

دەقى ئەدەبى

لە نىۋان ئەركى نووسەر و پەخنە گرەكەى

د. عادل گەرميانى
سەرۋىكى بەشى كوردى
زاتكۆى بەخدا

لەدەبى

50
لەدەبى

LVEEN ,No (39) April 2006

سادەترىن پېناسەى ئەدەب جۇرە دەربىرىنىكى ئەدەبى و ھونەرىى جوانە و، نووسەرى دەق لە پېگەى دەقەكەىو ھەولەدەت جۇرە پەيامىكى مەعرىفى بە خوينەرەكەى پابگەىەنئەت لە پېگەى پەچاۋەردى ھەلومەر جەكانى بونىادى دەق و خەسلەتەكانى و پروخسارى دەقەكەى، كەوا نووسەرەكەى ھەولەدەت جۇرە چىژىك بە خوينەرى دەقەكەى بېخەشەت لە پېى بەكارھىنانى جۇرە شىۋازىكى ھونەرى لە دارشتى دەقەكەىدا لەگەل مەززانەدى ئەندىشەىەكى ھونەرى و زمانىكى پاراۋى ئەدەبى كارىگەر لە نووسىنى دەقە ئەدەبىيەكەىدا.

دەقى ئەدەبى لە پروۋى واتاۋە پەيامىكى مەعرىفىيە لە نىۋان نووسەرى دەق و خوينەرى دەقدا، كەوا بە شىۋازىكى ئەدەبى جوان دايدەرپژىت، دەقى ئەدەبىش خاۋەن ھەندى خەسلەتى تايىبەتە جىاى دەكاتەۋە لە نووسىنە مەعرىفىيەكانى دىكەى ۋەك وتارى مېژۋۋى و وتارى رامىارى و وتارى ئايىنى و ... ھتە.

سادەترىن پېناسەى پەخنەى ئەدەبىش ئەۋەىە: پروسەىەكى مەعرىفى و شىكارىيە پەخنەگر ۋەك خوينەرەكەى زىرەكى دەق بەسەر جەستەى دەقەكە دەيكات بە مەبەستى خستە پروۋى خەسلەتە باش و خراپەكانى لە پروۋى ھونەرىيەۋە.

ھەروەھا پەخنەگر بە ۋەكەى ھەلدەستەت لە پېناۋ خستە پروۋى كۆشى نووسەرى دەق بۇ پېكەۋەنانى

خۆشى دەق كەوا يەكەىكە لە ئامانجەكانى نووسەرى دەق بۇ سەرنجپاكىشانى خوينەرەكەى تا جۇرە نەمىرىيەك بۇ دەقەكەى لە يادەۋەرى خوينەرەكەىدا تۆمار بگات.

ھەمىشە پەخنەى ئەدەبى زادەى پاش لەدايكبۋىنى دەقى ئەدەبىيە، چۈنكە خۇدى دەقە ئەدەبىيەكە دەبىتە كەرەسەى لەبار بۇ كەردەۋە پەخنەىيەكەى پەخنەگر، كەوا بە ئەركى ھەلۋەشەنەۋەى توخم و ماكەكانى بونىادى ھونەرىى دەقەكە ھەلدەستەت، كەوا بە پېچەۋانەى ئەركى پېكەۋەنانى نووسەرى دەقەكە دەبىت.

لېرەدا پېۋىستە بوۋىتەت مەرج نىيە ھەمو دەقىكى ئەدەبى يەكسەر بېتە ماىەى نووسىنى پەخنەى لەبارەىو، چۈنكە لەم پۇژگارەدا ھەر پۇژنامە يا گۇفارىك چەندىن دەقى ئەدەبى بلاۋدەكاتەۋە، بەلام تەنىا دەقى سەركەۋتو دەبىتە ماىەى سەرنجپاكىشانى پەخنەگر تا لەبارەىوۋە بۇچۋىنى پەخنەىى خۇى پېشكەش بگات.

ئەركى پەخنەگر ئەركىكى گرانە و، ھىچ بەو شىۋە ئاسانە نىيە ۋەك ھەندى لە پۇشنىرە ساۋىلكەكان تىدەرۋانن، چۈنكە دەبىت پەخنەگر خاۋەن ئاستىكى مەعرىفى بەرزتر بىت لە ئاستى مەعرىفى نووسەرى دەقە ئەدەبىيەكە، يا بەلاىەنى كەمەۋە ھاۋتەرىبى ئەو ئاستە مەعرىفىيە بىت.

يەكەك لەئەركەكانى پەخنەگر پېنماىىكەردى نووسەرى دەق و

خوينەرەكەىەتى بۇ زىاتەر شارەزايى پەيداگردن لەبارەى دەقەكەۋە، چۈنكە لە لاىەك ھەلە و داچوۋن و خەۋشەكانى بونىادى دەقەكە بۇ نووسەرەكەى دەخاتەرۋو، ھەروەھا لە لاىەكى دىكەۋە لاىەنە جوان و سەنجپاكىشەكانى دەق بۇ خوينەرەكەى شىدەكاتەۋە.

ئەركى خستە پروۋى چىژى دەق و خۇشى دەق زىاتەر لە ئەستۋى پەخنەگرى دەقە، ھەرچەندە پېكەۋەنانى چىژى دەق لە ئەستۋى نووسەرەكەىەتى و بەدەستەتەنى خۇشى دەق لە ئەستۋى خوينەرەكەى دەقداىە، بەلام ئاسانكارى دىارىكەردن و دۇزىنەۋەى ئەو دوو لاىەنە زىاتەر لە ئەستۋى پەخنەگرى دەقە، كەوا لە پېى چەند گۆشە نىگايەكى پەخنەىى و پشت بەستەن بە ھەندى تىۋرى پەخنەىى دەتۋانئ بەو ئەركە پىرۋزەى خۇى ھەلبەستەت.

ھەرگىز پەخنەگرى دەق مەخۇر نىيە بەسەر جەستەى دەقە ئەدەبىيەكانەۋە، بەلكو نەبوۋىنى پەخنەگرى ئەدەبى لەۋانەىە بېتە ماىەى كەم بايەخى دەقە ئەدەبىيەكە لەلاى خوينەرەكەى، چۈنكە پەخنەگر بە خوينەرەكەى زىرەكى دەقى ئەدەبى دادەرنىت بە ھوكمى فراۋانى پانتايى پۇشنىرى و خويندەۋەىدا، بەم شىۋەىە دەردەكەۋىت ھەبوۋىنى پەخنەگر رۇلى خۇى دەبىت لە گەياندىنى پەيامى دەقى ئەدەبى لە نىۋان نووسەرى دەق و خوينەرەكەى دەقدا لە پروسەى نووسىنى دەقى ئەدەبىيە ۋەك بەرھەمىكى مەعرىفى بەھادار.