



رۆحى ياخى و ياخى بوون لههه موو بهرهمه كانمدا زالە!!

ديدارىك لهگەل محيدين زەنگەنە

سازکردنى: كامهران سوبجان

محيدين زەنگەنە يەككىكە لەنووسەرە ھەرە ديارەكانى بواری (شانۆو چىرۆك و رۆمان)، نزيكەى نيو سەدەيه سەرقالى نووسين و كارى ئەدەبىيە، لەبواری تيکستى شانۆبيدا، چەندىن بەرهمى ھەيه و زۆرىك لەبەرهمە شانۆبيەكانى لەولاتانى عەرەبى و لەقىستيقالە ناوخۆيى و نيودەولەتیهکاندا خراوەتە سەر تەختەى شانۆ، يەكەم بەرهمى بلاوکراوەى لەبواری دەقى شانۆبيدا شانۆيى (نهيىنى) بوو كە لەسالى 1968 بلاويكردەو، ئيدى لەو دەمەو تائىستا كە باس لەشانۆى عراقى دەكرىت ناوى محيدين زەنگەنە لەپىزى پيشەوہيه، ئەو بەعەرەبى دەنووسى و بەرهمەكان بەعەرەبى بلاودەكاتەو، رەنگە ئەمەش ھۆكارىك بىت بۆ ناشابوونى شانۆكارانى عەرەب بەبەرهمەكانى، دواى ھاتنى بۆ سلیمانى دەرفەتمان بۆ رەخساو ئەم ديدارە ھەمەلايەنەمان لەگەل سازدا كە كرۆكى ديدارەكەشمان تەنھا دوو تەوەرە ئەويش (شانۆو چىرۆك) بەھيواین ديدارەكە سەرنجى خوینەر راکيشييت.



مخیدین زهنگه-مندالی

بابەت و كەشە گشتیەكەیدا دەبینریت، كە ئەوەش پەيوەستە بەبیینی من بۆ شتەكان.

*ئەى بەدەر لەمانە هەندى دەرهێنەرى شانۆيى گەورە لەسەر ئاستى مەعريفى ئيشيان لەدەقەكانى تۆدا كردوو، ئەو دەرهێنەرەنە وەك (عەزیز خەيون، عەونى كەپومى) كە ئەمانە لەئاستى شانۆيى ئەكادىمى عەرەبیدا ناویكى دیارن، ئەمە ئاماژەى ئەو نادات شانۆكارانى عەرەب بەدیديكي مەعريفەووە سەپرى بەرھەمەكانت دەكەن نەك بەدەيكي ناسیۆنالیزمیەووە؟

–بەراستی من جگە لەم دەرهێنەرەنە كۆمەلێك دەرهێنەرى تریش ئيشيان لەدەقە شانۆییەكانمدا كردوو، لەزۆریك لەولاتانى عەرەبى بەتایبەتى (میسر، جەزائیر، تونس، كویت) ئیش لەدەقەكانى مندا كراوە، نامەویت غرورو بكمگرت و بلیم تەواو هەموو شتیكم كردوو یان لەهەموویان رازیبم وەك لایەنى هونەرى، بەتایبەتى عەونى كەپومى كە دەقیكى منى دەرهینا لەئەلمانیا و كۆمەلێك هونەرماندى كوردی لییه لەوى وتیان بەسى زمان

*زۆریك ئەدیى كورد هەن بەزمانى عەرەبى دەنووسن، یەكێك لەو ئەدییب و نووسەرەنەش تۆیت، بەلام زۆریك لەچیرۆك و شانۆییەكانى تۆرەگیكى كوردیان هەیه، ناوی پالەوانەكان ناوی كوردین زینگەو كەشى شانۆییەكە كوردیانە، ئەم حالەتە چەند كاریگەرە لەسەر ئەدەبى عەرەبى و خوێنەرى عەرەبى؟

–پرسیاریكى جوانە، من پیم وایە ئەم پرسیارە لەدوورەو دەتوانین لێى پروانین یەكێك لەوانە وەك پەندە كوردییەكەى لیها تۆووە كە دەلیت لەهەردوو جەژنەكە بوو، ئەمە چۆن؟ هەندى ئەدییب و رەخنەگرى عەرەبى هەیه گرنكى بە بەرھەمى من نادات چونكە من خۆم كوردم، هەندى خوێنەرى كوردیش هەیه بەرھەمەكانى من ناخویننەووە لەبەرئەوێ بەعەرەبى نووسراون، كەچى لەپراستیدا ئەم دوو تیروانینە هەردووکیان هەلەن، چونكە بەهۆى ئەو بارودۆخەى كە من وەك نووسەریك تییدا ژیاوم كە خویندەن و گەنجیم لەشارى كەركوك بوو و پاشتر لەبەغدا ژیاوم و هەموو دیراسەم عەرەبى بوو، ئەمە راستەوخۆ كاریگەرى بۆ سەر زمانم هەبوو، كە من كوردی باش نازانم چ وەك ناخاقتن چ وەك نووسین، ئەمە جگە لەوێ لەدونیای نووسیندا من ئەوەندەى ئینتیلاقم بەسەر زمانى عەرەبى هەیه لەپرووی گوزارشتەووە ئەمەندە بەسەر زمانى كوردیدا نیمە، چونكە خویندەم بەعەرەبى بوو، لەگەل ئەوەشدا من زۆر جار هەولم داوە بەكوردی بنووسم بەلام بەراستی و راشكاوى بیلیم بۆم نایەت، تا لاپەرەیهك بەكوردی بنووسم دەتوانم پینچ لاپەرە بەعەرەبى بنووسم، لەهەمان كاتیشدا خویندەنەوێ زمانیشم بەهەمان شیوێ، لەگەل ئەوەشدا من دانى پێداوەنیم ئەمە هەلەیهكە و پێویستە چارەسەرى بۆ بدۆزمەو، ناكړیت بلیم بەرھەمەكانم عەرەبى، نەخیر چونكە وەك خۆشت ئاماژەت پێدا رەگیكى بەهیزی كورد بوون لەناو كارەكتەرۆ چیرۆك و

(عەزىز خەييون) ىش وتبوى نا وا نازانم مەبەستى ئەو دەپت، بەلكو ئەمە شانۇگەرەو ھىچى تر.

*شەو باش رەشپىستە سىپىھگان ئەمەش مۆنۆدرا ماپەكى تۆپەو پالەوانەگەى مۆسقىار ئىكى كوردە، تا چەند ئەم پالەوانە دەپتە ھەلگىرى رۇجەتتىكى كوردانە لەكارەكانى تۆدا؟

-بەراستى ئەم پىرسىيارە پىيويستە خوینەرەن و رەخنەگران وەلامى بدەنەو، بەلام ئەم مۆنۆدرا ماپە ھەلگىرى رۇجىكى كوردىيە، ھەرەك خۆشت باش بۆى چووت، تەنەت ناوى پالەوانەكە كوردىيە (سۆران) كە لەشار ئىكى كوردىيەو مەنقى كراوہ بۆ شار ئىكى وەكو بەغدا كە باسى بەغدا دەكات وا ھەست دەكات رۇجى دەخنىكىت، بۆيە كاتىك خوینەر ئەم تىكستە شانۇيە دەخوینىتەو راستەو خۆ ھەست بەو رەگە كوردىيە بەھىزە دەكات كە لەھەناوى كارەكتەرەكەدا ھەيە، لەھىوارەكانى لەمەبەستى، لەبۆچوونى، من ھەمىشە وىستومە لەبەرەھەمى ئەدەبىدا بەم شىوہىيە كار بەكم نەك بەمەوت بەئىلى و بەناشاكرائى، نەخىر ھەموو رەخنەگرانىش زۆر بۆچوونى گەورەترو فراوانترىان لەسەر ئەم دەقە ھەيە.

*ئەو رۇجە مەنقىيە كە باسى دەكەيت لای كارەكتەرەكانت ئەو رۇجە لای (سۆران) ھەيە تا چەند نىزىكە لەو رۇجەى مەيدىن زەنگەنە كە بەفۆرمىك لەفۆرمەگان ئەویش لەكوردستان مەنقىيە؟

-زۆر جوانە، باش بۆى چووت، من ئەوہ حەقىقەتى ژيانە كە لەدەرەوہى كوردستان دەژىم، لەژىنگەيەكى عەرەبىداو لەبەغداو بەلام بەردەوام رۇجى كوردستان لەھەناومدا دەژى و بەدەمارەكانمدا گۆزەر دەكات، ئەو ژىنگەيەى كە من تىيدا دەژىم بىگومان عەرەبى شوقىنى تىدايە ھەرەك چۆن كەسى سالم و باشىشى تىدايە، لەبەرئەوہ لایەنى ساىكۆلۆژى كارەكتەر لایەنىكى زۆر گرنگو بەھىزەو پىيويستە نووسەر ئاگای لىبىت و ئىشى لەسەر بكات، چۆنكە لەشانۇدا گوتارى كارەكتەر پىيويستە لەناو ناخى نووسەرەو



مەيدىن زەنگەنە لەگەل خىزانەكەيدا

پىشكەشكرائەو (كوردى-عەرەبى-ئەلمانىا) رۇجەتتى عەونى خۆى بەرامبەر بەكورد رۇجەتتىكى پاك و بىگەرەدە، ئەو دەقەكەى منى لەسەر زمانى كارەكتەرەكان جوان تەوزىفكرەبوو، كە باس لەنەھامەتەكانى پاش جەنگ دەكات، ئەو بەستبويەوہ بەئەنقال-كىمىابارانى ھەلەبجە بەجەنگى مالكاو لكارى، ھەموو ئەمانەى لەشانۇگەرەكەدا جىكرەدەو، كاتىكىش (عەزىز خەييون) دەقىكى منى دەرھىنا جىگىرى وەزىرى رۇشنىرى بانگى كردو وتى ناوہرە بزەنم مەبەستت چىيە لەو ئەشكەوتەى لەسەر تەختەى شانۇ دروستت كردوہ؟ (عەزىز خەييون) ىش وتبوى نازانم ئەوہ روئىاي دىكۆرست بوو من تەنھا جىبەجىكاربووم، ئەویش وتبوى نا.. ئەوہ مەبەستان پىشەمەرگەو مەبەستان راكردنى كوردە،

ههلقولابیت بیگومان کارهکته ره کانی منیش هر هه موویان نه وهی منن و له بیروبوچوون و یاده وهی منه وه له دایک بوون، ئەمەش له نیوان دوو هیلی هاودژدان یه که میان کوردستان دوو میان ئەو شوینەیی که من تیبیدا دەژیم له دەر وهی کوردستان، پیکدادانی هه موو ئەمانەش راسته وخۆ کارلیک له ناخی کارهکته ره کان دهکن.

*باشه تو باسی رۆحیکی کوردانەت کرد له دهقه گاننا، نایا ئەو دهقانی تو له لایەن چەند دەر هینه ریکی عەرهبیه وه ئیشی تیدا کراوه به ستایل و فۆرمی جیاواز تا چەند ئەوان ئەو رۆحه کوردیه یان پاراستوو؟

- ئەوهی راستی بیت (عهونی که پومی) گهیشته ئەو رۆحیه ته، به نیسبەت (عەزیز خەییون) یش گهیشته ئەو رۆحیه ته به تاییه تی له وینا کردنی ئەو ئەشکه وتهی که باسماں کرد، بیگومان هه ولی تریشی دا بوو له لایەنی تره وه بگاته رۆحی دهقه که، به لām هندی دەر هینه ری تریش ته نها له شتی روکاریدا خولاونه ته وه من ریزم بو هه ولیان هه یه، به لām دیاره ئەوان وا بینویوانه که کاریان تیدا کردوه، لایه نیکی تریش من که ده قیکی شانویی دهنوسم خۆ نا کریت به دەر هینه ره که بلیم لیڤه دا مه به ستم ئەوه یه و لیڤه دا وام وتوه و دمه ویت ئەوه بلیم، نه خیر چونکه دەر هینه ر پیویسته هوشیاریه کی گه وهی هه بیت بو تیگه یشتنی قول له وه دهقه.

رهنگه له روکاردا دهقه کانم رۆحیکی کوردی سه رفیان نه بوویت، به لām رۆحیکی هه یچ میله تیکی تریشی تیدا نییه و نزیک نییه له رۆحی هه یچ میله تیکی له میله ته تی کورد زیاترا!

ئەمه جگه له وهی رۆحیکی یاخیانه و یاخیبوون له هه موو به ره مه کاندما ژاله که ئەمەش وه ئسلوویکی تاییه تی خۆم وایه له نوسیندا.

*زمانی شیعیه ت له زۆرێک له شانۆیه گاننا ده بینریت قولایی ئەم زمانه له گوێوه هاتوو؟ یان چ ئامازه یه که له زمانی شیعیه دا هه یه لای تو؟

- زۆر ره خنه گر له سه ر ئەم لایه نه قسه یان کردوه، وه که زمانی شیعیه له شانۆیه کانی

محیدین زهنگه نه که (فایه ق مسته فا) نووسی. دواتر وینەیی شیعیه له شانۆیه کانی محیدین زهنگه نه و چەندین شتی تریش نووسراون له م ماوه یه شدا نامه یه کی دکتۆرا له سه ر به ره مه کانی من نووسراوه به ناوی (شیعیه ت له شانۆنامه کانی محیدین زهنگه نه) ئەو براده ره وا ده لیت که محیدین ته نها شانۆنوس نییه، به لکو شاعیریکی گه وره شه، بیگومان شیعیه گه وه ره رو رۆحی شانۆیه، کللیکی نوویی شانۆنامه یه، راسته شانۆیه کانی شکسپیر شیعیه، به لām شانۆیه کانی ئەرستوفانیس رۆحیکی شیعیان تیدایه، زمان لای من ته نها هۆکاریکی نییه بو گوزار شتکردن، من له خالی زمانه وه رۆحیه تی نووی که شف ده که م، له پری زمانه وه بیروکی نووی ئاشکرا ده که م که دوا جار له شانۆنامه دا دایده پیرمه وه، له به ره نه وه زمان زۆر گرنگه به پیی سیاقی شوین و جوگرافیا و حاله ت، که واته دیسانه وه زمان ناسنامه و شوناسی کاره کته رو میژوو، ئەوسا وه زیفه ی گوزارشت و په یوه ندی.

*دوای نزیکه ی چل سال له نووسین و کۆشی ئەده بی هه ست ده که یه ت ئەمەنده لات لیگرایته وه که نه وهی نووی ئەده بی کوردی هه ر کات پیویست کات بتوان بگه رپنه وه بو لات، مه به ست له به ره مه یی چاپکراوه؟

- به راستی وه ک پیشتریش لیی دوا یین رهنگه گرفته که ئەوه بیت، چونکه من له کوردستان و له ناو ئەده بی کوردیدا نه ژیاوم رهنگه قورس بیت خوینەری نووی ئەده بی کوردی بتوانیت به ناسانی سه رجه م به ره مه کانی منی ده سه که ویت، وه ک وتما ن به هو ی بارودۆخیکی تاییه ته وه، ئەو لالیکردنه وه یه ش ته نها به چاپکردن و وه رگی پرا نی بابه ته کانم ده بیت بو سه ر زمانی کوردی، گه لاویژ بریاری داوه (سه رجه م به ره مه کانی) م بو چاپ بکه ن (دیاره به هه ولی تاکه که سی) ئەمه دیارییه که بو من، جگه له وه ش به سوپاسه وه ده زگای سه رده م (رۆقار) یکیان تاییه ت کرد به من ئەمه گه وره یی بوو بو ئەوان و ریزبوو بو من.

*تا چەند ئاگادارى رەوتى ھونەرى شانۆيت لەگوردەستان؟

—بەراستى بەشىۋەيەكى پىچىچىر ئاگادارم، پارىو يان پىرار شانۆگەرەكى منيان پىشكەشكرد بەناۋى (سزا) و بەرۋىھىەتۈكى كوردىش نمايشكرا، رەنگە ئەمە ھۆكارىك بىت كە من كەم تا زۇر بەئاگابم لەپەوتى شانۆيى، ئەمە يەكۈكە لەھۆكارەكانى تىرى پەيوەندى، بەدرىژايى مېژوش چەندىن ناومان بەرگوى دەكەويت لەنامادەبوونى جديان ھەيە، من نامەويت ناوبەيئىم نەوەكو كەسم لەبىرچىت.

جگە لەمانەش من نامەويت وەك دادوهرىك رەوتى شانۆ لېرە ھەلسەنگىم، چونكە من وەك دەزانن ماوہىەكى زۇر لېرە داپراوم و بەشىۋەيەكى چىرپىر سەرجم بەرھەمەكان نابىم، وەك دەخوئىنمەو ھەيگەى رۇژنامە و بلاۋكراوہكانەو ھەلىكى گلەييان ھەيە لەپەوتى شانۆ، ديارە ھەنگا و بۇ ئەمەش زۇر، لەوانە كۇرۇ سىمىنارو كردنەوہى تەوہرو نووسىن و لېكۇلېنەو بۇ ئەوہى ھەر ھىچ نەبىت پەنجە بۇ نەنگىەكانى شانۆ لېرە رابكىشىن.

*سەبارەت بەچىرۈكى كوردى، تا چەند ئاگات لەپەوتى چىرۈكى كوردى ھەيە، بەھەموو نەوہو قۇناغەكانىوہ؟

—رەنگە من زياتر ئاگام لەپەوتى چىرۈكى كوردى بىت وەك لەوہى لەشانۆى كوردى، چىرۈكى ھەر لەئىبراھىم ئەحمەد و حسىن عارف) ھوہ تا دواى ئەوان كە (رەئوف بىگەردو محەمەد موكرى و شىرزاد حەسەن) فۇرمىكى نوى و پىشكەوتويان بەچىرۈكى كوردىدا، كە دوابەدواى ئەمانىش دەنگى نوى و داھىنەر رۇژبەرۇژ لەزىادبوندايە، بۇ ئەم مەبەستەش بەبى زىادەپۇيى ئىستا چىرۈكى كوردى لەئاست چىرۈكى ەرەبىدايە، ئالىم بەرزتر بەلام ھىچى كەمترىيە لەو، من كاتىك چىرۈكەكانى (رەئوف بىگەرد) دەخوئىنمەو ھەست دەكەم كارەكتەرەكانى لەناو كۇمەلگەى كوردىيەو ھەلقولاًوہ، كارەكتەرەكانى رەئوف بىگەرد كارەكتەرەكانى نىو ژيانى كوردەوارىن ئەوانەى رۇژانە ئىمە دىيان

بىنن، بەلام بەتەكنىكى جوان و سەرنج راكىش. گرنكى چىرۈكەكانى ئەم لەوہدايە لەئاست ئەم قۇناغە و لەئاست پىشكەوتنى چىرۈكى جىھاندا، چونكە ناكرىت چىرۈك نووسىن بەتەكنىكى پەنجاو شەستەكان بنووسرىت، لەبەرئەوہ من پىم وايە ئەم چىرۈك نووسانەى كورد بەتايبەتى رەئوف بىگەرد ئەوہى ئەو كە وىم محەمەد موكرى و شىرزاد حەسەن لەم لايەندە زۇر سەرکەوتتوبوون.

*ئەى پىت وا نىبە پروسەى وەرگىران نەيتوانوہ چىرۈك نووسەكانى ئىمە بەئەدەب و خويئەرانى ولتافى تر بناسىت، بەتايبەت ئەدەبى ەرەبى و فارسى..ھتد؟

—ئەم قسەيەى تۇ زۇر جوانەو پىويستە بەرپىران كار لەسەر ئەمە بكن بەتايبەتى بەرپىرسە رۇشنىرىەكان، ئەمەش پىويستى بەدەزگا و نۇرگانى گەورە ھەيە بۇ وەرگىران، بۇيە من پىم وايە پىويستە ئەو دەزگايەى كارى وەرگىران دەكات پىويستە دوركەويتەوہ لەموجامەلەو ھاورپىيەتى تەنھا بەدواى تىكىستى جوان و داھىنەراندە بگەرىت و وەرگىرپىت بۇ ەرەبى و فارسى و توركى و ئىنگلىزى، چونكە ھەندىك مىللەت بەتايبەتى فارس و ەرەب و تورك زمانى ئىمە نازانن و نايانەويت بزانش، بۇيە ئىمە دەبىت لەم رىگەيەوہ ئىقتىحامى بكىن و بەرھەمە جوانەكانى خۇمان بەزمانى خويان پىشكەش كەين. بۇ نموونە من نموونەيەكت بۇ دىنمەوہ تۇ سەيركە بەعەرەبى و ئەدىبى ەرەب زۇريان لەسەر (شىركۇ بىكەس و ەبدوللا گوران) نووسىوہ بۇ؟ چونكە بەرھەمى زۇريان كراوہ بەعەرەبى بەلام كەمتر لەسەر (رەئوف بىگەرد و حسىن عارف) نووسراوہ چونكە ئەمان كەمتر بەرھەمىان كراوہ بەعەرەبى، بۇ نموونە ئەو بەرھەمە ەرەبىيەى كە چىرۈكەكانى (رەئوف بىگەرد) كە كىتپىك بو بەناۋى (المىنە) من چەند دانەيەكم لېوەرگرتو و دام بەنووسەرو رەخنەگرە ەرەبەكان بۇ ئەوہى ھەر ھىچ نەبىت ئاگايان لەچىرۈكى چىرۈك نووسىكى كورد بىت.

