

کۆوار، نهرکيکي گرانتر

نهرگهر چاکي نهم ههولهمان، که خوی له (کۆوار) ده نوینی، له قوناغی دهستیپکدایه و نهو ژمارهیهی له بهر دهستاندایه (3)ه مین ژماریهتی، بهلام نهوهی له م پرۆژه روژنامهوانیه، نهركمان پتر و گرانتر دهکات، پیشوازی گهرم و کهم وینهی خوینهرانه له ههردوو ژمارهی پیشوو.

نهوهنده بهسه بو(کۆوار)ی تازه له دایکبوو، تهنها له ماوهی دوو روژدا تهواوی تیراژکهی بازارپی روژنامه فرۆشی نهم دهقهره، بفرۆشری و هیچ ژمارهیهکی نه مینیتتهوه.

نهمهش وایکرد ناوهندی دابهشکردنی گوڤار و روژنامهکانی ئیره داوی دووباره چاپکردنهوهی ژماره (2)مان لیبکهن. دکتور سهپان سهروکی بهشی راگهیانندی کولێژی ئاداب، که پسرپۆری له راگهیاندن هیه، پیی وتم، ئیستا نهركتان گرانتره، چونکه خوینهر چارهروانی زیاترتان لیدهکات.

لهگهله نهوهی ههر له سههرهتاوه (کۆوار) وهک گوڤاریکی روژشنبیری کۆمهلایهتی خوی ناساندوه، بهلام جاری بهتهواوی خوی ساغنهکردوتهوه.

ئیمهستی ستافی (کۆوار)ههولندههین له چهند ژمارهی دادی ریچکهیهکی دیاریکراو بگرینه بهر، په یام و ئاراستههی کارکردنی (کۆوار)یش، پتر له چوارچیویهیهکی روژنامه نووسیهانه (رهخنه، به دوا داچوون، خستنه رووی پا و پای بهرامبهر، خویندنهوهی دیارده کۆمهلایهتیهکان) دهریکهوی.

یهکیکی دیکه له نامانجهکانی (کۆوار) کۆکردنهوهی کۆمهلیک قهلهمی گهجنانهیه له تووی لاپه رهکانیدا، ههروهها کار بو نهوهدهکات، رای جیاواز وتیروانیی بهرامبهر سهبارت دیارده و پرسگهلی جیا جیا بخولقینی و به زمانیکی رهخنهگرانه به دوا داچوونی روژنامه نووسیهانی ههبی.

(کۆوار) له پیناو دهرخستنی راستیهکان و نایندهیهکی جواتر و ژیانیکی باشتر کاردهکات، به دلنیایهوه پیشوازی گهرم، سهرنج و تیبینی و چارهروانی خوینهران، نهو نهركه روژنامه نووسیهمان دژوارتردهکا و نهوهمان بهسه دهسه پیینی، ژماره داوی ژماره له خهمی ناوهروکیکی دهوله مهتر و فورمیکی جواتر و پرسبیاری جدیی تر دابین. له پیناو نهو (کۆوار)هی، که مه بهستمانه، چاره پیی هاوکاری و قهلهمی هه مووان دهکین، بهو په پی گهرمیشهوه ریز و خوشهویستمان هیه به بو خوینهران و هه موو نهوانههی هاوکار و پشتیوانمان.

سه رنووسهر



کۆوار، کۆواری ئیستا و ئاینده

کۆوار 2

ناشرین کردنی ژيان

ناعه داله‌تی، گه‌نده‌لی، بیبایه‌خکردن



نا‌به‌پرسانه‌یه و خه‌یالی ناشرینی مؤنۆپۆل‌یزه‌کردن و داگیرکاری له‌پشته‌وه ئاماده‌یه، دیکتاتور هر ئه‌و زاته تۆقینه‌رو بکوژه‌ نییه، که ده‌مانکوژی و ده‌مانترسینیت و به‌ندیخانه‌کانیمان لیب‌ده‌کات، ئه‌مه‌ بو‌خۆی روانینیکی کلاسیکیانه‌یه بو دیکتاتور، به‌لکه

دیکتاتور دنیا‌بینیه‌که گه‌وره‌تر له‌و دنیا‌بینیه‌ بچوکه‌ی کۆمه‌لگه‌، دیکتاتوریه‌ت به‌ر له‌وه‌ی سیستمیکی حوکمکردن بیت ئه‌خلاق و میکانیزم و هیزه، به‌واتایه‌ک ئا‌کاره‌کانی دیکتاتور ته‌واو پیچه‌وانه‌ی ئه‌و سیستمه‌ ئه‌خلاقیه‌ گه‌وره‌یه‌یه که دیموکراسی هه‌لگریتی، ئه‌وه دیکتاتوره‌کانن کار له‌سه‌ر کوشتنی رای گشتی و میدیای ئازاد و گرووپه‌کانی فشار و کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی ده‌کن.

حیزه‌کان به‌رله‌وه‌ی بینه دیکتاتور بیر له‌وه‌ ده‌کنه‌وه چون بینه دیکتاتور... سه‌رته‌ سه‌رله‌به‌ری سه‌رچاوه‌ ئابووری و سیاسیه‌کان داگیر و مؤنۆپۆل ده‌کن، دواتر ته‌واوی راگیانندن و میدیاکان و سه‌رله‌به‌ری ده‌زگا روشنیری و فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان داگیرده‌کن و ده‌یانخه‌نه خزمه‌ت سوودبه‌خشی خۆیا‌نه‌وه و ده‌یانکه‌نه زمانخال و راقه‌کارو باسکاری خۆیان و ده‌رخه‌ری هیژو وینه‌کانی خۆیان، ئه‌وه میدیاکانن پالنه‌وانه‌ کاریزماییه‌کانمان بو ده‌کن به‌ پالنه‌وانیکی ئه‌فسانه‌یی و به‌ ژه‌نه‌پالیکی رۆمانسی و به‌ پیاو‌کوژیکی به‌هه‌شتی و ئیمانداریکی خزمه‌تکارو روشنیریکی مؤدیرن و هونه‌رمه‌ندیکی بی وینه، ئه‌وه رۆژنامه‌کانن جه‌نگه‌لت لیده‌کن به‌ باخچه‌ و شه‌رگه‌کان به‌هه‌شت و واقع به‌ خه‌یال و گێرانه‌وه‌ی حیکایه‌ته‌کان و فروشته‌وه‌ی موقه‌ده‌سات به‌ نرخیکی گران به‌ تۆو رازیکردنی تۆ به‌ وینه‌ی ئه‌و دنیا‌یه‌ی که خۆی نیگاری بو کیشاوه.

دیکتاتوره‌کان به‌رله‌وه‌ی هاو‌لاتییان فرییده‌نه نیو به‌ندیخانه‌کانه‌وه، سه‌رته‌تا به‌ پیراییکی دۆزه‌خیا‌نه سه‌رجه‌م چالاکییه مه‌ده‌نییه‌کان مه‌حکوم و قه‌ده‌غه ده‌کن، هر له‌ ریپییوان و خۆپیشاندانه‌وه تا مانگرتن و ره‌خنه‌گرتن و نا‌ره‌زایی ده‌ربهرین، ئه‌وه حوکومه‌ته نادیموکراته‌کانن به‌رله‌وه‌ی بینه دیکتاتور کار له‌سه‌ر بچو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ژیان و هزرو روانینه‌کان ده‌کن و پرۆژه‌یان بو کۆمه‌لگه‌ پتر داگیرکردنی سه‌رله‌به‌ری سه‌رچاوه‌ ماددی و روحیه‌کانی کۆمه‌لگه‌یه و داخستنی کۆمه‌لگه‌ و ئه‌و ناسته‌ ژیا‌ری و فه‌ره‌ه‌نگیه‌یه که کۆمه‌لگه‌ی پیا‌دا تیده‌په‌ریت.

ئه‌و ده‌سه‌لاتانه‌ی ستانداردیکی ئه‌خلاق و بابته‌ی و زانستی

ناسۆجه‌بار

کانتیک ده‌سه‌لاتی ره‌های حیزب، یان گروپیکی سیاسی جاهیل به‌ دیموکراسی و دنیا‌ی مؤدیرن ده‌بیته‌ ده‌سه‌لاتیکی سه‌روه‌رو بی قسه‌ به‌سه‌ر حوکمه‌ت و په‌رله‌مان و سه‌رله‌به‌ری دامه‌زراوه‌کان و ناوه‌نده‌کان، ئه‌وکاته قسه‌کردن له‌سه‌ر دیموکراسی و ژیا‌نی مؤدیرن و کرانه‌وه‌ به‌رووی دنیا‌دا، بیگومان ده‌بیته‌ درۆیه‌کی گه‌وره‌وه هینده‌ی قسه‌کردنه له‌سه‌ر دیکتاتوری، هینده قسه‌کردن نیه له‌سه‌ر روانینیکی کراوه بو دنیا.

حیساب نه‌کردن بو رای گشتی و رای جیا‌وا‌زو داخستن و کۆنترۆلکردنی سه‌ر له‌به‌ری سه‌رچاوه‌ ئابوورییه‌کان له‌لایه‌ن حیزبه‌وه، یه‌کیکه له‌ ئه‌خلاقه دیکتاتورییه‌کان و سه‌رکو‌ت‌کردنیک‌ی شارستانی و



هیتلر سمبولی دیکتاتوری له دنیا کۆوار

سازدانی پانتاییه کی گه وره ی تالانکردنی ژیان، وه گه گنده لئى بهرپوه بردن و حوکمکردن، گه گنده لئى میدیایى، حساب نه کردن بو میدیایى نازاد و ره خنه، گه گنده لئى روشنیبرى و روناکیبرى، گه گنده لئى دارایی و خزمه تگوزاری و گه گنده لئى له خوشگوزهرانی دا، گه گنده لئى ژیان، گه گنده لئى دیموکراسی و گلاربیونى حیکایه ته کان، سهره نجام هموو هم گه گنده لئیه سهرچاوه کی روتین و سته مکاری و نه خلاقیتی دیکتاتوریه و دهره نجام هموو دهسه لاتیک ده توانیت له ریگه ی هم گه گنده لئیه بیهته دهسه لاتیکى تا سهرئیسک دیکتاتور.

کاتیک هاو لاتیان ناتوان سهروکى حکومت هه لبرژین، کاتیک رییان پینادریت پیشوه خت رای خو بان دهریپن له سهره وه ی کى سهروکى حکومت بیت و کى جیگره که ی بیت و کى بن نه وانه ی دهرن به وه زیرو به نه نام په رله مان، کاتیک حیزب له ریپی لیستی داخراوی خو به وه مرو قگه لیکی حیزبی بیئاگا له دیموکراسی و دنیای مودین، به تال له ههر تیگه یشتنیکی ساده له مه سه له ی هاو لاتیون و بهرپوه بردن حکومت و تیگه یشتن له وه ی که نابیت دهسه لاتی موتله قى حیزب و مه کته بی سیاسی و حکومت و نه نجومه ی وه زیران و په رله مان تیگه ل بکریت و ته نها و ته نها حیزب به و په پری جه هلییه وه به دیموکراسی و کومه لگه ی مه دهنی دهسه لاتی موتله قى خو ی روبا ته نیو ته وای دامه زراوه حکومی و ناحکومییه کانه وه به روانین و دنیا بیینییه هه ژاره که ی خو به وه ته فسیر بو هموو شتیک بکات و خو ی به بیرکهره وه و پریارده رو سهرور بزانیته.

حکومه تی تو خکردنه وه ی ناعه داله تی

حکومه تی بازرگانه دروزه کان، بازاریکى گه وره ی حیزبه کان و بهرپر سه کان و کومپانیاکانیان و دهوله مهنده چا و چنوکه کانه، حکومتی به نزین فرو شه کان و هاروونه ره شهیده کان و سهره وریه کارتونییه کان و حیکایه ته دووباره و کوشنده کان و حکومتی فرو شته وه ی سهره وری یه به خه لک، هه رزان فرو شکردنی دیموکراسی، به تالانکردنی ژیان، حکومتی موسته شاره بی ئیستی شاره کان، حکومتی بی پلان و بیئاگایى، حکومتی خولقینه ری به ره لاییه کی گه وره. کاتیک حکومت خو ی ناکات به ساحی بی هیچ شتیک... کاتیک ده لئین هم ولاته خاوه نی حکومته، واته خاوه نی سیستمیکه بو باشترکردنی ژیانی خه لک، نه وه خراپکردن و بیمانا کردنی ژیان، نه وه حکومت و ناوه نده کانه کونترولی بازار ده کن، نه وه خولقاندنی به ره لاخانه یه کی گه وره نابازرگانی، نه وه دروستکردنی جهنگه لیکی بی ساحیب له بری بازاریکى کونترولکراو به یاسا و ریسیایه کی دیاریکراو، هم مودیله دهگمه نه ی حکومت ته نها له حکومت ناچیت، له به ره وه ی زور به سادیه ی حکومتی دروستکردنی نه زمه ی کاره با و نا و به نزین و سووته مهنی و ریگه وبان و نه زمه ی خزمه تگوزارییه کانه بو هاو لاتی، حکومتی بهر زکردنه وه ی نرخی شتومک و خولقاندنی به ره لاییه کی گه وریه به ناوی بازارى نازاده وه، خولقاندنی وه لاتیکی بی مانا بو نیشتمانیکی پر له جه هل به ناوی ده ستوره وه، به ریا کردنی گه مرژییه کی گه وره به ناوی دیموکراسی و کومه لگه ی شارستانییه وه، دهوله مندکردنی بازرگانه دروزه کانی ناو حیزب و گو پینی بهرپر سی سیاسی بو بهرپر سی پاره کوکه ره وه له پیی کومپانیا ی وه همی و بازرگانیکردن به ژیانی خه لکه وه.



کاتیک له دهستی حیزبه کان به بچوکی سهره دهنیه وه کووار

باوه پرپیکرای دیموکراسی نیو دنیای مودین ناکه نه مودیلیکی نوی بو بهرپوه بردن حکومت و جیا کردنه وه دهسه لاته کان و سنوردانان بو دهسه لاتی حیزب و گه رانه وه ی شکو و پریار بو په رله مان و ریگرتن له ره خنه و نا ره زایی و رای جیا وازی هاو لاتیان به گشتی و روشنیبران به تاییه تی دهسه لاتیکى داخراون، واته هیزگه لیکن بو داخراونی زیاترو په نهانکردنی زیاترو شار دهنه وه ی نه عه قله کونزیرقاتیغ و خه یاله دیکتاتوریه به پوکه شی دیارو کلیشه سازی وه همی.

تالیروه قسه کردن له سهر دیموکراسی و کومه لگه ی کراوه مه دهنی و دنیای مودین له لایه نه دهسه لاته وه وه همیکی گه وریه و بانگه شه یه کی به تاله، تا دیکتاتور هکان له خوماندا نه کوژین ناتوانین مودیرنانه بیرکینه وه، تا نه و خه یالی داگیرکاری و عه قله فیوداله له خوماندا نه کوژین مه حاله له مرو قایه تی و ره خنه و ناره زوو، خه ونه کانی مرو ق تیگه یین و نه و جیا وازیانه بخوینینه وه که ده که ویته نیوان دوو پای وه که یه که وه. ماکس فییه ر پیمانده لیت: "دهسه لات به دوو ریگه گه گنده ل ده بیت، یه که میان گو پینی دهسه لاته بو روتین، نه وی دیکه ش گو پینی تی بو دهسه لاتیکى سته مکار"، لیروه که باس له گه گنده لئى ده کریت ته نها باس له گه گنده لئى کارگیری و دارایی ناکریت، به لکه باس له لیشاویک گه گنده لئى ده که یین که سهر له بهری دهسه لات و حوکمکردن و بهرپوه بردن و ته وای روانین و کردار و هزری گه گنده لئى حکومته نادیموکراته کان و دیکتاتور هکان ده که یین، له به ره وه گه گنده لئى ماشینیکى گه وری کاولکردن و ویرانکردنی ژیا نه له پیی داگیرکردنی رو به ریکی ژیا ری گه وره، به گه گنده لئیه کی سهرتاسه ری و

دیموکراسییه، ئهوهی پئی وایه رای گشتی و رای شهقام، راو بوچونی هاوالاتییانیکه دهستی ئیسلامییهکان یان چهپهکان یان دهستی تیروری له پشتهوهیه، زۆر بی ئاگایه بهرامبهر گۆرانکارییهکان، زۆر ههژاره به معرفیه و روشنییرییهکی سادهی هاوالاتییان.

ئهو حکومهت و حیزبهی پییوایه لهپئی دهسهلات و جهبهروتی پوئیس و ناسایش و دهزگا تایبهتهکانیانوه هاوالاتییان بیدهنگ دهکن، ئهوا ناستی بیرکرنهوهیان له ناستیکی زۆر نزم و مهرگدوستی دایه، رهنگه لهپئی ئهم عهقلیهتهوه بینه دیکتاتور، بهلام دیکتاتوریکی ناشیرینی سهردهمی نهمانی دیکتاتورهکان، دیکتاتوریکی بازرگان، دیکتاتوریکی بچووک و گرگن و بی معرفیهت، دیکتاتوریکی که کومهلگه حسابی جانوهریکی بچووکیشی بو ناکات.

حکومهت و بهره لایی

حکومهته نادیموکراتیییهکان لهرووی کردارییهوه پییان وایه



ئهگهر مهلیکهکان کش نهکرین، دهبهنهوه کووار

کاتیکی حکومهت خوئی ناکات به ساحیپی بهرزبوونهوهی نرخى سووتهمنی و کهمی کارهبا و ئاو و بهرلایی بازارو بهرزبوونهوهی نرخى ماملهه کیهرسته و هاتوچو، کاتیکی خوئی ناکات به ساحیپی ئهوه ههموو کیشه و گرفتهی ئاو کومهلگه، ههر له ئهمهی نیشتهجیبوونهوه تا بهرزبوونهوهی نرخى شتومهک و کهمی مووچه و ئهوه ههموو ناعهدالهییهی که له مووچهی فهرمانبهران و ماموستا دهکریت، بهرامبهر ئهوه مووچه بهرز بهیمانایهی بهرپرس و ئهنادام و دوستانی حیزب و ئهوه ههموو پوسته و هممییهی لهم ولاتهدا ههیه، ئهوا ئهوه حکومهته کاتیکی بیئاگا و عهقلیکی دواکهوتوو و کوئپاریزۆ تاریکخواز دهبیات بهرپوه، هاوکات حکومهتیکه خوئی و بهرپرسهکان و حیزبهکی دهولهمندهکات و هاوالاتییان ههژارتوو بی ئیشتر زه لیلتر دهکات.

کاتیکی حکومهت حساب بو رای گشتی و مروقهکان ناکات، حساب بو ریپووان و خویشاندان و ناپهزایی هاوالاتییان ناکات، کاتیکی حساب بو رهخنه و پیشنیار و مروقهکان ناکات، ئهوا ئهوه حکومهته فپی بهسهر دیموکراسییهت و ژیانی مودیرنهوه نییه، لهجههلیکی گهوهردا دهژی، جاهیه به مروقه و بیرکرنهوهیهکی جهنگهلی ههیه، تا سهه ئیسک باوهپی به مهرگدوستی و تاریککردنی ژیان ههیه، حکومهتیکه هیندهی کاردهکات بو دهولهمندهکرنیکی خیرای خوئی و بهرپرس و حیزبهکی، هینده کار ناکات بو جواترکردنی ژیان، هیندهی کاردهکات بو رازاندنهوهی جهه و تاریکی، هینده پشتیوانی هیچ پیشنیار و رهخنهیهک ناکات، گوئیکریکی خراپه و قسهکهریکی درۆنه. سهدهی بیست و یهک، سهدهی کرانهوه و روشنکردنهوهی ژیانه به خزمهتگوزاری و ریژگرتنی مروقه، سهدهی دابینکردنی ژیان و گوزهرانی باشتره بو مروقه، نهوهک سهدهی بی کارهباپی و سهخافتهی بی ئیشی و ئهمهه سهکهن و ئهمهه ئاو و سووتهمنی و بهرپاککردنی ناعهدالهییهکی بی مانا. سهدهی دیموکراسییهت و جوانکردنی ژیانه، نهوهک سهدهی ناشیرین کردنی ژیان و تاریککردنی دنیا و خولقاندنی ناعهدالهییهکی بی ئهنازه، سهدهی رهخنه و حسابکردنه بو مروقه،

ئهوه حکومهت و حزب و بهرپرسانهی پییانویه، دیموکراسییهت واته ئیوه رهخنه بگرن و ئیوه گویتان لیناگرین، ئیوه جوینمان پیدهن و ئیوه وهلامتان نادهینهوه، ئهوه ئهوپهری گه مژیهی و جههله به دیموکراسییهت، ئهوهی پییوایه رای گشتی و رای شهقام، راو بوچونی هاوالاتییانیکه دهستی ئیسلامییهکان، یان چهپهکان، یان دهستی تیروری له پشتهوهیه، زۆر بی ئاگایه بهرامبهر گۆرانکارییهکان، زۆر ههژاره به معرفیه و روشنییرییهکی سادهی هاوالاتییان.

دیموکراسی و ژیانی مهدهنی واته بهره لایی بازارو بازرگانی کردنیکی هههه جیانه بهسهر هاوالاتییان و داهاتی مادی و مهعنهوی کومهلگه. بو نمونه ئهوه جوژه حکومهتانهی که ئاسان نییه دهسهلاتی حیزب و میلیشیا و پههلهمان لهیهکتری جیاکه یتهوه، روانین و دنیا بینیشیان هینده بچووک، که له ناست داواکاری و

داخواری و بهرپرسیاریتی دا نییه، له لایه که ئهوان پییانویه گرانی و بهرزبوونهوهی نرخى شتومهک له بازارهکاندا پهیههسته به دیاردهی بازاری نازادهوه، که هیچی له بارهوه نازانن و جاهیلین بهرامبهر ههر دیاردهیهکی نوئی دنیاى مودیرن، بهلام ئهم تیروانیینه سهقهته تهواو پیچهوانهه ههموو بنه ماهیهکی زانستی و نابووری و یاساییه (له راستی

نهوهک سهدهی عهمامه و تهیروولعه بابیله و سنگ کوتان و بازرگانیکردن به ژیانهوه.

ئهوه حکومهت و حیزب و بهرپرسانهی پییانویه دیموکراسییهت واته ئیوه رهخنه بگرن و ئیوه گویتان لیناگرین، ئیوه جوینمان پیدهن و ئیوه وهلامتان نادهینهوه، ئهوه ئهوپهری گه مژیهی و جههله به

**ئەو ياسا جەنگە لايىه،
بازار لە کوردستاندا ههيه،
ياسا يه که، دهيان به لگه
له پشتيه وه ههيه، که
حکومهت خۆی
لێته دزیته وه وه به کيشه
هاولاتیانی ده زانیته،
نه وهك به کيشه
یه که می خۆی.**



له دونیای نادیموکراسی، کۆپله کۆپلهی تر به رههم دینی. کۆوار

له راستی دا ئەو حکومهتهی که هیچ بهرنامهیهکی زانستی و ئابووری و کۆمه لایهتی مۆدێرنی نه بیته بۆ بهر پێوه بردنی ولات، بیجگه له ته مه لخانه یهکی گه وه هه یچی تر نییه و له جه هلیکی بیۆنه دا ئەژی. ئەو حکومهتهی دوور ده که ویته وه له بهر پر سیاریتی و گرنگیدان به هاولاتیان و کۆترو لکردنی بازار و دا هاتی شاهانهی مه سئوله کان و ده یان کیشه و گرفتێ نیشته جیبوون و نزمبوونه وهی ناستی بزۆی ژیان و گوزهران، حکومه تیکه بیته ندازه غه رقی جه هل و فه شهل و بیناگایی بووه. بیگومان هه ر حکومه تیکه ئەو تابه ته نه دییه ناشیرین و ناعادیلانهی تیا دا بوو حکومه تیکه فاشله و حکومه تی بازرگانه درۆنه کان و حکومه تی فروشته وهی حیکایه ته کانه به هاولاتی هه یچی تازه ی نییه بیلیته و گو یگرێکی خراپه و حیکایه تخوانیکی ره زا گرانه.

کاتی که هاو لاتی ده که ویته په راویزی هه موو شته کانه وه، کاتی که خز مه تگوزاری نه که یشتوته خالی سفر، کاتی که خوشگوزهرانی له ولاتی که ده به قه ده ر چرکه یه که ناعه داله تی نییه، کاتی که سیستمی په ره رده و زانست له ولاتی که له جه هلیکی کوشنده دا غه رقی که مژه یه یه کی گه وه ره بووه به دنیا ی مۆدێرن، کاتی که ژیان بچووک ده بیته وه بۆ کۆمه لیک شه قامی سیاسی و کۆلانی ته نگه به ری حیزی، کاتی که سه ره به ری میدیا کان به روژنامه و گو فارو ته له فیزیۆنه وه ده بن به پاشکو و زمانحالیکی هه ژاری حیزه کان، کاتی که ته واوی ده زگا روژنهی یه کان ده بن به دیوه خانی حیزب و به ناو روژنهی یه کانیش ده بن به فه رزنده تر سنوک و بی ده نگه کانی ئەو هه ژاری یه گه وه یه، به ره وه ام سه رقالی که رنه فانی ساخته و فیستی فانی به تان له هه ر به هایه کی روژنهی یه، کاتی که زه مه ن ده بیته زه مه نی بیبا یه خ کردنی قسه کردن و ناشیرین کردنی هه موو به هایه کی روژنهی یه و فه ره نگه ی ژیا ری، ئەو کاته هه زاران هه نگا و نزیک ده بیته وه له دیکتاتۆزی و هی دی هی دی ژیان ناشیرین ده که یه ن خیا له کانه مان بچووک ده بیته وه و خه رنه کانی شه مان بچووکتر.

دا کاسبکاران زۆر له حکومهت زیره کترن له وه باره یه وه، له به ره وهی حکومه ته نادیموکراتییه کان خا وه نی ده یان موسته شاری بی نیش و وه زیرو په ره له ماتتاری ته مه لن، له راستی دا بازار ی نازاد به و مانایه نییه که هه رکه سه و بوخۆی به یاسا یه کی جه نگه لی یاری به بازار بکات، واته بازار ی نازاد به ره لای و ئیستیغلا لکردن و نابه ر پر سیاریتی حکومه ت و داموده زگا کانی نا که یه نیته، هاوکات نا کریت ئەوه ش له یاد بکه یه ن که حکومه ت ئەو حکومه ته یه که له توانایا ده ژیا نی هاو لاتیان ده وله مه ند بکات، نه وه ک سه رقالی خۆ ده وه له مه ند کردن و بهر پر سه حیز بییه کانی ته نه ها سه رقالی رازاندنه وهی خویان و بازرگانیکردن بن و خۆ دوور خستنه وه له هه ر بهر پر سیاریتییه کی کارا و کاریگه ر.

له کاتی که دا هاتی مانگانه و سالانه ی تاکه که سه به رامبه ر بهر زیوونه وهی نرخ ی شتومه ک و کالا کان نییه و هاوکات ده یان هی نه دی ناستی خراپی بزۆی هاو لاتیان، بۆنموونه ئەو یاسا جه نگه لایه ی بازار له کوردستاندا هه یه، یاسا یه که بیگومان ده یان به لگه له پشتيه وه هه یه که حکومه ت خۆی لێته دزیته وه وه به کيشه ی هاو لاتیانی ده زانیته نه وه که به کيشه ی یه که می خۆی.

حکومه ته نادیموکرات و نابه ر پر سه کان به ره وه ام له هه ولی دوور خستنه وهی کیشه و مملانی کان له خویان، واته حکومه ت بوئه وهی داواکارییه کانی تو ی هاو لاتی په یوه ست نه کات به خوی وه و به کیشه ی خۆی نه زانیته، به ره وه ام کیشه کانی تو په یوه نیدار ده کات به بازار وه، یان به ده سه لاتی مه رکه زییه وه، یان ده یگه رینیته وه بۆ دیار ده یه کی شارستانی که هه یچی له باره وه نازانیته و غه رقی جه هلیک بووه به رامبه ر هه موو ئەو دیار ده نو ییانه ی دنیا وه ک بازار ی نازاد، ئەو حکومه ته ی که چه ندین ساله له سه ر گومرگ و بازرگانی و کۆکردنه وهی باج ده ژی، سه رباری ئەو بودجه زۆره ی که له لایه ن حکومه تی نا وه ندوه بو ی ده ر ده چیت، تا ئەو پرۆک شه گومرگ و باجی زۆری خستوته سه ر کالا کان و به کریدانی شوینگه تابه ته ییه کانی کرین و فروشتن.

كرانه‌وه و گۆران له كۆمه‌نگاي كوردیدا

دشاد مسته‌فا وه‌سانی



وێنە جۆراوجۆره‌كاني ئیستای كوردەواری، وامان

لێده‌كەن بە‌دوای وه‌لامی هه‌ندی پرسیاردا بچین و بزانی ئه‌وه چیه، كه پێی ده‌گوتری گۆران؟ ئایا ئه‌و گۆرانه كۆمه‌نگای ئیهمی گۆریوه؟ كامانه ئه‌و ده‌رگا و ده‌لاقانه‌ی رێگه‌یان به ئاراسته‌كاني گۆران داوه بێنه ناو كۆمه‌نگای ئیهم؟ له هه‌موو گرتگرت ئه‌وه‌یه بزانی ئه‌و كه‌نال و میكانیزم و هۆكارانه چین، كه به‌حیساب به درێژایی ماوه جیا‌جیا‌كاني رابردوو هه‌نگری ئالا و مانشیته‌ی گۆرانی كۆمه‌ل بوونه و هه‌ندی جارێش ئه‌وه تیپینی ده‌كری له‌و بواره‌دا جۆریك له‌ پاوانخواری هه‌بی.

له راستیدا ئه‌م بابته‌ زۆر هه‌له‌ده‌گرێ و ئه‌م سه‌ره قه‌له‌مه‌ش ته‌نیا وه‌بیره‌ینانه‌وه و تیپینی رۆژگارن و ده‌كری لێیه‌وه به‌روانریته‌ لق و پۆیه‌كاني ئه‌و پرۆسه‌یه و خویندنه‌وه و به‌تنگه‌لی دیکه، كه پسیپۆر و شاره‌زایانی ئه‌و بواره به‌دوایدا چوون و یه‌كلایان كردۆته‌وه، بۆیه منیك كه پسیپۆری ئه‌و بواره‌نیم ته‌نیا پرسیارم كردوو و ده‌بی له‌وه‌دا لێم خوێش، كه نه‌متوانیوه وه‌ك خۆی به‌سه‌ر مه‌سه‌له‌كه‌دا زال یم و زاراوه‌ی زانستی ئه‌و بواره له‌ شوینی خۆی دابنیم.

دیاره لێره‌دا نامه‌وی بلیم كۆمه‌نگای ئیهم نه‌گۆراوه، به‌لام هه‌قه هه‌ندی وینه‌ی ئیستا چاك شرۆفه‌ بكه‌ین و به‌و وینه‌ رووكه‌شانه هه‌له‌خه‌لتیین، كه رۆژانه به‌رچاومان ده‌كه‌ون و لافی ئه‌وه لێبده‌ین زۆری نه‌ماوه شان له‌ شانی كۆمه‌نگا پێشكه‌وتوه‌كاني جیهان بده‌ین، ئه‌و تیپینی و سه‌رنجه‌م له‌وه‌را هاتوو كه هه‌ندی كه‌س ده‌بینم، دین به‌راورد له‌ نیوان كۆمه‌نگه‌ی خۆمان و كۆمه‌نگا پێشكه‌وتوه‌كاندا ده‌كهن، كه ناكری به‌ هه‌چ شیوه‌یه‌ك له‌به‌رامبه‌ریه‌کیان دابنن، ئاخ‌ له‌وان كۆمه‌نگایاندا گۆران رینسانسی له‌ پشت بووه و هیژ و توانای گۆران له‌وێرا چه‌كه‌ره‌ی كردوو، بۆیه سه‌به‌ینیان ده‌بینن، له كۆمه‌نگای ئیهم‌شدا هه‌ندی ده‌یه‌ینی و ده‌یه‌ی ده‌ورووبه‌ر هه‌ر ده‌تباته‌ره سه‌ر ئه‌و رێگه‌یه‌ی به‌ پێی مه‌به‌ده‌ی (وانه‌کی ئه‌مپۆ ده‌هه‌رامه‌ی سه‌به‌ینی) كاربه‌كهن. ئه‌مه‌شیان بۆ ئه‌وه‌ده‌گێرمه‌وه كه له كۆمه‌نگای ئیهم هه‌ندی ده‌رگا گاره‌دراو و هه‌ندیكیش هه‌میشه له‌سه‌ر پشت بوون، ره‌وته‌ی گۆرانی ئاسایی له‌ ده‌رگا گاله‌دراوه‌كاني كۆمه‌نگا دراوه، ئه‌و ره‌وته‌ش كه به‌رده‌وام ده‌رفه‌تی بۆ ره‌خسا له‌سه‌روه‌ه كۆمه‌نگا كۆنترۆل بكات، به‌و ده‌رگایانه‌دا هاته‌ ژوور كه هه‌میشه له‌سه‌ر پشت بوون، ئه‌و

له‌سه‌ر پشت بوونه‌ی ده‌رگا له ئه‌نجامی باری شه‌ژاوی كۆمه‌نگادا هاتوو كه له ژینگه‌یه‌كه‌دا ژیاوه هه‌میشه پێویستی به‌ ده‌ستیك بووه به‌ هانا‌یه‌وه بێت و رزگاری بكات، هه‌ر بۆیه هه‌ندی ره‌وت و بیر و بۆچوون به‌و ده‌رگایه‌دا هاتنه‌ ژوور و خۆیان له‌ په‌نا‌ی په‌یامی دۆزی كه‌وره‌ی كۆمه‌نگادا په‌ناداوی بۆ مه‌نه‌تانه‌ خۆیان كه‌یانه‌ ده‌نیو مال و به‌رده‌وام كۆمه‌نگایان به‌ قه‌ردار زانیوه، به‌ درێژایی سه‌ده‌ی رابردوو هه‌ر به‌رنامه‌ و پرژه‌یه‌کی رۆشنی‌ری هه‌بووی (ئه‌گه‌ر راست بی پێی بگوتری پرۆژه) له‌وان ره‌وتان ئاویان خواردۆته‌وه.

شه‌ست ساڵێك ده‌بی، بی پسانه‌وه، چالاکی سیاسی له كوردستاندا هه‌یه، بۆیه ده‌كری بلین، به‌ درێژایی ئه‌و ماوه‌یه‌ی رابرد، ئه‌گه‌ر كایه‌ی سیاسی تاكه‌ كه‌نال و ده‌لاقه‌ی قسه‌كردن له‌سه‌ر گۆرانی كۆمه‌ل نه‌بووی، ئه‌وا هۆكارێکی یاره‌تیده‌ر و زه‌مینه‌ خوێشكه‌ری هۆشیاری بووه، به‌و پێیه‌ش كه زۆرتیرین چین و توێژێ كۆمه‌ل له‌ ده‌وری حزب كۆبوونه‌ته‌وه، ژینگه‌یه‌کی وا دروست بووه، كه وه‌ك باوك سه‌یری حزب و رێخه‌راوی سیاسی بكری، كاتی حزبی ده‌یه‌ته‌ باوك، ئه‌وا رێگه‌ به‌خۆی ده‌دات كۆمه‌نگا بدوینی و قسه‌شی له‌ جیاتی بكات، به‌ درێژایی زیاتر له‌ نیو سه‌ده‌ی رابردوو، شوین و پایه‌ی حزب له‌نیو كۆمه‌لدا قۆزراوه‌ته‌وه ئه‌و ره‌وت و ئاراستانه‌ی ویستویانه‌ ده‌سكاری كۆمه‌لی ئیهم بکه‌ن، له‌و ده‌روازه‌یه‌وه راهاتوون و به‌رنامه‌ی خۆیان په‌خش كردوو، جا كاتیك كۆمه‌نگا رۆله‌یه‌کی گۆی رایه‌ل بی، ئه‌وا باوك چی بوی به‌ ئاسانی به‌ كۆمه‌نگای ده‌لی، شوین و پایه‌ی حزب له كۆمه‌نگای كوردی دا باشتیرین كه‌نال و ده‌لاقه‌بووه بۆ قسه‌كردن له‌سه‌ر گۆرانی كۆمه‌ل، چوون هه‌ندی بیر و بۆچوون و ئاراسته‌ له‌نیو سیاسه‌تدا سه‌ریان ده‌ره‌یناوه و بانگه‌وازی خۆیان كردوو، خو ئه‌گه‌ر ئه‌و گروپانه هه‌مان تیزیان له‌ ده‌ره‌وه‌ی سیاسه‌ت خسته‌بایه‌ روو و گوتبایان هاتووین كۆمه‌نگا بگۆرین، قه‌ت جیگه‌یان نه‌ده‌بووه.

رۆژگار بۆی ده‌رخستین زۆر له‌و ره‌وته‌ خو به‌پێشكه‌وتووژانانه‌ نه‌یانتوانی وه‌ك پێویست كۆمه‌نگا بگۆرن، زۆر له‌و مامۆستایانه‌ی به‌نیو كایه‌ی سیاسیدا هاتن و له‌سه‌ری ژۆری دانیشتن و كۆپ و مه‌جلیسیان به‌ بابته‌ی هۆشیاركرده‌وه و گۆرینی كۆمه‌ل گه‌رم ده‌كرد، ئیستا شتی دیکه‌نه و ئه‌گه‌ر به‌ پێی پێوه‌ری دوینی خۆیان بی، خاین و لادەر له‌ رییازی خۆیان له‌ قه‌له‌م ده‌درین، ئه‌وانه‌ی له‌ كولانكه‌كاني سیاسه‌ته‌وه بانگه‌وازی نه‌هێشتنی چه‌وسینه‌ر و یه‌كسانی نیوان چین و توێژه‌كانيان راده‌هێشت، ئیستا كۆله‌گه‌ی پاراستنی فه‌زای قۆرخكارین و ئه‌م فه‌زایه‌ش ناتوانی ژینگه‌ی گۆران دروست بكات. به‌ كوردی، به‌ناوی گۆران له‌ په‌نا‌ی په‌یامی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیدا غه‌دریكی زۆر له كۆمه‌نگای به‌سته‌زمان كراوه. راسته‌ ته‌كنه‌لوجیا ئه‌و ده‌عبا غه‌ریبه‌ی جاران نییه و ئه‌وه‌ی

کۆمەلگە پەرۆژەو دەچیتە نۆو
سیاسەتەو.
ئێستا لە نۆو کۆمەلگای ئێمەدا
ژمارەییەکی زۆر بیروبوچوون و
رەوتی جیا جیا دەبینن، کە
هەموویان بە دەرگا ئاوالەکی
کۆمەلگادا هاتوونەتە ژوور و
تاقیگەکانیان خستۆتە گەر و
هەریەکە دەیهوێ بە لایەکی
بمانگۆرێ، بە هەمووانیش ناگیان
لە نەوێ نوێ نییە و ئەوانە
دەیانەوێ کار لەسەر گۆرینی کۆمەل
بکەن جیگەیان توند قایم کردووە
ئامادەن بە کەسی دیکە بدن،
بۆیە ئەمڕۆ (ئاراستە گۆرانی) لە
کۆمەلگای ئێمەدا پێویستی بە
لێکۆڵینەوێ ورد هەیه و ئەم
گۆرانیەش پێویستی بە گۆرانی
گۆرانی.

شەری خۆیدا دیلی نییە و خەلاسیان دەکات، ئێستا هەمان ئەوانە
کۆر و مەجلیسیان بۆ ئەو جۆرە بیر و بۆچونە سەقەتانه دەگێرا لە تەک
پەریز خاوینان بە بۆینباغەو دەبینن و خەریکی گۆرینی کۆمەلن!
لەو لاشەو ئەو خۆیندەوار و رۆشنبیرانە دەبینن کە هەمیشە خۆیان
وەک واعیز نمایش دەکەن و دەبنە توخمی کارا لە بەخێوکردنی
کۆمەلگا بە قسە.
کۆتەرۆلکردنی کۆمەلگا بە بەرزکردنەوێ دروشمی گەرە، لە هەندیک
کەسی خۆشەیناو و توانیوانە دەرەت بقۆزەو بۆ قۆرخکردنی
شوێن و پلە و پایە و جورئەت دانەبەرخۆ بەوێ دەستدریژی بکەن
سەر مالی میلیت و ببنە سەبەبکاری خستەوێ گەندەلی، بەداخەو
ئەو عەقڵییەتە نۆو بزاقی سیاسی دیاردەیهکی ئی کەوتۆتەو،
پرواناکەم لە جیهاندا وێنە زۆر بی، ئەمەشیان لە وەختیکدا
خۆمان بە پێشکەوتوو دەزانین، ئەو دیاردەیه پێچەوانە ئی
کۆمەلگایانە کە دەمانەوێ پێیان بگەین. لای ئێمە کابرای رووتەلە
دەچیتە نۆو کایە سیاسی و کە دەولەمەندبوو دەبیتە سەرمایه دار و
لەوێرا دیتەو ئەو کایە ئابووری و بازرگانی و خۆی ئاسا کۆمەل
دەگۆرێ و مەنەت بەسەر کۆمەلگادا دەکات و شەرعیەت بەو گۆرانی
خۆی دەدات، کە پێی وایە لە کۆتاییدا خزمەت دەکا و کۆمەل
دەگۆرێ. لەجیهانی پێشکەوتوودا کە بەبێ ناگیی خۆمانی لەگەل
بەرورد دەکەین، کابرای سەرمایه دار پاش دەولەمەندبوون ئینجا بە

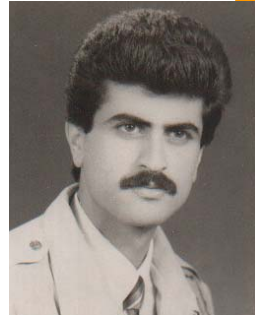
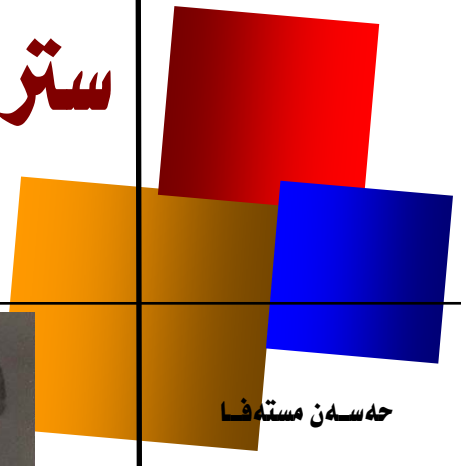
ئەمڕۆ لە کۆمپانیاکانی جیهاندا
دەردەچێ سبەبی و دووسبەبی لە
بازارەکانی کوردستاندا دەبیندێ،
ئەم ناشانابوونە بە بەرھەمی دنیای
پیشەسازی لەم دە دوازدە ساڵی
دواییدا زۆر خێرا بوو، بەلام
گۆرانیکی ئەوتۆ بەسەر پەيوەندی
کۆمەلایەتیدا نەهاتوو، خەریکە
لێرەو بەلێم لە هەندێ ئەدگاردا
کۆمەلگاکانی کەندام دیتە پێش
چاو. لێرەدا، من بە پێچەوانە
ئەوانە حیزب رەت دەکەنەو، دەلێم
حزبایەتی دیاردەیهکی نا
تەندروست نییە، بەلام دەبێ خۆی
راستەپێرێ بکاتەو و بزانی لە
رۆژگاری ئێستا چۆن چۆنی نیش
لە کۆمەلگا دەکری.
لە ئەنجامی شیواندنی هەندێ
وێنە کۆمەلگا و ئەو تیکەو لیکە
ئەمڕۆ سەری لێشیواندووین،
بەناچاری پەنا دەبەینەو بەر هەندێ
وێنە و هەلسوکەتی جارێ و خۆ
ئەگەر بەراوردی زەمان و زەمینەیان
بکەین، ئەو وێنە جارێ بێ
تاقەتمان ناکات، کەچی ئەو
ئێستا سەرسامت دەکات و دەیان
پرسیارت لا دروست دەکات، ئەری
وێرایی ئەو گۆرانی بەسەرماندا
هاتوو ئەو وێنەیهی ئێستا چیه و
بۆ بێزارمان دەکات؟ ئاخەر ئەگەر لە
راپردوودا رێگری و جەردەیی مایە
بێ ناگیی و جەهالەت و برسی
بوون بووبی، ئەمڕۆ بەتەواوی
هۆشەو هۆی پێشکەوتوو
بەکار دەهێنرێت و هەمان رەفتار
رەنگە بەشکل و شیوازی دیکەو
گەرەتریش بکریت. ئەدی چ بەو
کوردە مارکسییە دەلێی کە لە
دەیهی کۆتایی سەدە بیست
دەستی چوو خۆینی خوشکی و بە
چەند گوللەیهک کە لە تەنگەکی
سەردەمی شاخ و ئەلقە
رۆشنیریەکاندا هاتەدەر و شەرەف
کرایەو، دەیان جار لە کۆر و
مەجلیساندا، کە باسی نازیەتی
کەسانیک لە شەری ناوخۆی دوا
راپەرین دەکرا، گویم لیبوو "خوا
هەلناگری فلانە کەس زۆر قارمانە
و لە شەردا پەریزی خاوینە" ئەمە
نامازەیهکە بۆ ئەو کەسە لە بەرە

٥٥



نەوہەیک لە چاوەروانی کرانەوێ دەرگا داخراوەکان کۆوار

ستراكتۆرهكانى گۆران له واقىعى كۆمهنگاى كوردستان



حەسەن مستەفا

بكه نه وه له وهى نازار و نه شكه نجه و دووره پەريز دەكرين و زۆرجار تۆمەتى گه وه گه وه رهيان ده خريته پال و هه ولى نه وه يان له گه ل دەدرى كه وا راي گشتييان له سه ر دروستبكه ن و به ر نه فره تيان به دن و له كۆمهنگا دوور يان بخه نه وه. ئەمە له تويى لاپه ره كاني ميژوودا سه دان په ند و ده رسي له م چه شنه ناماده ييان هه يه، كه ميژووى نه و نه وروپايه ي ئيستا بۆته به هه شتى ته واوى خه وه نه كاني مرؤفايه تى، به م قۇناغه دا تيپه پيوه و ملي چه ندان داھينه ر كه وتۆته به ر مه قسه له ي دادگا كاني ته فتيشى، كه ده زگاي كلنيسه ي كاسوليكي سه ده كاني ناوه راست بۆ داھينه ران و نه وانه ي دامه زران دبوو، كه وا به و مه يله خه لك ناراسته ده كەن يان ناراسته يان ده كرد. به واتايه كي تر نه و نه تمؤسفيره ي ئيستا نه واني تي دان (ته واوى ولاته پيشكه وتوو ه كان، مه به سه ته) خو كردو سروشتي پسكاو نه بووه، به لكو هه ولى زۆر و خوينى زۆرى له پينا ودا پزاوه تا به ره مه مى ره نج و خه ون و نه نديشه داريزرا وه كان يان كه هه ميشه ديديكي به هه شتى هه بووه، واته گه رانيان به رده وام بووه بۆ دۆزينه وه ي نه و نامرازانه ي كه وا كۆمهنگايه كي به ختيا رى له سه ر بنيات ده نرى، بنياتيان ناوه و رۆژ به رۆژيش ژيان يان به مۆديلى جوان فه نتازيا كردوه.

قسه كردن له سه ر نه م ره هنده و گواسته نه وه ي بۆ ناو واقىعى كۆمه لايه تى كۆمهنگاى كورده وارى، راسته وخؤ قسه كرده له سه ر ده سه لاتي فه وقي كۆمهنگا، كه چ جوړه ده سه لاتي كه و بواره كاني گۆران له كام كه لين ده توانرى سه ره له بده ن. به ديويكي ديكه شدا

كۆمهنگاى مرؤفايه تى له پيگه ي كۆمهنگاى گۆرانكارى (رادىكالى ريفورمى) له ناستيك بۆ ناستيكي دى و له قۇناغيك بۆ قۇناغيكي تره له نيوكۆي نه ته وه يه ك بۆ نيوكۆي نه ته وه يه كي دى و له ده وله تيكي بۆ ده وله تيكي دى جياواز ده ركه وتوون، به لام نه وه ي بۆته نه نجاميكي به رجه سه ته نه وه يه كه هه تا كۆمهنگا كان كرا وه ترين نه و گۆرانه كان به رچاوتر به ديار ده كه ون.

ئەمە نه وه ناگه يه ني كه وا كۆمهنگا داخرا و دووره پەريزه كاني نيو جيهاني سى گۆرانكارى له خوياندا ناكه ن، يا خود گۆران روونادات، يان قبولى گۆران ناكه ن له هه ناوياندا، به لكو يه كي له پاسا وه كاني گۆران و گۆرانكارى ناماده يي زه مينه يه كي بابته ي پر له توندوتيزى و داخرا وه، كه ته برير ده داته ده ست بۆ نه وه ي له هه ناوى نه و كۆمهنگايه دا گۆران دروست ببى و ناشبى نه وه له يادبكه ين نه وانه ي له كۆمهنگادا به گۆران راده بن نابى له په رچه كردار بترسن و سل

گۆر



كۆوار

تيرۆر، شه رى قبول نه كردنى رۆشنه گه رى

بەديار يکراوئيش لەسەر يېروبوچوونە (سياسى و ميژوويى و عەقيدەيەکانى) حزبە ئىسلاميە سياسىيەکانى لەمەر خۆمان، باس لە ھەندىک لەو رەگەزانە دەکەين کەوا ئەوان بەھۆيانەو دەيانەوى گۆرانىک لە بونىادى کۆمەلگای کوردەوارى بکەن.

حاشا ھەلنەگرە زۆر لەگۆرانکاريیە سياسىيەکان لە ھەناوى کۆمەلگاکەماندا پشتيان بە يەکەى سياسى قايم بوو، ئەوھش زياتر لە چوارچيۆى حزبى سياسى بەرجەستە بوو. سەرھتا ئايدۆلۆژيا بۆتە داريزەرى بناغەکانى ئەو پەيوەنديیە و پايەلەکانى توند بەيەکەو پەيوەست کردوون، ھەميشە ئايدۆلۆژيا خۆى بە رەگەزەکانى تر تەغزىە کردوو و مەيدانى کارىشى ھەستى تاکەکان بوو بۆ بوون و دۆزىنەوى خۆيان، کە ((کورد)) بوونە و، بى گومان ئەم رەگەزەش لە دريژايى ميژوودا خەتەرى ئەوھى لەسەر بوو کە کەوتۆتە ژيژىارى تەسليم بوون بە واقع. واقعەیک کە دۆژمنەکانى ھەميشە ويستويانە فەرزى بکەن، بەلام بەرخودانەکان بە تينتر بوون، واتە پايەلى پەيوەست بوون و خو گریدان بە نەتەوہ زۆر بەھيزبوو، ھەرچەندە ھەرەشەکانى لەناوچوون تا ليوارى مەرگيش نزيکیان کردۆتەوہ (کە ئەمەش باسيكى جياوازتر و تايبەتە و لە بەر دريژيوونى بابەتەکە نايھيئە سەر).

جا ئەگەر کوردبوون و بەرگرى کردن لە پيناويدا وەک تاکە رەگەزىکيش وەرېگرين، ئەتوانين بەھۆیەو باس لە دۆخىکى سياسى تايبەت بکەين بە کورد، بەلام ئيمە زياتر مەبەستمان ئەوھىە بليين بەھۆى ئەم رەگەزەوہ ئەو فاکتەرەنەى ئەنتى ئەو بوون، دۆخىکى سياسى نوئ دیتە کايە کە لە ھەناوى خۆيدا کۆمەليک باسى ھەلگرتوہ، گرنگترينيان باسى نەتەوہیەکى کلۆلە و دەيەوى بەھەر جوړى بى ناسنامەى خۆى نەدۆريينى، پيشتەر بە نامازەيەکى کورت باسمان لە يەکەى سياسى (حزب) کرد کەوا بۆتە ھۆکارىک کە تەواوى جەمسەرەکانى لەخۆ کوکردۆتەوہ و ھەر لە پرى ئەو بۆتەيەشە گۆران سەرھەلەدەن. واتا حزب لە پانتايیەکى فراوانى کۆمەلگادا دەبيتە لانکەى گۆرانەکان، بە ھاوشانى لەگەل فاکتەرەکانى تردا کە ئەوانيش ھەلگرى ھەمان خاسيەتن، واتا بەبى حزب ناتوانين زۆرترين گۆران

دەستنيشانکردنى ئەوانەيە کە جورنەتى ئەوہ دەدەنە بەر خۆيان کەوا باسى گۆران بھيئە پيش، يان بەديديکى رەخنەگرانە بپواننە بابەتى سواو و بيکەلک، کە تاکی کوردییان پى لەخشتە براوہ. بەمانا گشتیەکەى گوزارە لە خواستى ئەوانە بکات کە پەياميکى نوئ و مۆديرنیان پيئە کە لەگەل ھەلومەرجى نوئ تەريپ دیتەوہ.

ئەو گۆرانانەى مەبەستن لە کۆمەلگا داخراوہکان بيئە دى لە زۆربەى جاردا پروبەروو بوونەوہن لەگەل سەرخانى فيکريى و نامادەيى فەرھەنگيى و کولتورى و ريوەرسەمە کۆنيەکانى نيو تراديسيۆنى ئەو کۆمەلگايە، کە بى شک ئەمەش مەملانبيیەکى ھەروا ئاسان نابى، چونکە بوونى ئەمانە و دانانى رەکيزەکانى خۆيان لە ناخ و پۆخى کۆمەلگا پيويستى بە ئسلوبيک دەبى بۆ ئاراستەکردنى فيکەرەکە و



101

جيانگيرى، سەردەمى شکانى سنوور کۆوار

دروستبوونى پرديک بۆ گفتوگۆ لە نيوان بۆچوونەکاندا. ئاشکرايە لە زۆربەى کۆمەلگاکاندا پرووى دەمى گۆران پرووى لە توئىژى لاوان و پۆلەى تازە پيگەيشتووانە، بۆيەش زياتر مۆتابەعەى ئەوان دەکرى، چونکە ريوەرى ميژوو پرووى لەبەرەو پيشەوہيە و پۆژ بە پۆزيش لەگەل گۆرانەکاندا ھاوشانى دەکات و ليەرەويە ميژوو تەريپ دەبى لەگەل پيگەياندنى نوئ و لاوى نوئ، يان بە مانايەکى دى لاوى نوئ يە گۆرانى نوئى ميژوويى لە خۆى بەرجەستە دەکات و ئەو نامرازانە دەناسى کە لەسەردەمى ئەو نامادەييان ھەيە جا ئەو نامرازانە (ماددى بن يان مەعنەوى).

ليەرەدا زۆر بە ناسانى دەتوانين ھەندى توخمى نوئ ھەست پيئەکەين کە لەنيو توئىژى تازە پيگەيشتوان دەردەکەون، يان جوړى داخواريیەکان لە توئىژى لاوان بۆ توئىژىکى ترى ھەلکشاوتر لە تەمەن (پيرەکان) بە جياوازی بيئين.

بۆيە ناسان نيئە بەبى دەستنيشانکردنى خودى کۆمەلگايەکە و توئىژەکانى کۆمەلگاکە و ئاستى فيکريى و پەيوەنديەکانى بەرھەمھيئان قسە لەسەر گۆران بکەين، چونکە گۆرانکاري ھەلگرى رەگەزىکى شموليیە و ئارەزووى دەستکاري کردنى گشت کايەکان دەکا.

لەو باسەدا ئيمە دەمانەوى قسە لەسەر کۆمەلگای خۆمان بکەين و



چەقۆ.. مۆديليکى ترسناکى تيرۆر کۆوار



كۆوار

شكائى كۆتەكان.. سەرەنای گۆران

بزووتنەوە سیاسییەکیان لە باڵیگی دیدا درێژەى بەکارى سیاسى بزووتنەوەكەدا، ئەوانیش رەوتى توندپەروەى ئایینی و پەنایان بردە بەر رێبازى رادیکالى ئیسلامى و کردیانە شارپىبازى فیکرى و ھەمەسەى خۆیان، بەلام ھەر لە رێى کاروانەکیاندا ئەو رێبازەشیان چەند کەرت دەبێ، کە ھەریەکەى لە ئاوازى دەخوینى (نموونەکانیش دیارن پێویستیان بە پەنچە خستەنە سەر ناکات).

بەلام ئەو پێویستە پەنجەى بخریتە سەر، ئامادەیی و ئامادەیی کۆمەلگای کوردستانە بۆ پێشوازی کردن لەم رەوتانە، کە لە ئەنجامدا دەرکەوت ئەوانیش توانیویانە لە تەك رێبازە مێژوویى و رەگ داکوتاوەکانى تری سەر گۆرەپانەکە، رەگى خۆیان لە ناو جەماوەرى کوردستاندا دابوکت. ئەتوانین ئەمەش ناوینین گۆران یان جولان لە واقیعی کۆمەلایەتیمان، بەلام ئەو پەنجەى جێى پرسیارە، ئەم گۆرانە بە چ ئاراستەیکە و پەروەى لە کۆى یە؟ ھەر ھەوا پێگەکانى گۆران کامانەن و کام پێگە لە بەرچا و دەگى بۆ گۆرانکارى بونیادیی لە چوارچێوەى کۆمەلگاکەماندا و تا چەند خەلک بەرەو پىر بانگەشەى ھێزە ئیسلامیەکان دەچى یان چوو؟ یان ئەوانە کێن خوازیارى ئەو لە پال بانگەشە و دروشمەکانى ئەواندا ئاسودەبن؟ یان ئەو بۆتەیکە کە نیوى (دەولەت-نەتەو) یە چۆن دەتوانن لەسەر پىرانسیپەکانى ئایینی کە ئەو ھێزانە دایانرشتووە بىنا بى، لە کاتیگدا نەتەو کۆمەلگەى بنەماى تر وەخۆ دەگرى کە لاوازترینیان بنەماى ئایینی یە؟ بۆ ئەمە زۆربەى تیوریزان و کۆمەلناسەکان لەسەر ئەو رایەن، کە ئاین رەگەزى لاوازی نیو کایەى نەتەو یە.

ئەو بۆ کورد ئەو ھەلومەرجەى تێدا یە ریک وەك خۆى دیتەو، بەلام ئەو تیورانەى کە باس لە لاوازی رەگەزى ئاین دەکەن لە بۆتەى نەتەو دا لە جیھانى عەرەبى-ئىسلامیدا کەوتوونەتە ژێر پرسیار و تیورزانە عەرەبەکان بە جوړى تری پىناسەى دەکەن، ئەوتە (نجاح الطائی) کە نووسەری ئىسلامیە دەلى "ناسیونالیزم تاکە ھۆکار بوو بۆ تیکشاندن و لەبەر یەك ھەلومەرجەکانى ئوممەتى ئىسلامى، ئەگەر بێتو ئىمەى کوردی موسلمانیش ئەم میتۆدە وەك خۆى وەرگیرین، ئەو دەبێ نەتەوە ملکەچى ئوممەتى ئىسلامى بکەین، لە کاتیگدا کە

بکەین، یان بەبى ئامادەبوونی حزب گۆرانى ئامادەیی نابى، کەواتە گۆرانەکانیش لە ھەناوی کۆمەلگای ئىمەدا گۆرانى تازەن و مێژوویى نین، چونکە پێکھاتەى حزب، پێکھاتەیکە تازە و نوێ یە لە مێژوویى مێللەتەماندا و رەگەکانى چەند سالیکی کەمە پوچوونەتە ناو مێژووی ھەزاران سالەى نەتەو کەمان.

ئەو جیگەى باس و سەرئەتەوای سیاسییەکانى کوردستان لە فۆرمى بزووتنەوەى (ناسیونالی - دیموکراتى - سۆسیالیستی) رەنگیان داووتەو، تا لە کۆتاییەکانى ھەشتاکانى سەدەى رابردوو بزووتنەوەى ئىسلامى سیاسى سەرھەلەدات، بەلام لەبەرئەو و لە کاتەدا بارى کوردستان رەوشى ناچىگى ھەبە و پەروەى لە نیشیو، ھەرچى بزووتنەو و حزبى ئەو سەرئەتەو، بەواتا زادەى ئەوکاتن ئەو کەمتر دیاردەکەون تا دواى راپەڕینی ئازارى 1991.

لەگەل راپەڕیندا، زەمینەى دیموکراسى دەسازى بۆ بوونەو و دەروو لەسەر پێکھێنانى پارتى سیاسى، لەو سەرئەتەو رەوشى کوردستان بى ئەزمەیک بەخۆیەو دەبینى، چونکە ھەموو لا دەکەونە ھەلپەى گەردکردنەو و کۆکردنەو جەماوەر بەدەورى بارەگا بێژمارەکانیان، ھەرچى رەوتى ئىسلامى بوو توژىک خۆپارێزتر و داخراوتر و بەپى میکانیزمى (قەبول کردن یان رەفەکردنەو)، کە لەگەل بەرنامەى ئەواندا یەک دەگرتەو درێژەیان بەکارى سیاسى خۆیاندا و ئەندامەکانیان بە بى پەروەردە و بىبىنى دەورە بە زەحمەت ئاراستەى ناو خەلک دەکران.

ھەرچەندە ئەوانیش زیاتر پىریان لە کۆکردنەو و زۆرتى رێژە دەکردەو بۆ نیو ریزەکانیان و لەم ھەنگاوەشیاندا سەرکەتو بوون، بەلام ھەر زوو پىش ئەو بۆتوانن لە ئامانجەکانى خۆیان بە تەواوى نزىک بکەونەو، چ لەبەر بى ئەزمونیان بى، یاخود بى ئارامى ئەیانتوانى چیت ئەو لەناو دەروونیاندا پەنگى بەدەنەو و دەرى نەبن، ئەو بۆ دەرەنجام شەپى قورسى ئى کەوتەو، کە زیاتر بە زەرەمەند بوونى خۆیان کەوتەو، لە کۆمەلگە پووەو:

یەكەم: ھىشتا زوو بوو بۆیان و تەواو تەیار نەکرابوون.

دووم: ملیان نایە بەر ھىژى شەپەر و بە ئەزمونی ئىو مەیدانى سیاسى چەكدارى کوردستان.

سێیەم: ھىژەکانیان بلۆکردبوو زۆر ناوچەى کوردستان.

چوارەم: ھىشتا زوو بوو بۆ ئىستەابى فیکرى ئەوان لەناو واقیعی کوردستان.

پنجەم: خەلک بە تەواوى لە ئامانجەکانى ئەوان تێنەگەشتبوو، بۆیە زۆربەى جەماوەر دواجار دژیان وەستانەو.

شەشم: گىرانى سەرکردایەتیان، گەورەترین زیان بوو بەریان کەوت.

تا ئىرە گىرانەو یەكە مێژوویى واقیعی، زیاتر باس لە رەھەندەکانى دى نەکرەو کە پەيوەستن بە باسەکەمان، ئەویش ئەو پرسیارە کە نایا بزووتنەو ئىسلامیەکانى کوردستان بۆ واقیعی کۆمەلایەتى-سیاسى و ئابوورى کوردستان، رىگەى ریفۆرم ھەلەبژێرن، یان رادیکالى؟ بىشک، ئەمە لە یەكە لە وىستگەکانى خۆى دەبیتە خالى جیاوازی، لە نیوان ئەندامان و سەرکردایەتى بزووتنەو، کە باڵىکیان پەروە بە ریفۆرم ھەبوو و لە رێى ئەم رەھەندەو حزبى خۆیان بنیات ناو خۆیان بەدوو گرت لە ھەموو موھاتەراتىک و بەتەواوى خۆشیان لەو مێژووە جیاکردەو کەوا

نوممه‌ی ئیسلامی له چه‌ندین هه‌لوێستی زۆر ناله‌بار ئیهمه‌یان به‌ ئەنتی خۆیان زانیوه و له‌ قسه‌ی شه‌ر به‌ه‌ولاوه‌ قسه‌ی خێریان ده‌رحه‌ق به‌ ئیهمه به‌زاردا نه‌ها‌توه "

ئهو له‌هه‌جه‌یه‌ی ((نجاح الطائی)) پێی دواوه، ئەکری به‌ ئاسانی له‌نیو فه‌ره‌نگی هیژه‌ توندپه‌وه ئیسلامیه‌کانی غه‌یری عه‌ره‌بی بدۆزینه‌وه، له‌نیویشیاندا ئیسلامیه‌کانی لای خۆمان، که‌ ئه‌وه‌نده‌ی له‌ خزمه‌تی ئه‌و ئاراسته‌یه‌دا



چه‌ک... دوژمنی سه‌رسه‌ختی مروّڤ کۆوار

ئیسلامیزم، هه‌رچی ئه‌وانه‌ی سه‌ر به‌ به‌ره‌ی ناسیۆنالیزم نه‌ته‌وه به‌یه‌که‌م داده‌نێن، به‌ پێچه‌وانه‌ی به‌ره‌ی ئیسلامیه‌ سیاسیه‌کان، که‌ ئاین یه‌که‌مه‌و نه‌ته‌وه ده‌خه‌نه‌ په‌راویژ، بێگومان دواچار واته‌ له‌ ستراتێژدا بێرکدرنه‌وه‌ی هه‌ردوو په‌وته‌ ئیسلامیه‌که‌ (توندپه‌ و میانپه‌)ه‌که‌ له‌و خاله‌دا یه‌که‌ ده‌گره‌وه، که‌ هه‌ردووکیان خوازیارن ئاراسته‌ی بیری خه‌ک بگۆرن به‌ره‌و ئاراسته‌ی ئیسلامی سیاسی.

هه‌روه‌ها که‌ باس له‌ گۆزان ده‌کری له‌ بۆته‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌دا ده‌بی ته‌واو ده‌ستکاری سمبوله‌کانی بکری له‌ (کولتور و زمان و ئه‌فسانه‌ و بیری خه‌ک و تراسیۆن... هتد) ئه‌م هیژه‌ سیاسیه‌ ئیسلامیه‌ به‌خشکه‌یی توانیویه‌ هه‌ندی گۆزان له‌ چوارچێوه‌ی نه‌دام و دۆست و لایه‌نگه‌کانیان بکه‌ن، له‌ ته‌وزیفکردنی هه‌ندی دابی نوێ له‌ جیبی داب و نه‌ریتی کوردپه‌واری و گۆرینی شوێن گرتنی ناوه‌ کوردیه‌یه‌کان به‌ناوی عه‌ره‌بی یان ئیسلامی و زۆری تر، که‌ ئه‌مه‌ش کۆمه‌لگای ئیهمه پروپه‌رووی پیکدادانی‌ک ده‌کاته‌وه‌ له‌ ناوه‌وه‌را که‌ مه‌رج نییه‌ ته‌حه‌مولی بکات، چونکه‌ به‌ ته‌واوی نه‌که‌وتۆته‌ سه‌ر پایه‌کانی خۆی.

هه‌رچه‌نده‌ که‌سانی نه‌ته‌وه‌یه‌ش گۆزان و ده‌ستکاری هه‌ندی له‌ سمبوله‌کانی نه‌ته‌وه‌ به‌ گه‌رنه‌ ده‌زانن، به‌لام به‌ نامانجی ریشه‌کێشه‌کردنیان نا، به‌لکو راستکردنه‌وه‌ و جوانکردن و گونجان له‌گه‌ل هه‌لومه‌رجی قوناغه‌که‌، ئه‌و کاره‌ش پێویستی به‌ پێداچوونه‌وه‌ی به‌رده‌وام هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ته‌واو پاک ببێته‌وه‌ و بێگه‌رد ببێ.

ئه‌رکیکی تری ناسیۆنالیستان به‌ تاك و بزوتنه‌وه‌کانی ئه‌وه‌یه‌، ده‌بی هه‌میشه‌ میژوو فه‌نتازیا بکه‌ن و پیری که‌نه‌وه‌ له‌ سمبولی جوان و له‌ قازانجی ئاینده‌ به‌کاری بێنن، بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌ی داها‌توو ئاشنایه‌تییه‌کی ته‌واوی هه‌بی بۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی، هه‌ر نه‌بی له‌ پرسی ناسینی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌یدا. ئیهمه ته‌واو هه‌ست به‌وه‌ ده‌که‌ین که‌وا عه‌ره‌ب میژووکه‌ی پاراستوویه‌تی، میژووکه‌ی بۆته‌ زه‌خیره‌یه‌کی کولتوری به‌هێز و له‌ هاوکیشه‌کانی هیژی جیهانی حیسابی بۆ ده‌کری.

له‌ کۆتاییدا ده‌لێین، هیژه‌ ئیسلامیه‌یه‌کانی کوردستان، کام میژوو له‌ خۆیان به‌رجه‌سته‌ ده‌که‌ن، وه‌ک ده‌بینن ئه‌وه‌ی تا ئیستا کردوویه‌ بۆ مه‌به‌ستی سیاسی یان له‌ پروی سیاسیدا په‌نایان بۆ میژووی نه‌ته‌وه‌ بردووه‌ و ئه‌و توخمه‌یان وه‌رگرتووه‌ و کاریان له‌سه‌رکردووه‌، به‌لام له‌ پروی عه‌قیده‌یی ئه‌وه‌یان نه‌شاردۆته‌وه‌ که‌ پابه‌ندن به‌ میژووی ئیسلامی و پابه‌ندن به‌ ئه‌نته‌رناسیۆنالی ئاینی، بۆیه‌ زۆر جار له‌ حاله‌تی ئیبرازکردن و زیاتر زه‌قکردنه‌وه‌ی کاری دووه‌مینیان، هیژه ئیسلامیه‌یه‌کانی کوردستان به‌ نامۆیی له‌ناو کۆمه‌لگای خۆیاندا ده‌رکه‌وتوونه‌، به‌لام نابێ و ناکری تاسه‌ر به‌ دوو سه‌ر بپۆن، سه‌رێکیان سه‌ربکات به‌ مانی نه‌ته‌وه‌ و سه‌ره‌که‌ی تریش بچێته‌وه‌ مانی ئاین، ده‌بی موخه‌یه‌یه‌رین له‌نیوان هه‌ردووکیاندا یه‌که‌کیان په‌سه‌ند بکه‌ن و کۆنتاکتی نیوان ئه‌م دوو پایه‌ بچپۆن، یان ده‌بی به‌ پیر میژووی نه‌ته‌وه‌وه‌ بێن، که‌ روو له‌ ئاینده‌ و گۆزانه‌ و نه‌ته‌وه‌کانی تری ده‌ورو به‌ریشمان له‌ پرۆسیسی میژوویدا په‌سه‌ندیان کردووه‌ و پاییدا هاتوون، یان به‌ره‌و میژووی ئیسلام بپۆن، که‌ روو له‌ رابردووه‌، که‌ ئه‌م په‌وته‌ له‌ سروشتی خۆیان نزیکتره‌.

بوونه، ئه‌وه‌نده‌ له‌ خه‌می نه‌ته‌وه‌که‌دا نین. ئه‌مه‌ش مافیکی په‌وای خۆیان چونکه‌ بپه‌وایه‌ و قه‌ناعه‌تییان به‌م جوړه‌یه‌.

ئه‌گه‌ر میژوویکی دوورتریش وه‌رگیرین له‌ میژووی خۆمان و له‌ پیش گه‌شه‌ و نه‌ش و ناکردنی بزوتنه‌وه‌ ئیسلامیه‌کانی ناوچه‌که‌، ئه‌وا به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی (شوێشه‌کانی ئیسلامی) پرویان له‌ گۆزانی رادیکالی بووه‌ و ته‌واوی ئه‌وسیه‌سته‌مانه‌یان که‌ ناماده‌ییان هه‌بووه‌ له‌ حوکمدا وه‌رچه‌رخاندۆته‌ سه‌ر باری ئه‌وه‌ی ئه‌وان مه‌به‌ستیان بووه‌، ئێران و ئه‌فغانستان دوو نمونه‌ی به‌رجه‌سته‌ن له‌م جوړه‌ گۆزانه‌دا. وه‌ ئه‌وه‌ی هیژه‌ ئیسلامیه‌یه‌کانی لای خۆشان ته‌نزیراتی بۆ ده‌که‌ن به‌ده‌ر نییه‌ له‌ په‌وتیکی له‌م چه‌شنه‌، به‌لام واقعیی کوردستان ته‌واو جیاوازه‌ له‌گه‌ل واقعیی ئێران و ئه‌فغانستان، چونکه‌ له‌وێ یه‌که‌ی سیاسی چۆته‌ قالبی ده‌وله‌ت و له‌گه‌ل یه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌دا ته‌واو یه‌کیانگرتۆته‌وه‌ (ئه‌مه‌ دیدی ئێرنست گیلنه‌ره‌) و هیچ ختوره‌تیکی ده‌ره‌کی له‌سه‌ر پارچه‌ پارچه‌بوونیان له‌ ئارادا نه‌بووه‌ و نیشه‌. به‌لام کوردستان یه‌که‌ سیاسیه‌که‌ی تا ئه‌مروێ نه‌چۆته‌ ئه‌و قالبه‌ و هیشتا به‌ قوناغی زرگاریدا تی ده‌په‌ری، به‌لگه‌ ئه‌ویسته‌ بۆ ئه‌م قوناغه‌ش هه‌ر بیری یه‌کیته‌ نه‌ته‌وه‌یی ئه‌توانی پرۆسه‌که‌ی به‌ ئه‌نجام بگه‌یه‌نی و کورد به‌ ده‌وله‌تی خۆی شاد بکا نه‌وه‌ک خواست و ویستی دی.

ئه‌گه‌ر بێتوو وه‌ک تاکتیکیکی سیاسی بزوتنه‌وه‌ رادیکاله ئیسلامیه‌یه‌کانی له‌مه‌ر خۆمان و خۆیان بنویین که‌وا خیاالیان هه‌یه‌ له‌گه‌ل ره‌وتی شوێشه‌ ئیسلامیه‌یه‌کانی ده‌ورو به‌رمان، ئه‌وا له‌گه‌ل خۆیاندا راستی نالین، چونکه‌ بنه‌مای فیکری ئه‌وان له‌سه‌ر ئه‌م میتۆده‌ هه‌لچنراوه‌. بۆ پای ریفۆرم خوازه‌کانیش ئه‌وا پای ریبه‌ره‌کیان (حه‌سه‌ن ئه‌لبه‌نا) دیار و به‌چاوه‌، که‌ له‌ دژی ناسیۆنالیزم ده‌ری بپه‌وه‌ و ده‌لی "وه‌ک چۆن به‌فر له‌ به‌رامبه‌ر تیشکی خۆردا ده‌تویته‌وه‌، ناسیۆنالیزمیش ئه‌وا له‌ به‌رامبه‌ر براهیه‌تی ئیسلامی ده‌تویته‌وه‌، که‌ قورئان له‌ دلی هه‌ر ئیمانداریکدا چاندوویه‌تی". که‌واته‌ کارکردنی جددی هه‌ردوو په‌وت له‌ بنه‌په‌تدا کارکردنه‌ له‌سه‌ر گۆرینی ئاراسته‌ی بیری خه‌ک له‌ ناسیۆنالیزمه‌وه‌ بۆ

که سمان خاوهنی راسته قینهی ره هانین

فهرست سوڤی

کاتیک

(هیتلر) بانگه شهی بۆ چه قیقه تی ره هاکرد و به ناگر و ناسن دهویست ئەلمانەکان پیرۆزیکات و دنیا له ژێر سیبهری چه قیقه تی ئەو دابیت، (30 تا 40) ملیۆن مرۆڤی کرده قوربانی. کاتیک (مۆسۆلۆنی) شوقینیه تی وهک راسته قینهی ره ها ناساند و بریاریدا هه موو جیاوازه کان به خوین بسپرتیه وه، شوقینیه تی بروه نمونهی بالایی قیزه ونی.

کاتیک (میلۆسۆڤیچ) ویستی پاکتاوی نه ژادی سربیه کان بکات و چه قیقه تی سهر شیتانهی خوی بنا سیینت، له نیو قه فه سی تاوان گیرساوه.

کاتیک (سه دام) ویستی له ریگای جینۆساید و کیماباران وهک (قائیدی ئوممهی عه ره بی) ده رکه وی، ده ره نجامه که ی کونیکی تاریک و ریشیکی چلکن و روخساریکی لیوان لیو له شه ره مزاری بۆ مایه وه.

ئه وانه و سه دانی تریش کاتیک ویستیان بینه خاوهنی راسته قینهی ره هاو له پیناوی به دیه پینانی خه ونه کانیا ندا به خوین و ناگر و ناسن هاتنه مهیدان، جگه له وهی مرۆڤایه تیان خه لئانی خوین کرد، خوشیان که وتنه بهر نه فره تی میژووی مرۆڤایه تی. له بهرام بهر ئەمانهش، کاتیک (غاندی) میلیله تیکی (900) ملیۆن که سی رزگار کرد و ته نها یه ک فیشه کیشی نه ته قاند و له دوا ی خوشی په یامیکی مرۆڤانهی جی هیشت، ته نانه ت بۆ ئەو که سه ش، که تیرۆری کرد له دوا ساته کانی ژیان لی بووردنی خواست.

کاتیک (مارتن لۆسه ر کینگ) له شه سه ته کانی سه دهی رابردو له ریگای مانگرتنی شارستانی و خه باتی فیکری توانی هه موو مافیکی هاوولاتی بوون بۆ رهش پیستی ئەمریکی بگه رینتیه وه، ته نانه ت پیشت رهش پیسته کان مافی ئەهویان نه بوو له ریژی



پیشه وهی پاسه کانی ش سواربن و مافی دهنگدان و خوڤا لاوتنیشیان لی زهوت کرابوو، و ئەمپۆش له سایه ی تیکۆشانی نه رم و نیانی (کینگ) وهزیری ده ره وهی ئەمریکا، که یه کیکه له رهش پیسته کان. کاتیک (نیلسون ماندیلا) زیاتر له چاره گه سه ده یه ک بۆ رزگاری ئەفریقای باشوور تامی تالی زیندانی چه شت، ته نها بۆیه ک جاریش په نای نه برده بهر چه ک و ئوندوتیژی و تا سه ره که وتنی یه کجاری کوئی نه دا. به ده رخستی ئەم جیاوازیانه ی نیوان، (غاندی و هیتلر)، (مارتن لۆسه ر کینگ و موسۆلۆنی)، (نیلسون ماندیلا و سه دام) ده مانگه یینتیه ئەوهی که په یامی لیبوورده ی هه میشه ئەنجامه که ی سه ره که وتن و نه مری بووه. له بهرام بهریشدا شه رو ئوندو تیژی چاره نووسه که ی هه ر شکست و داڕووخانه.

له ده روازه ی سه ده ی بیست و یه ک و هه زاره ی سییه م جیهان گوڤانی گه وهی به خووه گرتووه، شان به شانی پیشکه وتنی ته کنه لوژی و فکری و زانستی و شان به شانی مه ده نیه ت و سیکولاریزم و دیموکراتیه ت و فره یی، به ره ی شه ر و تاریکی به ره دوام بانگه شهی راسته قینهی ره ها ده که ن

و له ده ره وهی بازنه ی خوڤان نه فی هه موو مرۆڤایه تی ده که ن. رۆژه لاتی ناوه راست ئەمپۆ بووه ته مهیدانی ئوندوتیژی هه کان و یه کلا کردنه وهی مملانیکان، هه ر له ئوندوتیژی ده سه لاته دیکتا توره کان تا ئوندپه ی فهدمه نتالیستی ئابینی، ناوچه که ی خستۆته نیو گیژاویکی ترسناک، ئەمه ویرای ئەوهی (U.S.A) و هاو په یمانه کان ها توون و مه ترسی تیرۆریان له نیو مالی خوڤان دوورخستۆته وه و شه ره که یان هینا وه ته نیو جهرگه ی خوڤه لاتی ناوه راست.

خوڤه لاتی ناوه راست تا ئەمپۆ به قه لای دکتا توره کان ماوه ته وه و هیشتا زۆرن ئەو حاکم و سولتانهی، که ده یانه ویت خوڤان بکه ن به خاوهنی راسته قینهی ره ها، ده یانه وی له ریگای ناچار کردنی بهرام بهر، نه ک قه نعه ت پیکردنی، بیروا تا ک ره وه کانیا ن بچه سپینن، که ئەمه شیان بیرو که یه کی ره ت کراوه یه له دونیای ئەمپۆ جیگای نابیتیه وه. هه ره ها ته وژی تیرۆر و ئیرهاب و ئوندپه ی ئابینی، ئەم ناوچه یه ی به فراوانی گرتۆته وه.

بۆیه کارکردن له سه ر پره نسپی لیبوورده یی و دیموکراسی و ریژگرتنی رای جیاواز له م ناوچه پر له گیژاوه، قوربانی ده وی و ده بی هه ناسه کان له م پیناوه ریژو و ماندوونه ناس بن.

هه موو ئەو جه نالییه ی، که خوڤه لاتی ناوه راست به گشتی و عیراقی به تایبه تی گرتۆته وه، کارتی کردنی گرنگی بۆ سه ر ره وش ی ئیمه هه یه و هه لسه نگاندن و لیكدانه وهی وردی ده وی.

کارکردن به پرئسیپی خو به خاوهن زانینی راسته قینهی ره ها، له نیو پیکهاته و مه زه به نه ناینیه کانی عیراق به ناشکرایی هه ست پیده کریت و هه ر ئەمه ش وای کردوه، رۆژ به رۆژ ره وش ی عیراق به رو قهیرانی ئالۆزتر بچیت و کیژقی تیرۆر و ئوندوتیژی له به ر زبونه وه دابیت.

له کوردستانیش قبول نه کردنی رای جیاواز و کارنه کردن به بنه ماکانی دیموکراسی و گرتنه بهری ریوکاری ئوندپه وانه هیشتا له ئارا دا یه.

جا بۆیه گه ر بمانه وی کوردستان به راست و کردار بکه ینه نمونه ی رۆژه لاتی ناوه راست، ده بی لیبوورده یی و دیموکراتیه ت و ره ت کردنه وهی چه قیقه تی ره ها و کرانه وه و یه کتر قبول کردن، به ئایدا جیاوازه کانیشه وه، بکه ین به پرئسیپه کانی ژیان.

(گاندی) ده لی: "هینده ی ریژ له بیروبا وه پره کاشمان ده گرین، ده با ریژ له بیروبا وه پری ئەوی دیکه ش بگرین، چونکه به بی ئەم ئازادیخوازه ناتوانین به دوا ی ئازادیدا بگه رین."

که واته ئازادی به پیی فه لسه فه ی (گاندی) له و کاته له دایک ده بییت، که توانای خویندنه وهی ئەوی جیاوازان هه بییت، ئازادی ئەو کاته ده خه ملیت، که دیدگامان بۆ چه قیقه ت دیدگایه کی سینه مایی و گوڤراو و جو لاو بییت، نه ک فۆتۆگرافانه و چه سیاو لیی بروانین، چونکه ئەوهی دوینی چه قیقه ت بوو، ئەمپۆ ده بیته وه م و ئەوهی ئەمپۆش چه قیقه ته، به یانی چه قیقه تی نویت سهر هه لئه دن.

له کۆتایی ده مووی بلیم، که سمان چه قیقه تی ره ها مان لانییه، هه موومان به ئایدیای جیاوازه وه ده توانین کوردستان بکه ینه بوکی خوڤه لاتی ناوه راست.

نـاـداـری

په يکډري ناشتي (لاهای)

کاميل شه خرددين

پنجيان سر به کوملگای خورناوایی و سیانیان ناسیایی، سیانیان نه فریکین، دووانیان سر به نه مریکای لاتینن و دوی تریشیان سر به وولاتانن، که پیشتر سر به بلوکی سوسیالیستی خوره لات بوون. دادگای نیوده ولته تی له سالی 1946 دامه زرا. شم دادگایه یه کیکه له شهش پایه گرنگه کانی ریکخراوی نه ته وه یه کگر تووه کان. دادگاکه دووکاری گرنگی پی سپردراوه، یه که میان هیمنکرندنه وی ناکوکیه کانی نیوده ولته تانه و دووه میان ناموژگاریکردنی به شه سه ره کی یه کانی نه ته وه یه کگر تووه کان له کی شه نیوده ولته تییه کاندا.

بو یارمه تیدانی دادگاکه نزیکه ی 80 تا 90 که سی پسیور یارمه تیدهری دادگاکه ن. هه روه ا نزیکه ی 40 تا 50 که سی تر، که هر یه که یان سر به نه ته وه و پرگه زی جیاوازن له کی شه یاساییه کاندا ناموژگاری یاسایی پیشکشی دادگاکه ده که ن. جگه له ژماره یه کی زور له کارمندان و نه داما نی سکر تار یه ت و شاره زایانی ئرشیف و کتیبخانه بو به رپوه بردنی کاره کانی دادگاکه. نه وه ی له دادگایه دا یه کسه ر تی بی نی ده ک ریت، نه و چوار (په نجه ره) یه که له لایه ن به ریتانیا پیشکشی کوشکه که کراوه، له سر شم په نجه رانه چه ندین نه خشی نه ستیره ناسی و بابه تی میژووی و نه ده بیی جیهانی هه لکه نراوه.



یه کی که له سه ره که وتنه کانی شم دادگایه نه و ناو بزیه بوو، که له نیوان هه ردو وولاتی نه رنه تین وشیلیدایا نه خا میدا. سه د سال پیش نیستا که سانی که له و بروایه دا بوون نه و ململانییه ی له نیوان ده ولته تاندا به ده یان سه ده له نارادا بووه،

به هو ی نه و کونفراسه وه بیته چاره سر کردن و هه ندیک یارمه تی په وتی ناشتی و ناساییش له جیهاندا بدن. به لام هه موومان نه وه ده زانین، که نه و کاره چه ندیک گران و ئالوزه، دیاره هه موومان باوه رمان به وه هیه، که سر وشتی مروقایه تی به هیچ شیوه یه ک ناگزی ت و مروقه له هر شوینی ک بی ت، ململانی و رکه به رایه تی له ویدا هیه، به لام نه وه ی زور گرنگه، ده بی ت چون له ململانی کان پروانین و چو نیش چاره سه ریان بکه ن.

له کوتا بییدا ده توانین نه وه بلین شاری لاهای به هوی شم رووداوانه وه، گرنگی زورتری پیدا کردووه و له نیو هه موو شاره کانی تری جیهاندا بووه ته ناوه ندی چاره سه رکردنی ململانی نیوده ولته تییه کان.

لاهای نه و شاره یه، که هه می شه خه ونم پیوه ده بی نی، له سالی 2005 نه و خه ونم هاته دی و لاهای شوخ بی نی، هر به که یشتنم هه والی دادگای لاهای پرسسی، زور به ووردی پیای گه رام، زور حزم کرد له پوی میژووییه وه زانیاریم هه بی، بویه نه و پیاوه به ریزه ی که ناوی (یانیل سنگل) بوو شم زانیاریه میژوویانه ی بو باس کردم .. منیش به نامانه ته وه نه یخه مه به رچاوی خوینهری کورد.. به هیوام سو ده مند بی.



له سالی 1898 له سه ر بانگه یشتی تزاری روسی ده بووایه کونفراسی کی ناشتی بیه سترایه، به لام له به رنه وه ی هه موولایه که به وه نه سازان، که کونفراسه که له روسیا بیه ستریت هه ر بویه خرایه هوله ندا.

له سالی 1899 نزیکه ی 100 که س له 26 ولته وه بو ماوه ی سی مانگ له کوشکی (ده ن بو ش) کو بونه وه و له سه ره تادا که وتنه دانوسانن له سه ر دامالینی چه ک و بو ماوه ی پانزه سال دیارده ی چه کداری نه مینیت و ولتان گرنگی بدن به و پرورانه ی، که سوود به مروقایه تی ده گه به ن. له م کونفراسه دا به شدار بووان هاتنه سر نه و باوه رپی، که ناوه ندیک بو جیه جیکردنی نه و پیرارانه له شاری لاهای دایمه زری ت. نه و ناوه نده ش وه دادگایه کی بچووک ناوزه ند کرا، تاوه کو ببیته ناو بزیکاری که له نیوان لایه نه رکه به ره کاندا.

کوشکی ناشتی، که له شاری لاهای بووه ناوه ندی شم دادگایه، باله خانه یه کی زورنایابه و نیوه ی له به ردی مه رمه ره. شم مه رمه ره جوانانه کاتی خوی له ئیتالیا وه به تابه تی بو شم کوشکه هی نراوه، هه روه ها کوشکه که رانفراده ته وه به سه دان مه تر موزایک، که له فره نساه هی نراوه و له نیوان سالانی 1910 و 1911 ده یان کچی فره نسی نه و به ردانه یان به وینه ی جوانه وه چنیوه. له وه وه تی رامینن که چه نده به ردی موزایکیان له و کوشکه دا به کاره ی ناوه.

نه و کاته ی (کارنانی) له سالی 1904 دا نزیکه ی یه ک ملیون و نیو دولاری بو دروستکردنی کوشکی ناشتی ته رخان کرد، پاشان ویستی کتیبخانه یه کی شلی له نزیکه وه هه بی ت، هه ر بویه کتیبخانه یه که شی له نیوکوشکه که دا دروستکرد، تاوه کو میژوو و بیره وه ریبه کانی ناشتی و سه رچاوه کانی یاسای نیوده ولته تی له خزیگری ت.

له م کاته دا چه ندین دادوهر له کوشکی ناشتی دا کار ده که ن، له وانه

سەردەمی راپەرین و.. دووانەیی وشە



حوسین مستەفا

راگۆیزان.... بەلام چۆنکە داوامان (هەق و پەق) بوو، هەر بە دواي (پێ و شوپێن)ی رزگاری و، وەدەرنانی دوژمنان دابووین، ئا لەو (سەین و بەین)ە دابوو کە دوژمنی باوەکوشتە (کت و پێ) تووشی (تەنگ و چەلمە)یەکی

سیاسی سەربازی (سەخت و دژوار) هات، ئەویش بە داگیرکردنی ولاتی کویتی دراوسی، بۆیە بەر (تێر و توانج) و (گلە و گانزە)ی ولاتانی زلەپز کەوت و دواي هۆشداري بۆ بەجیهیشتنی کویت، گەلە کۆمەکیان لە دژدا راگەیانداو بریاری وەدەرنانیان جی بەجی کرد.

هەر لەگەڵ پەلاماری هیزی نیووەولەتی و لەماوەی چەند کاتژمێرێکدا، ئەو هیزه درو بیویژدانە، لە هیزیکی هیرش بەری داگیرکارەوه بوو بە هیزیکی پووخواي (شپ و شۆل)ی ئەوتۆ کە هەر زوو نیشانەکانی شکان و (پەرش و بلأوی)ی و لەناوچوونی وەدەرکەوتن، ولاتانی بریار بە دەست (دەست و برد) کەوتنە (مشت و مپ) و (گفت و گۆ)، لە ناویاندا (بیر و پا)ی (جۆزا و جۆر) هەبوو، بۆ لە ناوبردن یان هیشتنەوهی ئەو پزیمە، نەیارانیشتی کەوتنە (پێ و پاگەندە) و کۆکردنەوهی بەلگەنامەو دیکۆمیننت سەبارەت بە چەکی کۆکوژو (قەتل و عام)ی خەلکی سڤیل.

لێرەش خەلکی حەسرەتبار خرۆشا، پۆل پۆل و دەستە دەستە پزانه (کوچه و کۆلان) و سەر شەقامەکان و دەستیان بە (تەق و تۆق) کرد، چەخماخەي راپەرین لە دەروازەي پزانهدا شریخاندی و بانگی نازادی (ئاسمان و پزیمان) گۆیی ئی بوو، ئەوان پزۆزان ئۆردووی (فش و فۆل) و شەکەت و (تەفر و تونا) و (تەپا و بەپا)ی دوژمن کەوتە دەستی خەلکی راپەرپو، خەلکی بە ئینسانی کورد زۆر بە (نەرم و نۆل)ی لەگەڵیان جولانەوهو پەچاوی تۆلەسەندنەوهیان لە هیزی کەساسی خۆ بە دەستەوه دەر نەکرد، ئەگەرچی ئەو هیزه لە میژووی پەفتارەکانی خۆیدا هەمیشە بە (شەق و شوللاق) کەوتبوو گیانی خەلکی سڤیل و لەگەڵ پزیمەرگەدا (وەک و یەک) حسیبی بۆ دەکردن.

ئەوان پزۆزان پزیمەرگەي لایەن و گروپ و (داو و دەزگا)ی ریکخراو و ناپزیکخراو پزانه ناو خەلکی راپەرپوو سەرکردایەتی شەپزەکانیان گرتە دەست، لە هەموو شارو شارۆچکەو (کون و کەلەبەر)یکدا هەلمەتیان برد، سەرەنجام نیشتمان پاک کرایەوهو نازاد کرا، دواي (پزیمە و بردە) و (پرس و پا)ی هاویەیمانانیش بریاریان دا بۆ (قەیدو شەرت) ناوچەي دژەفرین بۆ پاراستنی گەلی کوردستان لە هەر پەلامارو دەست درزێبیەکی پزیم لە سەر هیلی پانی(36) دا دابندری....

زەستێنێ، ئەو سال (ساردو سپ) و (سەرماو سۆل) بوو، لە کویتستان و لووتکە شاخەکان بەفرو، لە قەدیانیشتا (با و بۆل) و کپزۆه، لە گوندو ناواییەکانی (دەور و بەس)یش (جار و بار) (دەنگ و پاس)ی پزیمەرگەو (جم و جۆل)ی سەربازیمان پێ دەگەیشت، (شەپ و شوپ)، (گەرم و گۆپ) بوو، دوژمن بە (بێرو بیانووی) جیا جیاوه و بە هیزی (زل و زەبەللاج) هوه هیزی بردبوو، دەستی لە هیچ تاوان و (زۆلم و زۆری)یەک نەدەپاراست، کویرانە کەوتبووه بۆ مابارانی (خاک و خۆل)ی ناوچە نازاد کراوەکان و، (کوشت و پێ)ی ئەو خەلکە خیر لەخۆ نەدیوهی (دەشت و دەو) و (چیا و جۆل)، ئەوهی بە چنگیشتی دەکەوت لە (خیر و بییر)ی ناواییەکان بە (تالان و پێ)ی و غەنیمە دەبیرد، پزیمەرگە بەرەنگارییەکی دلیرانەیان دەکرد، ئەوان بەتەنی نەبوون، (شاخ و داخ) و ئەشکەوت و (کەس و کار)ی (پەش و پووت)ی جوتیارو شوانکارە (پشت و پەنا)یان بوون و دەستیان لە (مال و حال) و (کەل و پەل) و (سەرۆت و سامان)ی خۆیان شوشتبوو، بۆ (چەند و چوون) (کار و بار)ی خۆیان وەلا نابوو، زۆر (چوست و چالاک) و (گورج و گۆل)انەو بە (کەف و کول)ی کوردانەوه سەنگەرو مەتەرزیزان شان بە شانی پزیمەرگە بەستبوو، خەلکەکە بە نان و بەرگی خۆی، بە (چەک و سلاح) و فیشەکی خۆی، بەرامبەر (زەبەر و زەنگ)ی دوژمن لە بەرەکانی پزیمەرگە بە (پێک و پێک)ی و بۆ خۆدزینەوه دەجەنگان.

ئەو دەمی هیشتان (ئال و گۆپ)یک لە سیاسەت و (بیر و بۆچوون)ی هیزه بریار بە دەستەکانی دنیا پوینەدابوو، لە ناوەخۆشدا (هەل و مەرج)ی راپەرین و پاوه دووانی دوژمنان نەخولقا بوو، ئاخەر ئەوی دەمی دوژمن لە ترۆپکی (هیژ و توانا) دابوو، هیزیکی چەکداری (زۆر و زەوهند)ی لە ژیر نیری فەرمان دابوو، تازەش لە شەپزکی حەوت هەشت سالەي خۆیناوی لە گەل ئیراندا هاتبووه دەری، وێرای ئەزموونی شەپ، (خو و پەوشت)ی سەران و (چپ و جامیش)ی ژیر فەرمانی ئەو پزیمە هیندە (پیس و پۆخل) و درندانە بوو، کە دەستیان لە هیچ نەدەپاراست و (پک و کینە)ی خۆیان بەسەر ئەو گەل بەدبەختەدا دەپشت، کوردی بیكەس و پەرتەوازهش لە چوار لاوه گەمارۆ درابوو، ئەگەرچی سەخییانە قوریانی ئەدا، بەلام دەرهتانی ئەو هەموو دوژمنە سەر سەخت و (گژ و مۆن) و کاسەلیسە نەدەهات، وەلی هیشتان دەستەوهستان نەدەهەستاو لە (هەول و تەقەللا) نەدەکەوت.

پاستە (کەم و کوپێ) و (گیڕ و گرافت)ی زۆرمان لە پزیدابوون، ناوارەیی، دەربەدەری، (قات و قپ)ی، گرتن و کوشتن، (پاو و پووت) و

كورد و ئايندەبىنى : كۆمەلگاي كوردستان لە نيوان نۇستاليزيا و.. ئايندەخووزى

لەوانە بوونى چەندىن رېكخراوى ناحكومى NGO، كە ھەرىكەيان بۇ بەدىيەننى كۆمەلگەي مەدەنى كاردەكەن، ئەمەش ماناى واىە تاكى كورد بۇ ئايندە كار دەكات و گۆپان ھەيە، وەلى گۆپانەكە سىستە، بەلام چاوەرپى ئايندەيەكى باش دەكرىت.

زەردەشت محەمەد ھەسەنىش كە دەرچووى كۆلپە، پىي واىە (ھەر تاكىك بە چاويكى روونەو دەپروانىتە ئايندەى خووى و چاوەرپوانى داوۆژىكى روون دەكات، بەلام تا چەند كەش و ھەواى بۇ رەخساو ھەو ئەو كەسە تا چەند ئومىد بەخشە؟ ئەو دەگەپتەو بۇ ئەو بارودۆخەى، كە پىيدا تىپەپدەبىت، ھەموو ئەو گۆپانكارىانە پەيوەستەن بە كۆمەلگەي ھۆكارەو، كە رەنگە ئەو ھۆكارانە دەرەكى بنو بە دەست تاكى كوردەو نەبن، ئەگىنا ھەموو كوردىك ئيان دۆستەو كەس نامادەگى ئەو ھەو نىە گۆپان بەرەو باشتەر قىبول نەكات. ئەو بارودۆخەى كورد پىيدا تىپەپەيوو دىيەك لە تالى و بەشك لە خووشى تىدا بوو، قۆستەنەو لايەنە پۆزەتىفەكان و سود وەرگرتن لەو ھەلانە لەپاردو روويان داو، يان كارکردن بۇ دووبارە نەبوونەو ئەو ھەلانە پەيوەستەن بە ھەموو لايەك .رەنگە لە زۆر حالەتیشدا ھەلەكان دووبارە بىنەو، رەنگە ھەلەيەك بۇ مانەو دەسلەت و جى پى قايم كردن روو بدات و لايەنى جىبەجىكار پاساويشى بۇ بەيىتەو،

ئايىنەبىنى يان خەونى ئايندە و كۆشش بۇ بەدەست ھىنانى ئيانىكى باشتە، يەككە لەو بنەما گرنگانەى كاتىك ئەبىتە خەون و خواليا و بنەماى كارکردنى تاكەكانى ھەر كۆمەلگەيەك. كۆمەلگەي ئايندەخووز، لەمەموو كايە جۆراو جۆرەكانى ئياندا پىش دەكەوت، گەشەسەندنى ئيارى و كۆمەلگەي و تەكنەلۆژى كۆمەلگەكانى جىهان راستى ئەو گریمانەيەى سەرەو دەسەلمىن. ھەر كۆمەلگەيەك لەسەر يادەو ھەرى و بەرەمەنەو ھەرى رابردو بژىت و ھەولى بەدىيەننى جىهانىكى باشتە نەدات لەو ھەرى پىشوو، ئەو كۆمەلگەيە لەمەموو بواریەكانى ئياندا روو پوكانەو دەچىت، بەمەش مرۆڤ لە ھەر كات و قۇناغىكى ئياندا بىت پىويستى بە ھەلەدان ھەيە، بۇ ئەو ئىستا لەراردو باشتە بكات و داھاتوش لە ئىستا باشتە بكات، بەم ھەيەشەو تاك لە كۆمەلگەدا ئەتوانىت بە سەرجم مافەكانى بكات.

لەم روو ھەرى ئەو رىي كۆمەلگەي كۆمەلناس و شارەزايانى بواری كارکردن لە پروسەى گەشەپىدانى كۆمەلگا بەرچا و رويمان لەسەر كۆمەلگەي پرسى تايبەت بە خەون و دىيەننى تاكى كورد بەرامبەر بەداھاتو دەستەكەوت، وەلامەكان شىكردنەو بۆچونى تايبەتن بۇ ئەم پرسە گرنگانە: تاكى كورد تا چەند بە تەنگ سەبەيوە؟ چەند ئياندۆستە و چاوەرپەتە ئايندە؟ ئايا ئەزمون لە پاردو وەردەگرنىت؟.. چەند خووى لە دووبارەكردنەو ھەلەكان دەپارىزىت؟.. بۇ ئايندە كاردەكات يان بۇ ئيانىكى تەقلدى؟

ھونەر فەتاح

لەلای رەمزىە عەبدولوھاب كە توپزەرى كۆمەلگەيەتەو چالاكە لە بواری كارى رېكخراو ھىي: (تاكى كورد تا رادەيەك بەرامبەر داھاتووى خووى رەشبینە، ئەمەش بۇ زۆر شت دەگەپتەو، لەوانەيە ئەو گەندەلەيەى كە ئىستا لە زۆر لە دەزگا و دامەزراوكاندا بوونى ھەيە، يەكك بىت لە ھۆكارەكان، بەلام دەتوانم بلىم پاش دانانى دەستورى ھەمىشەيى عىراق و پەسەند كردنى فیدرالى بۇ ھەرىمى كوردستان، ئاسۆيەك بۇ تاكى كورد ھاتۆتە پىشەو، بۇ ئەو ھەگۆپتر پىوانىتە ئايندە و ھەولى ھىنانەدى خەونى جوان بدات. پىم واىە تاكى كورد توانىويەتى تارادەيەك ئەزمون لەپاردو وەرىگىت، بەلام رەنگە لە ئاستى پىويستەنەبىت. ئەو بارودۆخەى ئىستا بۇ كوردستان رەخساو ھەو كوردەو، تاكى كورد بەھوى شىكردنەو و ھەلسەنگاندنى ئىستا و رابردو ئەزمون وەرىگىت، پىش ئەو ھەرى كارىك بكات بىركاتەو، خووشى بىپارىزىت لە دووبارەكردنەو ھەلەكان.

ھەلبەتە ئيان لە گۆپانكارىدايە، ئەم گۆپانەش زۆر لايەنى گرتۆتەو،



16

كۆوار كرانەو ھەرى پەنجەرە بەرووى ئاوابوون

ئادارى



روانين بۆ سبهی.. خهونی له میژینه.. کووار

بسی ئهوهی ناکام و نهجامهکانی و قوربانیهکانی ئهوه ههلهیه له بهرچاو بگرییت. جیهان بهردهوام له گۆراندایه، ئینجا ئهوه گۆرانانه چهند به قازانجی تاکی کورد تهواو ده بیست پیویسته دهسهلات کار بۆ خولقاندنی رهوشیکی وایکات، تاکی کورد بهردهوام خۆی دووباره نهکاتهوه، به لکو کەش و ههوایهکی جوان بهرهمبینی و بهرنامهی نوێ بخاته مهیدانهوه بۆ ئهوهی تا که له خۆ دووباره کردنهوه دهريازی بیست، بۆیه من پیم وایه تاکی کورد پشکیکی بچووکی ههیه له وهلام دانهوهی ئهوه پرسیارانه، به قهده ئهوهی دهسهلات و بارودۆخ وهلام بۆ ئهوه پرسیارانه ده دۆزنهوه .

لاولاو عهبدولعهزیزیش وهک توێژه ریکی کۆمه لایهتی ده لیت (هه ره کی که له ئیمه پۆژانه پرۆگرامیکی تایبهتی خۆی ههیه پهیرهوی دهکات بۆ بهرپۆه بردنی کارو کردهوهکانی، که به هۆیه وه سیفهتی بهردهوامی دهکات به ژیان، مادام له خهمی بهرنامه ریژی ژیا نی پۆژانهی خۆمان بین، دیاره به تهنگ سه بهیه وهش دهچین. ئه مه تایبهت به خودی که سه که خۆی، له هه مان کاتیشدا تاکی کورد بۆ دوا پۆژی کوردستان هه ولی ژۆریداوه، بهردهوام له

هه ولی به دیهینانی ژیا نیکی با شتر دابوو، له سه ره بنه مای ئه وهی، که هه ره له گه ل ده سپیکی مرۆقا یه تیدا ژیا ن خۆ شه ویست بووه، بۆیه پانتاییه که ی به ربا لۆ تر بووه و بهردهوامی شه، مرۆقا کاتی ک ده ستایه تیه کی به هین له گه ل ژیا ندۆ ستی دهکات، که له گه ل خودی خۆی دۆ ست بیست و ته ندروستی خۆی لا گرتگ بی و کاره که ی خۆی خۆ شه بو و به رژه وه ندی خۆی لا په سندن بیست، ئه مانه له سیفه ته کانی تاکی کوردا رهنگ ده ده نه وه. مرۆقی کورد هه می شه هه ولی داوه په ند له رابردوو وه رگریست و له سه ره ئه وه بنه مایه وه داها توویه کی با شتر دروست بکات، چونکه مرۆقا له و کات و ساتانه دا وه هۆش خۆی دیته وه و به خۆی

من ده لیم حه قی خۆیا نه گه ره وا بلین، چونکه خه لک داخیکی زۆری له دله، داخه کهش لاوازی بهر پرسا نیکی نه فامه، که نا توانن به سه ره نه فسیه تی خۆیا ندا زال ببه نه وه، ئیتر که نه زانی به یانی چی به سه ره خۆی و خیزانه که ی دیته وه، چون خۆی بۆ داها توو ئاماده بکات، ناچاره ژیا نیکی ته قلیدی و رۆتینی برییت، له پاش دنیا یه ک نارامی و چاوه پروانی ده رهق به و ماف خوار دن و چه په لیه ی له نیوانماندا بلا وه، که به لکو ئه مه خوا یه بارودۆخ با شتر بیست. هه ره به ئومیده وه تا ئیره مان هی نا، که چی تاکی کورد به ده ست کۆمه لیک کیشه و گرت ه وه ده نا لینیست، چاره سه ره کرد نه که ی به لینی که و پیمانیا ن داوه، که چی بی نه جامه.

هیمن سالحیش، که چالا که له بواری ریخرا وه کانی کۆمه لی مه ده نی؟ وتی (نازانم

دا ده چی ته وه، که هه له کانی کرداری رابردووی وه کو زهنگیک به گویدا بزنگی ته وه، ئاوه ها وه بی ری دیت ه وه یان به بی ری دینه وه، که له کام خا لدا هه له یه و له کام خا لدا دروسته. له م حا له ته دا ئه وه کارانه ی که دروستن ده سا زی بهردهوام بی له سه ری و له و خا لانه ش که نا په وا و هه له ن و زه ره مه ندی بۆ خۆی و ده ور به ره که ی هه یه، له سه ره ئه وه بنه مایه شه وه تاکی کورد هه می شه هه ول دهکات بۆ ئاینده کار بکات، من له وه دلنیا م هه رچه نده زۆر جار گو ییستی ئه وه ده بین له م و ئه وه، ده لین (نانی ئه مپۆم هه بی، خوا گه وره یه بۆ سه ی).

یان (کو تریک که ئه مپۆ هه ته با شتره له با زیک، که به لینیان پی داو یست بۆت بینن)



خەون بېنين بە ئايندە.. كۆوار

ئاواتەكان بەھيئەتتەدى، بەلام پروپەرووى كۆمەلەك كېشىنى ئابوورى، كۆمەلەتتە، سىياسى، پۇشنىبىرى (دەبىتتە، ناتوانىت بۇ سوود وەرگرتن يان ئەزمون وەرگرتن لە پابردوو چاوپىرېتتە ئايندە. ئەمەش پەيوەندى بە خودى ھۆشيارى و پۇشنىبىرى كەسكەو ھەيە، كە تا چەند دەتوانىت ئەزمون لە پابردوو وەرېگىت. ھەرەكەت لە سەرەو بەسما كىرد، نەبوونى بەرنامە و ھۆشيارى كۆمەلەتتە لەناو كۆمەلگە وادەكات، تاك ھەلەكان دووبارەبكاتەو ھەستىان پى ئەكات و خۆى لىيان نەپارىتت. سەبارەت بە كاركردى تاكى كوردىش بۇ ئايندە و تىروانىنى بۇ داھاتوو لەم بارەيەو ناتوانىن بلىين بۇ ئايندەكار ناكات، بەلام بە شىوہەيەكى كەم، ھەمىشە بە داوى ژيانىكى تەقلىدىدا دەگەپتت و ژيانى تەقلىدى كارىگەرى زياترى لەسەرە)

كاتىك پىويستمان بە راى دەرونناسانىش ھەبوو، (شىرىن سۆران) دەرونناسمان دواندو وتى (تاكى كورد تا پارادەيەكى زۆر لە سەر بەرھەمھىنانەو پابردودا دەژىتت، ھىچ پلان و بەرنامەيەكى بۇ داھاتوو نىە، چاوپىرېش ناكىت بەم زوانە بەرامبەر بە داھاتوو و ئىستاي خۆى بەناگايەتتەو، لەبەر ئەوئە لەسەر دووبارەكردنەو پابردوو دەژىتت، ئەمەش كار دەكاتە سەر پلان و بەرنامەى داھاتوو، تاكى ئەم كۆمەلگەيە بە ھىچ شىوہەيەك ئەزمون لە پابردوو وەرناگىتت، بۇيە ئەكرى بلىين ھىچ جۆرە بەرنامەيەكى نىە بۇ ئايندەى خۆى، ھەمىشە لەسەر ژيانىكى تەقلىدى دەژىتت و ئەمەش دەگەپتتەو بۇ كۆمەلەك ھۆكارى دىارىكراو، ھەندىك لەو حالەتانە كۆمەلەتتەن، واتە لەبەر دواكەوتووئى كۆمەلگە و سىستەمەكانى، كە جۆرىك لە مرقى ئىفلىچ بەرھەمدەھىننىت، بەمەش ناتوانىت سوود لە داھاتوو و ئايندەى خۆى وەرېگىت، سەرەراى ئەو لەبوارى سىياسىدا كۆمەلگەى ئىمە زۆر دواكەوتوو و سىستەمى سىياسى لەو كۆمەلگەيە نەى تونايەو ئەو لايەنە گىرنگە بىت، كە پىداويستى تاكەكان پىركاتەو.

خۇ دەولەمەند كىردن. سەرەراى ئەو تاكى كورد عەقلى لە دەست داو، ئەزمون لە چى وەرېگىت وەك دەللىن خوا بە پىوئە دەبات. وەك گوتمان لەبەر ئەوئە پلان و پىش بىنى نىيە بۇ ئەو شتەنەى كە روودەدەن، بۇيە ناتوانىت بىر بكاتەو، ئەو كارەى دىكات نازانىت راستە يان ھەلەيە، ھىچ پىوئەيىكى نىيە بۇ راستى و دروستى، تاكى كورد حەز بە گۆپانكارى ناكات بۇيە داھىنانى نىە.) لەلاى دىار ئەبوەكەر محەمەدى تويژەرى كۆمەلەتتەش (ئەوئەى لە تاكى كورد بەدى دەكرىت نەبوونى بەرنامەيەكى باشە لە ژيانى پۇژانەيدا، ناتوانىت كاتەكانى بۇ خۆى دابەش بكات و سووديان ئى وەرېگىت. ھەر تاكىك كە بەرنامەى نەبىت بۇ ژيان ناتوانىت بىر لە بەيانى بكاتەو. لەگەل ئەوئەشدا ھەر تاكىك لە ناو كۆمەلگە ھىواو ئاواتى تايەتتى خۆى ھەيە، بەردەوام لە ھەولنى ئەوئەدايە لە خۆش گوزەرانى دابىژىتت و ھىواو

مەبەست چىيە لەم پرسىيارە؟ لە رووى ئابوورى يان سىياسى يان كۆمەلەتتە، يان تەندروسى، دەتوانم بلىيم بە شىوہەيەكى گشتى تاكى كورد پلانى نىيە بۇ ژيان، چاوپروانى گۆپانكارىەكان دەكات وەك چۆن چاوپروانى قەدەر دەكات، تاوەكو ژيانى خۆى لەگەل بگونجىننىت، لەگەل ھەر گۆپانكارىەك، كە روودەدات لە ھىچ لەم پروانەى باس كران ئەزمونىكى دوورو درىژى نىيە يەك فاكتەرى زۆر گىرنگ ھەيە، كە تاكى كورد نىيەتى پىش بىنى كىردنە بۇ ژيان. بەشىوہەيەكى گشتى تاكى كورد بى تاقەتە، ژيانى لەلا خۆشەويست نىيە تا كار بۇ ئايندەى بكات، تەنھا لەم سالانەى داوى نەبىت، كە ئابوورى ولات تۆزىك بوژاوتەو، ئەوئەش تەنھا لە رووى ماددىيەو دەيەوئە لە كەمترىن كاتدا دەولەمەند بىت، ئەمەش لەلاى كارەدەستان زياتر پەنگ دەداتەو، كە چۆن ھەل مەسئولىيەت لە دەست نادەن بۇ

رۆژانی تۆرۈنتۆ

دنيا له شارېكدا..



نورەدین وهیسی



تۆرۈنتۆ.. شارېك پر له رەنگ كۆوار

19

چايناپە خەرىكە دەپپتە دووھەمىن زمانى ناپەسىمى كەنەدا، شارى قانكۆقەرىش پتر سىمايەكى ديارى چىنى پئوھەديارە.

لە جادەى دانفۆرس Danforth St. يىشدا كەئەو نيوچەيە بە شارى يۇنانىيەكان Greek Town ناسراو، رووبەرووى دەيان بازارو رېستورانى و شوپىنى ھەمەجۆرى يۇنانى دەپپەوھە ناوى جادەو كۆلانەكانىش بە يۇنانى نووسراون، جادەى كۆلچىش College St. ئىتالىي چووكەيە Little Italy و تەئىيە لەبارو رېستورانى ئىتالى و پىزاي بە تام وچىژ، لە جادەى جىرادىشەوہ Gerrard St بەرەو كۆكسويىل Coxwell Ave ئەوھە بۆنى بەھارات رۆژە رېيەك دەپرا و گۆرانى و موزىكى ھىندى ئەو ناوھى پركردوھە، ئەوى بازارى ھىندى Indian Bazaar يان ھىندىستانى گچكە Little India يە، لەپال شوپىن و بازارى ھىندى بازارى كشمىرى و باكستانىش ھەن و ناكۆكى سىياسى نىوان ھىندىستان و پاكستان لەوى پشتگوى خراوہ.

لە نزيك وىستگەى مېترۆى Finch يىشدا دەيان بازارو سوپەرماركىت و رېستورانى ئىرانى ھەن و بە نيوچەى ئىرانىيەكان بەئىويانگە، ژمارەيەكى ديارى ئىرانىيەكان لە تۆرۈنتۆدا دەژىن وچەندىن رۆژنامەو بئلاوكراوھىيان ھەيە، كە ديارترىنيان ھەفتەنامەى شەھرەوھەند ((شەروند))، كە ھەفتەى دووجاران دەردەچىت.

ئەگەر حەزىشت لە ئىرگەلە كىشان، يان دىتنى سەماى رۆژھەلاتى و رەقسى شەرقىيە، ئەوھە بېرۆ بۆ رۆژھەلاتى جادەى لۇرانس Lawrence East لە نيوچەى سكارىورۆ Scarborough. يان نيوچەى مىسىساگا Mississauga كەچەندىن رېستورانى و بازارگەو قاوھەخانەى عەرەبى و لاتە جۆراوچۆرە عەرەبىيەكانى لىيە.

بەبەر اوراد لەگەل شارەكانى ترى كەنەدا (بەتاييەتى شارى كىيىك و قانكۆقەر)، تۆرۈنتۆ شارىكى پاقژو جوان نىيە، ئى بەلى جوانى تۆرۈنتۆ لە ھەمەرەنگى و فرەنەژادىيەكەيەتى، كە وەكو موگناتىز پەنابەران و كۆچكردووان لەسەرانسەر كەنەداوھە پەلكىشى كەن خۆى دەكا.

كەنەدا سالانە دوو سەدوپەنجا ھەزار پەنابەر وەردەگرىت، كە بېرپارە رېژەكە زىدە بكرى و بېى بە 300 ھەزار، نيوھى ئەو پەنابەرانە دىنە تۆرۈنتۆ، ھوى سەرەكى ھاتنى ئەوان جىا لە ھەبوونى دەرفەتى زىاترى كاركردن، ھەستىش دەكەن لەوشارەدا لە ولات و كۆمەلگە و كولتوروى خۆيانەوھە نزيكەن و ئەمەش كارىگەرييەكانى دووركەوتنەوھە لە ولات و كۆمەلگەى خۆيان، كەلە مانگە سەرەتاييەكانى گەيشتنىان زۆر بەھىزە، كەمتر دەپپت.

لە تۆرۈنتۆ بەبى ئەوھى سوارى فېرۆكە بى دەتوانى سەردانى ولاتانى ئەوپەرى دنيا بگەى، بۆنموونە ئەگەر دەتەوى بچى بۆ چاينا و لەكولتوروى دابونەرىتى ئەوانەوھە رامىنى ئەوھە بېرۆ بۆ شارى چاينا Queen St. كەوتۆتە رۆژئاواى جادەى كوین Spadania St. و جادەى كولىچ College St. و جادەى سپادىنا St. كە ئەمسەرۈنەوسەرى بازار رېستورانى و دوكان و ستۆرى جۆراجۆرى فرۆشتنى كەلوپەلى چاينىيە، تەنانەت ناوى جادە و تابلۇى سەربانك و دامودەسگاكانىش بە چاينى نووسراون، ھىژاى گۆتنييە چاينىيەكان زۆر دەمىكە ھاتوونەتە باكوورى ئەمريكا و تەنانەت بەم دواييانە توپژەرىكى چاينى باسى ئەوھەيكرد، كە چاينىيەكان باكوورى ئەمريكاىان دۆزىوھتەوھە، نەك كرىستۆفەر كۆلۇمبس، ئەمپرۆ لەكەنەدا زمانى مەندەرىن، كە زمانى رەسمى

ئادارى



بازاری تۆرۈنتۆ ، بازاري ريكلام كۆوار

2017

كار دەكەن، ھەربۇيەش جموجۇل وچالاکى كوردى زۇر سنوردار و بچوون، بۆنمۈنە دوو ھەقتە لەمەوبەر خۇنیشاندانیک بۇ پشنگیریکردن لەنازادکردنی ئۆجەلان ریکخرا، کە تەنھا دەوروبەری سەد کەسیک بەشداربوون و زۆربەیان کوردی باکوور بوون، کە ئەمە رەنگە لە زۆربەى خۇنیشاندانەکانى تۆرۈنتۆ گەورەتربووبى!، چونکە سالى رابردووش بۇ پششتیوانیکردن لە راپەرىنى مەھاباد و رۆژھەلاتى کوردستان ریبیوانیک سازکرا، کەھەر پەنجا کەسیک دەبوون و ژمارەیهکیان لەدەرەھەى تۆرۈنتۆشەو ھاتبوون.

کوردەکانى باکووری ئەمريکا وک ئەوانەى ئەورپا ھەر عەودالى ناھەنگ و شایى و ھەلپەپکین و لە زۆربەى ناھەنگەکاندا نزیک لە ھەزار کەسیک کۆ دەبنەو ھەلدەپەن، کەچى بۇ خۇنیشاندان وچالاکى تر لەبەزرتیرین ناستدا لە سەد کەس تیناپەریت و زۆربەیان تاقەتیان لە سیاسەت چوو و مەگەر تاک و تەرا، دەنا کوردستانیان ھەر لە خەيالدا نییە.

بەلای منەو ژیان لە شاریکى ھەمەپەنگ و فرەنەژادى وەکو تۆرۈنتۆدا، ئەگەر هیچت فیرنەکات، ئەو ە وات لیدەکات ریز لە جیاوازی و ھەمەپەنگى بگری و لیبوردەو دل گەورە بی....

nuradinwaisi@hotmail.com

ئەوجا بابیننە سەر کوردە نەگبەتیەکە، تا نیستا بەوردی ژمارەى کورد لە کەنەدا نازانریت، چونکە کوردەکان بە نیسانی و عیراقى و تورکی و سورى ناسراون، بەلام بە قسەى ئەملاوئەولا ژمارەى کورد لەکەنەدا نزیکە لە سى ھەزار کەس 30000 و لەسەرانسەرى کەنەدا پەرش و بلاو بوونەتەو، لەتۆرۈنتۆشدا دەلین لەنیوان 5-8 ھەزار دەبن، بیگومان ئەم ژمارەیهش بەبەرورد لەگەل شاریکى شەش ملیونیدا هیچ نییە، ھەربۇيەش کورد لەنیو ئەو خەلکە جۆراوجۆرەى تۆرۈنتۆدا شوینیکی دیارى نییە.

ئەگەرچى لەدەرەو ەدەقتى تیکەلأوبوونى کوردانى چوار پارچەى کوردستان زۇر لەبارە، وەل بەداخەو بەھۇى ناکۆکى و کیبەرکیى حیزبەکان هیچ پەیوەندیەکی ئەوتویان لەنیواندا نییە، رەنگە تینەگەیشتن لە شیۆەزارى یەکیدیش ھۆکارى لیک دوورکەوتنەو بی، بۇ نمونە کوردی رۆژھەلات ئەگەر پەیوەندیان ھەبى ئەو دەگەل کوردی باشوورە، ھەرەک پەیوەندی کوردی باکووریش پتر لەگەل کوردی رۆژئاوايە.

چەند کۆمەلە و ریکخراویکی کوردی لە تۆرۈنتۆ ھەن وەک مالى کورد و کۆمەلەى کوردی و پەیوەندی کوردی دژی جینۆساید، وەل ھەموویان بەپەرش و بلاوی و بەبى ھەماھەنگى کردن لەگەل یەکدى

سەفەر بە سەر زەمینی فەرھەنگی جیادا

عەبدولواھید گوانی

وێستگەی دووھم

فرین لە ئاسمانەوہ

دوای 15 رۆژی ئەنکەرە لە چاوەڕوانی وەرگرتنی قیزادا، کە ئیستا بۆ پەساپورتی عێراقی وای لێ ھاتووہ دەبی رەزامەندی 6 دەولەتی ئەندام لە بازاری ئەوروپی ھاوبەش وەرگیرێت، ئەگەر بتەوی سەفەری وولاتیکی ئەوروپی بکەیت، ئەم کارەش لە 15 رۆژ تا 3 مانگی گەرکە. بەلام بۆ من ریکخراوی (Liliana Foundation) بە ئیمیل و تەلەفۆن ھەمیشە لەگەڵ وەزارەتی دەرەوی ھۆلەندی و بالیۆزخانە ھۆلەندا لە ئەنکەرە لە مشتومردابوون ئەنجام رۆژی شانزەھەم قیزام وەرگرت.

کۆتان لە نووسینگی (p.d.k) لە ئەنکەرە تەرتیباتی سەفەری بۆ کردم لە 2005/12/1 لە ئەنکەرە بەرەو ئەمستردامی پایتەختی ھۆلەندا ھاڵکیشام. شتیک بۆمن زۆر سەیر بوو لە ئاسمانەوہ ئەوہ بوو، کە من ھەر لەمنداڵیەوہ مەسەلە ھەور و باران و بروسکە و ھەورە تریشقە و بەفرم والیک دەدا، ئەوہ، کە مەسەلە کە لە حەوت تەبەقە ئاسمانەوہ لە دەرەوی بیئین و تیگەشتنی مرقەکانەوہیە و لەویش جەلو لە دەست یەکیک لە فریشتەکانە بەناوی (ئیسرافیل)، بەلام فرۆکە تورکیە کە بەرزێ کردمەوہ، مەسەلە کە لای من لە گەورەییەکی زۆرەوہ بچوک بووہوہ، چونکە چووہم پشتمەوی ھەورەکان و لەسەرەوہ سەیری ھەور و بارانم دەکرد لە خوارەوی خۆم. پیشتر لە قوتابخانەم خویندبوو، کە ھەلم لە عەرد و دەریاکان بەرز دەبیتەوہ و دەبیتە ھەور، ھەوریش بایەکی سارد دەبێت و شیدارییەکی ناو ھەورەکان بە ھۆی ساردیەکی کردە کاتەوہ و قەبارەییەکی پتەو دروست دەبیت و بەھۆی قورسایەییەکی و جوولەیی با دەکەوہ خوارەوہ، جا ئەگەر

بایەکە سارد بوو دەبیتە باران، ئەگەر زۆر سارد بوو دەبیتە تەرزە ئەگەر زۆر سارد بوو دەیکاتە بەفر، کە ئەم کردارەش ھەر لە چوارچێوەی ریکخستنی خوارەوہیە. من بۆ خۆم مەسەلەکان بە ھەستیارەوہ وەردەگرم و ھەمیشە دەمەوی دیاردەکان بخوینمەوہ، بۆیە لە ئاسمانەوہ مرقە کە لە زەوی دەرمانی کاریگەری زۆر لە ئینتەما نەتەوہیی و تایفەگەری و ناوچەگەری و حزب گەرایی دەکات وە ئینتەما مرقایەتیەکی بە ھین دەبیت، چونکە کە لەسەرەوہ سەیری دیاردەکان دەکەیت. شار و شاخ و دەریا و کۆشک و تەلار و بازگە و سەربازگە و سنورەکانی ئەو ھەیبەت و عەزەمتەیان نامینی. بۆ نمونە بە بەردەم کۆشکی کۆماری تورکیا یان کۆشکی پاشایەتی ئینگلتەردا رەت دەبی ھەموو پارچەکانی لەشت دەبنە تەزوی کارەبایی و ساف دەتگەری، بەلام کە لەسەرەوہ سەیردەکی گالتەت پیدی، چونکە لە ئاسمانەوہ زەوی وەکو یەک وولات دیتە بەرچاوی، خۆگەوہری خوارەوہ نەدیش ھەر لەم روانگەییەوہ سەرچاوی گرتووہ، ئەگەر لە خوار ھەلگورد لە بەژن و بالایی ھەلگورد بنواری شاخیکی سەخت و گەورە و

گرانت دیتە بەرچاوی، بەلام لە ئاسمانەوہ لە ھەلگورد بنواری وەک تەپۆلکەییەکە ھەر ھیندە کابرایەکی سەر بە شەوہ، دیسان ھەر لە ئاسمانەوہ کە لە خوارەوہ دەرمانی سەیرت بەم دیمەنە دی، ئەوہ ئەو خەلکانە خەریکی چنە فلان زەویەکی جوت کردوہ، ئەوہی کۆشکی قیت کردۆتەوہ، خەلکی مشاوشن بە ملیۆنان ئۆتۆمبیل و پایسکل و قیتار و کەر و بار لیک تیدەپەرن، ئەنجامیش دەبی ئەو تەرتیباتە ھەموو برمی و بیٹەوہ خۆل، یەعنی زەمین و سەرنشینەکان بە مرقە و ئازەل و ئامیر و کۆشک و تەلار و کارگە و جادە و دارستان و تۆرەکانی کاربە... ھتد، ئەو گەورەییە نامینی. ئەوہی کەمیک ساف و ھەیبەتی بمینی دەریا و شەپۆلەکان.

لە ئەنکەرە تا گەشتینە ئەمستردام سی سەعات و نیو فرۆکە ولات بە ولات و زەوی بە زەوی و شاخ بە شاخ و دەولەت بە دەولەت بری، ئەوہی لە ئاسمانەوہ رۆژھەلاتی ناوہراست لە ئەوروپا جیادەکاتەوہ. سبستەمی شار و روناکی یە، لەلای ئیمە شار و گوندی چر و بازەیی تیکەل و لەناویک گلوپی کارەبایی کز و زەعیفۆکە، بەلام ھیوان شار و گوندی یان و بەرین و بەربلاو و زنجیریە و پارچەیی گەرە گەورە روناکی زەرد وەک زەردینە ھیلکەت دیتە بەرچاوی. بەسەر ھەر ولاتیکا رەت دەبی لە خوارەوہ شار و پیدەشتەکانیان دەبینی لەناو فرۆکەش شاشە و ناو زانیاری ولات بە ولات پیشان دەدات، کە لە فرۆکەخانە ئەمستردام دابەزین تو حیساب بکە لەناو شاری سۆران دابەزی، چونکە تەنھا فرۆکەخانە ئەگەر لە سۆران گەرەتر نەبی بچوکت نئیە.

(عەلی) پیاوہ رەشتالەکی لیرە بە عەلی ھۆلەندی ناسراوہ بە ئۆتۆمبیلەکیەوہ لە پینشوازیم دابوو لەگەل ئەوہی خۆش گومانم لە عەلی و جموجۆلەکانی ھەبوو، بەلام لەوئ بۆم دەرکەوت کابرایەکی سادە و ساکارە شتی دیکە لە پشتمەوہ نییە، زۆر خزمەتی کردم زۆربەیی رۆژەکان لەگەلم بوو، چونکە ژنە ھۆلەندییەکی لێ زویر بووہ بە تەنھا لە خانوویەکی کۆن و بی سەر و بەردا دەژی، لە ھیرلیم باش و خراپ کابرا خزمەتیکی باشی کردوہ و پارەییەکی باشی ھیناوتە ھەریم جیگای ریزە.

سی رۆژ لە ئەمستردام

لەوئ ئیوارەیی ھەینی دەست لەکار ھەلدەگرن، شەو خۆیان بۆ رۆژی شەممە نامادەدەکن، شەممە کە یەکەم رۆژی پشمووی ھەفتەییە تەرخان دەکەن بۆ سەردان و گەران و بازار و گالتە و گەپ و یاری و رابواردن و سەرخۆشی و خۆ لەبیربردنەوہ، چونکە ھەفتەییە کاریان کردوہ و ماندووبونە، رۆژی یەکشەممە کە دووھم رۆژی پشمووی ھەفتەییە نەریت وایە ھەر کەس لە مالی خۆیەتی، خۆ شووشتن و نووستن و خواردنەوہ و خویندن و ھەسانەوہ، ئەو بازارە گەورانە دەبینی (چۆل و ھۆل) ھ ریزەیی دوکان کردنەوہ (1.5) ھ ریزەیی ھاتنە دەرەوہ لە مال (5.5) یە،



بە کامپرای نووسەر

ستاتیۆنی شاری دەمبوش...

ئاداری

دولې دا. ښه وې من کارم پېی بوو لایه نه خوښگوزهرانيه کې نه بوو، به لکو لایه نه دراسه کړنه کې بوو، بهرای من له رووی کومه لایه تی یه وه ئیلتیزاماتی دینی لیدهرچې حکومت کاریکی باشی کردوه، له جیاتی خه لکی به قاچاچی له بن دیوار و ناو په ژین و سهربانی هاویاناهې شه وه فینکه کانی له پیناو جووت بونیک گوره ترین کی شه ی کومه لایه تی و خیزان بنیته وه که نه جامه کې شه و کوشتن و ریسوا و سوکایه تی پیکردنه، له وې حکومت شوینی تاییه تی داناره و به یاسا ریکی خستوه، هیزی داناره بوو پاراستنی، پزیشکی داناره بوو پاراستنی لایه نه تهنه دروستیبه کې، به لام له رووی خوښی و زهوقی سیکیسی یه وه پیم وایه شتیکی پوچ و بی تام و بی مانایه. چونکه تهنه کرداریکی جهسته یی یه و هیچ په یوه وندی به سوژ و عشق و خوښه ویستی یه وه نییه، بیجگه له وهش تو باش دهزانی له گهل نافرته تیگ جووت ده بی، که پیش تو سوژانیه کان دهیان و سهدان کسبان سرف کردوه، سییهم شتیسی که به معامله و پاریه و لحاسل فشه یه.

بازاری دووم بازاری قوماریو که بالی لای راستی نه مستردام باله خانه یه کی زه به لای چوار نه وې به گهرای ئوتوموئیل و چیشتخانه و چایخانه و شانوی گورانی و موسیقاوه، بازاریکی گهره یی قوماری تی دیه، که له دوو شیوه قوماری سهره کی پیک دهات، بیجگه له هندی گهمی تری بچوک، گهمه گهره کان یه کیکیان به کوپیوتهر خوت به تهنه له گهل شاشه ی به رامبهرت یاری ده کی ده به یه وه و ددورینسی، گهمی سهره کی دووم، دؤمبه لیه (2 تا 8) که س شتیکی له جیاتی پاره ده خنه سهر خانه کانی بازنیه کی خره وه، کابرا فرفرؤکه که دسورینسی له سهر ههر که س وه ستا ده بیاته وه و هریه که له گهمه کهران حسابی به نکی خوی هیه، یه کسهر پاره ی برداره ده چیته سهر حسابه کی له ریگای سیسته میکی کوپیوتهریه وه، ته به ن ژن و پیانو تیکه لاون، زه لام هیه 3 روژ خوی له پیرده کات له بوته ی نه بازنیه ده تویته وه، مروقه بی که لک و ته مبه ل و فسوس ده بی، یاری که ره کان هکو سهرخوش یان نووستوان بوون له گهل فرفرؤکه دسوران و نه یان دهزانی له دهره وه چ باسه و چ هرایه، دهیان گوت کورده کان زور لم ریگایه ره زیل و ریسوا ده بن، چونکه گیرفانه کیان ده به نه سهر میزه خره که ورده وورده ده باته وه و ددورینسی، ده باته وه و ددورینسی، نه جام مایه پوچ ده مینیته وه ده بی دهروزه یان دزی یان راوهروت بکات، قوما شتیکی سهره، بگره و بکیشه یه کی زور ده کن هیه ده بیته ملیونیر و پاشان شوژ ده کات وه بنی گومی، نه جام هه موویان دؤراون، نازانم نه و پاریه بوو کوئی دهرات.

بهره و دهمبوش _ مه لبه ندی چالاکي (Liliana Foundation)

ئامانجی سهره کی سهردانی من (دهمبوش ه)، له وې مه لبه ندی سهره کی ریخراوی نیوده و له تی (Liliana Foundation) هیه. که بانگه یشتی ره سمی نه وان منی گه یانده (ولاتی گول). له ستاتیونی نه مستردام هاوړیم (علی) رینمایي کړدم، چون سوار ی شه مه نده فهر ده بم و چون و له کوئی دیمه خوار. شه مه نده فهر ئامیری سهره کی هویه کانی

بازاریک بو له ش فروشی و بازاریکی گهره ش بو قوما

بو منی گهریده دهره فته تیکی باشه، که له و لاته دا تا بوم بکری به سهر هیچ دیارده یه ک بازنه دم، هه مووشتیک بییم و خویندنه وې له سهر بکه م و له گهل دیارده کانی کومه لگای خوم به راوردی بکه م، بو نه وې بزانه له کوئی نه وان پیشقه چوون و له کوئی نیمه له وان باشتین. له ناوه ندی شاری نه مستردام بازاریکی گهره یی تاییه تی به له ش فروشتنم بینی، نه م بازاره که به (شاری را بواردنی سیکیسی) ناوه دی ده کم، بازار له گهره کیکی گهره یی زیاتر له 30 شه قام پیکه توه، له بنه په توه بو نه م کاره دروستکراوه، بریتی یه له کارینو و دانس و بازاری فیلمه کانی سیکیسی و نزیکه کی 1200 ژووری له ش



مه لبه ندی سهره کی لیلیانا فاوه نده یشن...

یان نارپیچیه کی بیینی دیمه نیکه له لوتکه ی خوښی و خوښه ویستیدا، نه مستردام شاریکی گهره یه و پایته ختی نه و لاته یه، به لام پایته ختی کارگری نیه، به لکو شاری دهنه اخ (لاهای) پایته ختی کارگری و چالاکي حکومی نه و لاته یه، نه مستردام له ناو نه وه. پارچه یه ک شار و پارچه یه ک نه وه، سیسته میکی شاره وانی ریک و پیکه، به لام نه و شاره به وه ناسراوه که شاری بیانیانی به رله لایه، و ده گوتریت که روت و ره جال و دز و ساخته چی یه کان زوربه ی زوریان روو له م شاره ده کن. فعلن که هه لوه سته یه که له ناو شاره که ده کی جزه ها دم و چاوی جزواو جورت به به رده مده رته بی، به تاییه تی ره شه کانی نه فریقی و لاته که م دهرامه ته کان. بویه نه مستردام به شاریکی نالوز له قه لیم دهرپیت.

۲۲

گواستنه و په له و لاته. بهر ای من گرنګترین دیارده که له و لاته بینیم (شهمه نده فنه) بو، چونکه توپری شه مه نده فنه ری نیشتمانی به هه موو گوند و شار و شارو چکه و گهره که سهره کیه کان به ستراره ته وه، به بی شه و دی که سیک پییوه مه شغول بیټ، تو که پاره دده دی مامه له له گهل نامیر ده کی که له بری پاره بلیتیکت دده داتی، هر نامیره پیټ ده لی ژماره ت چه نده و چه نده سعات و چه نده کیلومتر ریگاته، نامیر پیټ ده لی نه وه شه مه نده فنه که هات و نه وه راده و ده ستی هر نامیره، که سوار ده بی هر نامیره، که دهروات هر نامیره دهرگاهه کاته وه، پیټ ده لی گه یشتمه شوینی مه به ست، هر نامیره، شو فی هر نامیره، ته نها جار جار له ریگای پولیس دینه پشکنینی بلیتیکان، بو شه دی بزانی کی به بی پاره سوار بووه و غه رامه ی شه ش به رامبه ری ده کن، ناسنامه که ی و هر ده گرن و پسه لیه سزا ده چیټه مانی.

(عه لی و هونه ر) دوو برای نیسک سووک و دم به پیکه نین و راست گو و خو ش خزمه تی رواندزین، خو ش به ختانه شه وان له شاری دهمبوشن، که مه لبه ندی سهره کی ریخراوی میوانکاری منه. هونه ر له ستاتیوتی دهمبوش چاره وانی ده کردم، پاشان چووینه گوندیک که شوینی دیاریکراوی حوانه و مه له و سهره، که خانووی (لینی) بو، شه نافرته ی پیشت له گهل و هفدی (Liliana Foundation) هاتنه کوردستان و خزمه تی چاکمان کردبوون. له به رامبه ردا لینی زیاد له پیویست نه کی کیشا و کلیلی خانووی ماله که ی خسته ناو ده ستم، شه ماله ی هه موو شتیکی تیدابوو. لینی نافرته ی وه فادار و پسپوز له بواری کاری مرؤی و ریخراوه یی نه ندامی کارای ریخراوه که یه. له یکه م کوپونه وه دا پروگرامی سهره که ی بو دارشتم و هه موو جوړه ریئمایه کی کردم چه زی ده کرد له و سهره رم سهره که وتوویم، به راستی زور میهره بان بوو ریگای راستی نیشاندام فعله ن ریگایه که ش راست و ره وان دهرچوو.

یه که م کوپونه وه ی ره سی له گهل (Liliana Foundation)

روژی 2005/12/6 له باره گای سهره کی ریخراوی (Liliana Foundation) که تایبه ته به چاره سهرکردن و فیژکردن و راهینانه وه مندالنی سه قهت و که م نه ندام و دواکه وتووی عه قلی، له 80 ولاتی دنیا کارده کات، له ریگای 25 ریخراوی ناوچه یی هاوکاری پیشکه شی مندالان ده کات. له روژه لاتی ناوه راست کارناکه ن، چونکه به ناوچه یه کی ده وله مه ندی ده زانن. له هه موو روژه لاتی ناوه راست ته نها چالاکي له هه ری می کوردستان هه یه و له ویش ته نها له سوړانه له ریگای کو مه له ی سوړان بو چاودیری په که که وتووکان. له راستیدا باله خانه ی شه ریخراوه لای من وه که یه کی له پیروزیه کان جیی گرتبوو، چونکه پی م وایه له ریگای شه باله خانه یه ده توانم له گهل هاوکارانم له کوردستان زیاتر له 570 مندالی ده قه ری سوړان له خراپترین ژبانی مه رگه سات نامیر رزگار بکه م. (فلوری) شه که چه فلیپینی یه ره زار سوکه قشټوکه. بهرپررسی به شی ناسیای ریخراوه که یه، شه له پیشوازیی دابوو عه لی رواندزی و سامی قه قی و هاوکاره که ی که په یامنی ری سه ته لایتی کوردستانه له گهل بوون.

خو منیش به هیپی نه چوو بووم، جانناکه م پر بوو له پرؤپوزهل و پرؤزه و روونکرته وه به جواترین شیوازی وینه دار، جهنناکه ی دیکه م پری بوو له له تکه هه نجیر و گویر و سجوک و لوقمه ی به فسقت و قه زوان و هه نگوین و گه زو و گه نگرؤشک و تابلوی مافووری و جل و بهرگی کوردی که به دیاری بو م بردبوون. (کیسی) به ریوه به ری گشتی له یه که م کوپونه وه بارودوخه که ی زور توند کرد گوتی له لایه که نیوه ولاتیکی نه وتیه و سه دامیش نه ماوه، له لایه کی دیکه نیمه نازاین شه پاره ی بومان نارده ون چوئنان خه رجکرده و کی چاودیری دارایی تان ده کات، چیتان کرده و پلانتان چی یه و شه نجامی کاری

له گهل ریخراوی (Wild Canzen) کوپونه وه. که ریخراویکی گه وره یه و دوو مه رجی سه ختی هه بوو بو هاوکاریکردن، مه رجیکیان بوونی لقیکی کو مه له یه له هوله ندا، مه رجی دووم ده بی لقه که ی کو مه له له هوله ندا هاوکاری له ناههنگ و بو نه و یاده کان کو بکاته وه، شه و جا چه نده پاره کو دهرکیته وه شه وان، 3 به رابه ری ده خنه سه ر.

کوپونه وه ی دووم له گهل (Liliana Foundation)

2005/12/7 سه عاتی 9 ی به یانی له باره گای (Liliana Foundation) فلوری بهرپررسی ناسیا، محازره یه کی دیکه ی پیدام له سه ر کارکردن و پلان و راپورت و راپورتی دارایی. هتد.

سه عات 3 له گهل به ریوه به ری گشتی (کیسی) کوپونه وه، به لام بارودوخ گوزابوو کیسی شه توندیه نه ماوو. دیاربوو له کوپونه وه ی پیشت به توندکردن ده ی ویست خویندنه وه ی دهرونی له سه ر من بکات تاکو بزانی من چه نده له مه سه له ی دارایی دهرتسم و تیگ ده چم، له م کوپونه وه یه دا بریاریاندا بو



مه لبه ندی (Mytyl schole) له شاری تلبرخ

ماوه ی 5 سالی دیکه هاوکاری بو کوردستان دابین بکه ن که بو دواين مانگی 2005 بری 5000 پینج هه زار یورویان ته رخانکرده وه تا پینج سال هه ر شه ش مانگ جاریک 10000 ده هه زار یورؤ، ره زامه ندیان نیشاندان له سه ر پرؤزه ی (سلفه ی قه رز بو په که که وتووکان) و (پرؤزه ی تیمی گه روک بو هوشیارکردنه وه ی کو مه لگا) و (پرؤزه ی سه نته ری کو مپیوتهر و درومان و سه نته ری که رولان و زمان). هه روه ها ره زامه ندیان نیشاندان که 3 که سه له ستافی کو مه له بنیرنه به نگلادیش بو خو لیکي دریرخابه نی فیژکردنی زمانی نینگلیزی و چاره سه ری سروشتی راهینانه وه ی مثالان، شه نیواره یه ده عوه تی فلوری بووین که له گهل نافرته یی ته مه ن 70 سال له خانوویه یی 20 ژوری دا ده ژین، ژوری تایبه ت به (خواردن، چا خواردنه وه، خواردنه وه، مؤسیقا، نووسین، وهرزش، میوان، دروین، هه لگرتنی میوه، هه لگرتنی مه شروبات، پيشانگای وینه کان ... هتد تیدابوو. شه ماله پرپوو له هه موو شت، ژنه که زور خو شحال بوو که میوانی هه یه. چونکه دیاربوو

ناداری

هموو شتیکی به زیادهوه هه‌بوو، به‌لام که‌س نه‌بوو بیان خوات.

سه‌ته‌ری راهینانه‌وهی (Mytyl School)

له‌ شاری تلبرخ

روژی 2005/12/8 بۆ دیتنی ئەزموونی ئەوروپی بۆ راهینانه‌وه و چاره‌سه‌ری مندالانی سه‌قه‌ت و دواکه‌توی عه‌قلی منیان برده مه‌لێه‌ندی (Mytyl School) له‌ شاری تلبرخ، له‌ مه‌لێه‌نده سه‌رم سووما و زۆر به‌سه‌رخۆم شکامه‌وه، ئەوانه چیده‌که‌ن و له‌ کوێ فی‌ری ئەو کارانه بوون، مه‌لێه‌نده‌که له 4 به‌شی سه‌ره‌کی پی‌ک هات‌بوو: (سپیک تراپی) و (فیزیوتراپی) و (چاره‌سه‌ری سروشتی) و (فی‌کردن)، بۆ هه‌ر به‌شیک ما‌مۆستای تابه‌ت و ئامی‌ری تابه‌تی هه‌بوو. مندال چاک‌ده‌که‌نه‌وه و فی‌ری قسه و خواردن و کارکردن و جولانه‌وه‌ی ده‌که‌ن تا ده‌یه‌نه قوتابخانه. که‌م ئەندام بۆ راپه‌راندنی ئیش و کاری روژانه‌ی چی پی‌ویسته بو‌یان دروستکردبوون، سوودیکی چاکم وه‌رگرت، حه‌تمه‌ن ئەو ئەزموونه له‌ سو‌ران جیبه‌جی ده‌که‌ین.

دوو پرۆژه‌ی گ‌رنگ بۆ چۆمان:

به‌ ده‌سته خوشک کردنی چۆمان له‌گه‌ل شاری ده‌مبوش لایه‌نیکی دیکه‌ی گفتوگۆمان بوو، لینی بۆی روونکردمه‌وه که‌ بۆ ئەم کاره چی پی‌ویسته مه‌وعیدی له‌گه‌ل پارێزگاری ده‌مبوش وه‌رگرتبوو، به‌لام له‌گه‌ل مه‌وعیده سه‌فه‌ری من یه‌کینه‌گرت‌ه‌وه، کاریکی گ‌رنگ و پ‌ر به‌هاو خۆشه، به‌لام قورس و زه‌حمه‌ت و ئەرکی یه‌کجار زۆری ده‌وی. به‌لام بۆ جی به‌جی کردنی پرۆژه‌ی ناشنال پارکی سه‌کران له‌ چۆمان هه‌نگاوی باشمان هاویش‌ت و پشتیوانی باشمان هیه و کاریکی ئاسانه. چونکه ناشنال پارک به‌ سه‌رمایه‌کی نی‌وده‌وله‌تی ده‌ژمێردی‌ت، 70٪ ئەم پرۆژه‌یه ده‌جیته واری جیبه‌جی‌کردنه‌وه.

سیامه‌ند به‌نا، بالوێزی عی‌راق له‌ لاهای

ویستگه‌یه‌کی دیکه‌ی کارم له‌ هۆله‌ندا چاوپێکه‌وتن بوو له‌گه‌ل سیامه‌ند به‌نا بالوێزی عی‌راق له‌ هۆله‌ندا، له‌ شاری لاهای من و که‌سه‌یه‌تی ناسراوی هۆله‌ندی



سه‌ته‌ری راهینانه‌وهی (Mytyl School)

سه‌رنجی ئەوی راکیشا ئەو پرۆژه‌یه ئی‌مه بوون که بینی شاکه‌شکه بوو، گوتی ئەمه یه‌که‌م که‌سه ده‌بیینم دیته ئی‌ره به‌و ئامانجه پ‌رۆژانه، هه‌موو ئاماده‌یه‌کی خسته روو بۆ هاوکاری.

سیستمه‌کانی ژبان له‌ هۆله‌ندا

له‌ ولاته جوانه که‌ به‌ ولاتی گول ناسراوه هه‌موو شتیکی له‌سه‌ر سه‌که ده‌روات و سیستمی بۆ دانراوه که‌ به‌ یاسا چوارچی‌وه‌ی بۆ دیاری کراوه، سیستمی شاره‌وانی و بیناسازی و ژینگه‌ و ته‌کنه‌لوژیا و گواسته‌نه‌وه پیناسه‌ناکریت له‌ باشیان، به‌لام له‌ راستیدا ئەو میله‌ته که‌ روژی پی‌ ناکه‌وێت پوخن، گه‌ش و ناسوده‌نین. سیستمی کۆمه‌لایه‌تی له‌ ئەنجامی بینینی چه‌ند دیارده‌یه‌که که‌ شه‌وانه به‌ چه‌ند مایه‌ک ده‌گه‌راین، زۆر جیاوازی نییه، په‌یوه‌ندی سۆزداری ئازاده و به‌ جوانی ریک‌خراون، په‌یوه‌ندی خیزان ئالۆزه و پته‌و نییه، سستی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تییه‌کان خالیکی سلبی ئەو کۆمه‌لگایه‌یه.

سه‌ردانی ئیلیانای دامه‌زێنه‌ری ریک‌خراوه‌که

ئیلیانا ئیستا له‌ ته‌مه‌نی (83) سالی دایه، دامه‌زێنه‌ری ئەو ریک‌خراوه‌یه ئیستا خانه‌نشینه‌کراوه، به‌ ته‌نها له‌ ماله‌که‌ی دا ده‌ژیت که‌ قیلایه‌که له‌ ده‌ره‌وه‌ی گوند، له‌سه‌ر عه‌ره‌بانه‌یه و هه‌موو شتیکی به‌خۆی ده‌یکات له‌و ماله، سه‌ردانم کرد و سلای مندانانی کوردستانم پی‌ راگه‌یاندم، چه‌ند دیاریه‌که پیش که‌ش کردن زۆری داوا لی‌کردم چاوم له‌ مندانان بی. ئەو خۆشه‌ویستی خۆی ئاراسته‌ی سه‌رجه‌م مندانانی جیهان ده‌کرد.



ئیلیانا، دامه‌زێنه‌ری ریک‌خراوی (ئیلیانا فاوه‌ندی‌یشن) له‌گه‌ل نووسه‌ر

ن‌اداری

24