

یوسف نیم برآگه‌ل

مه مخنه بیره وه!

نووسینی: حمه فه ریق حمه سن

hemefarik@yahoo.dk

ماوهیه ک لهمه ویه، ژماره یه ک هونه رمه ندانی شار (سلیمانی)، به چهند پازیک و له که نالی ئاسمانی کور دسانه وه، شانوو بروزگاری زیرینی شانویان هینایه و سه خوانی باس و گفتگو. مه بهست پن ئه و هه مه خوش ویستی و گورو تینه بسو، که له کن هونه رمه ندانی ئه و سه رددهم تاریک و نووته که، که ده کاته بروزگاری رهشی ژیر سایه ی به عس له هه مه هونه رهی شانو له ئارادابوو. ئه وان به دریزی قسه یان له سه ره شانوی ئه و بروزگاره کرد. من ته او له گه ل ئه و رایانه دام، که ئه و بیریزانه ده ریان دهیت. به لام به سه ریکی دی، زور (بی ویژدانه و بهئه نقهست) بولی به ندیان پشت گوی خست و تاکه جاریکیش ناویان نه هینایم. سهیر ئه وه به، زوریه یان له (رویار) یان له دراما تله فریونی (بازنیه ته نیای) یاخود له فیلمی (نیزگر بیوکی کوردستان) یانزی له و شانویانه دا، که وهر مگیرابون و ئاماده م کردوون، نمایشیان کردووه! پیموایه هه وی ئه م پشتگوی خستنیش ئه وه بی: ((من سه ره به یه کیتیی نیشتمانی نیم. ئه وانیش له و ترساون ئه گه ره ناویان هینایم، ئیدی له وانیه حیزب لییان بیهنجنی و نان یداوین!!)) دهنا کاره کانی من ئه وه ندیه دیارن به که س ناشاردزنه وه.

لیره دا دهمه وی به و ئازیزانه بلیم: ئه وان چهند له سه ره پشتگوی خستنی من و هونه رمه ندانی دیکه ی غه یره یه کیتی سوور بن هیشتا هه ره بیان ناچیتی سه ره. چونکه ئه و چالاکیانه به چاک و خراپیانه به بو میزرو تو مار کراون. نووسه رو هونه رکاریش له سه ره ئه وهی کردویانه و بهره همیان هینایه، ئافه رین یان سه رکونه ده کرین. میزروش ئه وهی، که بروویداوه. میزروی هونه ریش نه ک چهند هونه رمه ندیکی ماست اوچی حیزب، به لکو هیتلر و سه دامیش نه یان تو ای بیگون، یاخود بیووش به سه ری که نه... ئه وهی با سه واد بن ئاگاداره، که له و بروزگاره ره شهدا، بیچگه له نووسه روی هیزا (فوئاد مجید میسری) هیچ کام له نووسه ره ها و چهار خ و ها و ته مهنه کانم هیندیه بندیه کاریان بو به ره ویش بردن و جوشدانی شانوی به مه سه لهی میللته وه گریندرابوو به ره نگاری نه کردووه. بقیه ئیوه ده بیه به ویزدانه قسان بکه ن و له میزرو بیرنگینه وه، ئازیزان!

دهمه وی ئه و راستیه ش بیر ئه و بیریزانه بخه مه ووه: تاکو نه و هیچ ده قیکی کور دی گومان نابه م هیندیه (رویار)، که یه کسه ره دوای بلاوبونه وهی له سالی 1980دا، له لایه نووسه روی هیزا (محه مه دی مهلاکه ریم) وه کرایه عاره بی و له (بروزی کوردستان) دا بلاوبووه؛ خراپیته سه ره شانو. ئه گه له ویه ده قیکی کور دی وهها پیده زان، کامه یه؟!

(رویار) ده قیکی شانویی به ره نگاریه. جگه له وهی چهندین جار له لایه قوتایانی (ئه کادیمیا) ی به غداو شانوکارانی عره به وه، که ناویان نازانم خراوه ته سه ره شانو. ئه وه ندیه له یادم مابنی و ئاگادار بمر، جگه له وهی به دهیان ئه کته ری خومان کاریان تیدا کردووه، له لایه نه م هونه رمه ندانه شه وه ده ره نیزراوه:

1. ئه حمه د سالار (سلیمانی)
2. زایر عه بدوللاره ش (سلیمانی)
3. مجید سالح (که لار)
4. ئازیز (چه مچه مال)

5. عصمان فارس (وهک به رهه می پهیمانگهی هونه ره جوانه کانی سلیمانی، به شداری له میه ره جانی شانوی به غدا دا کرد)

6. ئیبراھیم ده رویش (له گه ورہ شاری [کوئته] ی پاکستان. جیئی با سه کاتی خوی مانگانمه ی (پهیام) ی له ندنه نی، له یه کیک له زماره کانی خویدا، راپورتیکی دوو لاپه رهی بی بو ئه م نمایشیه شاری کوئته ته رخان کردووه).

ئه و شانویانه له و بروزگاره دا و هر مگیرابون یان ئاماده م کردوون، هه ره مه مه وان ده چوونه خانه یی به رگریه وه:

۱. دوزمنی گهله، نووسینی: هینریک نیسین.. بو میزهو دهینووسنم، لهم شانویه وه نرخی بلیتی شانو له سلیمانی بwoo به دیناریک، له کاتیکدا پیش ئهم نمایشنه نیو دیناربوو!.. هه رچهند من تاکه فلسفیکیشم له و شانویه دهستکه وت نه بwoo تهمهن دریز بن، بهئه کته رو ده رهینه ره وه هه موویان ماون!.. ئه گهه رانییه باده سست به چاوما بکهن؟! یه کهه جاریش بwoo ببینم که سانی به تهمهن بھو ژماره زوره بینه دیتنی شانویی. چونکه بھرله پیشاندانی دوزمنی گهله به زوری لاوان ددههاتن.. ئیواره یه کیان دوو بیزی پیشوههی هوله که که سانی به تهمهن و سهه سپی بwoo. زورم به للاوه سهه بیربوو! بؤیه له هه کاره که یم پرسی. بھرلوبههی هول و تی: ئه وانه به زوری دیموکرات و کومه لهن!. ههندی له و بیزدارانه نمایشی هه مان ده قیان له شاری (تاران) بینبیوو. ئه وان پیشان وابوو، ئه م نمایشی سلیمانی له وهی تاران هونه ریتره! بؤیه ده کری پیشاندانی شانویی دوزمنی گهله به وه رچه رخان له قله لم بدهن؛ نه ک بیخه نه پشت که نوو، وەک خستن!

2. بەلەمی ئەفسووناواي، نۇسقىنى: لاوشە

3. دۆتمىرى دزىو، نووسىينى: ك. م. فالو

5. مەللى ئاوات، نۇرسىينى: قاسىم مەھمەد

6. گەشتهکەن حەسەن، نووسىنى: مەھمەد ئەلغازى

هیچ گومانی تیدانیه، ئەم نمايشانه لههه مۇو شانۇيىه کانى دىكەي ئە و سەردىمە جە ماوهەريان زياتر بۇو. ھۆبەكە يىشى بەپلەي يەكەم بۇ ئە و دەگەرایە و، جە ماوهەرى خۇىنەوارى شار، ھەر بەچىرۇكە کانى خۆمدا دەيانزانى ج جۆرە دەقىك لە شانۇي جىھانى ھەلدە بىزىرمە. ئە وەش لە ولادە بۇھىتى، كە ھەندى ئەكتەر لە بېرىنىمى دەقاھە و، خۆيان بە جە ماوهەر ناساند. بەشى زۆرى ئە و ھونەرمەندانە ئىستاشى لە گەلدا بى، وەختى دەنۈوسىن، يانزى كاتى لە مىدىاكانە و دەردى كەون و دەپەيىن ھەر ئە و زاراوه و دەرىرىن و دەستەوازانە بە كاردە بەن، كە كۆتايى حەفناكالان و لە درېزىايى ھەشتاكاندا لە دەقە كانە، رۇبا، و بەلەم، ئە فىسىمۇنا ويدا بە كام بى دۇون.!!!

ووهک دهینه بنهنیاوه بنه پشت و پهنا، لهو روژگارهدا، لهگهله ئهو و فشاره شدا، كه لهسەرم بوبو، هیندەری ده زگەيىكى رۆشىنېرى كارم كرددووه. كەچى ئهو بەزىزانە هەرن ناوېشيان نەھېينام!

بهداخه و، ئىمە وەك دان بىرەنجى يەكتىدا نازىئىن، بەرھە دواش، بۇ رۆزگارى دىرىنى گەورە شاعيرانى وەك نالى و سالىم گەراوينەتەوە، كاتى لە قاتوقىرى تۈزۈردا، خۇيان باسى ئاستى شىعىرەكانى خۇيانيان بۇ خۇيىنەر كەرددووه. ئەمپۇش تۈزۈردى نېيە ئەم راستىيانە بنووسى، بەلام ئەوهەتا بى وېزدانەن. بۇ بە ناچار مام منىش دەق وەك ئەو سەرددەمە باسى كردەو كۆشىشەكانى خۆم بىكەم.. لەم رەرووهە زۆر داواى لېبوردن لە خۇيىنەرانى ئازىز دەكەم و خەجالەتم.. بەو ھونەرمەندانەش دەلىم: يوسف

نیم برآگه‌ل، مه‌مخه‌نه بیره‌وه!

کوبنهاون، 24.02.2006