھات ديمانەت ئەو شاخانەتى كە لە قۇولالىي چاوى يادەورىيىمدا ھەلەتەچەوە، بە جەغتكىرنەتەتى ئامادەتى بۇنە سورمەتىيە تۆخەتەتى خۆيەوە، وندەكرد.

ئامىدى لەنانو شەبەنگى كازىيەدا، دەتگۇت مېرىكە لەگەل سوارچاڭ و ئەسپە كەھىلەكانىيەتەتى لەسەر "دەركاىي بايدىنەن"دا بەرى خۆى داوهتە بىدەنگى چىای مەتىن و بۇ ئەم مىشۇويەتى كە سەرقالە بە كەلەكە كەنەن ئاكاپىيە رووكەش و ساختەكانى، لە ئەزمۇنەكانى خۆى دەپەيقى.

ئامىدى هەر تەنبا شارىك نېيە بە شوينە دللىقىنەتەتى كەنەن بەھادار بىت، بەلکو شارىكە دەكىرت وەك لانکەتى يەكتىك لە سەرچاۋەكانى دەسەلاتى سیاسى و شوينەوارىتىكى مىشۇويەتى بەر بىكىرت. بەلام ئەگەر ئامىدى، وەك شارىكى بچۈوك لە دەفەرە باهدىنەن، لە شەست و حفتايەكانى سەددەتىدا سەرچاۋەتى كەنەن بەرھەمەتىنەرە دىياردەتى رۆشنېتىرى و فرازىانى شارىستانى بىت، كەچى ئىستا لە و رەھتە دەستبەردار بۇوە. ئامىدى شارۆچكەيە، دەبۇو وەك شوينىتىكى مىشۇويەتى سەرسوشتى جوانىيەتى، پايدەكى دىيارى ھەبىت. لى دەسەلاتى پارتى لە پىتىناوى مۇنۇپلەكەنەن ئەو شارەدا، ھەموو ژيانىتىكى جىاوازى لەنانو پىتكەتەتى ئەو شارەدا سېرىۋەتەوە. ھەردوو دەركاى كۆنەن ئامىدى، لە جىاتى كەنەن بە سەرچاۋەتى كە بۇ لېكەنەتەتى ئەزمۇنەتى سیاسى و ھونىرى تەلاسازى كوردى، كەچى بە پاشتىگۈ خىستن و بە پەراۋىزەنەن ئەو پاشماوه كۆنەن، لە مۇلگەتى زىل و كاولگەتى دەچىت. لىزەوە ناوهپۇكى پېرۇزە كولتۇرى و سیاسىيەكانى ئەو دەسەلاتە خۆى ئاشكرا دەكتەت. دەسەلاتىكە كە لەم شارەدا سەرقالە بە رازاندەتەتى بارەگاى حىزبى و بە پەراۋىزەنەن بۇ جىاوازەكان، ناتوانى خاوهنى پېرۇزەتەتى كەنەن فەرەنەن كولتۇرى بىت. ئەو جۆرە دەسەلاتە ناتوانىتى بېر لە كاركىردن بۇ بەرھەمەتىنەن ئاكاپىيەتى نەتەوايەتى بىكەتەوە، بەلکو پېرۇزەتى ئەو دەسەلاتە، بە حىزبىكەنەن ژيان و مىشۇوي كۆمەلگايمە. بۇيە لەم شارەدا، وەك تەواوى شارەكانى تر، ھىممايى حىزبىيەتى بە ھەموو كەنەن ئەو دەسەلاتە دوو رەنگەتى كوردىيەتە دىارن.

ئامىدى دواي 15 سال لە ئەزمۇنە دەسەلاتى كوردى، لە شارەگۇنديتىكى شىتىاو دەچىت. كاتىك بە كۆلانە تەنگەبەرەتەتى ئامىدى تىنەپەرى، لە نىڭاى چاوهكانەتەتى تۆ خۆت وەك بىنگانەتەتى دەپەيتنىيەتە.

ھەر بۇيە ئامىدى لە شارى خىزانىتى دەچىت، نەك شارىكى كۆنەن ئەزمۇنەتى مەرىشىنى باهدىنەن. ئەمەش نەك ھەر دەركاى گۇرانكارى و ئاوهلايى بە رووى رەنگە جىاوازەكانى دېكەتە دادەختا، بەلکو لە مىشۇوي خۆشى نامۇ دەبىت. بەلام ئاستەنگى دىاردەتى فرازىانى خىلگەرائى و ناوجەگەرائى ھەر تەنبا لە دىمەنەتى پىتكەتەتى ئامىدى لە ئارادا نېيە، بەلکو لەسەرتاپاچى چەقاكى كوردىستاندا لە بېرەدەيە. حىزبەكان ئەمەن بە ھاندانى كەنالەكانى خىل و خىزانەتە كۆمەلگاى كوردىستان بەپەيۋە دەبات.

لە ويستگەكانى داھاتوودا ئاوهزى سەرەتكى زانكۆي سۆران، ئەلوەند دزەبى دەخوينىنەتە، كە رولىتىكى گرىنگ لە شانقۇ ئەرەپەتەتى داھاتوو و ژيانى كۆمەلگاپەتەتى كەنەن ئەمەنەتى، لە نىزايى پاكي ئەو خەمە پەروەردەتەتى خۆيەتە، وەك وىنای مامۆستايەتى كارامە، ئەگەر وەك ئەو بۆينباخىك لە چەشنى پەرووەردە ئامىزى خۆى لە مل بىمە، ئەو قەولى پېدام، گەر بگەپتەتە، لەلەپەتەتە مامۆستايەتى كەنەن ئەمەن بە ھەموو داھاتووهتى كورد،

ژنېكىشىم بۇ بىتتىت!



ئامیتى، دەرگاي كونى بەھەدىنان

بە كامىرىاى ھەندىرىن

حوزه يرانى 2005

5

ماشىنەكە بە رىگاى پىچاو پىچى ئامىدىيەو بەرەو ئۆردوگايدەكانى شىلەدزى، ئۆردوگايدەكانى دەرۋەرى و "گەلى بالنىدە" وېتىنى دەكىرد و بەرەقانى ھاپىتشم لەگەل گورىتىنى سىدى سترانىتىزەكاندا، ئامازەسى بە شويىتە دەكىرد كە كاتى خۆى شەوانە خالى پەپىنهوهى مەفرەزەكانى پىشىمەرگە بۇو، كە من تەنبا ئەو شەوانە ئەو شويىتەم بىنىبۇو كە لە گۈندە جوانەكە سىگىپەوە بەرەو بەرە چىاي گارا، يان بە پىچەوانەوهى، پىدا تىپەپى بۇوم.

لە دەممە كە نىگايدەكانى بەناو پىتىدەشەتكە نىيان بەرى گارا و مەتىنەوهە لەنگەريان گرتىبۇو، بەرەقان بە دەنگىكى خەمینەوهە باسى ئەو رووداوه خەمینەي بۇ كىرمىم، كە لە كاتى شەپى خۆكۈزى لەگەل پەكەكەدا، جەندىرمەكانى تۈرك لە ئامىدى مۇلۇكەيان دانابۇو، كە چۆن شەۋىيک ئەو جەندىرمە تۈركانە بە رىگاى دۇرربىتى شەوانەوهى، لە كاتى پەپىنهوهەيان، بە ھەمان ئەو شويىتە كە ئىئىمە كاتى خۆى شەوانە ئەو شەقامەمان دەبپى، پۆلىك لەو كىزە پىشىمەرگانە پەكەكە، دەبىن و يەكسەر دەياندەنە بەر تۆپ بارانى دەبابەكانىانەوهى، ھەموويان شەھىد دەكەن. لەۋەش ناسۇرلىرى، وەك بەرەقان دەيپۇوت، سېپىدەرى رۆزى دوايى كە بە چاوى خۆم بىنيم چۆن لاشى ئەو كىزە پىشىمەرگانە لەناو خۆين و ئاخدا تىكەل بىبۇون و تا دوايى بە فرمانى جەندىرمە كان بە شۆفەل گۇپىكى بە كۆمەللىيان بۇ ھەلدەكۆلۇن و دەيان شارنەوهى. ئەو دىمەنە تىزى لە كۆفانە، وەك گېپىك بەناو ھەناوم گەڭلى دەدا، پىلىك لە رۆندىكى ھاوسۆزىم بۇ ئەو كىزە روح چىانانە لە چاوانىمدا كىزەنیان دەدا. ھەرچەند ھەولەمدەدا، بۇ دەستبەردار بۇون لە دۆخە خەمینەدا، بەھانەيەك لە بەرائىبەر ئەو "خيانەت" ھەزىزە ئەو حىزبەى كە ئەمپۇق نوينەرايەتى كورد بۇون دەكا بىزىمەوهى، كەچى دەستە وەستاو دەببۇم. كاتىك بەرى خۆم دايە لووتىكەكانى كىوي مەتىن، تەرمى ئەو كىزە پىشىمەرگە و شويىپىشى شەوانى پەپىنهوهى، وەك خەونىك بە دەم مەركەوه، ئاكايان دەتەنېمەوهى. بە دەم كلېپە ئەو زانەوهى، بىرم لەو دەكىردەوە كە چۆن ئەو ھەموو پىشەياتانە، لە يادەوەرى بە كۆمەلى كورد دەچنەوهى، ئەمپۇق ھەروەك ئەوهى ئەو ھەموو كارەساتانى لە نموونەى كارەساتى ئەو پۇلە كىزە پىشىمەرگە يە پىشەاتىك نەبن، كە يادەوەرىيەكى تالانكراو، كەلەكە نەكەن.

ناكاویيەكى تىپەپىو بە ناو خۆمدا دەمگەپىنىتەوه
وھەزەكان بەرەو جوانە مەرگىيە بىمروھتىيەكانىان پالىدەدەم. (سکاندىنافيا دۇرگەيەكى تەلە بخۇر)

دیواره کانی ئەو ماشینە بالى هنگاوه کانی سندم کردبۇوم و نىگايەكانىشىم لەناو كې دىمەنى شاخە كان غەوارەي دەكىدم. لە مدیو رىزە شاخە تەمگرتۇوه کانى شارۆچکە شىلە دىزىدا، سىتىھەرى دارگوئىزەكەي گوندى "كافى"، بەناو گەرمائى رۆحىدا پەلىدەهاوۇيۇ. لە باوهشى گوندى "كافى"دا، رەنگى گولنارە کانى شوينپىي پىشىمەرگا يەتىم لە باغچە کانى يادەوه ربىمدا پەنگىياندە دايەوه. لە لانكى ئەو دۆلەتى پشت گوندى "كافى"دا، لەگەل كىزى شىعىيەتى پىشىمەرگا يەتىدا، شەوى وەزىزەكانىمان لە زىزى سىتىھەرى دارگوئىزەكەدا كە وەك تارايىكى مۇر لە تريفەي مانگى سەر لۇوتىكە كان دايىدە پېزىشتىن، بەدەم بارانى گەلا رەنگىنەكانى بالاى پايسىز، لەسەر دۆشەكى بە فەرىيەتى پەمەيى تازە كە وتوو و لەناو بۆنى پېۋاوى چىمەنى گول و گىايەكاندا، ماجى خەون و نازمان، دەچاند.

ئۇ نىيۇرۇقىيە، وەك چۈن مانگ لە لوتكەكانەوە مالئاوايى لە ماچبارانى دۆلەكە دەكىد، ئىمەش بە بىندەنگىيەك لە روح لە گولۇنارەكانى يادەورىيى، لە يېكتىر دابىري:

مورووی ملوانکه هه لواسراوه کهت يادی بهره به يانييه کي بهر مانگه شه وي بو ئاوېنه که ده گېرایه ووه.
ئه و خېر خالله زبوهش، هېبور هېبور، له سه رېنځه ووه کهت دايده کهنى، ده زرنگىته ووه و ژنېتىمان بېياد دېتە ووه...
11

نامه‌ی، ئەو كىزىتىپ كەنەن شىعرە: بەدەم پشۇسى كۆچى رېگاوه لەسەر كانىھىكى بنار سىيھەرى كىۋى يادەوەرىيىدا، چاوى روح نايە سەر لىتىي تەپى

هندرهین! نازهنین! ئومىدەوارم هەوراز و گەرمى، رىڭا و درېك و دال زۇر ئازارتى نەدابى و لە تارىكى شەۋئارامى و ئاسودەگى خۇت وەرگەرتىن.

لیرهش مانگ کوپر بوبه و ههتاو شهخته دایگرتوهه و گوی
زهوي قپياوهه... دارستانى ژيانى ئەم دياره مۆر و زريانى و گېزه ...
رىگاين قاچەكانت ماج دەكەم بارانە رەنگىنى گيانت ھەلدەمىزم بە
شىرى مەمكە كامن تىننۇوېتىت دەشكىتىم. تا رۇز بىن ههتاو دەگەلت
دەبىن و كە شەھەت دەگەل ئەستىزە كان لە ھەممۇ شوئىن بۇونىكت
دەگرىم و دەتبىنیم. نەبىل چەند مىھەبان پرچى نازتى ناز دەكرد...
نامە كەم كۆتايى نايىن لە نامەكانى دىكە ھەممۇ شىنىكت بۇ دەنۈوسم.
چىت پىن خۆشە دلەم چى دەھوي ئەھەت بۇ دەنۈوسم. دەترىس لە
دۇورىت بىرم و نەتبىنیم. خوايە لەلۇت بەرزە كەم ھەممۇ گيامىن بە
قوربايانت دەكەم ئەگەر شايەنى تو بىن. دەنگىت ... دەنگىت چەندە
مىھەبان و پىاوانەيە ... دەتبىنەمەوه.

نامه‌ی دهستنووسی کیژی شیعر پایینی 1987

نامه‌که تم دا خسته‌وه رویشتم،
پر به گه رووی ئاسمان بانگم دهکه‌ی: ده تبینمه وه....
ده
ت
ب
ي
ن...م
ه..
و...ه
مالئاوا ئه کچه به شیوه هونه رمه نده کانی تاراوه‌گه مالئاوا...
(سکاندینافیا دوورگه‌یه کی تر...)

"له‌گه ل شۆربیونه‌وه به گه رووی دیزه کاندا، گه‌واله‌یه ک له دلمه‌وه ده‌لره‌ریبه‌وه و له کانی چاوه‌کانی‌شمندا فرمیسکه کانی ئه قین به سه‌ر دیزه کاندا ه‌لنده‌پزان:



بُو توی ئەلماسی نېڭراوی دلى
ھەتاو. دەريای خۆشى لە چاوه‌کانمە و
پىنده‌كەنى... يادگارى دلى ئىمە به زەمین
دەبەستىتەوه!

پۆسکارتی دهستکاری کیژی شیعر به يادى لە دايىكبۇونم تەممۇزى 1987

فرمیسکه کان لە روحە‌وه بەرھو کانی چاوه‌کانم رىچکەيان دەبەستا و له‌گه ل ئارەقەی بنارى پىلّوھ کانمدا
پەنگىدەدایە‌وه و گۈنائى رۇومەتەکانمى دەزۈرۈنده‌وه و ...

ئەوھ چ زەنایە‌کى پرزاوه بە ھاتوچۆئى مەودا کانى
ئىرە و ئەوئى خەرىكم دەك؟ (سکاندینافیا...)

"کات درەنگە و
مانگىش لەمدىو ئەو كەلەدا
نيگەرانە و
چاوه‌پروانى ئىمە دەك. (دوا نويزەکانى چىا و سەفەرى مەحال، 1995)

هورژمی بایه کی گهرم له جامی کراوهی ماشینه که ووه، تنوکه فرمیسکه کانی سه روش خسارمند ده کرده هلم و به پره قانیش به ئاخاونته کانی له سه روش داده کانی ئو رۆزگارهی پیشمه رگایه تی، روحي هلهودای منی ده لواهندوه. له پرچه دهستنوسيکی هلواسراوی سه ریگایه که کوتاهه بئر نیگایه ههشتاده کانم، کوشیعره دهستنووسه چکوله که م "له سپهه ری کتیوه کان ونت ده کم، له پتده شتیک ده تبینمه ووه" به یاد هاته ووه. به هاری 1986 من له راگه یاندنی "مهلبه ندی ههولیدر"ی حزبی شیوعی عیراق بوم و به دران ئە حمده دیش، واپازنم، له راگه یاندنی "مه حلی" بوم. له دوچه که پشت گوندی "کافنی" رۆزانه دواي نانخواردنی نیوه پزیان، له پال ئو كه فره میهره باهه که ههتاو گه مریده کرده ووه، به دران ئە حمده به دهست و خهته جوانه که می، هم شیعره کان، همیش پیشنه کی دیوانیله ده نووسیبیه ووه. له وئی من و به دران ئە حمده ئو به هاره مان به ده نووسینه ووه ئو شیعرانه و سووکه له شهپه کان له گه ل بوره به پرسه کانی حیزبی شیوعی به سه زده برد. سه رهتا دوو دلبووم که به ناوی "ئومید مهدی" ئو دیوانیلهم بلاویکه مه ووه، به لام دواجار به دران ئە حمده به پیشنه ازه کانی، ئو دوو دلیلیه که دلم رهونده ووه. به مقرره "ئومید مهدی" بومه خاوه نی ئو دیوانیله کیه، "دیوانیزه کانی چیا و سەفهه ری مەحال" و چەند نووسینی دیکم. به دران دیوانه که می، له شیوه کی ژیکه له دا ته او کرد. بو ئە ووهی ئو دیوانه جوانتر چاپ بکری، رهوانه کی "راگه یاندنی ناوه ندی"، که له "لولان" بوم، کرا. هیشتا سۆراغی دیوانه که دیار نه بوم، به دران ئە حمده له دهست ئو بیزار بونه که تەنگی پتھە لچنیبوم، تەسلیمبۇونو ووه هەلبىزىت، لى به لای کاک به دران ئە حمده له دهست ئو بیزار بونه که تەنگی پتھە لچنیبوم، تەسلیمبۇونو ووه هەلبىزىت، لى به لای منه و وېپای خەمی پیشھاتی ئو روش داده ناخوشە، خەمیکی تریشی هاته سەرئى، ئە ویش ئو بوم، که کاک به دران قاتە نوییه کی منی له گه ل خۆی تەسلیم کرده ووه، که من بە قەرز پیمدا بوم. ئە وکات پەرسى کاروباری ئیداری مەلبەندی هەولیدر حیزبی شیوعی، هاپرى مەلا حەسەن سالانه جاریک بۆ ئىمە پیشنه رگە، وەک رۆزگاری مەندازى، کورتە ک شەروالىتىك، قاتىتكى بۆ دەکپىن، منىش بە قاتە زەيتونىيە کە تازە هاپرى مەلا حەسەن بۆ كىببوم، خەنى ببوم و دلم نە دەھات لە بەرى بکم، بە لام چونكە به دران هیشتا پیشنه رگە يەكى نوئى بوم، ئو قاتە بە نسبىب نە بوم، منىش تا دلى بە دران بدهم ووه، بۆ ماوە يەك قاتە کە خۆم دايە کاک به دران ئە حمده. ئىتئ ئو سالان بى قات مامە ووه و رەنج بە خەسار بوم.

لئى مخابن ھەنۇكە نە ئەو كۆمەل شىعرە و نە پىشەكەيىھەكى بەدران ئەحەمدىشىم لاماوە. لە سەرۋەندى راپەپىنى 1991 دا، كە دوا ئەوهى من بە رېككەوت لە سويد خۆم گىرتەوە، بە هاتنى نامەيەكى بەدران ئەحەمەد، يادگارەكانى رۇۋانى "لۇڭلى كافى" لە رۈچىم زانەوە:

"لته دایراوه که م (ههندرین)! سلاویکی گه رم له گه رمی نانی به یانیانی
دایکم و بونخوشی (نوا)ی کچوله‌ی یه کساله‌م.... کاکیله‌که م: ئه وا بو دوو
سال ده چی جاریکی تریش بیزاری و ورسی و له ولات نه حه‌جمین تووشم
بونه‌وه... ژیان سال به سال به ریوه ده چی و منیش هه ر دهسته‌وئه زنو
دانیشتوم، هه ولیرم لیبوته نه و پال شاخه‌ی جاران (گیرمان تیدا خواردبوو).
ولات بونه و لاتی درزی و دروزنی و قاجاغچیه‌تی و موزایه‌دات...
نهندو گیان ده زانی حوانترین یادگاری من و تو لای من نه و چهند وشه
پیشہ‌کییه که بو دیوانه‌که یه که مختارم نووسیبوو. داخه‌که م دیاره
دیوانه‌که ت فهوتا. هه مان دهستخه‌تی پیشہ‌کیه‌که م له لا ماوه، بو یادگاری
نه لمگرتووه. به لگه‌یه که بو میزوو. ناویه‌ناویک له ناو کتیبه‌کاندا ده که وئته
به رجاوم، ده بخوینمه‌وه و بزه‌یه کی پر گریانی بیره‌وه‌ری ده مگری. به دیار نه و
لته کاغه‌زه وه چوارمه‌شقی داده‌نیشم، ده لیی قورئان ده خوینمه‌وه. راسته
نووسینی خۆمه، به لام گرنگ نه وه‌یه بو توم نووسیبوو و...

برات:
بهدران ئەممەد حەبىب. ھەولىر- زانىارى 12/1/1992

بەلام ناونىشانى "لە سىبەرى كىيەه كاندا ونت دەكەم، لە پىندەشتىك دەتبىمەوە" پىشىنیازى ئەو كىيە شىعرەى دۆلى "كافى" بۇو. لەوەش خۇشتىر، ئەو كۆشىعرە بەو كىيە پىشىكەشىكراپوو. دواى بەپېكىدىنى ديوانەكە بۆ "راغكەياندىنى ناوهندى،" شەوانە بەدەم چاۋەپوانى چاپكىدىنى ئەو كۆشىعرە، لە خۆشىيان خەوم لىدەتتۇرا. بەلام كە لە راگكەياندىنى ناوهندى لە "لۇلان" بە چاپكراوى رەوانەي "كافى" دوايش دۆلى باليسان" كرايەوە، لە رىڭكايى گەرانەوەدا لەبەر كىشەسى سەختى رىڭكايى، لە دەشتى "ھەررە" لە مالى "جاشەكانى سورجى" شوين بىزبىوو دلى پىر حەسرەت كردم. لەوەش لوغۇزىر، دواى راپەپىنى 1991، ئەو كۆشىعرە كەوتە بەردەستى حەمە عەباسىي ھاۋىپەم، ئەويش، وەك يادگارىيەك، سالى 1996 دووبىارە چاپكىرىدەوە.

بەدەم كۆچى نىگايەكانمەوە، گۈلنارى شوينىپىيەكان، وەك ئەستىرە بارانتىك، بەسەر نىگايى تاراوجەيمدا دەكشان. ئەوەتا شوينىكەن لە راپەوە بىنكتايىيەكانىدا قوقۇتمەدەدەن.

دەمنادەم بۇنى نان و ئەستووك، بابۇللىي سەر ساجى مالەكانى گوندى سگىز و سەر گەلى، كە دواى رىڭكايى دوورەكانمان بە تامەززىرۇو بە چاى دەستى كىيە شەرمەنەكانەوە دەمانخوارد، يادەوەرى بۇنپىز دەكىدم. زنجىرە شاخى مەتىنىش، وەك دىيمەنى مەفرزەيەكى دورو درېش لە مىزۇو، لەزىز گەرمائى عەسرىكى بىرۇڭ بەناو روھى تاراوجەيى مندا رۆدەچۇو.

لە دەستىم بى مانگىشىم بە بىيادە بەسەر شۇوونە تىنۇوەكانى كۆچا دەناردەوە.
ئەو ئاسماňە بە ئەستىرەكانەوە لەسەر ئەو گوندە بىزمار رېز دەكەم، كە تو وەك كەروېشىكى خەوناوى لە ناو دەستە كانم روېشىتى،
ناوهكەشى لە يادەوەرىمدا ھەورىكە بە يادم نايىتەوە.
- هيىشتى زووەو ئەوانىش ديارىنин، بىر دەكانەوە!
ئەرى زەمەن لە كۆت ھەلدىرا؟

(سکاندىنافىيا ...)

ئەو شوينانە هەموو دەقى مىزۇوەيەكى نەخوتىراوەن. بەلام ئەوە مىتۇون و تەواو. مىتۇو لە ئىستادا دەستپىتىدەكا، يان ئەوەي كە دەزىن مىزۇوە، ئەوەي راپىدوو، مىزۇوەيەكى ترە. بەرەقان، بەدەم ئاژوانى ماشىتەكەيەوە، بىن سلەمینەوە، بەو وەلامە ويسىتى جەغۇت لەسەر ئەزمۇونى ئىستايى سىاسىي بىاتەوە.

ئەو عەسەرە درەنگە بە يادەوەرىيەكانى من گەمازى دراوه و ئەزىش بە دواى نىگايەكانى روح، ناخىكەم لە شەپۆلۈكى شوينىپىيە لېككاكەن. لەگەل ھەر ئاپارداھەيەك لە دەقەرە، تراوىلەكەيەك لە پىشەتەكانى دوا ساتە خەمینەكانى پىشىمەرگايەتى، بەناو گىانىدا دەجمەن. كاتىك گەيشتىنە ئەو دۇرپىانەي، كە شەقامىتكە بەرەو ناخى "گەلى بالىنە" دەبىد و شەقامىكىش بەرەو دەقەرى بارزان، شەبەنگى روخسارە ئەسمەرەكەي "ئىوان"، ئەو كىتۇلە حەوت سالىيە ئىزىدىيە، كە لە دوا "ئەنفال" ئى باھدىنادا، بە دەم پەپىنەوەي دايە و بابەي لەو رووبىارە كە پىندەشتەكەي دەقەرى بارزان دەبىت، وەك سەدان لە خىزانەكانى ناوجەي شىخان كە بەدەم كۆچەرەي ھېرىشەكانى "ئەنفال" دوھ بەرەو سەر سەنورى تۈركىيا سەريان ھەلگرتىبوو لەسەر ئەو رووبىارەدا لېكتىرازا بۇون، بەجىدەمەننى. لەو كازىوەيەي كە ئىئىمە وەك مەفەرزەيەكى پىشىمەرگەي ھەلەتكەراو لە بەرى گارا لە گوندى "كافى" دوھ، تاكۇو پىش ئەوەي سەربىاز و جاشەكان بىگەنە سەر بازگەي

ئەو رووبارە، كە تاكە رىگايەك بۇو بۇ پەريپەنەوە و گەيشتن بە چىای "شىرىن"، داگىر بىكەن، بەرەو سەر سىنورى تۈركىيا سەرمان ھەلگىرتىبۇو، لەگەل گەيشتنمان بەو رووبارە، كە جەمەي دەھات لەو خەلکەي كە لە دەستى ھېرىشەكانى رىتىم لە ناوجەي "شىخان" دوه ھەلاتىبۇون، توپباران دەستى پېكىرد. بەشىك لە مال و منالى ئەو خەلکە لەم بەرە بۇون و بەشىكىش لەوبەرى لە بىنارى چىای "شىرىن" چاۋەپوان بۇون. يەكىك لەو دىمەنەي، ئىستاش كە بەيادم دىتەنەوە، روحەم دەزىكىتىنى، بۇوكىك بۇو كە ھېشتا جلى سېپى بۇوكىتىنى لەبەر دابۇو، مىزىدەكەي لەوبەرى رووبارەكە بۇو خۆشى لەو بەرە بەجىماپۇو. ئاي كە ئەو دۆلە بە گىيانى بە سفت و سۆئى ئەو بۇوكە دەلەرىيەوە، مەدن بە هانام نەدەھات. لەو نىوه شەوهى كە ئىتمە لەسەر چىايەي ئەوبەرى بارزانەوە بەرەو رووبارەكە دەھاتىن، تاكۇو رىگايەك بۇ دەربىاز بۇون بىزىنەوە، لە ھىكىپا "ئىوان" بە تەننیا ھەدادان، وەك خالخالۇكەيەك، بەسەر رىچكەكەوە ھەلەذىن، كە ئىتمەشى بىنى، ھەروەك ئەو پېشتر مەزەندەي كردىن تووشى ئىتمە دەبىئ، بۇيە بىن ئەوهى بىشلەزى، كەوتە ئاخافتىن لەگەلەماندا. "ئىوان" ئەوهەندەي لە روحى "مەلىك تاوس" و يەكەم تىرىيىشى ئەو ھەتاواه بىكەرەدەي كە ئىزىدىيەكان ماچى دەكەن دەچۈو، ھىننەدە لە زاپۇكىكە نەدەچۈو. ئاي لەو ئەفسانە بىيىنەيە!

"ئابا ئەم سەفەرە بە سەربرىدەكانى من كۆتاينى دى، يان بە كۆتاينىيە بىر لىنەكراوهەكانى؟" (سکاندىناشىا...، مانگ لە ئامىزى گولەبەرۇزەي ئۇرەكەم)

كانتىك شەو دادەھات، "ئىوان" لە شىرە ژىننەك دەچۈو نەك مەندالىكى ساوا، بۇيە پېتىپەست نەبۇو پىلىي بلىيىن، بەرز مەپەيقييە نەخۇ شۇيىنمان ئاشكرا بىت. دواي چەند رۆز عاسى بۇون لەسەر ئەو شاخە، دواجاڭار دۇو چوبى ماشىتىمان دۆزىيەوە تاكۇو رووبارەكەي پىن بېپىن. كىشە ئەو بۇ ئىيە بىيىجە لەو چەند ھارپى عەرەبانەي كە لەگەلەمان بۇون، ھىچمان مەلەوانىمان نەدەزانى. ئەو ئىوارە درەنگە لەسەر ئەو رىككەوتىن كە لە يەكەم وەجبەي پەريپەنەوە، من و عەلى شاھىر دەستىكمان بە چووبە پېر فۇو كراوهەكە بىگرىن و لە پېشەوەش ئەبۇو حەيات رايىكىتىشى، كە كورپىكى بەسراوى بۇو و باشتىرىن مەلەوان بۇو. كانتىك بە جل و كلاشىنکۆفەوە دەستمان بە چووبە گىرتىبۇو، لە ناوهەپاستى رووبارەكە گىزەن و شەپۇلە تىزەكان راياندەوەشاندىن، ھىچ ھىزىك لەو دەستەم نەماپۇو كە چووبەكەم پېتىگەن، سەختە بتوانم بەلگەيەكى بپۇا ترسەم بە ياد دىتەوە، ھەست دەكەم، بىيىجە لە غەریزە پاندەرە سروشىتىيەكانى مروف، سەختە بتوانم بەلگەيەكى بپۇا ھىننەر بۇ پەرجۇوى ئەو دەربىاز بۇونەم لەو شەپۇلەنە بىدۇزمەوە؛ دەكىرى دەربىاز بۇون لەو دۆخە گەمارۇدرداوانە بە مەرگ، بگەپېتەوە بۇ خودى بەخىننەدەيى مەرگ، كە بۇ ھەر مەبەستىك بىن، نايەۋىئى كۆتاينى بە ژىانت بىنى. ھەر چۆننەك بىت توانىمان بېپەنەوە ئەوبەرى رووبارەكە. رىيگائى سەر رووبارەكەش بە سەربىاز و جاش تەنراپۇو، بۇيە نەدەبۇو نوقەمان لىيۇ بىن. ئىتمە ئەو شەو چوار يان پېنج پېشىمەرگە بۇو توانىمان بېپەنەوە و بەو سەر لە بەيانىيە بىن بىزىنەرەپەك ملمان بە شاخە عاسىيەكەي "شىرىن" وەنە، لە سەر لۇوتىكەي "شىرىن" لەبەر تارىكى شەو لىتكاباپاين. كانتىك بە دەم ھاوارەوە بانگى ھاوارپىكانم دەكىرد، لە تىنۇوان كەسيان نەياندەتowanى وەلام بىدەنەوە. لە ھىكىپا كە گەيشتمە سەر لۇوتىكە كە پىيم كەوتە سەر لەشى ئەبۇو سامى، كە ترسۇتىرىن پېشىمەرگە بۇو لەگەلەمان، كانتىك ھەستىم كەد شىتىك لە ۋىر پىيم دەجۇولىتەوە، دەلم داکەوت. شەو راشقا، وېرائى بايەكى فيتىنک، كە لە دۆلە گېڭىرتووه كەي پېشىت شىرىنەوە دەھات، ھىچ لە مەتارەكانمان ئاۋىتىدا نەما بۇو، بۇيە لە دەست تىنۇوھەتىيەكى تەريفە بىرى خواردەنەوە مىزى خۆم كەدەوە. ئەوهى كە دلى خۆشىدەكىرمە ئەو كەمە شەكىرە بۇو كە لەناو كۆلەپشتەكەم بۇو. بە زۆرى چەند دلۇپىنک لەو مىزە تەلخەم كەدە ناو مەتارەكەم و يەك گۆلەمە شەكىرىشىم تىكىرد، كە دەم پىوهنا، ھىلەنجىكىمەتاتەن، ھەستىم بە لە دەستىدانى كۆنترۆلى مىشىم دەكىرد. وەك شىتىك ھەستىم كەد چاوم رىشكە و پېشىكە دەكتات.

کاتایک ماشینه‌که خه‌ریک بتو له ریگا پیچا و پیچه‌که ناو "گله‌لنده" دا هلبیدیرئ، بهره‌قان وتنی "ههی مالیتنه ده تو خوت بهو قایشه ببسته!"، ئه و ددهمه‌ی کانی نیگایه کانی روح له ناو گرژی ساتی میز خواردن‌وهدا ویل بیوو له شیشم ودک ته‌رمیک له ناو ماشینه بجیتابوو، حهزم دهکرد، ودک ریککه وتنیکی کوتپیر، ماشینه ئه و بونه پر له ئازاوه و بريئم تورپره‌لداته ناو روپیاره‌که ناو "گله‌لنده" تا به ده گیزه‌نی شیتanhه ئه و روپیاره‌وو نیگایه به سه‌فهر ئه‌نگاوتراوه‌کانی من هه‌تا هه‌تاین سه‌ره‌لېگن، ئه و نیگایانه‌ی که په یېڭگل و ناخی تاراواگه کراوم ناتوانن ئه و یاده‌وهريي تالانکراوه‌ي من بچننه‌وه.

هېشتا هېزم
وھك ئە و روژھى
مەرگ لە گەرروو شەپۇلدا تاۋى بۇ دەھىنایىن،
كە "ئیوان"ى لانەوازە بۇو
بىباكانە دوا داستانى سكۆكابى بۇ دەبىزايىن!

"گهلى بالنده" ، ئەو دۆلە عاسى و دوور و درېزەي کە رووبارىكى سارد قۇولايى ناخى دەپرى، لە كاتى "ئەنفال" دكاندا بۇو بە دالدە و گۈرپىتەنى ھەززان كوردى ئەو دەفەرە. گىپانەوهى سەرگۈزەشتنە كانى بەپەقان سەبارەت بە "ئەنفال" ، وەك راپەوهە كانى ئەو گەللىيە، كۆتايى نەدەھات. ھەردوو رىزە شاخە كانى ئەمبەر و ئەۋەرى "گەلى بالندە" لە قەلايەكى مىتىۋوبي گەمارڈراو دەچقۇ: ھەردەتگوت تۇواناوتۇونىيەكە لە شوينىپى زارۇكە سووتەمەرۇيەكانى كۆچ. بەلام راپەوى رىڭايە دوور و درېزەكانى ئەو گەللىيە، كە دەتگوت تۇنلىلى مىتىۋوبي كى بەرهەلدراوه، بە كاتە شېرىزەكانى ئېمە خەتم نەدەبۇو.

"من له کوْبِم، بُولَيل و سَيْبَهْرِي کاته کان به یهک ده چووپِنِنم؟ (سکاندینافیا...، مانگ له باوهشی گوله به روژه هی ثورره کمه)

تیواره‌کمان له سهیرانگای سولاق به‌سه‌ر برد. په‌لیکانه به‌ردینه‌کانی سولاق تا سه‌ر مه‌تین به‌له‌دی کردین. شنه‌بایه‌کی فینکی ئهو جۆگه‌له‌ی، كه له‌سه‌ردهوه له سه‌رچاوه‌ی کانییه‌که‌وه به ته‌نیشت پلیکانه‌که دههاته خوارئ، یاده‌وه‌ری ئاپیزین ده‌کرم. بیرم له چه‌شەهی هونه‌ری ئهو پلیکانه ده‌کردوه، كه هاویا‌نگیکیه‌کی جوانی له‌گەل سروشتنی شاخ و سولاق هه‌بوو. ده‌مویست لهو راستییه دلنيابم كه له دواي رژیمی به‌عسه‌وه له لایه‌ن کورد دروست کرابیت، كه چى بەره‌قان له‌وه دلنيابی کردموه، كه کاتی خۆی به بپاری سه‌دادام وايان دروستکرد. له راستورانیک دانیشتین، كه وەك نورینه‌ی راستورانه‌کانی تر، خالی بwoo له خەلک. دواي تاویک له‌بەر ساردی خوبه‌ی ئهو جۆگه‌له‌ی كه به‌ناو ره‌ستورانه‌کدا گنگلی ده‌دا، بەره و مالی بەره‌قان رویشتنین.

ئەوەی کە لەمیزبیو بە دواى تىگە يىشتى دەگەپام، بارى رۆشنېرىي شارى ئامىتى و دەقەرى باھدىنان بۇو، بەلام وەك تىگە يىشتىم، لەم شارەدا تەنبا ناو و خانووى رېڭخراوى پارتىن كە زيانى رۆشنېرىي دەنۋىنن. بەرەقانى ھاپىم، دەكۈشا لە ھۆكارەكانى نەبۇونى روھىتىكى چالاڭى كوللۇرۇ لە شارەكەى، ئامىتى، ئاسۇيەكم بۇ بىزىتىتەوە، كەچى كشت ئەو ھۆكارانەي كە ئەو باسىدەكردن، نەياندەتونى گومانەكانى من لە نەبۇونى زيانى وشە لەم شارە مىزۇوبىيە بىنېپ بکەن. بەھەمە حال، ئەمەش ئاستەنگىكە كە پىيكتەتى كۆمەلەيەتى و رەفتارى سىياسى بەرەم ھىنەريتى و ئاخاوتىن لەسەريان بىتىكى درېشى گەرەكە.

دوای سئ رۆژ بەسەربردن له میوانداری گەرمى مالى بەپەقان و گەپان بە شوینەکانى ئەو دەقەرە، بەرەو ھەولێر
بەریکەوتنم.