

بۆ ھەتايە جوانترین كور

نووسىنى: وليم پلۆمەر

لەئىنگلىزچە: ئومىد فايەق قەرەداغى

دەتانه ویت بزانی يەكەمجار چۆن بەفریدی گەيشتم؟ ئای تەواو چىرۆكىكى دوورودرىژە. نا، ئىمە ھەرگىز خەلكى ھەمان شوپن نین. دەبىنن مالمەكەم لەنزیكى گلەو سەستەرە. لەوى لەگەل سەرھەنگ و خاتوو ترۆمبول دايدا خزمەتم دەکرد. خاتوو دايد بۆ ھەمیشە جوانترین خانم بوو، بۆ من ھەرەك دايد و ابوو، ھەموو جەژنىكى لەدايكبوونی مەسیح شتى بۆ دەنوسىم، وام نەئەزانی دايدكى راستەقىنەم نىيە چونكە بەدلىيايىھە بەردەوام لەگەلمدا باشە و ناتوانم خوازیاری باشتر یم. بەئى، سەرھەنگ بەدەست نەخۆشى رۆماتىزمەو تارادەيەكى سامناك گرفتار بوو، ئەو ھەمیشە لەسەرى دەپۆیشت و دەيگوت خانووەكە تەرە ئەگەرچى وەكو بسكىتیش وشك بوو. بۆیە ئارامى نەئەگرت و دەبوو بەرەو ديڤونشار پڕۆشتايە كە بەردەوام باسى دەکرد.

ئى زۆر باشە خاتوو دايد وىستى من لەگەلىاندا بچم، بەلام من كەيفم نەبوو بەو يىرۆكەيە، چونكە ھەرگىز لەچەند ميللىك زياتر لەمالەو دوور نەكەوتبوومەو. ئەو دايدكم بوو كە رازى كردم، پىي گوتم (لەگەل ئەواندا مالىكى باشت دەستكەوتوو، وا باشترە كە لەگەلىاندا بچيت).

باشە، زۆرىنەى شتەكان بەشەمەندەفەر ئىردران و ئىمەش بەترۆمبىل بەدواياندا دەپۆين، بەلام بەھەمان شىوھى پىشوو برىكى زۆر جانتای لىبوو، ھەرەك قەرەج و ابووين، لەگەل كترىيەك و نازانم چى تروش بوو وازمان لىھىنان.

بىگومان پىشتر ھەرگىز تا دورى ئاوەھا بەترۆمبىل نەپۆشتبووم و سەرھەنگىش يەكجار تىژ دەى ئاژو ئەو. لەگەل تاسەكانى رىگا كەدا تەواو شىواندىم. خاتوو دايد گوتى (گلىبىرت بوەستە، ئەدیت خەرىكە نەخۆش بکەوئىت). گوتم (خەرىك نىيە بەلكو نەخۆشكەوئىت. ئای شەرمەندەبوو خۆم). خاتوو دايد وتى (ئەدیت گوى مەدەرى). سەرھەنگ وتى (ئىستا ھەست دەكەيت كە باشتر دەبىت، ئەدیت ھەرگىز دەرياوانى نەكەيت). ئای گەرمن لەدەريادا بوومايە وام بىردەكردەو كە دەمرم.

بەئى ئەو جوانترین خانوو بوو كە ھەيان بوو، يەكسەر لەدەرەوھى پاينگتۆن بوو، ئاسان بوو تا ھەموو شتەكانى بەپاكى راگرىت و چىشتخانەكە سەراپا سىپى بوو. بەلام ھوى ئەوھى كە نەمدەويست دوورىكەمەو ئەوھو كە دەترسام بىرى مالمەو بکەم. شتىكى گالتەئامىزە كاتىك بىرى مالمەو بکەيت، وا نىيە؟ دەبىنن من تەنھا مندالىك بووم و ھەرگىز لەمال دورنەدەكەوتمەو بەرلەوھى بگریم و ھاوار بکەم. خاتوو دايد گوتى (بۆچى ئەدیت، كىشەكە چىيە؟ خۆ بىرى مالمەو ناكەيت. ئایا وايە؟ لەگەلماندا شادومان نىت؟).

بېگومان كاتېك له گهلم ښه دوا ښه ونه نه ونيان بوو كه يه كسهر وايلى كرم زور زياتر بگريم، وتى (گهر ښه ونه دل تهنگى رهنگه وا باشر بېت بوټ كه له كوټايى مانگدا بگه پيټه وه بۇ مال هوه).

سهرنج بدن، سهرهنگ هميشه په ريشان بوو بۇ خاتوو دايك، ئيوه هه رگيز نازانن دواى چى كه وتبوو. من باوهړ ناكم كه هيچ شتيك له نيو انياندا نه بوو بېت و بۇ ماوه يه كى دريژيش نه بوو بېت هه بويه هميشه ژوروى نوستنى جيايان هه بوو، ښه گه چى ده توانم بليم سهرهنگ خوازيار بوو له وى بوايه. باشه، پاش نيوه پويه له ده ورو بهرى كاتى چا خوار دنه وده دا، به لى، ده بېت له ده ورو بهرى كاتى چا خوار دنه وده دا بوو بېت چونكه من نانم ناماده ده كرد، سهرهنگ هميشه ده بوو نانه چه وده گهرمى خوځى بۇ بهرچايى بۇ ناماده بكرايه. من له چيشته خانه كه نانه چه ودهم ده برژانندو سهرهنگ خوځى كرد به ژوردا. بېگومان، من تيبينيم نه كرد هه تا هاته سهره وه و باوه شى پياكردم. داوام ليكرد پروات و از له م يار ييانه ي بهيټ، به لام وازى نه هينا. بويه به چنگالى برژاننده كه له ده سته كانيم دا هه تا وى ليكهم ريگاي روشتنم بدات. خوځينه يره كاني ده ستنى يه كجار گه ورو بوون و ريك ده رپه رين. وتى: (ژنى شه پانى بچوك! كه له شه قى بچوك!) وتم (به لى، هيچ بانگيش نه كراوى تا ده سته كانت له من بئالينيت، ده بى خاتوو دايك چى بليټ؟) كاتيكيش وازى له و رفته رته پيسانه ي نه هينا پيم وت (واز بينه، واز دينيت!) دو ياره به چنگالى برژاننده كه له گريى په نجه كانيمدا. گوتى (به نه فرته بى، به نه فرته بى) و پاشان رايكرده ده وده. هه له و كاته دا كه چايم ناماده ده كرد تا بيه م بۇ ژوروى ميوان خاتوو دايك خوځى كرد به ژوردا. وتى (ناى ښه ديت ته نها چاييه كه ي سهرهنگ ده به م بۇ سهره وه بوى، چون زور حالى خراپه، ده سته كاني نازريان هه يه و شتيكى سامناكه، له ژوروه كه ي خوځى ده حه ويته وه. ده سته كاني كرووه به م كينه ي گيا بريندا و هه مووى ناوساون).

بېگومان من هيچ نه وت، به لام ده بوو ښه و حاله تان بينيايه كه ده سته كاني ښه وى تيدا بوو، بېگومان من نه مده ويست به و شيوه نازارى بده م به لام ښه و ناپاكي خوځى بوو، وا نه بوو؟.

په رو شيم بۇ مال هوه هيچ باشر نه بوو، وا ده رده كه وتم كه به رده وام بيرده كه مه وه بويه خاتوو دايك گوتى وا باشه كه له كوټايى مانگدا برؤمه وه بۇ مال هوه. زور باشه، ته نها دوو روژ بهر له كوټايى مانگ په نجه ره كان پاكده كه مه وه. به يانيه كى خو شبوو، كاتيك په نجه رى ژوروى ميوانانى ناوه ختم پاكده كرده وه نه مده توانى خو م دور بگرم له سهرنجدانى ښه وى كه كورپكى لى بوو له مال هه كه ي ته نيشته باخچه كه دا سهربانى زنجيكي بويه ده كرد، كاتيك من لى وى ورد ده بوو مه وه ښه ويش سهرى هه لپرى و منى بينى و پيكنه ي و ده ستيكى بۇ راوه شاندم. پيم و ابوو كه ښه و بۇ هه تا يه جواترين كوره. بېگومان فريدى بوو، ښه گه چى له وساته دا من نه مده ناسى. يه كجار دلخو شبووم. چه زم نه كرد زور بچمه پيشه وه به لام ده ستم بۇ راوه شانده وه. له دوايدا به پليكانه كاندا رامكرده خواره وه بۇ لاي خاتوو دايك و داوام ليكرد گهر بتوانم له برى ښه وى له كوټايى مانگدا برؤمه وه بۇ مال هوه له گه ل ښه و بمينمه وه. گوتى (بوچى، ښه ديت، به دلنيا ييه وه ئيمه ده بېت زور خو شحال بين، به لام چى شتى وى ليكرد ديت وده له پر خه يالت بگوريت؟). زور باشه، ده مزانى كه ده متوانى هه موو شتيكى پى بليم، له به رڼه وه گوتم (هه ر ئيستا كورپكى يه كجار جوانم بينيوه كه سهربانى زنجه كه ي مال هه كه ي ته نيشته بويه ده كرد له كاتيكدا په نجه رى ژوروى ميوانانى ناوه ختم پاكده كرده وه، ده ستنى بۇ راوه شاندم). له م كاته دا خاتوو دايك له گه لمدا به پليكانه كاندا رايكرده سهره وه و چاوى گيپرا، كاتيك فريدى ښه م دوانه مانى بينى نه يزانى بير له چى بكاته وه. خاتوو دايكيش گوتى (به لى، ښه ديت تو ته واو راست ده كه يت، كورپكى جوانه). هه له به رڼه وه له كوټايى مانگدا دور نه كه و تمه وه و ته نها چاوه پروانم كرد، به و هيوايه ي جارپكى دى بيبينمه وه. هه موو شتيك له مېر په رو شى بۇ مال هوه له ياد چو بوو.

دواى ښه و نامه يه هات بۇ خانوه كه مان و ناو نيشانى خاتوو ښه ديتى له سهر بوو. ريك وه ښه و (خاتوو ښه ديت). بېگومان لاي فريديه وه هات بوو، داواى ليده كرم گهر له سهر گو شه كه ئيواره بيبينم ده توانين بچين

بۇ سېنەما. ئاي، وروزانم. رامکردو نیشانی خاتوو دایکم داو گوتی (بیگومان، ئەدیت پیوسته بچیت، بەلام خوازیارم لەبارەى ئەووە هەندى شت بزانی. لیڤه کەسى لى نییه تا بتوانین پرسیاری ئى بکەین؟). ئى باشە، جارى داهاوو کورپى قەسابەکە نزیك کەوتەو پیم گوت (لەبارەى کەسیکەو لەم ناویدا کە ناوی فریدی کارتەرە هیچ دەزانیت؟)، ئەویش وتی (فرید کارتەر؟ نا، ناتوانم بلیم ئەیناسم. ئەو چى کاریک ئەکات؟). وتم (پیم وایە کاریکە لەبابەتى خانوسازى). وتی (تاکە فریدیک کە بەیرم بکەیتەو و کارى خانوسازى بکات فرید باینه، کە ئەو خانووەى ئەودیوو بۆیە ئەکات). وتم (چى جۆرە کەسیکە؟). وتی (ئاي، زۆر باشە، بەلام تۆ دەتەویت لەبارەى ئەووە چى بزانی؟ ئایا لەدواى تۆ لەم دەوروپەرەیه؟) وتم (ئەوئەندە دەنگە دەنگ مەکە). بەلام ئەووەى کە من نەمتوانى لى تیبگەم ئەووەبوو گەر ناوی باینه بۆچى بەخۆى گوتوو کارتەر، بەلام لەدوایدا دەرکەوت کە ناوی باو پیاوێکەى باين بوو لەبەر ئەوە هەموو کەسیک پیاين وتوو کورپەکەى باين ئەگەرچى لەپراستیشدا ناوی کارتەرە.

هەرچۆنیک بیټ چووم بۇ بینینی، خاتوو دایک گوتی (ئەدیت وریابە، ریگەى نەدەیت سەرپەستى خۆى وەرگریټ هەتا لى دنلیا دەبیټ) ئاي، دەزانن، ئەو دواکەوت. ئاي ئەوئەندە پەریشان بووم دەرکرا بگریامایە، وام بیردەکردەو کە تەنھا گالتم پى ئەکات، ئاي شیوابووم، پیم وابوو سەرپەرای هەموو ئەمانە باشتر وایە بگەرمەو مألەو. بەلام یەکسەر ئەو دەرکەوت و سەرپا زەردەخەنەبوو و پاشان رۆیشتین بۇ سېنەما و کاتیکی خوشمان بەریکرد. بیگومان دواى ئەوئەو هەموو شتیك باش بوو، بەلام خاتوو دایک گوتی پیوسته فریدی بیټەو بۇ مألەو هەتا بۇ خوشى بتوانیت ببینیت. بیگومان هەموو کەسیک فریدی خوشەویست، ئیو دەزانن ئەو چۆنە، خەلک وایان نیشاندەدا خوشەویستیان بۇ فریدی هەیه، ئەویش پاش ئەمانە بەردەوام دەهاتە ئەو دەوروپەرەو هەموو شەوئیک دەهات بۇ ئەو نزیکانە، خاتوو دایکیش یەکجار بەبەزەیی بوو، هەرەها سەرھەنگیش فریدی زۆر خوشەویست.

پاشان ئیوارەیهکیان، دەرنگانیك بوو خاتوو دایک بەپراکردن هاتە خوارەو بۇ چیشخانەکەو بەپەشوکاوی باسى تاوانیکی چاوەپروان نەکراوی ئەکرد (ئەدیت! ئەدیت! فریدی!! فریدی!! خیرا وەرن لەژورەکەمدا پیاویکی لیبە!).

ئى باشە بیگومان رامان کردە سەرەو بەپلیکانەکانداو فریدی ئاگر خوشکەرە ئاسنەکەى هیئا، کاتیکیش چوینە سەرەو بۇ ژورەکەى جگە لەسەرھەنگ هیچ کەسیکی ئى نەبوو. ئایا دەزانن سەرھەنگ لەپەنجەرەکەو چووئە ژورەو، بەو خەیاڵەى خاتوو دایک سەرسام بکات، چونکە هەرگیز ریگەى نەئەدا سەرھەنگ بەریگایەکی ناسایی پى بخاتە ژورەکەیهو. کاتیکیش سەرھەنگ ئیمەى بینى وتی (ئەمە هەمووی بۆچى؟). خاتوو دایک گوتی (بۆچى، گلبیټ، ئەو تەنھا تۆى! مەبەستت چیه لەخولقاندنى هەموو ئەم جۆرە ترساندەو خوشاندەو ژورەکەم بەو شیو بەپەنجەرەکەدا. بۆچى وامزانی پیاویکی دی بوو!). لەم کاتەدا من و فریدی نەمانتوانی پینەکەنن. خیرا دواى ئەو من ئەوانم بەجیھیشت بۇ ئەوئەو شوکەم بکەم و داواى لیبورندن کرد لەجیھیشتیان بەو شیوئە. کاتیکیش کە رۆشتم خاتوو دایک گریا، ژنیکی یەکجار باشوو. بەسەزمان، ناتوانم بیر لەهەندى شتی نەکەمەو لەگەل شتەکانى سەرھەنگەکەشیدا.

کۆتایی.

سەرچاوه:

Classic English Short Stories.
Ever Such a Nice boy
By/ William plomer.