



شوناسی کاراكتهری پالھوان

لھ (کورسی) یھ کھ ی

(شیر کوۆ بیكھس) دا

دلشاد مستهفا

بھ رای ی :

دھشیت پینانھ ناو دنیای تیکستیکی والوھ بهشی خوی مهترسیدارییت بهتایبھت که له میژووی رهخنه ی نهدهبی ئیمهدا ههنگای وا نهبووه یان ناكامی شکست بووهو رهنکه که میان دهربازبووبن. بویه کاتیک له بهردهم ههژموونی زمان و پیکهینان و واژه و ماناکانی (کورسی) دا دهوستی، کاریگهری نهفسونیکیی بهسه رتهوه دهبییت، نهوا بتهویت یان نا، بهیئیت یان نا له نیو یادهوه رییتدا قورسای ناریکولوجستیکی ههیه و نهو سیفھتھش لهخودهگری. بویه بو ههر له مپهریکی وهرگر نهو کلیلهکانی نامادهن و قفله بال نهستورهکانیش بهسانای دهکاتهوه. نهه ههولھ، روانینیکی سادهیه بو بوونیادی کاراکتھر نهوده مھ ی دهبیته شقلی سهرکی و رۆحی تیکست. رهنکه درککردنی قولتر ههبییت و دهربازو ریبازی گھلیک نالوزتر ههبن. بچنه قولاییهکانی نهه تیکستهوه، بهلام دھشیت لهه نیگا ساکارانهش بیبهشی نهکھین و لیگه پین به کام ناقاردا دھروات نازاد بییت.

بو دهربازبوون له پھوتی نهو خو به دوورگرتنه ی له نیو رهخنه ی ئیمهدا دھرباره ی قسه کردن له سهر تهکنیکهکانی تیکست بهردهوامه، دهبییت بهناو وردهکاری و قولاییهکانی ساتی بهرھه مھینان و سهرجه می نهو بهکاربردنه دا بچینهوه که بهرھه مین (نوسهر) له پیکهاته ی تیکستیکیدا مامه له یان پی دهکات. بهتایبھت نهچوونه دھروه له چوارچیوه ی تیکسته که به مهبهستی خواستن له میژووی نوسهر. چونکه نهوکاته نهو



بنما تيورييه هلدوه شيتته وه
 زه مينه ي كار كردن تهسك ده بيتته وه بؤ
 به اورد كردن له نيوان ساتي
 به ره مهينان و ميژوي كرداره كاني بهر
 له و كه ئيدي وه كه له هه مو وه له كاني
 تري بهر له خوي ئيديت و شقلي
 جياواز بووني پيوه ناميني.

ههنگاونان له وه ره وته دا فره
 ههسته وه ره و بوازي جياواز جياواز
 دهگريته وه و تا راده يه كه ده مانبا ته
 بهردهم ونبوون له ناو دهه ليزه كاني
 نه نديشه ي به ره مهين و نه
 روشنيرييه ي پالپشتيتي، وريايي

ليرده دا دؤزينه وه ي نه ته نها ريگه و ده ربازه تيواريه يه كه له نيوان ميژوي به ره مهين و نه و ساته دا
 دريژده بيتته وه. به لام كه چوينه وه بهردهم راقه كاني مانا نه و جياوازي كردنه به هيندي قورسايي تيگسته كه
 نه ستهم ده بيت.

ئه مه ري له وه ناگري كه ره خنه شوين ستايل بكه وي، نه وه ي له نه زمونيكي كه م وينه و بهرده و امدا فه راهه م
 ده بيت. كه رهنگه زمان و گوزارشت و قيمه و بها و تيكراي به كارها ته وه كاني تر له نيو كوگه يه كي يه كه توندا
 كوڤكاته وه و بيانكاته ره هه ندي ناسينه وه ي ده سه لاتي خوي له نووسيندا. رهنگه نه وه له نه هيند گران نه بن تا
 نه و ده مه ي له بهردهم تيگستتيكي نامه لوفدا ده بيت و ده ته ويته نه وه هه مو كوته بشكييني كه فانتازيا كاني مانا
 دروستي ده كن و به شيوه يه كه گيروده يان ده بي نه سته مه خوت پي ده ربازيكريت.

ئه م گريمانه وه كه خوي به سه ر تيگستتي (كورسي) (شيركو بيكه س) دا جيبه جي ده بيت. تيگستتيكي فره ره هه ندو
 فره مانا هاوكات فره ته كنك.

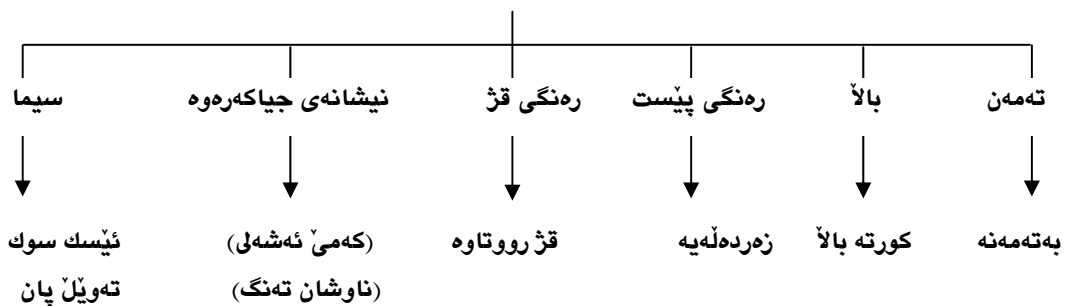
گرفتي ره خنه له بهردهم (كورسي) دا گرفتي گه رانه به نيو ته كنكه كاني نه و ژانره نه ده بيه جياوازه ي تيگستتيكي
 والي له و جوړه پيك ده هينن. نه و كاته ره خنه ده تواني به كه ره سه كاني خويه وه تيكه لوي بيت كه بزاني له كام
 ده رگاوه نامبازي بيت و له كوڤوه يه كه م نيگا و روانين ده ست پي بكات. چونكه سه رجه م ژانره كان پيكر ده توانين
 له بوته ي يه كي كياندا به وريايي بنا سين و دواتر لبيان گه رين به نازادي خو يان مامه له له گه ل جوړه جياوازه كاني
 وه رگردا بكن.

تيگستتيك له سه ر بنه ماي ياده وه ري نه و كاراكته رانه بنيات نراوه كه له نيويديا دين و ده چن كه واته به شيكي
 گه وه ي شوناسي كورسي شوناسي كاراكته ره، ميژوي كورسي ميژوي كاراكته ره به سه رجه م ره هه نده كانيه وه.
 نه و ده مه ي له ديدى شانوو ده چيته بهردهم نه م تيگسته ده تواني به رجه سه ته بووني كاراكته ره به جوړا و جوړترين
 پيوانگه كان ببيني. گه ره وه روانيني ره خنه ي كلاسيكيش بؤ كاراكته ري شانويي و ره هه نده كاني ته ماشا بكه يت
 به سانايي نه و ره هه نده سروشتي و كو مه لايه تي و ده روونيانه ده بيني كه مه رجي نه نده ي بووني كاراكته رو چوني تي
 دارپشتنيه تي.

رههندی سروشتی کورسی:

سهرجه می وهسفی سروشتییهکانی کورسی هه مان ئه و پيودانگانهن که له تهکنیکی شانودا نوسهريکی بالآ دهتوانی بهوردییه وه جیيان بکاته وه. ئه و سیمما و پيکهاتهیهی سروشت و روالهتی کورسی له و تیکسته دا دهناسینی ته و او ئه وانهیه که له میانه ی تیکستیکی درامیدا دهیبینی و هه ندیک جار ههنگاویکی زیاتریشی دهچيته سهر چونکه ژانره جیاوازهکان ئه و بواری وهسفه ده دات به (شیرکوئیکهس) بۆ نمونه له تهقلیدیتین ناسنامهیدا وهسف یهکیکه له پانتاییهکانی شیعر و رومان و نووسهري ئه و ژانرا نه دست و الاتره له نوسهري تیکستی شانویی. له زور پهرهگرافی ئه و تیکسته دا دهتوانی رههنده سروشتییهکان بناسی به لام له م هیلکارییه دا نمونه ی دهیبینی.

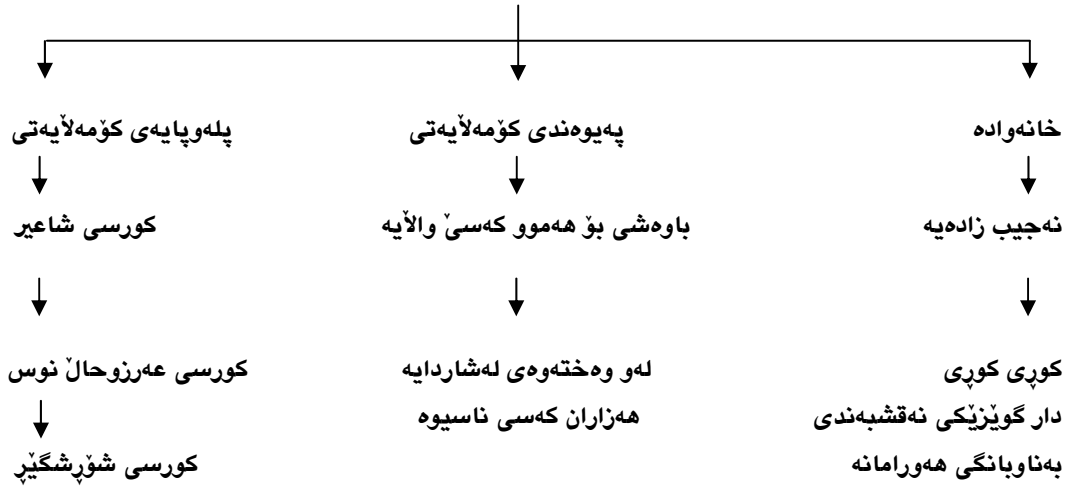
رههندی سروشتی کاراکتهر



رههندی کومه لایه تی (سۆسپۆلۆجی) کورسی:

ئه و کاته ی نووسه ر ته و او ی ژنیگه و نه سه ب و چوارچیوه ی ژیا نی کاراکته ر ده ناسینی گه لیک باشتر وه ر گر له گه ل خۆی ده بات و ده توانی په یوه ندییه کی تۆکمه تری له گه ل تیکسته دا بۆ دروست بکات. ئه مه ش له یوه سه رچاوه ده گری که خودی نوسه ر کاراکته ره که ی باش ده ناسی. شیرکو (کورسی) ئه وه نده به باشی ده ناسی که هه موو میژووی ژیا نی ئه وی له به ره، به مانایه کی تر به خواسته نی گوزارشتیک له خودی تیکسته که وه ده توانین بلین ئه م هه ردوو خواوه نده که یه تی هه م سروشت و هه م خوا ی دارتاش و له وان بالآ ده ست تره له ناسینی کورسیدا چونکه ئه وانی دی یه که میان له قوناغی درخت بووندا ده ناسی و دووه میان تا ئه و ساته په یوه ندی له گه لیدا به رده وامه که ژینگه ی ئه و به جی ده هیلی، وه لی شیرکو دوا ساته کانی چاره نووس و نووسینه وه ی وه سیته که شی هه ر له گه لیدا ده ژی. بۆیه ره هنده کومه لایه تییه کانی به م شیوه یه ده ناسینی:

رههندی کۆمه‌لایه‌تی



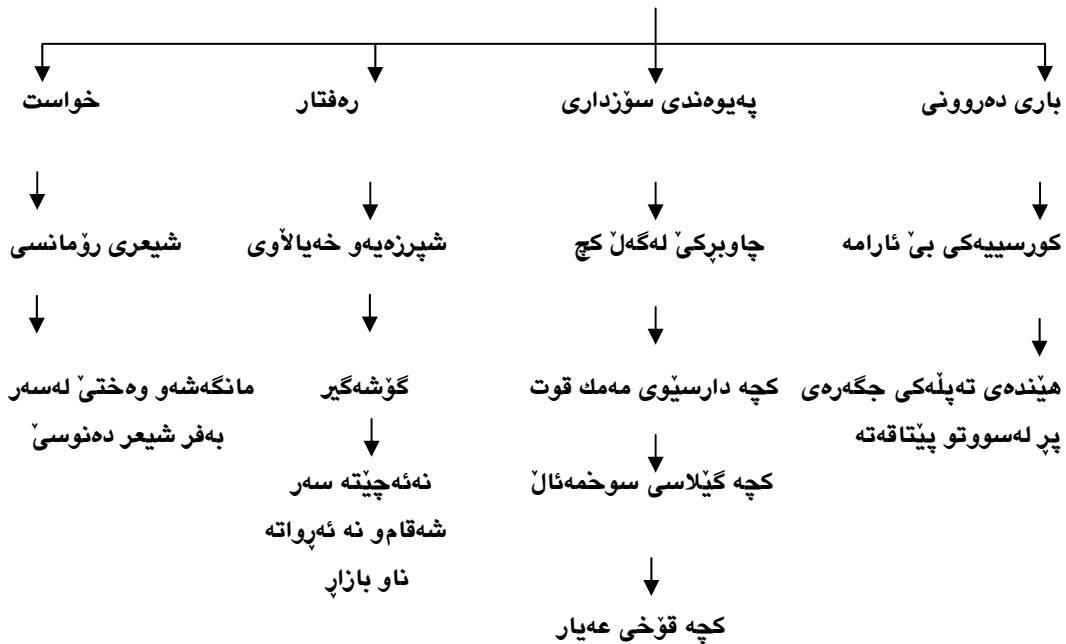
ئه‌مانه دینه نیو هیلکارییه‌کانه‌وه به‌شیکی که‌من له‌و ئاماژانه‌ی ئه‌و تیگسته‌ی بارگاری کردوه به‌شوناسیکی جیاوازو وه‌ک ته‌نها ژانریک نایه‌یلێته‌وه.

رههندی سایکۆلۆجی کورسی:

ئه‌وه‌ی بالاده‌ستی به‌ره‌مه‌ینەر دهرده‌خات و تیگستیک جیا‌ده‌کاته‌وه له‌وانی دی به‌خشینی ژیا‌نه به‌بی گیانی‌ک و دروستکردنی ره‌هه‌ندیکی سایکۆلۆجیه که سیفه‌تیکی ته‌واو ئینسانیه‌و سه‌د دهر سه‌د کورسی له‌سروشتی بوونی خو‌ی داده‌پریت و ده‌یگۆریت‌وه شتیکی دی. فۆرم و واتیه‌کی دی پی‌ده‌به‌خشیت که زیاتر ئه‌و کاراکته‌رانه پیی ده‌به‌خشن که پییا‌نه‌وه ده‌ناسری. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی له‌ناساندنی سه‌ره‌تای تیگسته‌که‌دا ره‌هه‌نده سایکۆلۆجیه‌کان ئاماده‌بوونیان هه‌یه. ئه‌مه‌یه ئه‌و به‌ریه‌که‌وتنه‌ی وه‌رگر له‌گه‌ل ته‌کنیکی‌کدا که ره‌نگه‌ په‌ی پی‌بردن هیند سانا نه‌بی‌ت، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی خودی شاعیر ده‌یه‌وی‌ت له‌میا‌نه‌ی ساده‌یه‌کی فه‌نتازییه‌وه مامه‌له له‌گه‌ل وه‌رگر‌دا بکات.

واته ئه‌و کاته‌ی وه‌رگریکی ئاسایی لێی راده‌مینی ده‌توانی ره‌هه‌نده‌کان ببینی و که وه‌رگریکی راقه‌که‌ریش ده‌یه‌وی‌ت به‌نیویدا بگه‌ریت ئه‌وه‌نده‌ی فه‌زا بو‌گه‌ران بنیان ناوه که له‌یه‌که‌م خویندنه‌وه‌دا هه‌موویان به‌کو‌ دوو شفره‌کانیا‌نه‌وه نه‌کرینه‌وه.

رەھەندى سايقۇلۇجى كورسى



بەپپى ئەوانەى رابوورد، سىفەتەكانى ئىنسان بوون لەم تىكىستەدا بۇ كاراكتەرى پالەوان (كورسى). گەلىك زالتىن لەسيفەتەكانى بىگيانىك.

ئەو دەمەى ئىنسان بوونەوهرىكى حىكايەتخوانەو بەپپى شوناسەكانى فەلسەفەى كلاسىك و سۇسىيولۇجىا، ئەىچى بەحالى ئەم كورسىيەى تەواوى ژيانى بۆتە فەزايەك بۇ گىپرانەوهرى چىرۆكەكان. ھەردەم سەرگەرمى ھەلكۇلىنە لەنىو يادەوهرى خۇدى وەرگىدا لەھەموو ساتەكانى بەرکەوتتىدا. نەوہىەك بەھەموو رابردوويەوہ نامادىيە، يادەوهرىيەك بەزىندوويى پارىرگارى لەخۇى دەكات و لانى كەمى يادەوهرى وەرگىكى تەمەن ناوەندىش دەخاتە بزات. ھەموو ئەو كاراكتەرە وەسفاورانەى ناو دەق كە دىن و تىپپەر دەبن، يادەوهرى وەرگى ناتوانى ھەروا بەسانايى فەرامۇشيانىكات. چونكە لانى كەمى خۇى و رابردووى بەويئە زىندووكانىيەو نامادىيە. بۇيە بەبەردەوام لەزەندىدا وئە پىك دىن و كال دەبنەو تىپپەردەبن و جى بۇ يەكىكى تىرى نىزىكتەر لەدەروونەوہ چۆل دەكەن.

شوناسى ئىنسانىيەنى كورسى بەتەنھا كورسى حىكايەتخوان نىيە، بەلكو تەواوى ئەو كورسىيەنى تىرىشە كە دەيانناسى و دەيانناسىنى، ئىدى لەرگەى گىپرانەوہكانەوہ بىت، يان لەدىالوگ و گفتوگۇ لەگەلىندا. ھەموو ساتىكى ناساندى ئەوانىش بەخشىنەوهرى ئەو رەھەندانەيە كە بۇ ھەر يەكەيان شوناسى كاراكتەرىكى زىندووه.

كاراكتەرەو خەسلەتەكانى زەمەن:

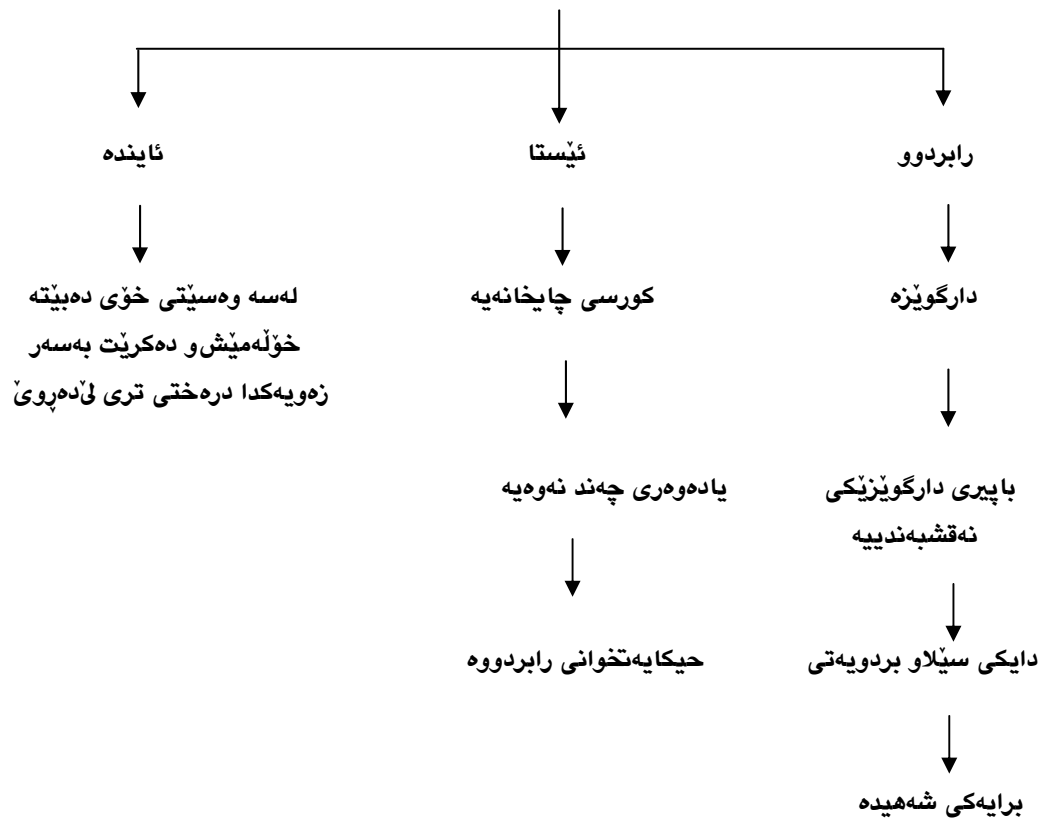
رەنگە پرسىيارى زەمەن ئەنتولۇجىتەرىن پرسىيارى ئىنسان بىت بۇ ناسىنى ساتەكانى خۇى لەگەردووندا. ئەو پرسىيارى لاي ھایدگەر دەگۆرىتە پرسىيار لەماھىيەتى زەمەن و ئىدى زەمان و كەينو نەدەبنە يەك و بوون خۇى دەبىتە زەمان.

ئەو كاتەى زەمەن بەپىكھاتە پىوانىيەكانىيەوہ (رابردو-ئىست-داھاتوو) دەردەكەوئت بوونىش ھەمان مامەلە دەكات. كەواتە كاراكتەرىك بۇ ئەوہى لەنىو زەمەندا بەزىندوويى بىمىنىتەوہ دەبىت لەھەرسى پىوانەكەدا بوونىكى ئەكتىقى ھەبىت.

كاراكتەرى كورد ھەموو كات ناتوانى ھەست بەو بوونە ئەكتىفە بكات بەتايبەتى لەرابدوودا بۇيە ناچار دەبىت خۆى لەكۆمەلىك ئەفسانەو دەئالىنى تا لەو رابدوودا لانى كەمى ئەكتىف بوون مسوگەر بكات. ھەمان ئەو گریمانە بەسەر كاراكتەرى (كورسى) دا جىبەجى دەبىت. كە دەبەوئ رابدووى خۆى بەو چىروكانە برازىنئەو كە جوړىك لەئەفسانە يان شنىكى تر لەپىروژى بۇ خۆى مسوگەر بكات ئەو لەدرەخت بوونىەو لەپىروژى دەئالى تا ساتى بوون بەكورسى و ئەو ئايندەيش كە خۆى دەخوازى.

تۆكمەيى بنىاتنانى كاراكتەرى كورسى لەدروستكردنى ميژووو دەست پىدەكات تا شوناسى لەئىستاداو خواستەكانى ئايندەشى، ئەو ھىندە لەخوئردو دەبىت بەھىمايەكى قورىانى لەپىناو سبەينى يەكىكى تردا، ئەمان ئەو ھەتمەتەتە كە ئەو بەرابدووى خۆيەو گرئدەدا، ئەو كورى ئەو رابدووى بىت وەچەى ئەو پىروژىيە بىت ھەر دەبىت چاوەروانى برىارى وای لەسەر چارەنووسى خۆى ئىكرىت.

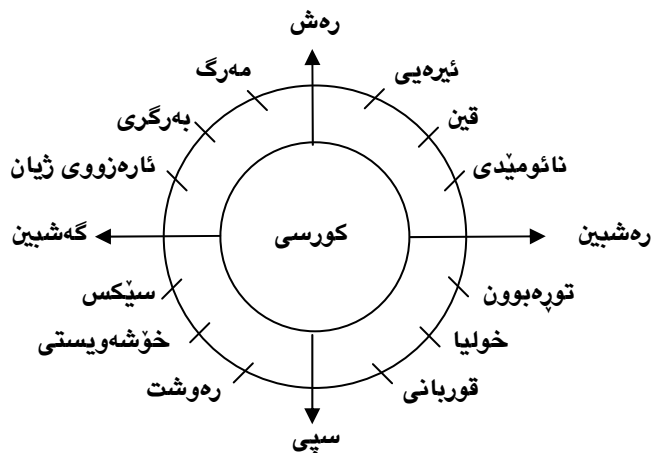
زەمەنى كورسى



كەلىك جارىش وەك بوونەوهرىكى گریمان كراو لەو پىوانە زەمەنئانە دەريازى دەبىت و پىدەھاوئە زەمەنىكى ترەو، زەمەنىك ھەروا بەئاسانى نادۆزىتەو، سەردەمىكى جياوازو ساتىكى نەبىنراو. بوونە لەمیانەى عەدەمەو، ئەو ساتەيە كە لەبەردەم ھەرەشەى فەوتاندا دەوئەستى، بەگژ بكوژەكاندا دەچىتەو، سەردەم زەمەنىكى تر بۇ خۆى دادەرژىتەو كە رەنگە لەدەرەو پىشېبىنئە ساكارەكانى بىت. ئەمە ئەو دۆخەيە كە بوونىكى ئەكتىف بەكاراكتەرىك دەبەخشى خۆى لەبەردەندا بى گيان و لەھاوئەشە ئاسايەكاندا چەق بەستوو و ھەستاو نەگوژە. ئەو كە پىي ئاوەتە ناو دنيايەكى بزوك دنيايەك لەچواردەورى

کاراکتەر بۇ جیابوونەوہ لە (کۆ) پیویستی بەلەبەرکردنی بەرگیکی جیاوان ھەبە دەبیئت لەفەزایەکی جودادا بخولقی و پرسی و گەشە بکات گەر نا ناشیئت بییئە کاراکتەری پالەوان. ئەو کاتیگ فاکتەرەکانی جیاوونەوہی دەست ناکەوی شقەکانی پالەوان بوون لەدەست دەدات. کەواتە کاراکتەری بەر لەتیگست خولقاو گەر لەخودی خۆیاندا ئەو سیمایانەیان ھەلنەگرتی تیگست پییان دەبەخشی و ئەوانەشی تیگست خۆی خولقیانەیانە بەھەمان شیوہ. چونکە لەبەرئەتدا کاراکتەر دەبیئتە رۆحی تیگست و بەشیکی گەرەمی تیگستەکان بەپالەوانەکانیانەوہ دەناسرێنەوہ، رەنگە ئەو پیودانگە گەلیگ زیاتر لەکلاسیکا جیی بیئەوہ بەلام ھیشتا و لەم سەردەمەشدا ئەرزشی خۆی ون نەکردووە. گەر شوناسی نەرسئۆ بۆ کاراکتەر مۆرالی تیگست بیئت، بەدلنیایی لەھەموو ئەگەر و گریمانەکانی دوا خۆی مامەلە لەگەل ھەمان ئەو گریمانەدا کراوە کە ئەو دایرشتوہ. بۆیە لەھەر سەردەمیگدا دەست بۆ فەرھەنگەکانی ناساندنی کاراکتەر بەرین دەتوانین بەو پیئاسەبەیی نەرسئۆدا بچینەوہو لەویوہ ھەنجەتی پیشکنینی ناوہوی کاراکتەرەکان بەدەست بەینین.

کاتیگ نەرسئۆ پیی و بیئت شیوازی بونیادی کاراکتەر لەتیگستدا وەک کاری ئەو پەیکەرەسازە وایە کە پەیکەری مرقەکان دروست دەکاتەوہ. کەواتە ئەو گریمانە راست نەردەجیئت کە بلین (شیرکۆ بیگەس) خولقیانەری کورسییەو خودی خۆی ئەو خواوہندە دارتاشەبە کە کورسی لەیادەوہری خۆیدا ھەلیگرتوہ. ھەنگاوی گەرەتر بەخشیینی ئەو ئەندازە ناوکیەبە کە کاراکتەری کورسی لەھەناویدا جیگیری کردوہ. ئەو رستەیی کە لەبەرەمبەر مرقەکان رای دەگریت و سیفەتەکانی ئەوانی پی دەبەخشیئت و لەتان پۆی نیوان رەش و سپیدا جیی دەکاتەوہ و ئەوہندی شت پی زیاد دەکات کە لەتواناکی خواوہندی دارتاش بترازی و مومارەسەیی دەسەلاتیگی گەرەتر و رەھاتر بکات.



پیئەجیئت ھەموو ئەو ریزەبندی و مامەلانی لەم نووسینەدان گەلیگ ساکار بیئە بەرچاوو بەوہش تۆمەتبار بکری کە ھەر لەپۆلەتی تیگستدا ماونەتەوہ و بەرەو قولایی نەکەوتوونەتەری. وەل ئەوہی ئەم تیگستە لەوانی دی جیادەکاتەوہ ئەوہیە لەھەر شوینیکیدا رەخنە لەنگەر بگری بەشی ئەوہندی دەست دەکەویئت چۆن بیەویئت قسەیی لەسەر بکات رەنگە ئەو ساکاریبەیی دەق کە سیفەتی کرانەوہیەتی بەرەو رۆوی وەرگر لەھەموو سەردەمەکان و لەسەر ھەموو ئاستەکان ئەم دۆخەیی خولقاندی.

(کورسی) ئەوہندی تەکنیک داوہت کردوہ بۆ تۆکمەکردنی خۆی کە لەھەموو دەرگاگانەوہ بوارت دەداتی تیپەری. لەم ھەولەدا لەپەنجەرەبەکی رۆشنی کاراکتەرەوہ ھەندیگ کورتە بۆچوونمان گەلە کرد و لەوہش دانیان پرسیاری گەلیگ گەرەتر و قولتر ماون و پیویستیان بەلەسەر وتنی زیاترە. ئیدی تیگستی والا خۆی شوناسی کورسییەو ھەموو رۆانینەکانیش لەو ناسنامەبەوہ سەرچاوە دەگرن.