



نهینیه کانی خوشبختی و رازه کانی سه رکه وتن له زیان

هیقار _ خالید قادر

رانیه

بهشی پینجهم

hevar_1@yahoo.com

ئالبیرت هوبارت دهليت : گهوره ترين هلهی زيان ئهوه يه که مروف بەردەوام ترسى لە هله لە بىت .

ترس لە هله بۇون زۆر جار مروف پەيگىرى ناھومىدى و ترس و دوودلى دەكەت . لاوازى و شەرمنى و ترسنۇكى ، لە زۆر بواردا مروف كلۇل و بەدبەخت دەكەت ، و لە رازه کانى شادى و بەختەوھى دوورى دەخاتەوھ ، بە پىچەوانەوھ سەرچلى و ياخى بۇون ، کە لەسەر بىنەماي تىگەيشتن و تىفکەرنەوھ ئەنجام بىرىت ، مروف بە شىۋازى تازەتىرى زيان ئاشنا دەكەت .

نىچە بىريارى گهورە ئەلمانى ، زيان لە دىwoo سىنورە کانى چاكە و خەراپە و حەقىقەتەوھ دەبىنيت ، ئەو لە تىزەكەی خۆيدا پىرۇزىيە کان دەشكىنېت و لەسەر بىنەماي ئىرادەي ھىزەوھ باس لە مروفى بە توانا و بالا بۇونى مروف دەكەت .

مروفى سوپەرمانى لاي ئەو بىريارە كەسىكە ، کە خۆي بەها كانى خۆي بەرز دەكەتەوھ و بە ديار چاوه روانى و ھىزىكى بالاترەوھ دانانىشىت . بەردەوام لە بەرزىيەوھ دەروانىت ، نەك لە لېڭا يەوھ ، خاوهن بىريار و ئىرادەيەكى بەھىز و بە توانايە ، نەك ترسنۇك و شەرمن گرگن . لە داهىنان و گهورە بۇون و سەركەوتىن و دروست كردن دەدوى ، نەك لە بىھىزى و لاوازى پرو پووجى . باڭەشەي بالا بۇونى مروف ، تا رادەي شەكانى بەستەلەكە کانى (خەرام و خەلال) و (چاكە و خەراپە) و (رەش و سېپى) و (لانانى پىرۇزىيە کان) .

ئەو لە كىيىنى (وەھاي گۈوت زەردەست) باڭەشەي مەدەنلى خوا دەكەت و مروف لە خەيالى ئەو دنیا ، و لەسەرھوھ ئاسماňەكانەوھ دىنېتەوھ سەر زەھى ، دەيکاتە چەقى بىردىزەكەي خۆي . وا دەبىنيت خوشبختى و سەركەوتى زيان ، پىوهندى بە زيانى كۆيلانە و زيانى قارەمانەتىھوھ . هەدەيە .

ژیانی کویلانه ، ئەوهەیە كە بە شىتىك راي بىن كە شايەستەي خۆمان نەبىت . بە سۆز بىر بکەينەوە ، نەك بە عەقل . لە كەلتۈور و داب و نەرىتەوە بىن ، نەك لە توانا و خواستەكانمان . دەبىنە مەقاش و دەرويىش ، نەك كارەكتەرىكى زىندۇو چالاك . كەسىك بەردەوام ، چاوهرانى ئەوهە بىت شتى بىدەنى ، نەك خۆى شت پەيدا بکات و بىر لە داهىنان بکاتەوە . گويىگەر بىت ، نەك قىسە كەر ، كارپىكداو و رەشىبىن بىت ، نەك بىكەر و گەشىبىن .

بەلام قارەمانىيەتى برىيار و چالاكى و سەرچلى و ئىرادەي ژيانە ، برووا بۇون بە سەركەوتىنە ، بە گۈزدا هاتنەوهى مەحالەكانە ، پشت بەستىنە بە خۆت ، نەترسانە لە گرفت و خەم ، هەلۋەشانەوهى ھەممۇ ئەو رىگرانەيە كە مروق لە بەها كانى خۆى دادەمالىت . قارەمانى وەك ھېزى ژيان و ھەول دان بۇ بالاىي خۆى دەنۋىنى .

چەمكى چاكە و خەراپە لە دىدى ئەودا ، تىيگەيشتىنېكى جىاواز لە كۆمەڭىاي ھەيە ، كە بەردەوام لە رىگىاي كەلتۈور و شتە پىرۇزەكانەوە ، ژيان بەسەر دوو بەشدا دابەش دەكەت . لاي ئەو مروق دەبىت لەسەررووى ئەو حەقىقەتە پۇچانەوە ، كارا و زىندۇو چالاك بىت و خۆى خاوهەنى خۆى بىت .

خۆشىبەختى لە دىدى ئەودا ، لە دەرەوهى تابوتەكانى خەساندىن و بىدەنگ كىردىن و لاوازى و نەخۆشىيەوهى . ھەمېشە بە ئىرادەيەكى گەورە و روھىكى مندالانەوە ، عەودالى پەي بىردىن بە رازەكانى سەركەوتىنە .

ئەم بىرييارە خاوهەن تىزىكى قورس و ئالۆزە كە بۆچۈنەكانى زۇرتىر لە رەھەندىك ، يان خويىندەوهىيەك ، بە خۆوە دەگرىت . لە ژيان دۆستىيەوە تا رادەي خويىندەوهىيەكى فاشىزمى ! بەلام كارى ئىيمە نىيە لەو بابهەدا بە دوايدا بچىن . بە تاي ئەوهى لەسەر ئىرادە و ھېزى ژيان دەوهەستىن چونكە نېيىنەكانى خۆشىبەختى و سەركەوتىن ، لەرېرەوهەكانى ژياندايە ، لە ناو جەستە و روھى مروقەوە ھەلددە قولىت ، نەك شوينى تر .

مروق لەم ژيانەدا لە دايىك بوه بۇ ئەوهى بىزى ، ژيانىك شايەستە بە خۆى بەلام ژيانىش بە بى جوانى خۆشىبەختى مانا يەكى نىيە ، بۇ ئەوهى خۆشىبەخت و سەركەوتۈوش بىن دەبىت هەلۋىستە لەسەر ئەو ووتەيەي (اناپلىيون بۇناپارت) بکەين كاتىك لىيان پرسى نېيىنى سەركەوتىنەكانى تو لە چىدايە ؟ ئەو لە وولامدا ووتى :

« ئەگەر يەكىك ووتباي ناتوانم دەمۈوت ھەول بىدە ، ئەگەر ووتباي نازانم دەمۈوت فيرىبە ، بیوتايە مەحالە دەمۈوت تاقى بکەوە » .

ههول دان و فیر بون و تاقی کردنهوه کانی ژیان ، زه مینیه یه کی باش دهره خسین بو ئه وهی مرؤف له ژیاندا سهرکه توویت . بویه گرنگ نیه خاوهنی چیت و چیت ههیه گرنگ ئه وهیه چون ده تواني له گهله که رهسته کانی ژیانت مامهله بکهیت .

ئاگاتا کریستی دهليت :

« بهخته و هری له گرهوی سی شت دایه (کار ، خوشەویستى ، ئومىد) ». خوشبەختی سهرکه وتن پەيوهندیان به ئازايەتى و بريارهههیه ، كه پیویسته مرؤف چاوترساو و ترسنۇك نەبیت و تواني بريار دانی ھەبیت ، چونکه گرنگ نیه تو له ھەمۆ كاره کانى سهرکه وتوو بیت ، گرنگ ئه وهیه له دواي ھەمۆ شكسىتىك ، ئەزمۇنىك وەرگرىت و بتوانيت به عشق و ئازايەتى و گەشىبىنیه وە ، كار بکەيتهوه و بريار له ژیانت بدهيتهوه ، چونکه ئه وهیه له ژیاندا تواني برياري نەبیت ، ناتوانىت پەي به رازه کانى سهرکه وتن بەرىت ر . بارسىل ا دهليت :

« ئه وهی تواني برياري نەبیت برياري لە سەر دەدرىت » .

زۆرن ئەوانەی کە ژيان ھەر لە خواردن و خەودا دەبىنن ، وەك مەكينىيەك تەماشى خۆيان دەكەن و لە راز و كۆدەكانى جەسته تىناغەن . وەك بەردىك لە جوغزىكى تارىكى ژياندا چەق دەگەن و وەك ئامىرىك سەيرى حەزو ئەتكىزەغانيان دەكەن و پیرانە دەزىن و پیرانە بىر دەكەنەوە .

ئىمە زۆر جار کە بو سەرنە كە وتنى خۆمان ، لە كاره کانى رۆزانەمان بەهانە دەدۆزنهوه و پىمان وايە ئىتىر ئومىدىك نەماوه بو کار كردن . زۆر جار بو بېبودە و پۇچى ژيانمان پىنه و پەرۋو و بەلگەي داتاشراو دەھىنېنەوە ، لە كاتىكدا خودى ئەو بەهانە و بەلگە بى بەنەمايانەن کە روحى مرؤف لاواز و بېبودە دەكەن .

ھىلن لكىز دهلىت :

« بەردىوام لە تىشكى خۆر بروانن بەم شىيوه یە تارىكى نابىنن »

روون بىنى لە ژياندا رۇوناكيت پى دەبەخشى ، لە ھەولداندا سەركە وتن فەراھەم دەبیت ، بو بە دەست ھىنانى خوشبەختى و سەركە وتنى ژيان ، ھەمۆ كاتىك دەتوانى بريار بدهىت و هىچ كاتىكىش درەنگ نیه بۆي . مرؤف دەتوانىت دواي تەمەنلى پىريش دووباره لە دايىك بىتەوه ، دووباره دەست پىبكاتەوه . خوشىيە كانى ژيان لە ھەمۆ شوپىن و كاتىكى تەمەندا بونيان ھەيە لە گەل ھەمۆ روودا و شتىكىدان .

بەختيارعەلى لە شارى مۇسىقارە سپىيە كاندا دهلىت :

« ههموو شته جوانه کانی ئەم دنیا يە بە شتە کانی ترەوە گرېدراون ،
جوانى لە هەزار رېگاوه بە ناشىرىنى و دزىوي و پىرى و دەردەوە گرېدراوە ، لە هەزار رېگاوه بە
شەھۆت و ئارەزوو و شەرەوە گرېدراوە » .

پەي بردن بە جوانى لە ههموو كات و تەمەنیكدا ، لە ناو ههموو رووداۋ و كارەساتىكدا ، وا
دەكەت هەمېشە گۆيمان بەلاي پاسارىيەكانەوە بىت و لەگەل خۇشەويسقى و جوانيدا بېرىن .

خۇشى و شادىيەكانى ژيان لەناو پەنجمى دەستمانە ، لە ژىر پېلۇوی چاوه كانە ، لە ئاسۇي
كارىرىدىن و لەگەل ترپە ترپى دلمانى ، لە ھەنگاوا بە ھەنكاوى سەر رېگامانە ، لە ناو
كاتىزمىرەكەي دەستمانە .

دوا جار وەك زۆربا دەلىت :

ئەگەر دەقەيەك چاوه كامان دابخەين ئەوا شەست چىركە رووناكى لە دەست دەدەين

تىبىينى :

مافى ئەم زنجىرە بابهەتە پارىززاوه تکايە .