

## گەنج بوون و گرفته‌کانی گەنجی کورد



هیغار \_ خالد قادر

رانیه

Hevar\_1@yahoo.com

گەنجان بریتین لە گرنگترین و سەرەکیتترین توێژەکانی کۆمەلگا و پانتایەکی گەرەمی مرقۆقیەتی پیک دینن، و هەمیشە بە هەوینی نوێ بونەوه ، و گۆرانکاری و گەشه کردنی کۆمەلگا دادەنرین .

مرۆڤ لە دوای تەمەنی منالیەوه دیتە قۆناغی گەنجییەوه ، کە هەستیارترین کاتی تەمەنی مرقۆقه و لەو تەمەنەدا ، پیداوایستیه فیسۆلۆژیەکان گەشه دەکەن و بەهروو خواست و خەونەکانی ژیان چرو دەکات ، هەرۆها لەو قۆناغەدا مرقۆق تواناو ووزەیهکی بەهیزی جەستەیی دەبیت ، خاوەن جۆلەیهکی سەرکەشانه و هەستیکی یاخیانەیه کە بەردەوام دەیهوێت وینای ئەو دنیا یە بکیشیت کە لە خەونەکانیدا رەنگ دەداتەوه . بە پێی فەرەنگی هەمبانه بۆرینەیی مامۆستا هەژار لە رووی ووشەوه ( گەنج ) واتە : ( لاو ، جحیل ، خۆرت ، خەزینە ، نەغدینە ، جوان لە تەمەندا دەگەیهنیت ) خۆرت ، واتە ( لاو ، جحیل ) هەرۆها نەغدینەش واتە : خەزەنە دەگەیهنیت کە لە بەرامبەر گەنجیشدا بەکار دەهینریت .

لە رووی بایەلوژی و تەمەنەوه بۆچوونی لیک جیا جیا هەیه بۆ دەست نیشانکردنی تەمەنی گەنج . لە پەیرهوو بەرنامەیی بەشیک لە ریکخراوه‌کانی گەنجان ، زۆر جار ئەم تەمەنە گۆرانی بەسەردا هاتوه لە ۱۵ بۆ ۲۵ یان لە ۱۸ بۆ ۳۰ هیندیک جار تا ۴۰ سال ئامارەیی پیدراوه ، وە لە راپۆرتی ئەنجومەنی ئابووری نەتەوه یەکگرتوه‌کان لە سالی ۲۰۰۳ هاتوه : کە گەنج بوون واتە تەمەنی ۱۵ بۆ ۲۴ سالی ، بەلام پێوه‌ریکی گشتی تر و تازەتر کە کۆدەنگیەکی نیوده‌ولەتی لەسەرە و پەیهوستە بە ریکەوتنامەیهکی نەتەوه یەکگرتوه‌کان دەلیت : گەنج ئەو کەسەیه کە تەمەنی لە نیوان ۱۵ بۆ ۳۵ سال بیت . وە بە پێی ئەم ریزەیه گەنجان ، بە گریمانەیی لە ۳۵ بۆ ۴۰ کۆمەلگا پیک دەهینن وە ئەگەر تەمەنی ۶ بۆ ۱۸ سالیشی لەگەل وەرگرین کە تەمەنی مندالیە ، ئەوا نیزیکی لە ۶۹ کۆمەلگا پیک دینن .

گەنج بوون تەمەنیکی ناسکی مرقۆقه کە ئاسۆی ژیان بە خۆوه دەگریت . تین و توانای گەنجان رۆلیکی چالاک دەبینیت لە کۆمەلدا کە دەتوانریت وەک نەوه‌یهکی نوێ دەریکەوێت کە هەلگری شوناس و گوتاریکی خوی بی و ببیتە هەوینی گۆران و داھینان . بەلام سروسشتی گەنج هەمیشە توشی بەریەککەوتن دەبیت لەگەل کەلتور و فەرەنگ و دەسەلاتەکانی کۆمەلگا بە تاییبەتیش لە کۆمەلگا داخراوه‌کان ، ئەو کۆمەلگایانە کە فەرەنگ و کەلتور و داب و نەریتیکی کۆمەلایەتی داخراویان هەیه هەمیشە توێژی گەنجان لە پەراویز دەخرین و بە ناوی دین و ترس و شەرم و گوناھ و پیروزیەکانەوه ئەم توێژە لە قالب دەدریت ، بۆ ئەوهی هەمان وینەیی باوانیان بکیشنەوه و دریزە بە نۆرمە کۆمەلایەتیەکان بدەنەوه ، بەمەش کۆمەلگا لە بازەنەکدا

دهخولیتتهوه روحی گۆران و داهینان پهك دهخریت بهلام له كۆمهلگا كراوهكان گهنجان رۆلیکی گهوره له پیشكەوتن گهشه كردندا دهبینن ههمیشه وهك نهوهیهکی تازه وهك بهشیکی زیندووی كۆمهلگا دهردهكهون رۆلیکی ئەكتیف له گهشهكردندا دهبینن .

گهنج بوون وهك چه مكیكیش بو ژیاندۆستی و بروابوون به ئیرادهی ژیان و توانای كارکردن و جوانی و ... هتد به كارددهیئیریت كه سروشتی گهنج ههمیشه به جولە و كارایی و پر له هیواییهوه دهناسریتتهوه ، بهو واتایه گهنج بوون بهدەر له پیوهری تهمن ، پهیوهستیته به روح و ههستیکی بهرزهوه كه بروای به گهشبینی و جوانی و داهینانهوه ههیه

ههروهها وهك میتۆدیكیش فكريش ، له زۆر بواری به كار دهیئیریت ، وهك ( نهوهی كۆن و نهوهی نوی ) ، كۆمهلگای پیر و كۆمهلگای گهنج .. هتد كه له م روانگهشدا گهنج بوون زیتر به مانای نهوهی نوی ، پرۆژهی نوی ، ژیانای نوی ، گۆران و کرانهوه دهگهیهنی

له كۆمهلگای كوردیدا تویژی گهنجان تا ئیستا له پهراویزدا دهژین ، له لایهك كۆمهلگای كوردی پهیوهسته به داب و نهريت و كهلتووریكهوه كه له قولایهكانی دین و خیلّوه سهرحاوه دهگریت ، هه ر له منالییهوه پهروهردیهکی نا تهندروست و چه مکی گوناھ و حهلال و جیاوازی رهگهزی ، به تایبهتیش بهرامبه ر به رهگهزی می و دریزه دان به سیسته مهكانی خیلّ ، وای كردوه كه گهنجان له گرفتییکی دهروونی گهوره دا بزین . ههروهها دهسهلاتی سیاسی كوردیش كه دهسهلاتییکی گهنجانه نیه و تا ئیستا خاوهنی پرۆژیهکی زانستی نهبوه بو گهنجان تا له و ریگایهوه بتوانری په ره به خهونهكانیان بدری و گهنج بوون ، بیته ناو كایهكانی كۆمهلگا كه مانهوه .

له لایهکی تریش خودی گهنجان خویان تا ئیستا وهك نهوهیهکی نوی دهرنهكهوتوون كه خاوهنی گوتاریکی هاوبهش بن و وهك كارتییکی فشار رۆل ببینن له گۆرانكاریهكان ، یان ببنه نهوهیهك كه خاوهن دیدییکی تازه تر بن بو ژیان ، كه بیگومان نه مهش هۆكاری تایبهتی خوی ههیه ، چونكه گهنج بوون و پرۆژهی گهنج ، پهیوهسته به فکرو رهخساندن زهمینهیهکی گونجاوهوه ، كه گهنج بتوانیت تییدا پیناسی خوی بکات . گویی لیبگریت ، نه زموون وه رگریت ، هان بدریت و گهشه ی پیبدریت .. هتد .

له كۆمهلگا پیشكهوتوهوهكان ، چه ندین ریکهوتنامه و پلانی ستراتیجی ههیه كه دهولت و ریکخراوه مهدهنیهكان ، بو دروست بوونی پرۆژهی گهنج کاری له سه ر دهكهن ، بهلام به داخهوه له كۆمهلگای ئیمه نهك هه ر پرۆژه و پلانیك نیه بو گهنج ، بهلكو سیاسهتی كوردی به گشتی سیاسهتیکی پراکتیکیانهی قهدهریانیه ، كه دووره له فکرو پرۆژهی پیش وهخت ، كه خاوهن ستراتیجییکی دیار بی

گهنجی كورد له واقیعیکی دژواردا دهژی چونكه له سهردهمی ئینتهرنیت و قسه كردن له ئازادیهكانی تاك و سیسته مهكانی دیموكراسی كۆمهلگای مهدهنیدا له زۆربهی خهونهكانی بیبهشه ، حیزب له كۆمهلگای ئیمه دا رۆلیکی نهگهتیقی لهو بواره دا بینیهوه و له ماوهی چند سالی دهسهلاتی كوردی هیندهی له ههولی كورسی په رستن دابوون ، هینده له خه می گرفته سه رهکیهكانی كۆمهلگای كوردی نهبوون كه خوی له سیسته میکی كۆمهلاتی داخراو و چهق بهستودا دهبینیتتهوه به نمونه له رووی پهروه رده ئۆرگانه پهروه ردهیهكانهوه ، كه بهردهوام مروقی شهرمن و ترستنوك و بیباک و لاواز بهرهم دهیئیت .

شەرى ناوخۇ و دزى و گەندەلى و دواتر بە عەسكەرتارىيەت كوردنى گەنج و بە حيزبى كوردنى ژيانى خەلك گەنجى كوردى توشى جۆرىك لە نائومىدى كردوه . زىندوو كوردنەوى هەستى خىل و برەو دان بە رەوتە كۆنە پارىژەكان ، لە لايەكى تىرىش قسە كردن لە ديموكراسى و مافە مەدەنىيەكانى ، كۆمەلگای كوردى توشى دووفاقىيەتىكى گەورە كردوه .

مىلانئىي نەوەكان لە هەموو سەردەم و قۇناغىكدا رەنگ دەداتەووە لە كۆمەلگا پيشكەوتووەكان ئەم مىلانئىيە لەسەر بنەماى لەيەكتەر تىگەيشتن و پارانى گۆرانئىكى تازەيە لە ژيانى هەمەلايەنى خەلك ، بەلام لە كۆمەلگای ئىمە جۆرىك لە دابران لە نيوان ئەم دوو نەوەيەدا هەيە ، بە تايبەتئيش لە نەوەى رابردوو ، كە دەيەهەويەت بە ناوى پىرۆزىيەووە درىژە بە تەمەنى خوى بدات دەسەلات زياتر بۆ خوى پاوان بكات .

لە كۆمەلگايەكدا كە جەستە كرابيئە شەرهفى ئىنسان و جوانى و خوشەيىستى بە بە گوناھ و حەلال و حەرامەووە گەورە بيئە ، كۆمەلگايەك كە لە نيوان رەش و سپييدا مانايەكى نەبيئە بۆ ژيان و وەك ئىسماعيل بيشكچى دەلى : كۆمەلگايەكى شوان كارە و وەك مىگەل بيئە ، شوانئىك بەريووى بەرى .

لە كۆمەلگايەكى لەم شيوەيە كە هيشتا هەستى تاك بوون و تىگەيشتن لە ماف و ئەركەكانى هاوالاتى مانايەكى نەبيئە . رىكخراووەكانى پاشكووى حيزب بن بۆ بەرژەوهندى خويان روحى گەنج بخەسيئن و واتايەك نەبيئە بۆ كەرتى تايبەت و سەربەخووى رىكخراووە مەدنىيەكان .

كۆمەلگايەك كە بالەخانەى بەرپرسەكان و مەقاول و پرۆپۆزەل و تەندەرى پر لە گەندەلى ، دارايى وولاتى تەنبيئە ، بەلام گەنجان خاوەن كەمترين داھات بن و گەورەترين گرفتى نيشتەجى بونيان هەبيئە و تەنھا ژورئىكيان بە ۱۰۰\$ دەستە نەكەويئە ، بەلام لە هەموو گەرەك و شار و گونديك چەندان مەزگەوت و بارەگای گەورەى حيزبى هەبيئە كەچى گەنجان لە زۆربەى شارو شاروچكەكان تەنھا شوئىنيكيان نەبيئە بۆ پەرە پيدانى خەون و هيوا و خۆزگەكانان بە نمونە لە ( يارىگايەك ، لە سەنتەريكى گەنجانە ، لە لە هۆليك ، لە مەلەوانگە و سىنەماو كتيبخانەيەك ، تەنانەت لە پولئىكى خوئندندا ۵۰ بۆ ۶۰ قوتابى تيدا بخزئىريئە ، بيگومان لەم كۆمەلگايە ، بوونى نەوەيەكى نوئى پرۆژەيەكى ئەستەم دەبيئە و گەنجانئيش لە گرفت و بيھودەيەكى گەورەدا دەژين .

بۆيە گرنگە بە زووترين كات و بە پيى پلانئىكى پيش وەخت ، كار لەسەر كۆنفرانسئىكى گەورەى گەنجان بكرئە بۆ ئەووى داخووزينا مەيەك گەلەلە بكرئە كە كار لەسەر دەست نيشانكردنى گرفتەكان بكات و پلانئىك بۆ چارەسەر دابريژريئە و بكرئە كارنامە و بەرنامەى دەولەت و رىكخراووە ناھكومىيەكانەووە و كارى لەسەر بكرئە .