



مەھمەد حاجى كەرىم

گۆرۈن، يان گۆرۈن، دووبارە بولۇش ۋە تازىلەش

ئايە ئىمە خاۋەن پىرۇتەبەكى تازەگەر، يان چەندە تۈنۈمۈمانە تازەگەرى لەدروسەمۈە بىگۈزىنەۋە ھەناۋى كۆمەلگا و لە جەرھەرەۋە كار بۇ گۆرۈن و نۇيۈونەۋە بەكەين؟

ھەرچى دەبىيىنن و دەبىيىستىن، ئەۋەى قسە دەكات و دەنۈوسىت، خۇى ۋەك تازەگەر يان نۇيگەرۈك وينا دەكات. بەلاى ھەموۋانەۋە گۆرۈن پىيۈستە و مانەۋە لە چۈرۈچىۋەى كارۈك، يان دىرۈيۈونەۋەى پىرۇتەۋى رابردوۋ لەئىستادا ھەۋلىكى بى بەھايە. ئەۋەى بۇچوۋنىك فرىدەدات، ۋاى لىكسەداتەۋە ئەۋەى ئەۋ دەبىلۈت، جىاۋازە لەگەل ھەموۋ گۈتسەكانى تر، لىككارۈكى ھۈنەرىدا ئىدىعەى نۇيگەرى و بەرھەمىكى نۇيدەكات، لە دەقىكى ئەدەبى پىيۈ ۋاىە موعجىزەبەكى خولقانندوۋ. قسە لەگەل سەلەفىيەك دەكەيت، ۋاى بۇدەچى كەسىكى خاۋەن ئەزموۋنە و بۇچوۋنەكانى سەد دەرسەد راست و بەرامبەرەكەى زۇر لەدۋاۋەيە. زۇر بەمان لەزىر دەمامكى نۇيخۈۋاى و گۆرۈن و نۇيۈونەۋە، پىرۇتە و بۇچوۋن و رەفتارەكانمان دەشارىنەۋە و ئىدىعەى تازەبوۋنەۋە دەكەين، كەچى لە زىرەۋە ئىنتىمامان بۇ كۆنەخۈۋاى رىگەى پىشكەۋتن و نۇيۈونەۋەمان لىدەگرۈ.

زۇر بەى پىرۇتەكان لەزىر نەۋى گۆرۈن و نۇيۈونەۋە رادەگەبىندىن، بەلام دۋاجا ر ۋەك درۈشەمى بى نەۋەرۈك دەمىنەۋە و ناچنە خانەى تازەبوۋنەۋە. ئەۋحالەتە رۈك ئەۋەمان پىدەلۈت، لى ھەموۋان مەبلىك بۇ گۆرۈن نامادەبى ھەيە، بەلام بەترسەۋە، ئەۋەنىيە سەلەفىيەك بە شانازىيەۋە ۋەك خاۋەنى بىرۈكەى گۆرۈن و پىشكەۋتن خۇى نامىشەدەكات. لەگەل ھەموۋ ئەم حالەتانەش گۆرۈن و تازەگەرى بە شىۋەبەك لەشىۋەكان دەردەكەۋىت، بەلام لەسەر ئاستىكى بچوۋك، ئەۋەك فراۋان و گىشتىگر. نكۈلى لەۋەناكرۈت بەدېرۈزى مېزۈۋ ژيان بە قۇناغى جىاجىادا تىپەپىۋە. قۇناغى ئەمىرۈ لە دۈيۈنى پىشكەۋتوۋترە، بەدلىنبايشەۋە قۇناغى سەبى لە ئىستا پىشكەۋتوۋتر دەبى. رەۋرەۋەى ژيان رۈۋى لەگۆرۈنە، بەلام ناخۇ پىرۇسەى گۆرۈن لەخۇيەۋە رۈۋەدات، يان ھىزىكى مەعرىفى و فىكرى لەپالدايە؟.. ھەلبەت گۆرۈن بەندە بە ئاستى كارو پىرۇتەى تاكەكانى

كۆمەلگا، بەندە بە ئاستى ھوشيارى و دۈنيايىنى و خۇيۈندەۋەيەكى رەخنەگرەنەى رابردوۋ و شىۋەقەكرىدىكى زانستىنەى ئىستا. كەۋابوۋ پەيۋەندى گۆرۈن و مىرۈۋە پەيۋەندىبەكى نۇرگانىۋە، ھەموۋ نامازەكانى نۇيۈونەۋە ۋەستاۋنەتە سەر ئاستى بەرھەمى تاك و تىروانىن و پىرۇتەبەكى جىدىدى، كە ھەلگى رەھەندى فىكرى و رۇشنىرىي قۇناغى خۇيەتى. ئىنجا ئەشى بىرسىن گۆرۈن چەندە لەكۆمەلگاى كوردىدا بوۋنى ھەيە، تاكى كوردى چەندە بە پەرۇش نۇيۈونەۋە و نۇيگەرە، يان چەندە كار بۇ ئايندە دەكات؟.. بىگۈمان ناكى كۆمەلگاى كوردى لەنەخشەى گۆرۈن بەكەينە دەرەۋە، ناشكىرى گۆرۈن ئىرە بە گۆرۈنۈك بزانىن، كە ھەلقۇلۋاى ھەناۋى كۆمەلگاىت، ئەتۈۋانن بلىن پىرۇسەى گۆرۈن لە ۋلاتى ئىمەدا ئەۋەندەى لاسايىبەكى كۆرۈنەى دەۋرۈبەر يان رۇژئاۋايە، چارەگى ئەۋەندە گۆرۈنۈكى خۇمانى نىيە. گۆرۈن و نۇيۈونەۋە پىيۈستى بە شۈناسىكى تايبەتمەند ھەيە، پىيۈستى بە پىرسىار و ھوشيارىبەكى رەخنەگرەنەى ھەلقۇلۋاى مېزۈۋ و ئىستا ھەيە.

تازەگەرى يان گۆرۈن رەشكرىدەۋەى دۈيۈنى نىيە، سىرپنەۋەى ھەموۋ بەھا و پىرۇتەكانى رابردوش نىيە، ۋەك ھەندىك كەس بۇى دەچن، گۆرۈن تەجاۋزىكە بۇ سەر دۈيۈنى، خۇيۈندەۋەيەكە بۇ مېزۈۋ و مامەلەى مىرۈۋە بە چاك و خراپىيەۋە. بەھەلە دادەچىن ئەگەر پىمان ۋاىى گۆرۈن ۋاتا رەفكرىدەۋەى سەرلەبەرى مېزۈۋ، يان رابردوۋى مېللەتۈك. گەرەنەۋە بۇ خۇيۈندەۋەيەكى ھەمەلەنەى سەبى ۋاتا بىناكرىدەۋەى ژيان بەشىۋازىكى جۈانتىر. ھەرقۇناغە و خاۋەن مۇركى تايبەت بەخۇيەتى و ھەلگى دىدىكى پىشكەۋتوۋانەيە، لەگەل تىپەپىۋەنى زەمەن فىكر و دىنيا بىنى پتر سەرھەلدەدات. (ھىگل) ۋاى دەبىيۈ، كە مېزۈۋ بەگىشتى دىمەنە گۆرۈنەكانى بىرئىيە لە پىرۇسەى پىشكەۋتن و دەركەۋتنى فىكر. (مەھمەد عابد الجابرى) ىش دەلى: پىرۇسەى مېزۈۋ لەھەناۋى خۇيدا پىرۇسەيەكى لۇژىكىيە، كۈاستنەۋەش لە پىرۇسەيەكى مېزۈۋىيەۋە، بۇ پىرۇسەيەكى مېزۈۋى دى، بىرئىيە لە كۈاستنەۋە لە قۇناغىكى لۇژىكىيەۋە بۇ قۇناغىكى لۇژىكى دىكە لە سىياقى زەمەندا).

ئەكرۈ بلىن پىرۇسەى نۇيگەرى يان گۆرۈن مەترسەك نىيە بەسەر مېزۈۋ، يان كەلەپوۋر و ھەندىك بەھاي كۆمەلەيەتى، كە لى ھەندىك كەس نۇيۈونەۋە بە زىانى مېزۈۋ ئەگىرۈنەۋە، بۇيە ھەر ھەنگاۋىك بە ئاراستەى نۇيگەرى ئەخەنە زىر پىرسىارى بىمانا. گۆرۈن و تازەگەرى بەندە بە سەرکەۋتنى كۈلتورى كفت و كۆ و خۇيۈندەۋەى جىاۋازىيەكان، بەندە بەدنىيىنى و دروستكرىدنى مەيلى تازەبوۋنەۋەى يەك بە يەكى تاكەكان، بە تايبەت لە رى پىرۇسەى پەروەردە و سىستەمى كۆمەلەيەتى. عەقلىك لەرۈانگەى نەرىتگەرىيەۋە سەيرى ژيان بكات، ھەناسەدانى ھەناسەيەكى كۈرتە و بىيىنى بىيىنىكى كىزۈ تارىكە. بە پىچەۋانەۋە عەقلىكى كراۋە ھەموۋ دەرگاۋ پەنجەرەكانى پىشكەۋتنى بەپوۋدا دەكرىنەۋە و بىيىنىشى بۇ ژيان بىيىنىكى ئىستاتىكىانە و ژىرانەيە. لىرەۋە جىاۋازىيەكى جەۋھەرى لەنۈۋان ھەردوۋ بەرەى كۇنخۈۋاى و نۇيگەرى دەردەكەۋىت.

ناكرى بە بىبانۈۋى داكۇكى كرىن لە نەرىت و بەھا بىماناكانى كۆمەلنى كوردەۋارى، بەكۈيۈتە سەنگەرى گۆرۈن و نۇيگەرى. پىرۇسەى گۆرۈن پەيۋەندىبەكى گرېدراۋى قۇناغەكانە، دىرۈكردەۋەى دىاردەۋ دەركەۋتە جۈانەكانە لە فەزايەكى جۈانتىر و جۈانتىر، دروستكرىدەۋەيەكى تازەترە لە قۇرۈم و ناۋەرۈكىكى باشتىر.

( ئۈگىست كۇنت) پىيۈ ۋاىە بىر و باۋەرەكان بەھىرشكرىدە سەريان نامرن، بەلكو ئەۋ كاتە دەمرن، كە بسەلمېنرۈت بىكەلكن و پىيۈست نىن. ئىتر ئىمە چەندە تۈنۈمۈمانە بەشىۋەبەكى رەخنەگرەنەى عەقلاى خۇيۈندەۋەمان بۇ رابردوۋ ھەبى، ئەۋەيان شتىكى ترە...؟! ناكى چىتر لەبەرامبەر جىھانى تازەدا بەدەستىكى خالى سەيرى ژيان بەكەين.. ئەگەر نەتۈۋان ۋەلامى كىشە فىكرى مەعرىفى و كۆمەلەيەتتەبەكەن بەدەينەۋە، دەبىنە خاۋەن گوتارىك، كە گوتارى سەلەفىيەتە، گوتارىكە ھەمىشە خۇى دوۋبارە دەكاتەۋە و لەدۈيۈنى دەژىت.

۲۰۰۶

# گوران له هزری تاکی کورد، یان له بنه ما نابووری و کومه لایه تیه کانی کومه لگای کوردی



نیرۆن عومەر

**رهنگبکی ژۆ به ههله دا چووین**  
 نهگه پیمان و ابیت به زیاتر بوونی ژماره پۆشنییران و بهرزبوونهوهی ناستی پۆشنییری، گۆرانی کولتوری و کومه لایه تی بهدی بییت و کومه لگای پیش کهویت، بهو بییهی پۆشنییر کهسێک نی به داینه مۆی گۆرانی کومه لگای خیراتر بکات، بهقهده ئهوهی تایبهتمهندی مۆفی پۆشنییر له وه دایه، که واقیعی کومه لایه تی باشر له کهسی ناسایی کاری تی دهکات و زیاتر و باشر له کهسی ناسایی قسه دهکات و بیر دهکاتهوه و خودی واقیعه که قبول یان پهتده کاتهوه و شوین دادهنی له سهر لایه تی فرههنگی ئهوه کومه له کهسهی، که له ناویان دا ده ژیت، نهک کولتوری کومه لگای بهگشتی، له بهر ئهوهی ئهگه لایه نه تیۆریه کهی ئهوه بابته وهگرین تیده گهین گۆران له کولتوری ههر کومه لگایه شتیک نییه، جگه له گۆران له بنه ما نابووری و کومه لایه تیه کانی ئهوه کومه لگایه، کهاته کاراکتهری سه رهکی له گۆرانی کومه لایه تی و کلتوری کومه لگای بنه ما نابووریه کانی و شایۆاره کانی به ره مه هینانیه تی، له هه مووشی دیار و ناشکر اترا کرار به شنیوه جۆربه جۆره کانیوه له سهواره جۆر به جۆره کان، ئه مه وێرای کاراکته ریکی تری گرنگ و پله دوو ئه ویش هیژشی کولتوری خۆرناوایی بۆ سه ره هه موو کولتوره جیاوازه کان و کارلیکدره نیان. کاریگه ری ئه وه دوو کاراکته ره ش به سه ره هه موو تاکه کانی کومه لگا وهک یهک وایه، بویه ش دهبی له باسی گۆرانی کومه لایه تی و پیشکه وتنی کومه لگا، باس له رۆلی هه موو تاکه کانی بکهین، نهک توێژیک وهک پۆشنییران یان گه نجان یان سیاسیه کان یان دهسلات، کومه لگای کوردی بهو هه ل و مه رجی که ئیسته پییدا تی ده په ریٹ له سه ره و بهندی کوتایی هینان به قونای داخراوی و سه ره تایی قونای کرانه وه

دایه، که ئه مه ش به هه موو مانایه ک گۆران دهگه یه نیٹ لهو سیسته مه کومه لایه تی و نابووریه کۆنکرتیبه ی، که چه ندی ن دهیه بوو کومه لگا خۆره لایه تیه کانی به کومه لگای ئیمه شه وه له جووله خسته بوو، بۆ سه سستی یان خیزایی ئه وه گۆرانه ش ده بی بگه ریینه وه بۆ ئه وه دوو کاراکته ره ی له سه ره وه باسه مان کردن. بیگومان ئاماده یی ئه وه دوو کاراکته ره به یه که وه خیزایی پرۆسه که زیاتر دهکا و ئاماده یی به کیکیان و غیابی ئه وهی تریان سه سستی پرۆسه که پیشان دهات، که به داخه وه ئه وهی دوو مه یان واقعی حالی کومه لگای ئیمه یه، واتا کاراکته ری دووم که کارلیکدرنی کلتوری خۆرناواییه ئاماده یه و کاراکته ری به که م، که گۆرانه له شنیۆزی به ره مه هینانی ناوخۆیی ئاماده یه کی زۆر لاوازی هه یه، بهو جۆره ش گۆرانی ناسروشتی جی به گۆرانی سروشتی له ق دهکات، گۆرانی سروشتی ئه وه گۆرانه یه که له هه ناوی کومه لگایه کی دیاری کراو له دایک ده بیٹ به بی کارتیکدرنی هیژه دهره که یه کان وهک پیشکه وتن له هۆیه کانی به ره مه هینان و ته کنیکی خۆمالی، ناسروشتیش له ئه نجامی کارتیکه ره دهره که یه کان به دی دیت وهک داگیرکردن یان ئیستیعمار یان مۆنۆپۆلی کۆمپانیا گه وه دهره که یه کان و وه گرگرتنی ئیمتیازاتی کارکردن و ده سه گرگتن به سه ره بازا را، ده کری ههر دوو گۆرانی ش سروشتی و ناسروشتی به یه که وه رۆل بگی سه رن له پیشه سستی

## گۆرانی سروشتی ئه وه گۆرانه یه، که له هه ناوی کومه لگایه کی دیاری کراو له دایک ده بیٹ، به بی کارتیکدرنی هیژه دهره که یه کان، وهک پیشکه وتن له هۆیه کانی به ره مه هینان و ته کنیکی خۆمالی، ناسروشتیش له ئه نجامی کارتیکه ره دهره که یه کان به دی دیت.

کومه لگایه کدا که نه م حاله ته یان خیراتر و سه ره که وتوو تری شه. به سه رنج دان له ره وشی کومه لایه تی و نابووری کومه لانی کوردستان بۆمان دهره که ویت ئه وهی له سه ره وه باسه مان کرد تا ناستیکی زۆر له گه لیدا دیته وه، که وابوو تاکی کورد له کوئی ئه وه گۆرانه کومه لایه تی و نابووریانه ده وه سستی؟! لهو جیگایه شوین له سه ره گۆرانی کومه لایه تی به جید یلیٹ، یان لهو جیگایه گۆرانی کومه لایه تی شوینی له سه ره داده نیٹ، نایا ئه وه میکانزمه جیبه که تاک به کاری دینیت بۆ ئه وهی شوین په نجه ی دیار بیٹ له پرۆسه ی گۆرانه که؟! بیگومان ئه وه میکانزمه سه ره که یه برتیبه له کار و به ره مه به شنیوه جۆربه جۆره کانیوه و پیگه ی تاک له بواری به ره مه هینان دا. له سه ره وه باسی شنیوه کانی کارکردنمان کرد و لێزه شدا دووباره ی ده که یه نه وه کارکردن ئه وه پیوه ره یه که ره فتاری تاکه که کانی کومه لگایه مانی پی ده پیۆریٹ و له هه لئس و

کهوتیان دا رهنگ ده داته وه، هه رتاکیک له کومه لگای ئیمه دا به یه کیک له دوو شنیوه ی کارکردن پابه نده، به که م کارکردن به مه به سستی ده سه ته به رکدرنی پیدایسته ی سه ره تاییه کانی ژیان، دووم کارکردن وهک ئه رکیکی کومه لایه تی تاکه کان. له حاله تی به که م دا به رژه وه ندیه کانی تاک خالی سه ره کی مملانیکانه و تاک تا ئه وه پری توانای له به رامبه ر ئه رکه کومه لایه تیه کانی بی ئیلیتزامه، لیه ردا بۆمان دهره که ویت په یوه ندی نیوان تاک و کومه لگایه په یوه ندیه کی ئۆرگانی نییه، به لکو تاک تا ئه وه جیگایه ی له قازانجی دایه کۆ فه رمانه کانی کومه لگایه جیبه جی دهکات، ترس له به ده ست نه هینانی ته وای پیدایسته ی سه ره تاییه کان وای ئی دهکات به دوا ی سه رچا وه یه کی با شتری دا هات دا بگه ریٹ، نهک له به رچا و گرتنی به های کومه لایه تی کاریک یان پیشه یه ک، نمونه ی هه ره دیار و زیندووش لهو پر وه له کومه لگای ئیمه دیاره دی به لیشا و اهینان له پیشه ی ماموستایه تی و ته ندرو سستی و... و رو کردنه پیشه ی پۆلیسی یان پیشه مرگایه تی یان. له حاله تی دووم دا واته کارکردن وهک ئه رکیکی کومه لایه تی تاک، ئه وه قونایه له پیشه که وتنی کومه لایه تی و نابووری که گۆران به هه ر دوو جۆره که یه وه سروشتی و ناسروشتی له ئه نجامی کارتیکدرنی هه ر دوو کاراکته ره سه ره که یه که واته گۆران له شنیۆزی به ره مه هینان و به ره که که وتن له گه ل کولتوری خۆرناوایی به دی ها تووه، لهو باره دا رۆلی تاک پۆلیکی زیندووه له کومه لگایه کیدا تاکیکی وه ناگه ها تووه و کارکردنی وێرای ده سه ته به رکدرنی پیدایسته ی سه ره که یه کانی ژیان ئامانجی تریشی هه یه، وهک به شداریکردن له پرۆسه ی به ره مه هینانی کلتوری و ماده ی کومه لگایه کی و بیسارکردنی دام و ده زگا کومه لایه تیه کان و دروست کردنه وه ی پیوه ندی نیوان خۆی و کومه ل له سه ره بنه مای ئه رک و مافه کان، وێرای نه شو نما ی دیموکراسی و به هیژ بوونی پیگه ی دام و ده زگا مه دنیه کان و فراوان بوونی سنووری ئازادیه کان و لیبرالیزمی سیاسی و کومه لایه تی. بیگومان له باریکی کومه لایه تی و پیشه که وتوودا مملانیکان له ریگای ده نگه ی گشتی یان به مانایه کی تر له ریگای کۆده نگه تاکه کان یه کلا ده بنه وه، که واته ده ستا وین بلیین لیبرالیزم و ژیا نی مۆدیرن به ره مه ی دوا ی ته وای بوونی قونای ده سه ته به رکدرنی پیدایسته ی سه ره تاییه کانی تاکه کانه. به لآم لهو باره دا که کارکردن به مه به سستی ده سه ته به رکدرنی پیدایسته ی سه ره تاییه کان کاری زۆریه ی هه ر زۆری تاکه کانی کومه لگایه کی بیٹ ئه و باسیک و نی شان به که له گۆرانی کولتوری وهک دهره نجامیکی پیشه که وتنی کومه لایه تی به دی نا کریت، به لکو کومه لگا کومه لگایه کی چه پیئرا و قه یراناوی و سه ر له کیشه یه، کولتور کولتوریکی تۆز لینیشتوو و هۆشیار ی کومه لایه تی تاکه کان تا ناستی نه بوون له خواره وه یه، نابووری نابووریه کی داته پا و دا هاتی گشتی و دا هاتی تاکه کان له خواره وه یه و کومه لگا کینگه یه که بۆ ئه وه که س و هیژانه ی ده ستا وین به ناسانی ده سه لاتی تی دا یه یدا بکه ن، له وه ها کومه لگایه ک دا هه ر مملانییه ک سه ره نجام به کاری توند و تیژی و خوین رشتن ته وای ده بیٹ، تا ئه وه جیبه په هه نده کانی تاک ده سه لاتی توخه سه ره که یه کانی سیسته می سیاسی کومه لایه تی پیک ده مینن، دیموکراسیه ت و فره یی ته نانه ت به رنامه ی ئه وه هیژه نارازیا نه ش نییه، که له دهره وه ی ده سه لاتن و له مملانی دان و زۆریه یان خه سله تی نایینی یان مه زه به ی یان خیله کی یان نه ته وه په رستان هیه، کولتوری با و کولتوری بی مافی و کوشتنی جیا وازی و کولتوری ئیستیداده، سه باره ت به بزواتی پۆشنییریش لهو باره دا به

### شوباتی

هه ل



جیوازى شیۆه ی بیرکردنه وه و هه‌ئس و كهوت و شیۆه ی ژيانى نىوانيان كهه بكړیته وه و كۆمه‌لگای كوردی به‌تیکړا خاوهنى یهك جوړه نهریتى شارستانى بیټ، سه‌ره‌پرای نه‌وهی كه له ساته‌وخښى ئیستادا مه‌یلی به‌رده‌وامی پیدانى ژیان له لادیه‌كان پرو له كه‌میه و مه‌یلی كشان به‌ره‌و شاره‌كان پرو له زیادیه، تاكى لادى پرو ده‌كاته شار و له‌وى دا جیگا و پښگای خوی ده‌كاته وه و كار په‌یدا ده‌كات، له‌گه‌ل خۆشیدا په‌فتار و نهریته لادیه‌كانى هه‌لگرتوه، به‌همان شیۆه له شاردا په‌په‌رویان ئی ده‌كات، شاره‌كانى ئیمه توانای نه‌وه‌یان نییه، كه نهریته لادیه‌كان له ناو كولتورى خویاندا بتویننه‌وه، به‌په‌چه‌وا نه‌وه خه‌سه‌له‌ته‌كانى شار له‌خه‌سه‌له‌ته شارستانیه‌كانه‌وه ده‌گۆرین بۆ خه‌سه‌له‌تى لادیه‌تى و كولتورى لادیه‌تى به‌ سیمای شاره‌كانه‌وه ده‌رده‌كه‌وینت، به‌تایبه‌تى نه‌و شارانه‌ى تازه دروست بوون و له فراوانیوون دان .

نه‌گه‌ر لیږده‌دا سه‌ره‌جیك له بارى پۆشنیږى كوردی بده‌ین بۆمان ده‌رده‌كه‌وینت، كه سه‌ره‌پرای هه‌موو نه‌و باره نابووړی و كۆمه‌لایه‌تى و سیاسیه‌نه‌ش، كه كۆمه‌لگای كوردی پیدای تپیه‌پرو، بزاقى پۆشنیږى له‌ماوه‌ى ده تا پازده سالى رابردو پېشكه‌وتنى زۆرى به‌خۆیه‌وه بینیه‌وه و شتیكى باشی وه‌سه‌ریك ناوه له توپۆینه‌وه‌ى فیکرى و نه‌ده‌بى و هونه‌رى و .... ، ده‌رچوونى ژماره‌یه‌كى زۆر پۆژنامه و گۆڤار و كتیب، كه هه‌رگیز پېشتر پۆشنیږى كوردی نه‌مه‌ى به‌ خۆوه نه‌دیوه و ئیستاش هه‌ر به‌و گورو تینه‌وه له بره‌و دا، به‌مه‌ش گۆڤارنیکى به‌رچاوى له هزرى تاكى كورد به‌گشتى و پۆشنیږان به‌تایبه‌تى دروست كړدوه و مه‌ودای بیركردنه‌وه‌ى له‌لا فراوانتر كړدوون، به‌لام سه‌ره‌پرای نه‌وه‌ش نایا توانویه‌تى

**كیشى گه‌وره له‌وه‌دا به‌ هه‌میشه بیركردنه‌وه له‌ چاره‌سه‌رى كیشى نه‌و نابووړی و كۆمه‌لایه‌تى كان ده‌خړیته دواى بیركردنه‌وه له كیشى سیاسیه‌كان.**

ئاراسته‌كه‌رى نه‌و گۆڤانه‌ بیټ، كه له بنه‌ما كۆمه‌لایه‌تى و نابووړیه‌كان پرو ده‌دن، یان لانى كه‌م توانویه‌تى به‌ر به‌و كیشى كۆمه‌لایه‌تى و سیاسیه‌یه‌ بگړیت، كه له‌ماوه‌ى چه‌ند سالى رابردو له كوردستان پرویان دا و كۆمه‌لگای كوردیان تا راده‌یه‌كى ئیچگار زۆر خسته‌ دواوه، نایا توانى ئیراده‌ى هه‌موو تاكه مافخوړاوه‌كان له گوتارنیکدا كۆبكاتوه و بلوك به‌ندى بكات له به‌رامبه‌ر نه‌و هیزانه‌ى، كه هه‌میشه له هه‌ولنى نه‌وه دان كۆمه‌لگای وهك و خۆى و به‌ نه‌گۆڤاوى بمینیته‌وه، له‌بهر نه‌وه‌ى به‌ره‌مه‌ى كۆمه‌لگای به‌پېنى خواسته‌كانى نه‌وان دابه‌شكراوه و به‌هه‌یج شىۆه‌یه‌ك ژيانى تازده و تايه‌تمه‌ندیه‌كانى ژيانى تازه‌یسان وهك دیموكراسى و مۆدیرنیزم قه‌بول نییه، بیگومان نا، بۆ ؟ له‌بهر نه‌وه‌ى نه‌مه ئه‌ركیان نییه و ئاراسته‌ى كارى نه‌وان به‌و ناچاره‌دا ناروات، به‌لكو تاكه بزۆینى داینه‌مۆى گۆڤارنى كۆمه‌لایه‌تى گۆڤارنى هه‌لومه‌رجى كاركردنى تاكه‌كانه، له‌شىۆه‌ى كاركردن به‌ نامانجى به‌دیبه‌ئاننى پیدایسته‌ى مړیى و كۆمه‌لایه‌تىه‌كان، تاك وهك بوونه‌وه‌رىكى كۆمه‌لایه‌تى نه‌وه‌نده‌ى به‌ به‌ره‌مه‌ى ماددى كاریه‌ره و گۆڤار له ژيانیدا دروست ده‌كات نه‌وه‌نده وابه‌سته‌ى نه‌و بانگه‌واز و په‌یامانه‌ نییه، كه كۆمه‌لگای له‌سه‌ر زمانى پۆشنیږان ئاراسته‌یان ده‌كات، به‌ناوى به‌رزه‌وه‌ندى گشتى و پښخه‌ستنى كۆمه‌لگای و به‌رزه‌وه‌ندى نیشتیمان و پښگرتنى شانازیه‌كان، تاك تا نه‌و جیگایه له كۆمه‌لگای یاخى نییه كه به‌رزه‌وه‌ندیه‌كانى مسۆگه‌ر ده‌كات، كه‌وا ته‌ پښگرتن له به‌ها گشتیه‌یه‌كان و به‌ها مړییه‌كان ده‌كه‌وینت دواى مسۆگه‌ركردنى به‌رزه‌وه‌ندیه‌كانى تاك له لایه‌ن كۆمه‌ل. ئاراسته‌ى كارى پۆشنیږان به‌و ناچاره‌ دا، كه شوناسیكى دیاریكراو بۆ كولتورى كۆمه‌لگایه‌كان به‌ره‌مه‌ییدن، كه تازه خه‌ریكه وهك كۆمه‌لنیکى جیوازان له ناوچه‌كه‌دا ناستامه‌ى خۆى هه‌بیټ، چا چ كۆمه‌لنیکى دواكه‌وتو بیټ، كه ده‌بى گوزارشت له دواكه‌وتوییه‌كه‌ى بكات، چ هه‌نگاوى نایبیت به‌ره‌و پېشكه‌وتن، كه ده‌بى چۆینه‌تى نه‌و پېشكه‌وتنه‌ راقه بكات، نه‌ك خۆى بیټه‌ داینه‌مۆى گۆڤار و پېشكه‌وتن .

هه‌یج شتیك به‌ كۆمه‌لگایه‌ى به‌خه‌شیت، مه‌گه‌ر بیټه‌ سه‌نگه‌ریك كه نه‌و هیز و لایه‌ن و بیرو باوه‌پرا نه‌ له پشته‌یه‌وه خۆیان خه‌شار بدن، كه هه‌لگرى كفرى توند و تیژى و توندپه‌وى ئایینن و دژبه‌ گۆڤارنى كۆمه‌لگان . به‌ دلنیایه‌وه نه‌مپۆ و پېر و دهر كه‌وتنى گۆڤار له بنه‌ما ئابووړی و كۆمه‌لایه‌تىه‌كانى كۆمه‌لگای كوردی و پېشكه‌وتنیکى نیسه‌بى له شىوازه‌كانى به‌ره‌مه‌ییدن، هیشتا له‌سه‌ره‌تای قونایك داین، كه ده‌بى تپیدا تاكى كورد بیر له راپه‌راندنى ئه‌ركه كۆمه‌لایه‌تىه‌كانى بكاتوه، هیشتان به‌شىكى زۆر هه‌ن له تاكه‌كان كه ته‌نانه‌ت له پیدایسته‌ى سه‌ره‌تاییه‌كانى ژیان بیبه‌ش، بارنیکى ئابووړى جیگه‌ر له ئارادانییه، كیشى گه‌وره‌ش له‌وه‌دا به‌هه‌میشه بیركردنه‌وه له چاره‌سه‌رى كیشى ئابووړی و كۆمه‌لایه‌تىه‌كان ده‌خړیته دواى بیركردنه‌وه له كیشى سیاسیه‌كان، فراوان بوونى چوارچىوه‌ى كار و كه‌مبوونه‌وه‌ى كیشى بیكارى له ئارادایه، به‌لام هیشتان په‌كېك له خه‌سه‌له‌ته‌كانى ئابووړى كوردستان نه‌وه‌یه كه شىوازی به‌ره‌مه‌یندنى جوړیه‌جۆر و دژبه‌یه‌كى تپیدا به‌دى ده‌كړیت، وهك شىوازی به‌ره‌مه‌یندنى لادیه‌ى پشت به‌ستوو به هۆیه‌كانى به‌ره‌مه‌یندنى دواكه‌وتوى وهك به‌كاره‌یندنى ئازده‌ل و نامرازه‌ كۆنه‌كانى كارى كشتوكانى و توانای به‌ده‌ندى مړیى، كه نه‌مه‌ش زیاتر شىوازی به‌ره‌مه‌یندنى فیدوالیه ، بزۆیه زۆر ناساییه كه هیشتان به‌شىكى زۆرى گوندشینه‌ى كوردستان سه‌رده‌مى خه‌له‌كیيان تینه‌په‌راندبى و هه‌لگرى نه‌و نهریته بن. له‌لایه‌كى تره‌وه شىوازی به‌ره‌م هینانى بازارگانى نوئى له شاره‌كاندا و مامه‌له‌كردن له‌گه‌ل سه‌رمایه‌ى ده‌ركى له پښگای كۆمپانیا بازارگانى و پېشه‌سازیه ده‌ركیه‌كان، كه نه‌مپۆ به‌ لېشواو پرویان له كوردستان كړدوه، نه‌مه‌یان زیاتر شىوازیكى به‌ره‌مه‌یندنى نوئی و له ژیركاریه‌رى ده‌روه‌یه و توپۆژنیکى بزسمانى نوئى له كۆمه‌لگای كوردی به‌ره‌مه‌ینداره، كه نه‌مانه له‌گه‌ل كۆمپانیا ناوخۆیه‌كانى پړۆژه‌كانى ئاوه‌دان كړدنه‌وه و بیناسازى ده‌ستیان به‌سه‌ر به‌شىكى زۆرى ئابووړى كوردستان داكړتوه، به‌لام به‌شى هه‌ره‌زۆرى تاكه‌كانى نه‌مپۆ له بواری به‌ره‌مه‌یندنى خه‌زمه‌گوزاریدا كرده‌كهن، نه‌م شىوازه به‌ره‌مه‌یندانه‌ جوړیه‌جۆرانه‌ وای كړدوه كۆمه‌لگای كوردی هه‌لگرى كولتورنیک بیټ له كۆى په‌فتارى تاكه‌كانى، كه له شوننیک بۆ شوننیک به‌ پېنى جیوازی شیۆه‌كانى به‌ره‌مه‌یندان ده‌گۆریت، تا ئیستا نه‌توانزاره‌ جیوازی نىوان شیۆه‌كانى به‌ره‌مه‌یندنى لادیه‌ى و شارستانى كه‌م بكړیته‌وه، بۆ نه‌وه‌ى

هه‌یج جوړنیک ناتوانن باسى لیه‌وه بكه‌ین، نه‌ك له‌بهر نه‌وه‌ى بوونى نیه، به‌لكو له‌بهر نه‌وه‌ى كاراكته‌رى به‌هیزتر له مه‌یدانه‌كه‌دا بوونیان هه‌یه، بۆیه ناكړیت چاوه‌روانى په‌ره‌سه‌ندنى فه‌ره‌نگى و به‌تایبه‌تى به‌ره‌مه‌ى زانسته‌ى و مه‌عریفى بین له بزواتى پۆشنیږى كۆمه‌لگایه‌ك كه هیشتان تاكه‌كانى پیدایسته‌یه سه‌ره‌تاییه‌كانى ژیان نامانجى كاركردنیانه. له‌بارنیکى كۆمه‌لایه‌تى به‌و جوړه‌دا تاك هه‌یج ئینتیمایه‌كى راسته‌قینه‌ى نیه، ئینتیمای تاك ته‌نها به‌و هیز و لایه‌نانه‌وه‌یه كه سه‌رچاوه‌ى بزۆوى نه‌ویان له ده‌سته، به‌ پړانى سه‌رچاوه‌ى بزۆویه‌كه‌ى ئینتیمای نه‌ویش له‌گه‌لیدا كۆتایى پى دیت، له‌و كۆمه‌لگایانه‌ى كه به‌ ناستنیکى باش له پېشكه‌وتنى كۆمه‌لایه‌تى و ئابووړى گه‌یشتون دیارده‌یه‌ك هه‌یه كه پېنى ده‌گوتنیت نامۆ بوونى تاك، كه له‌وه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌كړیت تاك له‌و كۆمه‌لگایانه له‌لایه‌كه‌وه تاكیکى فره ئینتیمایه و پېرا ناگات ئیلتراماته‌كانى به‌رامبه‌ر هه‌موو نه‌و شتانه جیه‌جى بكات، كه ئینتیمای هه‌یه بویان. له‌لایه‌كى تریشه‌وه خېرایى له ده‌ركه‌وتنى دامو ده‌زگای جوړ به‌ جوړ و مۆدیله‌كانى سیسه‌تمى به‌پړوه‌بردنى كۆمپانیا به‌ره‌مه‌یندنه‌كان و جوړه‌كانى پېكلام و پېشكه‌وتنى له پېوان نه‌هاتووى زانست و ته‌كنه‌لوژیا. به‌لام لیږه نامۆ بوونى تاك له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌كړیت، كه هه‌یج شتیك نى یه ئینتیمای پېوه بكات. تاكیکى هه‌میشه چاوه‌روانه بۆ پېشها ته كۆمه‌لایه‌تى و نابووړیه‌كان و خاوه‌نى هه‌یج پړۆژه‌یه‌كه‌ى به‌ره‌مه‌یندنى ماددى و كۆمه‌لایه‌تى نییه، تاكیکى ئاراسته‌كراوه به‌پېنى ویسته‌ى نه‌وه ده‌سه‌لاته‌ى كۆمه‌ل به‌پړوه‌ ده‌بات، تاكیکى دامالراو له ئیراده و خه‌زه نه‌سه‌لیه‌كانى خۆى، بۆیه ناتوانیت

هه‌یج

**شوباتى**

# كۆمەلگايەكى تر بەرپۆويه...!

زۆبیر رەسول

گەشتە توێژەر و بیرمەند و ھزرقانە سۆسیئولوژی و میژوویەکان ھاودەنگ و کۆن لەسەرئەوێ کە رەوتی پێشکەوتنی مرقایەتی لە قۇناغی ئیستادا بە ئاراستەییەکی نوێدا گوزەر دەکا، یەکیە لەو میکانیزمە ھەرە کارایانەش کە ئەم کۆمەلگای نوێیە بەر دەوام خۆی پیدیسپلین دەکاتەو بەریتییە لە پرۆژەئێ گلوبالیزم بە گشت لایەنە سیاسی و ئابووری و کولتوریەکانییەو، بەو پێیەکی کە ئەم پرۆژەییە پرۆسەییەکی میژوویی و ناوێتیە لەگەڵ شۆرشێ زانست و تەکنۆلۆژیا و شۆرشێ پەییوەندیەکان (شۆرە الاتصالات)دا. سیستەمی زانیاریش دەکەوێتە چەقی ئەم ھاوکێشەییەو...

لە ھۆشیاری زانستیدا، بۆیە تا ئیستا دیاردە و دەرھاویشتەکانی بە تەواری پرون و ناشکرانین لای کەسیکی ئاسای، ھەرچەندە رۆژانەش مامەلی لەگەڵدا بکات، چونکە رەھەندی تیوریەکان و ئەنجامە زانستی و سیاسی و کۆمەلایەتی و کولتوریەکانی ئەم کۆمەلگای خیرایە نەک ھەر مرقی جەنجال کردوو، بەلکو ولتانییش لەسەر ئاستی جیھانی و سیاسیدا خەریکن بە زۆریە فۆرم و چەمکە یاسایی و سیاسی و کۆمەلایەتیەکاندا دەچنەو، بۆیە ئیستا پرۆژەئێ ((ریگای زانیاری خیرا)) بۆ بەرەودان بە پرۆسەئێ خزمەتگوزاری و بەرھەمە زانیاریەکان

بالادەست دەبێت و مرقایەتیش دەچیتە قۇناغی ھەژموونی مەعریفی (الهیمنة العرفیة) بە گشت شئیوہەکانییەو، بەلام ئەم جۆرە زانیاریە ھەرچەند بەلادەستیش بن بەسەر ھێلکاریەکانی کۆمەلگادا، بەلام لە خالکی سنوردادا قەتیس دەبیت گەر نەگوزانیوہ بۆ سیستەمی مەعریفی (episteme system)، چونکە ئیمە ئیستا لە قۇناغیکی گواستەوہی نیمچە جیگیری ئابووری مەعریفی (economic episteme) داین.

ئەم جۆرە سیستەمەش جۆریک لە توێژی کۆمەلایەتی (sociability group) بەرھەم ھیناوە، کە پێیان

توێژنەوہی زانستی، زۆریک لەم کایە زانیاریانە بە تاییبەت تۆرەکانی گواستەوہی زانیاری و ئینتەرنیٹ کاریگەرییکی قوولیان دەبیت بەسەر سروشتی مەعریفەئێ خۆدی مرقایەتی، ئەمەش لەسەر ئاستی جیھانی زانستدا دەبیتە ھۆی سەرکەوتن بەسەر کێشەکانی دابەشبوون و ئیککەلەوہ شانەوہی زانست (المعرفة) کە تا سەردەمانیک پانتایی بواری زانستەکانی سەدەئێ بیستەمی داگیرکردبوو. بەو مانایە ئیمە دووبارە دەکەوینە بەردەم شۆزانی رۆشنیریکی ئینسکولپیدی، کە لە سەردەمی رۆشنگەریدا باو بوو. لە دیدگاییکی تردا دەتوانین بڵین کۆمەلگای زانیاری یاخود پۆست کاپیتالیزم ئەو کۆمەلگایە، کە بریتییە لە زۆری بەرھەمەئێکانی سەرمايەداری ماددی بەرامبەر کەمبوونەوہی بەر دەوامی سەرمايەئێ کۆمەلایەتی، واتا ئەو ئورم و بەھا و ترادسییۆنانەئێ، کە دەبنە دەرھاویشتەئێ ئەم کۆمەلگایە، کۆمەلگای بەھای ئامیروین، بەو مانایە بەر دەوام کاردەکەن لەسەر بارگاو یکردنی رۆحی مرۆفە بە بەھا ئامیروەکان، لە بەرامبەریشدا کیرقی سەرمايەئێ کۆمەلایەتی (زاسمال الاجتماعي) وەک بەھا و مۆرالە سروشتیەکانی مرۆفە بەر دەوام لە داخورداندن.



ئەم کۆمەلگایە واتا (کۆمەلگای زانیاری \_ information society) دوا کۆمەلگای قۇناغی میژووییەو دیت، کە پێشکەوتنی مرقایەتی پیدای تێپەریوہ، ھەر لە کۆمەلگای راو و کۆمەلگای کشتوکالی و کۆمەلگای پێشەسازی و دواتریش کۆمەلگای پۆست پێشەسازی یاخود زانیاری، واتا کۆمەلگای زانیاری قۇناغیکە لەدوا قۇناغە میژووییەکانی میژووی مرقایەتی، بەو واتایە کۆمەلگای پۆست کاپیتالیزم (کۆمەلگای زانیاری) بەھەمان شئیوہ وەک قۇناغی پێش خۆی کە کاپیتالیزمە، بازاری ئازاد وەک تاکە ھاوکاری خۆی بەکار دینێ، بۆ ئەنجام گەیاندنێ یەکیتی ئابووری، بۆیە دەتوانین بڵین ئەم جۆرە کۆمەلگایە بە ھیچ جۆریک دژی کۆمەلگای کاپیتالیزم نیە، ھەرچەندە دەزگا سەرمايەداریەکانی (institution of capitalism)

لەسەر ئاستی جیھانی لە ئارادایە، بەو مەبەستەئێ گشت مرقایەتی سوود لەم شۆرشە تازەییە وەرگریت، بەلام ئەمە ھیچ لەو خالە ناگۆریت کە ولتە پێشەسازییە پێشکەوتووہەکان پێرەوہی رەوتی ئەم کۆمەلگایە دیاری بکەن بە ئاراستەئێ بەرژووەندیەکانی خۆیان، ئەمە لە کاتیکیدا بە زۆر لە ولتان ھەن تا ئیستا کێشەئێ ھەییە لەبەکارھێنانی تەکنۆلۆژیا کلاسیکیدا.

ھەرچەندە تا ئیستا کۆمەلگای کێشە ھەن کە بە میرات ماوئەتوہ لە سەدەئێ بیستەم و سەردەمی مۆدێرنە، واتا بەرھەمی عەقلن. بەلام لەگەڵ ئەمەشدا گشت توێژنەوہ ستراتژیی و داھاتووہەکان پیمان دەلین، کە سەدەئێ بیست و یەک، مەعریفە تەنیا

دەلین کریکارانی مەعریفە. بەلام ئەوہی تاییبەت بیٹ بە ئاستی گەشە و فراژووینی زانست و زانیاری و کولتوریش، ئەوا بەشئیوہەکی بەرز پشت دەبەستت بەبەکارھێنانی رەوایی زانیاری و ئامیروہ پەییوەندیکارەکان. سەرەنجام ئەمەش لە پرۆگرامەکانی خۆیندندا رەنگدەداتەوہ، کە لە سادەترین تابلۆکانیدا بریتییە لە پرگار بوون لە سەکو کلاسیکیەکانی کۆلیژ (واتا خۆیندن لە دەرەوہی یەکی شۆیندا) و پەییوەندیکردن لەگەڵ سەرچاوہی زانستی ھەمەجۆر و کتیبخانە ئەلکترۆنیەکان و ... تاد.

پێشکەوتن لە گشت ئەم کایانەدا دەبیتە ھۆی شەپۆلیک یان شۆرشیک بەسەر بواردەکانی خۆیندن و

لە سۆنگەئێ ئەم دید و تێروانینەدا پرسیاریک خۆی دەنوینت، ئەویش ئەوہیە دەکرێ بڵین ئەو ھیزانەئێ بوونە ھۆی رووخانی مارکیسزم وەک باوہر و سۆسیالیزم وەک سیستەم، وا خەریکە ئیستا سیستەمی سەرمايەداریش بنکۆل دەکەن ؟ بەو مانایەئێ تۆ بلیی رووخانی کاپیتالیزم بەھۆی میکانیزمەکانی ئیو ھەناری خۆی بیٹ...؟! وەک مارکس دەلیت پرسیاریک دەپیسپیرین بە مەحەکی داھاتوو.

سوود لەم سەرچاوانە وەرگریاوە:

- 1- بیتر دارکر، مجتمع ما بعد الرأسمالية، معهد الإدارة العامة، الرياض، 2001.
- 2- السيد يسین، المعلوماتية و حضارة العولمة، دار النهضة لطباعة و النشر و التوزيع القاهرة، 2001.
- 3- فرانسيس فوكوياما، التصدع العظيم، بيت الحكمة، بغداد، 2004.

## شوباتی

2006

# بۇ ئۇەۋى ئۇەمىرۇ لە دوئىنى ئەچى

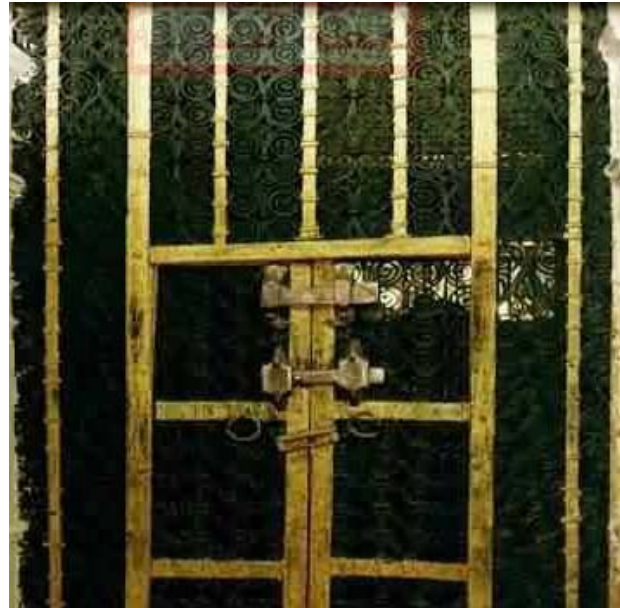


جەمال پىر

**ھادىم جۈلئە ھىزىكە دەتوانى**

بەردەۋامىي بەخۇى بىدا، مادام ئەۋ پىگەيەيى ئىمە لەسەرىدا ۋەستائىن ۋ تىايدا ئەمبەرئەۋبەر دەكەين، ھەستى پىدەكەين ۋ بە بەرچاۋى ھەموۋماندا بۇ ھەمىشە زىندەيە ۋ بەردەۋام لەنەش ۋەما داىە، كەۋاتە گۆرۋان دەپىتە خىۋى ھەمىشەيىمان ۋ ۋەستائىش جگە لە بىمانايى ھىچى تر ناپەخشى. ئەۋەى كە رۇج بە ژىسان دەبەخشى ۋ دەيكاتە خالىكى گرتكى مانەۋى بەھادارانە بەتەنھا گۆرانە، ئەۋەى كە لەگەل مانەۋەشدايە ۋ ھاندەرى سەرەككەيتى تىكشاندنى نۇرمەتىقەكانن، ئەۋانەى كە زۇر جار دەين بە بەرىەستى كرانەۋە، ھەتەن ۋابەستەيى بە رابردو ۋ سەيرنەكرندى داھاتو لە قالىكى تىرى جىاۋازدا، كە خاۋەنى ھەبەنەيەكى بەرچاۋى سەرژەمىنى ئىستامانە لە باشترىن ھالەتدا تەسلىم بوۋنە بەۋ ئىرادە ھەستكوژانەى زەمانىك دەدەنەۋە دەست دىلىسى، گەرانەۋەيەكى تر دەدەنەۋە بەردەستى ئىستا. ھەلبەتە ھەموۋ مەغزاۋ ماناكانى تىرى كە بە ئىحساس ۋ دىئابىنى ۋ جوانناسىيەۋە بەندن، لەم ھالەتە دژە گۆرانەى كە لىنى دەۋىيىن تەفروتونا دەبن ۋ لە نىۋ تەنھا بۆتەيەكى ناۋنراۋ بە بەردەۋامىدا كۆدەبنەۋە، كە رەنگىبى مەھال بىت، جگە لە خۇيان ھىچى تىران لاپەسند نەبىت ۋ تەمايەكى تىرى گەشەۋ جىاۋازبوۋنجان لا دەستبەكىۋى. ئەۋەى كە ئىمەى مەرۇۋ دەخاتە بەردەمى پىرسىيار بەتەنھا پىركردنەۋەيە لە زىندوۋىتى رۇج بەۋ مانايەى كە ھەموۋمان لەبنەپەتەۋە خۋازىسارى

مانەۋەين ۋ لە خەمى نزاى جاۋىدانىداين، بىرەچاۋكرندى چۇن ۋ چىيەتى زىندەگىيەكە، دىارە ناكرى لەم فەزا خۇپەرىست ۋ ناپەرابەرىيەدا بىر لە بەجوانىكرندى لەحزەكان بكرىتەۋە، ۋەك ئەۋەى كە ناشكرى لەۋپو جگە لە خۇمان دان بە بوۋنى ھەرچى كائىنكى تر ھەيە بنىن، بەۋ پىيە بى دەبى مەرۇۋ خاۋەنى ۋىست ۋ ئىرادەيەكى خۇرىست ۋ(ئەۋ)نەۋىست بى، ئىحساسىكى مەرۇۋستى تىادا نەبىنرېتەۋە، ئەۋەى راستى بى رەخنەگرتن لەعەقلى مەرۇۋ مېژۋىكى دىرژى ھەيە، گەلىك پىش ئەمىرۇ ئەم بابەتە پىشنىاركرابو، زۇر دەرفەتى تر كە لىرەدا بوارى ناۋىنانىانم نىيە پىشتر رەخساۋن ۋ لە ئىستاشدا بەھەمو ھەۋلىكەۋە تۋانا دەبەخشن تاكو برەخسى، بەلام با بزائىن مەرۇقى كورد لەكوئى گۆران ۋ ھەلگرى كام گەراى نۇبۋونەۋەيە؟ كە من لىرەدا ھەۋلەدەم ۋەكو نەۋەيەك ھەم بە كورتى باسى لىۋە بكەم، ھەمىش ئەگەر بوار بىت نىمچە بەراۋردىك لەگەل پىكھاتەى مەرۇقى كۆلتوۋرە جىا جىاكانى دەۋر بەرمان بكەين. لە راستىدا زۇر جار دوۋچارى ھەمان ھەلۋىستى دىمۇكرىتسى فەيلەسوفى يۇنانى دەبىنەۋە ۋەختى ئەۋ لە ھەۋلى دەرچوون لە جادوۋگەرى كۆمەلگەى خۇيدا بو، كە لەۋ كاتەدا ۋا باۋ بوۋ جادوۋگەرى دەتوانى مانگو خۇر بە گۆرەى نىازى خۇيان بىخولېنەۋە يان راپانگرى، دىمۇكرىتسى داناترىن مەرۇقى سەردەمى خۇى، ترسى خورافات ۋ ئىماژە جادوۋگەرىيەكانى ھەبو، لەۋىدا ھەۋلى بە ئىستايىكرندى ژىانى دەدا ۋ دەبەۋىست ھەرگىز دوئىنى لە ئەمىرۇ ئەچى، ئەۋەى كە بەردەۋام ئىمەيش سەرقال دەكات خۇدى ناسۋودەبوۋن نىيە ۋ



نەبوۋە، ئەۋەندەى كورتكرندەۋەى ماناكانى بوۋە بە شىۋەيەك، كە زۇر جار لەگەل خۋاستە فەردىيەكاناندا تەبا نەبىت، تا ئىستا تىاماندايە لەسادەترىن پىناسەكانى زىندەگىدا دوۋرە ۋ كەمترىن بەرامى گۆرانى پىنەگەيشتوۋە، تا ئىستا لەناۋ مەرۇۋدا گرۋپ ۋ دەستەى گەۋرە ھەن ناكرى بخرىنە ناۋ بازنەى گەشەى مەرۇسى ۋ بە ئاسانئىش لەگەل مەرۇۋەكانى سەردەمە بەردىنەيەكان جىاناكرىنەۋە، چەقبەستۋىيە عەقل ۋ بوۋنى رىسايەكى زىندوۋش بۇ پاراستىيان كە دلنىام لەھەموۋ دىيادا ھەيەۋ بەرچاۋە، نەۋونەى سەرسۋرھىنى بە مەزەلە بوۋنى كۆمەلگەى مەرۇيىن، كۆمەلە نىشتەجىكانى دوۋرە شارستانىيەتى ئەفەرىقا ۋ ئەمەرىكاي لاتىن ۋ ھىند ۋ تاد، زىندوۋترىن بەلگەى ئەم نوۋسىنەى ئىمەن. رەنگە لەۋە ناسانت بى ئەگەر پىمانۋابى لەناۋ ئىمەيشدا گەر ۋەك گرۋپىش نەبى، بەلام تاكە تاكە ئىنسانى لەم شىۋەيەمان

دەستبەكىۋى، ئىتر چىمان دەستبەكىۋى لەم نوۋسىنەدا؟ جگە لەۋەى كە دان بەۋەدا بنىن ھەمىشە ئىرادەيەك زىندوۋە ۋ دەيەۋى لەم مەملەكەتەى خۇماندا دوئىنى بۇ تا ئەبەد زىندوۋ بى ۋ ئەمىرۇ سەبىنىش شتىك نەبى، جگە لە دواترىن رۇن. ھەلبەتە من لەگەل ئەۋەدام كە راگەياندنى مەرگى رابردو نە كارىكى شىاۋە، نە ئەۋەندەش كارىكى ناسانە، تابتۋائىن بىن ۋ بمانەۋى ماناي بە كۆتاھاتن ۋ بە زىندوۋ راگرتى چركەكان بەخشىنەۋە، زىندوۋىتى ۋ مردوۋىتى رابردو پەيۋەندى بەۋ پىركردنەۋە ۋ تىگەيشتانەى ئىستاي مەرۇۋەكانەۋە ھەيە، ئەۋان دەتوانن لە رىگەى تىگەيشتانەۋە ۋابەستە بوۋنى خۇيان لەگەل ئىستا ۋ رابردوۋا يەكلايەنەۋە. لىرەدا نەۋەى كۆمەلەك بەرىەستى كۆلتوۋرىي ۋ سىياسىي ۋ ئىابىنى لەبەرچاۋمانن، كە بەردەۋام لە ھەۋلى سەنەنەۋەى مافى بەختەۋەرىي ۋ ناسۋەيى مەرۇقدان، كە پىمۋايە ھىندە ئاشكران پىۋىست بە نامازەكرندىان ناكات، راستىيەكەى ھەزارىي دىناى رۇحىي مەرۇقى ئىمە بەشىكى گەۋرەى ملكەچىي ۋ بىۋىزى خۇمان بەرپوۋ دەبات. لەھەركۋىيەك فەزاي زال، دىناى پىرنەكرندەۋە ۋ تەسلىمبوۋن بەقەدەر ھەبو، لەۋىدا ناپەرابەرى ۋ لارىي ۋ سەرىچىيەكان گەشەيان كىردوۋە ۋ واقىچ ۋ گۆرانكارىيە نۇيكانىش ژىرىي خراۋن. مەرۇقى ئىمە نازاد نىيە، چۈنكە كەۋتۆتە نىۋان كۆمەلەك ھاۋكىشەى ھىزو دەسەلاتەۋە، بۇ ئەۋەى بتۋائىن لەم تەلەزگەيە دەرباز بىن دەبى لەۋ پەيۋەندىيانە بكۆلىنەۋە، كە دەكەۋنە نىۋان ھىزەكانەۋە بەبى شىۋەكرند ۋ تىگەيشتن لە پەيۋەندىيەكان مەھالە بتۋانرېت دەرنەجامەكان بەرچەستە بن، بۇيە ئەزىز ئىمە لە دىنايەكى پىر لە ھەقىقەتداين ۋ دەستمان بە كۆمەلەك ۋ ھەم ۋ خىيال ۋ لاسايىكرندەۋە گرتوۋە، لە دىنايەكى بەرچەستەدا بەردەۋام ئارەزوۋى خۇ ۋ نكرندمان ھەيە ۋ لەگەلېشىدا خۇ بەكەمزائىن، ئىرە سەرەتاىە ۋ لە گەرمەى شەرەكاندانىن.

jamalp@hotmail.com

## شۋىاتى

# لاوان له بهر دهم هه ژمرونی به ناو روښن بیراندا



سه عدوللا برايم خان

**په گڼگڼه** له گوتاره سه قهته کانی سهر گوره پانی سیاسي ئیستای کوردستان، یاریکردنه به کونهستی نه وهی نوږ و ناراسته کردنیته به ره و گوتاریکی تا ناستیک نه نارشیزمی، به وهی که دهیانه ویت نه وهی نوږ بکنه پردیک بو په پینه وه له دونیایه کی ئیستاتیکاره بو دونیایه کی نه نتي ئیستاتیکا، واته پوله تیک.

نه وهی جیگه ی داخه ئیستا له کوردستان ناوی روښنیر زور به ساده یی به بالای خه لکا نه بریت، راگه یان دنی کولنی کوردیش له بیابانیکی نه خوینده وار دایه و بوته دهستکه لای گوتاره لووت بهرزه کان. زور به ساده یی و ساویلکهی نه م که نالانه بونه ته بلنگزی مروقه لووت بهرزه و نه خو شه کان، که له ویوه نه وهی نوږ ده کنه نه هم تونیله ره شه، که فهرسه خیک له ته مهنی به فیرو ده دن. به کومه لیک وشه ی بریقه دار و گورانکاری و هی نانی توخمه فلهسه فییه کانی روژاوا و له شیوازیکی کوی پی ناسادا، دهیانه ویت له نیو کومه لگای کورده واریدا پراکتیزه ی بکنه. کی شه سه ره کیه که له وه سه رچاوه ده گریت، نه م قایروسه ی، که نه م گوتاره لووت بهرزه هه لگریه تی، واته نه م به ناو رو شه نیرانه، که یاری به کونهستی نه وهی نوږ ده کهن، خو یان له ناخدا یه کلا نه بوونه ته وه له سه ر مانی فیستی نه م گوتاره.

واته له بنه رته دا باوه ریان به و بنه ما مه عریفیانه نییه، که پروپاگهنده ی بو ده کهن و لاوان سه ره مشقی پوله تیک و سیاست ده کهن، گوایه پیویسته نه وهی نوږ تیکله به ری ستره کتوری کومه لگا و سیسته می سیاسي و دهسه لاتی کارگری و نابوری و ... هتد بگورن. به وهی که نه وهی نوږ له ته مهنی هه رزه کاربییه وه واته له هه رزه به ره و سه ره وه دم له سیاست وه ریدا. نه وهی جیگه ی سه رنج و پیکه نینه نه وهیه نه گهر بییت و نییمه له دیالوگیکدا نه م به ناو رو شه نیرانه بدوینن و پرسیماری نه وه یان لیبکه یین، ناخو روژاوا به خوینی لاهه کان گورانای

هانددهن بو تیکه لیبون به کاری سیاسي و له دوا ته مهنیشیاند ده بنه کزیله ی دهسه لاتدارانی کوردستان کرنوش ده بنه بو شه وانی شیراتون و دولاره کان و بو فیاکان. بویه من ده لیم نه وهی به راستی بروای به چه مکی کومه لگای مه ده نیه نه بییت خو ی قوریانی بییت بو لاوان، نه ک لاوان بکاته قوریانی خو ی، لاوانیش ده بییت زور له وه وریا ترین، که ته مهنی جوانی خو یان و نه و کاته زپرینه یان به دوا ی نه م گوتاره لووتیه رزانه وه به فیرو بدهن. نه بییت لاوان زور له وه به ناگابن که گورانکاری به پاله په ستو و فشاری مه عریفی و کومه لایه تییه وه ده سه ته بهر ده گریت، نه ک به بوون به نه ندام په ره له مان و وه زیر و پیای کارگری و ده ولت، پیویسته داخوازی لاوان ژیان ریهنگه لیه ی و نیسته تیکا و جوا نناسی و

به سه ردا هات، یاخود گه رانه وه بو چه مکی فلهسه فه و روچوون له ناو به ده سه تیه نانی به ها مروییه کان. به دیوه که ی تردا نایا مه عریفه توانی گورانکاری بکات؟ یاخود وشه ی بریقه دار و سیسته می تیو کراتی و ناشنابوون به پی شکه و توتوتترین ته کنه لوژیا؟ به داخه وه نه وانه ناتوانن وه لامی هیچ کام له م پرسیمارانه بده نه وه، له بهر ساده ترین هوکار نه ویش نه وه یه، که نه وانه هه رگیزاو هه رگیز نه یان توانیوه له هه ری می حقیقه ت نریک ببنه وه، واته مروقی نه ندیشمه ند و به په رو ش نین

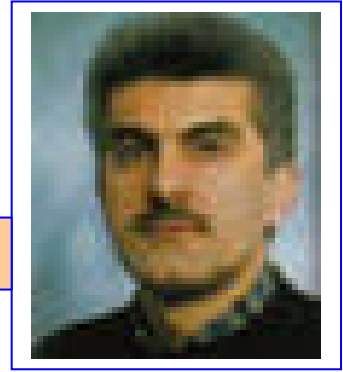


جوانکردنی شارو شارو چکه کان و ده سه ته بهر کردنی کومه لیک کاراکتهر و بنه ما ی خو شگوزاری بن، له ویوه لاوان سه رفرازن و به پرو نه و جیهانه جوانه ده پون، که له ناخدا هه ریبه که لاوان هه لگریه تی، رینماییشیم بو نه م به ناو رو شه نیر و گوتاره لووت بهرزه نه وه یه، که بگه رینه وه بو به ها مرو قاییه تییه کان و سه ر له نو ی خاکی بوونی خو یان بسه لمیننه وه و ببنه وه به مروقی ناسایی.

بو گورانکاری و کومه لگاکیان. تاکه کاراکتهر و موتیفیک، که هانی نه وان ده دات هه لگری گوتاری لووت بهرزه و وشه ی برقه دارو کومه لیک چه مکه لی له م جو ره بن، ته نها و ته نها خودرختن و خو به خه لک ناساندن و مشه خو ریبه، نمونه شمان زوره، ده توانن زور له م به ری زانه به نمونه به ییننه وه، که به ره دوام لاوان

7

# عروبه و کۆتای میژوو



نبراهیم مهلا زاده

223) هەر پووی له پیاوه و ئافرهت هەر به (مفعول به) ده‌می‌نیتته‌وه، هه‌روه‌کو ته‌لاقیش هەر له دهستی پیاویدا ده‌می‌نیتته‌وه (واذا طلقتم النساء .... - النساء 131، 232). له سوخته‌تیشدا ده‌فرموی: (الدنيا متاع وخير متاعها الزوجه الصالحة- حدیث نبوی)، لێره‌شدا به ئاشکرا دیاره که ژنیکی سالیح به باشترین شتومه‌کی ئه‌و دونیایه ده‌ژمیردری، (ژنی سالیحیش ئه‌وه‌یه که له گوپی فه‌رمان و پێتوتینه‌کانی میژدی خزیدا ده‌بێ - کۆمه‌لیک سه‌رچاوه‌ی فیکری و یاساییش هه‌ن دیاره‌که‌ن که مه‌به‌ست له ژنی سالیح کێیه)، که‌واته پیاو به‌رپرسیاره له له‌وه‌شانه‌وه‌ی خیزان و ده‌بێ سوور بێ له‌سه‌ر یه‌که‌تی (اتحادی) خیزان و هەر هه‌لکه‌پانه‌وه‌یه‌ک له لای ژن هۆیه‌کی سه‌ره‌که‌یه که بکه‌وێته ژێر غه‌زه‌ب و نه‌فره‌تی خۆدای گه‌وره. ئه‌و به‌لگانه‌ش زۆرن بۆ یه‌که‌یک بیه‌وی به شیوه‌یه‌کی قوڵتر له‌و پرسه‌ بکۆلیته‌وه.



هه‌روه‌ها له‌سه‌ر ئاستی ده‌وله‌تیشدا، جیگیر بووه که ئافرهت ناتوانن ئیمامه‌ت بگریته ده‌ست هه‌روه‌کو له نوێ‌بیشدا ناتوانن، جیی خزیته‌تی ئاماژه به (د. امینه دود) بکه‌ین که له نیویورک ویستی ئیمامه‌تی نوێ‌ بکات، به‌لام زۆریک له زانای موسولمان و سه‌رچاوه ئیسلامیه‌کان به زیندیه‌ و هه‌لکه‌پاره‌ و شیوێته‌ر بۆ دینی خوا دایانه قه‌لم. له‌مه‌شدا پشموایه‌ گره‌انه له‌و خه‌لکانه نیه که ئه‌و هه‌لوێستانه ده‌نوێتن، به‌لکو ته‌بیعه‌تی ئه‌و دینه ته‌بیعه‌تیکی پیاوسالاریه. ژن دایکه، خوشکه، پیرۆزه، مافه‌کانی پارێزراون. کس بۆی نیه ده‌ستدریژی بکاته سه‌ر. به‌لام ئه‌و هاوسه‌ره نیه که له ئه‌رک و مافه‌کاندا له‌گه‌ڵ پیاویدا بچیتته یه‌ک تایی ته‌رازوو.

که (موعه‌سه‌م بیلا) سوپا ئاماده ده‌کا بۆ ئه‌وه‌ی ئافره‌تیک که که‌رامه‌تی بریندار ده‌کرێ و هاواری موعه‌سه‌م ده‌کا و ده‌لن (وامعتصماه) موعه‌سه‌میش شه‌پکی گه‌وره ده‌ست پێده‌کا بۆ ئه‌وه‌ی که‌رامه‌تی ئه‌و ژنه بکۆپیتته‌وه، چونکه به‌ پێرانی که‌رامه‌تی ئه‌و ژنه که‌رامه‌تی ئوممه‌ت رێژه، واته نه‌ک له‌به‌ر خۆدی ئیهانه کردنی ئه‌و ژنه، به‌لکو چونکه ژنه‌که بۆته هۆی رێژاندنی که‌رامه‌تی کۆمه‌لگای پیاوسالار. له مه‌دینه‌ش له‌سه‌رده‌می په‌یامبه‌ردا قه‌بیله‌یه‌کی جووله‌که ده‌که‌وێته به‌ر هێرشێ جه‌نگاوه‌راتی ئیسلام، چونکه که‌سیکی ئه‌و قه‌بیله‌یه هه‌تکی ناموسی ژنیکی مه‌دینه‌یی عه‌ره‌بی موسولمانیان کردبوو. ئه‌و باوکه‌ش که کچی خزی زینده‌به‌چال ده‌کرد له‌وه ده‌ترسا رۆژیک بیته پیاویک بێ ئیراده‌ی ئه‌و ده‌ستی له‌گه‌ڵ تیکه‌ل بکات و بۆخزی بیبات، ئه‌و کاته‌ش شه‌ره‌ف و ناموسی ئه‌و پیاوه عه‌ره‌به‌ ده‌رژا و ده‌بوايه عه‌شیره‌تی به‌جیه‌یلایه‌، چونکه چارو‌پووی نه‌ده‌بوو بیته به‌رامبه‌ر پیاوانی عه‌شیره‌ته‌که‌ی. پاشان ئیسلام به‌ کۆمه‌لیک ئه‌له‌ترناتیف زینده‌به‌چالکردنی ژن لا ده‌بات، به‌لام ژن (نه‌ک پیاو) هیشتا‌ش ده‌می‌نیتته‌وه به‌ سه‌رچاوه‌ی شه‌ره‌ف و ناموس و ده‌ست درێژکردن به‌ سه‌ر ئه‌و سه‌رچاوه‌یه ده‌ست درێژکردنه بۆ سه‌ر قه‌واره و پیرۆزی پیاو و ماوه‌ی قسه‌لێرکردنی تیندا

ئهو مملانیته‌ی ئه‌مه‌رۆ له عیراقی دوا‌ی سه‌ده‌دامدا روو ده‌دا، رووتبوونه‌وه‌یه‌کی ئاشکرای عه‌ره‌به‌کانی عیراقه له پووی فیکری و ئایدیۆلۆژیا، به‌ تاییه‌تیش عه‌ره‌بی سوونه و ئیسلامیه‌کانیان. ئه‌و بابه‌ته‌ش دوا‌ی ئه‌و هه‌موو بگه‌وه‌یته‌یه دێ له‌سه‌ر پرسێ ئیدنتیتیه‌ی عیراق له ده‌ستووری تازه‌دا، که ئیسلامیه‌کانی عیراق به‌ بێ جیاوازی، به‌ شانازی‌وه ئه‌رکی به‌رگریکردنیان له عه‌ره‌بی عیراق گرتۆته ئه‌ستۆی.

به‌واداران بۆ یه‌کترن (انما المؤمنون اخوة- الحجرات 10). گه‌وره‌یی هه‌یج عه‌ره‌بیکی له‌سه‌ر غه‌یره عه‌ره‌بیکی نیه، هه‌روه‌ها هی هه‌یج غه‌یره عه‌ره‌بیکی له‌سه‌ر هه‌یج عه‌ره‌بیکی نه‌یه به‌ ته‌قوا نه‌بێ (لا فضل لعربی علی أجمی ولا لأجمی علی عربی الا بالتقوی- حدیث نبوی). دوو بته‌مای دیارن له قورئان و سوخته‌تدا، هەر ئه‌و دوو بته‌مایه‌شن ئیسلامیه‌کانی ئه‌مه‌رۆ له په‌یوه‌ندیه‌کانیان له‌گه‌ڵ گه‌لانی غه‌یره عه‌ره‌ب به تاییه‌تیش گه‌لی کرد ده‌یورۆژین و وه‌کو به‌لگه‌ی پۆزه‌تیف به‌ ده‌م و چاوی خه‌لکی داده‌ده‌ن. لێره‌دا ئاستی پراکتیزه‌کردنی ئه‌و دوو بته‌مایه‌ ده‌خه‌ینه ژێر پرسیار و به‌راوردی ده‌که‌ین له‌گه‌ڵ په‌فتار و هه‌لس و که‌وتی سوونه مه‌زه‌به‌کانی، که خیزان به‌ میرانگری سوونه‌تی په‌یامنیز داده‌نێن و موماره‌سه‌ی وه‌سایه‌ت ده‌که‌ن له‌سه‌ر گه‌لانی تر.

به‌ په‌سنی ده‌زانم ئه‌و پرسه به‌ پرسێ کیشه‌ی ژن له‌گه‌ڵ پیاویدا به‌راورد بکه‌م و ئاستی عه‌قلیه‌تی عه‌ره‌به‌کان بکه‌ینه سه‌ر خۆانی لیکۆلینه‌وه. له‌و پێودانگه‌شه‌وه بۆمان روون ده‌بیته‌وه داخۆ پایه‌ی ژن له هزری عه‌ره‌ب چهنده و بۆ تا هه‌نۆکه‌ش له عه‌ره‌به‌ستانی سه‌ودی ژن دونیاییکی تری داپۆشراو و بیده‌نگراون له کۆمه‌لگای ئه‌و ولاته‌دا.

ئه‌وه به‌ ئاشکرا دیاره که قه‌وامه‌ت له قورئاندا له ده‌ست پیاوه (الرجال قوامون علی النساء بما فضل الله بعضهم علی بعض- النساء 34). هه‌روه‌ها ده‌فرموی (وعاشروهن بالمعروف). به‌و مانایه‌ی له‌و زمه‌نه‌ی که قورئان هه‌ندێ له مافی ژن ده‌سته‌به‌ر ده‌کات و له‌و باروودرخه‌ ناله‌باره‌ی که تیایدا بوو ده‌یه‌یتیه‌ ده‌روه‌، بۆ ئه‌وه‌ی شه‌ریعه‌تی پیاوسالاری له‌ دیندا‌یه‌تیکی ئاژمێلی بخاته ئاستیکی تر که لایه‌تی پیاوی عه‌ره‌بی دوا‌ی جاهیلیه‌ت بێ و به‌هایه‌ک بدات به‌ براده‌ره‌که‌ی که ئافره‌ته، له‌و ساتانه‌دا قورئان دێ زینده‌به‌چال کردن له‌سه‌ر کچ هه‌له‌ده‌گرێ، مافی ئیسانی بوونی پێده‌به‌خشی، به‌ مه‌رجیک له‌ گوێزایه‌لی و سه‌ره‌رشتی پیاویدا بمی‌نیتته‌وه چ له‌سه‌ر ئاستی خیزان، یا له‌سه‌ر ئاستی ده‌وله‌ت و کۆمه‌لگادا، راستیکی حاشا هه‌له‌نگه‌ریشه، که له‌و زمه‌ن و له‌ ژێر کاریگه‌ری ئه‌و عه‌قلیه‌ته‌ پیاوسالاریه‌دا هەر هه‌یتده‌ ده‌کرا ئه‌نجام بدرێ .

له‌سه‌ر ئاستی خیزان، ئه‌وه‌ی که ئاشکرایه له دوا‌ی کۆمه‌لگا، خیزان ده‌بیته دوومه‌ پیکه‌ته‌ی پیرۆز و له دیدی بیریاره موسولمانه‌کان و په‌وتی ئیسلامی سیاسی زۆریک له بیرو به‌رواکانی مۆدێرنه به‌ مه‌ترسی ده‌زانن له‌سه‌ر خیزانی موسولمان. ئه‌مه‌ش له خزیوه نه‌هاتوه، کۆمه‌لیک ده‌قی قورئانی و سوونه‌تی هه‌ن که له‌مه‌په‌رن له‌به‌رده‌م ئاوه‌لاکردنی گه‌یشتن به‌ خیزانیکی جیاواز له‌گه‌ڵ ئه‌و ویتایه‌ی که ئیسلام پێیداوه. له سوخته‌تدا جیگیره که ئافره‌ت بێ پرسێ میژدی خزی یا مه‌جره‌میکی، که باوکه یا براهه‌ نای له مال ده‌ربچێ (لا یحل لإمرأة مسلمة ان تسافر مسیره یوم ولیة الا مع محرم- حدیث شریف). خیتابی قورئان سه‌باره‌ت به‌ ژن هه‌میشه پووی له پیاوه، (وعاشروهن بالمعروف) ئه‌مه له‌سه‌رده‌میکیدا دیت که ئافره‌ت زینده‌به‌چال ده‌کرێ، ئینجا زینده‌به‌چالی له‌سه‌ر هه‌له‌ده‌گرێ و له پالشیا به‌ پیاوان ده‌لی به‌ چاکه له‌گه‌لیان بچوێته‌وه، چونکه پیاو له‌و قۆناغه‌ی میژوو شدا هەر به‌سه‌رده‌ستی ده‌می‌نیتته‌وه، هه‌روه‌ها ئایه‌تی (نساءم حرث لكم فاتوا حرثکم انی شتمتم... البقرة



کوژیایه‌ل و ملکه‌چی ره‌حمه‌تی له‌ته خورمایه‌کی بیابان بئ، بیگوومان رازی ده‌بن ئیمه‌ش شه‌ره‌فی به‌ عه‌ره‌ب بوون وه‌ریگرین، به‌لام ته‌گه‌ر له‌ هه‌موو پیته‌خته‌کانی عه‌ره‌بستان ئالای ئیسرائیل بشه‌کیتیه‌وه نه‌ بۆ کورد و نه‌ بۆ هیچ‌ گه‌لیکی تر هه‌یه‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئه‌و ده‌ولت و میله‌ته‌دا گریندا، ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ بکات شه‌ره‌فی بوون به‌ عه‌ره‌بیشمان لێده‌سه‌ندریته‌وه، خۆ هه‌موومان په‌رچه‌کرداری عه‌ره‌به‌کانمان دیت که‌ په‌رویز موشه‌ره‌ف ویستی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئیسرائیل بکاته‌وه.

ئه‌وه‌تا بزافی ئیسلامی عه‌ره‌بی (پیاو) له‌ سات و کاتی نوسینه‌وه‌ی ده‌ستوری عیراقیدا ئارامی له‌ به‌ر هه‌لگیرا، چونکه‌ له‌ دیدی ئه‌واندا هه‌ویه‌ی عیراقی عه‌ره‌بی له‌ مه‌ترسی گه‌وره‌ دابوو، بۆیه‌ تا هه‌نوخه‌ش چه‌خت له‌سه‌ر گۆزینی ده‌ستور ده‌که‌نه‌وه، چونکه‌ عیراق پێویستی به‌ بزگارکردنه‌ له‌ده‌ستی شعوبیه‌ ئیرانیه‌کان و به‌کرکیگه‌راوه‌ کورده‌ هه‌لگه‌راوه‌کان.

ئه‌وان ئه‌و کاته‌ ئۆقره‌ ده‌گرن و هه‌ناسه‌ی ئارامی هه‌لده‌کێشن، که‌ی ئه‌وانی دی (ئه‌ه‌جه‌میه‌کان) ده‌گه‌رینته‌وه‌ ژێر تاعه‌تی برا گه‌وره‌ و وه‌کو هه‌میشه‌ و هه‌موو ئه‌و سه‌دان سه‌له‌ به‌ ره‌عه‌یت و به‌ مه‌والی بوون به‌میته‌وه. ئیمام ته‌گه‌ر قوره‌یشیش نه‌بی ده‌بی عه‌ره‌ب بئ، کورد که‌مایه‌تیه‌ له‌ ولاتی عیراق و عیراقیش به‌شیکه‌ له‌ نیشتمانی عه‌ره‌ب و نه‌ندامیکی کارای دامه‌زرینته‌ریشه‌ له‌ کۆنگره‌ی عه‌ره‌بی و ته‌مه‌ویه‌کان به‌ریوه‌ی ده‌بن، نه‌یو نابێ خه‌لکانیکی غه‌یره‌ عه‌ره‌ب چله‌وی عه‌ره‌ب بگرته‌ ده‌ست، ئه‌وه‌ی بگه‌رینته‌وه‌ بۆ میدیای عه‌ره‌بی ده‌توانێ ده‌یان بابه‌ت له‌سه‌ر ئه‌و پرسه‌ بخوینته‌وه.

بۆیه‌ که‌ی غه‌یره‌ عه‌ره‌ب رازی بوون به‌ سه‌روه‌ری و براگه‌وره‌بی بۆ عه‌ره‌ب به‌ بیینی هه‌مان رۆلی ژن له‌ خیزاندا ئه‌و ساته‌، به‌لج ته‌نها ئه‌و ساته‌ وه‌خته‌ ئه‌وان و ئه‌وانی دی برا ده‌بن، ئه‌وان له‌ شوینی برا گه‌وره‌ و پیاو له‌ خیزاندا و ئه‌وانیش برا گه‌چه‌ و پیاوی ناگه‌م (قاصر)، ته‌نها ئه‌و کات ئیمه‌ گه‌لیکی باش و به‌ره‌حم و مسوومان و خواناس ده‌بین، چونکه‌ به‌ برا گه‌وره‌بی (پیاوته‌ی) ئه‌وان رازی ده‌بین و باسی هیچ‌ جۆره‌ یه‌کسانیه‌ک ناکه‌ین. ته‌نها ئه‌و ساته‌ وه‌خته‌ (لا فضل لعربی علی اعجمی الا بالحق) ته‌گه‌رنا یاسای ته‌گه‌ر بۆ من نه‌بی ناهیلیم بۆ تۆش بئ پیژهو ده‌که‌ن و ئالۆزی و په‌شیزی ده‌ننیه‌وه، ئه‌و ساته‌ هیچ‌ قافیه‌یه‌کی غه‌یره‌ عه‌ره‌بی له‌ که‌ل و په‌لی خۆی دانی نابێ و هه‌موو شتیک قایله‌ بۆ ئه‌نقال کردن، ئه‌و ساته‌ هه‌ر جموجۆلیک بۆنی هه‌لگه‌راوه‌ی له‌ی بئ ته‌وا هۆیه‌کی سه‌ره‌که‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بکه‌ونه‌ ژێر غه‌زه‌ب و نه‌فره‌تی خودای ئه‌وان. هه‌لگه‌راوه‌ له‌ ئوممه‌ت هه‌لگه‌راوه‌ی گه‌وره‌یه‌ (الردة الکبری)، گه‌وره‌ و بچووکی له‌سه‌ر ئه‌نقال ده‌کری، هه‌ر ئه‌و هه‌لگه‌راوه‌یه‌ش بوو شه‌ره‌یه‌تی دایه‌ سه‌ددام کوردی باشوور ئه‌نقال بکات. چۆن نابێ خیزانی گه‌چه‌ پارچه‌ ببێ به‌ هه‌مان شیوه‌ش نابێ خیزانی گه‌وره‌ له‌ به‌ر یه‌ک هه‌لوه‌شیتیه‌وه، چونکه‌ یه‌که‌میان ته‌گه‌ر (أبغض الحلال) بئ ئه‌وا دوومه‌یان هه‌روه‌کو له‌ ده‌یندا هاتوه‌ (من أراد ان یفرق أمر هذه الأمة وهی جمیع فضریه‌ه بالسیف کائنا من یكون- حدیث نبوی) (که‌ی بیه‌وی دووبه‌ره‌کی و په‌رته‌وازیی بخاته‌ نیوان پیزه‌کانی ئه‌و ئوممه‌ته‌ به‌ شمشیر له‌ت و په‌تیان بکه‌ن هه‌ر کتیه‌ک بئ)، که‌واته‌ ئه‌م هه‌لگه‌راوه‌یه‌ نه‌ک هه‌ر چه‌لال نیه‌ به‌لکو کوشتن و ئه‌نقالبوونی ئه‌و له‌سه‌ره‌. عه‌ره‌بی خۆ به‌

نیه‌. ئه‌و چه‌ده‌لیه‌ته‌ (گه‌وره‌بی پیاو یا قه‌وامه‌تی به‌سه‌ر ژنه‌وه‌) خۆی له‌ په‌یوه‌ندی نیوان عه‌ره‌ب و غه‌یره‌ عه‌ره‌بیشدا ده‌نوین. چۆن هیچ‌ مسوولانیک نکه‌لی له‌وه‌ نیه‌ که‌ ژن دایکه‌ و خوشکه‌ بیچه‌گه‌ له‌ هاوسه‌ر به‌ مانا فراوانه‌کی، چه‌ عه‌ره‌بیکی مسوولانیش نکه‌لی له‌وه‌ نیه‌ که‌ غه‌یره‌ عه‌ره‌بی مسوولان براهه‌. به‌لام کام براهه‌؟ مافه‌کانی ئه‌و براهه‌ له‌ کوین؟ ئه‌و عه‌قلیه‌تی ئه‌مڕۆ عه‌ره‌ب به‌ گه‌شتی و ئیسلامیه‌کانیان به‌ تاییه‌تی بیرى پێده‌که‌نه‌وه‌ پیکه‌اته‌یه‌که‌ ته‌مه‌نی بۆ سه‌دان سه‌ل درێژ ده‌بیتیه‌وه. پیکه‌اته‌ی ئه‌و عه‌قلیه‌ته‌ شه‌ره‌یه‌تی له‌ قولایی میژووی ئیسلامه‌وه‌ وه‌رده‌گری. ئه‌و پۆزه‌ی که‌ عه‌ره‌ب ده‌بیته‌ سه‌رکرده‌ و ده‌ستیک به‌ شمشیر و ده‌سته‌که‌ی تریش به‌ قورئان سنووری چه‌زیره‌ی عه‌ره‌بی ده‌برئ و سنووری ئیمیراتۆریه‌ته‌ غافل و غاشیمه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌م ده‌به‌زینتی. له‌و پۆزه‌وه‌ پیکه‌اته‌ی ئه‌و هه‌ست کردنه‌ به‌ براگه‌وره‌بی دروست ده‌بئ و له‌ پۆزگاری ئه‌مڕۆدا ئاراسته‌یه‌کی نیکه‌تیه‌ف وه‌رده‌گری و عه‌قلى ئه‌مڕۆی عه‌ره‌بی تا ئه‌و چرکه‌ ساته‌ش باوه‌ر ناکه‌ن که‌ زه‌مه‌ن گۆراوه‌. باوه‌رناکه‌ن شمشیری ئه‌و سوپایه‌ ئیستا نه‌ک هه‌ر له‌ کالاندا نیه‌، به‌لکو ژه‌نگیشی هه‌لیتاوه‌ و به‌که‌لکی چیتر شه‌رو ئاژاره‌ نایه‌. بۆنی ئه‌وانیش چیتر بۆنی ئه‌و سه‌حابه‌ی نیه‌ که‌ له‌ به‌ر زولمی ئیمیراتۆریه‌ته‌کان خه‌لکی به‌ دواى ئه‌و بۆنه‌دا ده‌گه‌ران و پێشوازییان له‌ ده‌کردن. بۆیه‌ غه‌ریب نیه‌ که‌ سه‌رۆکی حیزبی ئیسلامی عیراقی داوی گۆزانه‌وه‌ی سه‌رۆکایه‌تی عیراق بکات بۆ عه‌ره‌بیکی سوونه‌ی عیراق بۆ ئه‌وه‌ی پووی عه‌ره‌بی و ئیسلامی له‌ ده‌ست نه‌دات، چونکه‌ ئه‌و سه‌رۆکایه‌تی له‌ده‌ست کوردیک دایه‌ با سوینش بئ چونکه‌ عه‌ره‌ب نیه‌ و ئه‌ه‌لیه‌ته‌که‌ی ناته‌واو و جینی گومانه‌ بۆ ئه‌وان (1).

له‌ به‌ر ئه‌وه‌ ئه‌و براهه‌تیه‌ لای عه‌ره‌ب جیاوازه‌ له‌و براهه‌تیه‌ی که‌ پێناسه‌ی هه‌یه‌ له‌ فره‌هنگی مرۆقایه‌تی و ته‌نانه‌ت له‌ زۆریک له‌ ده‌قه‌کانی ئیسلامیشدا به‌ تاییه‌تیش ئه‌و ده‌قه‌ی که‌ له‌ سه‌ره‌تای بابه‌ته‌که‌ ئاماژه‌م پێدا. ئه‌و براهه‌تیه‌ زۆر شتی پێیه‌ بۆ خۆی چه‌لاله‌ بۆ خه‌لکی تر چه‌رام. ئه‌و براهه‌تیه‌ له‌ دیدی ئه‌وان کۆنتراکتیکه‌ ئه‌و برا گه‌وره‌ و پیاوه‌ (پیاو لێره‌دا ته‌نها عه‌ره‌به‌) ئه‌وانی دیش هه‌موویان برا گه‌چه‌ن و پیاوه‌تیان کامل نیه‌. ئه‌و کۆنتراکتیه‌ش قایلی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ نیه‌. ئه‌و ئاغایه‌ و سه‌رۆکی قه‌بیله‌یه‌ و ئه‌میره‌ و ئیمامه‌ و خه‌لیفه‌یه‌، ئه‌وانی دیش هه‌موویان کۆپله‌ و مه‌والی و ره‌عه‌ی و شعوبی و خه‌وه‌نه‌ و ده‌خیل و ئیرانی و پۆمین. بۆیه‌ ئه‌و کۆنتراکتیه‌ قایلی ده‌سکاری کردن نیه‌، چونکه‌ ئه‌وان هه‌لگری زمانی قورئان و ئه‌وانی دیش ئه‌عه‌می و لال و پال و گیل و ده‌به‌نگن، هه‌روه‌کو ئیمامی غه‌زالی له‌ به‌رگی دوومه‌ی کتیه‌که‌یدا (احیاء علوم الدین) له‌ به‌شی ژیری و داناییدا که‌ به‌ عه‌ره‌بی (حلم) پێده‌لی، دواى ئه‌وه‌ی پێناسه‌ی ده‌کات و به‌ دوور و درێژی پوونی ده‌کاته‌وه، ده‌لی: (وعکس ذلک منقول عن الاکراد والاتراک والغفلة والاعیاء الذین لا عقل لهم ولا فضل فیهم) پێچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ش، واته‌ پێچه‌وانه‌ی (حلم) ده‌گه‌رینته‌وه‌ له‌ ته‌کرادو ته‌تراک و غافل و گۆزووژه‌کان، ئه‌وانه‌ی که‌ نه‌ عه‌قلیان هه‌یه‌ و نه‌ گه‌وره‌یه‌ کیشیان هه‌یه‌. هه‌روه‌ها ته‌یه‌کیشیان هه‌یه‌ ده‌لی: خودا به‌ سه‌ر ده‌ردان سزای مرۆف ده‌دات، کوله‌ و مشکه‌ کوژیه‌ و کورد. ئه‌وه‌ ئیجساسیکه‌ ته‌مه‌نیکی دووردریژی هه‌یه‌ و تا ئه‌و چرکه‌

**ئه‌و براهه‌تیه‌ لای عه‌ره‌ب جیاوازه‌ له‌و براهه‌تیه‌ی له‌ فره‌هنگی مرۆقایه‌تی و له‌ زۆریک له‌ ده‌قه‌کانی ئیسلامدا پێناسه‌ی هه‌یه‌، ئه‌و زۆر شتی بۆ خۆی چه‌لاله‌ و بۆ خه‌لکی تر چه‌رام، له‌ دیدی ئه‌وان ئه‌و برا گه‌وره‌ و پیاوه‌، ئه‌وانی دیش برا گه‌چه‌ن و پیاوه‌تیان کامل نیه‌.**

ساته‌ش ئه‌وان هه‌ر واده‌زانن که‌ (خیرامة) ئه‌وان و هه‌موو ئه‌و ژیار و پێشکه‌وتنه‌ی ئه‌مڕۆی دونیا ته‌نها بۆ ئه‌وه‌ هاتوه‌ که‌ نه‌ته‌وایه‌تی عه‌ره‌ب و ژیاوی ئه‌وان و که‌رم و شه‌هامه‌تی عه‌ره‌به‌ له‌بار به‌رئ. ئاخ‌ر میدیای عه‌ره‌بی به‌ تاییه‌تیش که‌نالی ئه‌لجه‌زیره‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گه‌شتی موماره‌سه‌ی ئیره‌هابیکی شاردراره‌ی پراسته‌وخۆ یا ناراسته‌وخۆ ده‌کات، گه‌وره‌ترین ته‌رکی سه‌رشانی بلاک‌کردنه‌وه‌ی رق و قینه‌ به‌رامبه‌ر که‌لانی تر و به‌تاییه‌تیش که‌لی کورد. خۆ ته‌گه‌ر له‌ مه‌غریبی به‌ عه‌ره‌بی کراو به‌رینیک به‌رینیه‌وه‌ بۆ هه‌یه‌ کورده‌ خاتینه‌کانی کلکی ئیسرائیل به‌ریان دابیتیه‌وه. ته‌گه‌ر کورد



له گال ئو عروبه وپاوه بکن و گریمان بدهنوه به ئوممهی عهره بی (پیاو). با بزانی که قیوامتی پیاو له سهر ژن هه رهسی هیتاوه و زهمنی شمپژ و فیکری ئینسانی ههردوولا یه کسان دهکات. بویه قیوامتی عهره بی له سهر غهیره عهره ب دهین هه رهس بیته. ده بی له دوی ئو خالی ئو برابه تیهی که ههچ مافیک بژ برا گچکه دیار ناکا، کۆتاییک بژ ئو ویسایه ته عهره بیه دابنرئ له سهر غهیره عهره ب. ههروهها بزافه نه ته وه بیه کوردیه کانیس ئه گهر دهست له برابه تی به درژ و نایه کسان هه لنه گرن، با دلنیا بن که ئه وان مهوالین و عهره بیس مهولان، به رازی بوونیان له سهر عیراقي عهره بی و گریدانه وهی کورد به عیراقي عهره بی و به گهلی عهره ب گه وره ترین حزلیه، ئه گهر نه شلین خیانته، ده قه کانی ده ستوری داریژراویش ئاشکران که نه یه کگرتن هه بی و نه ناوی کوردستان و نه کوردیش وه کو گه له ده ستوردا هاتون. ئه وان رازی بوون قه واره ی عهره ب بیه ستنه وه به ئوممهی عهره بی و کوردیش له ریزی شعیابه تی و سونیا به تی و تورکمان و هه تادوایی بژمیرئ (هه ر ئاوا، هه ره کو کوردیش ئاییک یا ئه تنیک بئ له عیراقي نویدا) برا گچکه ی عهره بن و مهوالین له و ولاته دا. ئه گینا پیداکرتی عهره ب له سهر عهره بیا به تی و پاشه کشه ی کورد له سهر کۆمه لیک مافی بنه رته ی خزیان، به تابه تیش چاره ی خۆنوسین و



ده سنیشانکردنی گهلی کوردستان وه کو به شیکه له نه ته وه ی کوردستان، له به تالبوونه وه ی کارایی ده سه لاتداره کوردیه کان له هه موو کاریه ریک و پشتکردن له چاره نووسی میله تیک به و لاوه زحمه ته شتیکی تر بگه یهن. که پیکهاته ی عه قلیه تی عهره ب وابج ئه ستمه به نه رموونیا نی وه فدی کوردی بگۆرئ. ئه وان واته ده سه لاتدارانی کورد له نه زه ری شۆفینیکی وه کوو موسته فا به کری میسری، هه ر ئو دوو تیره هه لگه راوه له ئه سلی عهره بی خزیان که ئه مرژ له سهر غه نایم کۆک نین و کۆکیش نابن، له دیدی به کریدا ئه وان به عه قلیه تی عه شایه ری خزیان ناتوانن له سهر دوو کۆمه پانیا ی ته له فۆن ریکه کون نه خاسمه بتوانن دوو ئیداره کانیان ریک بخنه وه، ئه ی چۆن ده توانن ببن به خاوه نی ده ولت و عیراقي پارچه پارچه بکن!!! (2) بویه له دیدی مسته فا به کری (پیاو) دا ئه مه ی له عیراقي عهره بییدا پووه دا گه ره دلویکی نه گه تی بئ ودم و بئ بارانی زۆر کاتیه و عیراقیش زۆر له وه گه وره تره خه وه نه کان (خائینه کان) بتوانن کار له عروبه ی عیراقي بکن. عروبه له دیدی عهره بدا کۆتایی میژوه و خودی (خیز و بقاء) خزیه تی.

تیبینی: له بهر سروشتی بابه ته که به چاکم زانی هه ندیک له و وشانه ی که عهره بین هه ر به عهره بی به کار بیتمه وه و هه ریان نه گۆریم، چونکه بابه ته که چیژ و ده لاله ته کانی خزی له ده ست ده دا.

1- طارق ئه له شمی سه رژیکی حیزی ئیسلامی عیراقي، له ئیدوانیکیدا له رژی 2006/01/16 رایگه یاند که ده یانه وئ سه رۆکایه تی عیراقي بژ سونه عهره بیه کان بگه رپته وه، چونکه ده یانه وئ وه جهی ئیسلامی و عهره بی بژ عیراقي بگۆرهنه وه، ئه مه دیوی راسته قینه یانه، به لام دواتر به په له له رایگه یاندنه که ی خزیان پاشگه ز بوونه وه.

2- مصطفی بکری نوسه ر و رۆژنامه نووسیکی میسریه و چه ندین جار ئه و قسانه ی له ئه لجه زیره دا دوپات کردونه ته وه.

میرانگری ئیسلام و پیاوسالار هه ر له سهر هه مان قه وانی پششوی خیلافه ت پوانی ئیراده ی هه موو غهیره عهره بیک ده کات، که له سی ریکا زیاتر ریکا چاره ی تری نه بووه هه لیژرئ، ئه ویش یا مسولمان بوون بوو یا شه پکردن و دواتریش مردن، یا رزانه وه له ژیر نیری سه رانه و جزیه دان.

له عیراقي دوی سه دداما دکت و مت سونیه عهره بیه کان له گه ل توژیکی زۆری شعیه عروبه یه کان به هاو په یمانی له گه ل به عسیه قهومیه فاشیه کان و به توند پوه ته کفیره کان و به میانه پوه ئیخوانیه کانیس له سه ری کۆکن که هه وه یی عیراقي عهره بیه و ده بی هه ر به عهره بیس بمیخته وه، ئه و پرسه خه تی سووره. ئه و پرسه ته نها به وه ی که عیراقي به شیکه له جیهانی ئیسلامی کۆتایی نایه ت، چونکه ئه وان به شیک نین له جیهانی ئیسلامی، به لکو جیهانی ئیسلامی به شیکه له وان، بویه که عیراقي به شیک بئ له جیهانی ئیسلامی مه رج نیه ببن به به شیک له جیهانی عهره بی. ههروهها به وه ش کۆتایی نایه که عهره بی عیراقي به شیک بن له گه لی عهره ب، چونکه گه لانی تری عیراقي که مینه و پیتاسه ی که مینه ش دیاره وه کو پیتاسه ی ره وهندی چه زائیری له فه ره نسا و ره وهندی تورک له ئه لمانیا ده بی. ئه و که مینه خه لکی هاتوو ره وه ند و کۆچه رن و ده بی له هه موو حاله ته کان به ره عیه تی ئه و ولاته بمیخته وه و ملکه چی پرۆسه ی ئیندیماج و یاسا و ریساکانی گه لی سه ره ده سته ی ئه و ولاته بن. کوردیش له دیدی ئه وان که مینه و ئه وه ی به وردی له رایگه یاندنی عهره بی وردیه ته وه ههروهها کۆنگره ی ولاتانی عهره بیس، زۆر به ئاشکرا و بئ بیچ و په نا کورد به که مینه دادنه و عیراقیش هه ر عهره بیه و ده بی کوردیش هه ر به مهوالی بمیخته وه، عه مرژ موسای ناسیژنالیستیش له ناو په رله مانی کوردستاندا بیتمه رمانه ئه وه ی دوپات کرده وه که کوردستانیش به شیکه له نیشتمانی عهره بی. ئاخه ر ئه و ده رپرینه شتی خۆرسک نین، له خزه نایه ن، هه موو پیتیک له قسه کاندایه قسه ده کات، هه ره کو هه لیژاردنی قسه که ی بژ رایگه یاندنی له په رله ماندا گه وره ترین ده لاله ت به تیکرای خه لکی کورد را ده گه یهن. خۆ له تیکستی ده ستوری تازه شدا که سه رانی کورد پیندا هه لده لئین له هه چ شویتیکدا وشه ی (گه ل) نه دراوه ته پال کورد، له هه چ شویتیکیش ناوی (گه لی) کوردستان نه هاتوه. له هه چ شویتیک باسی ئه وه نه کراوه که عیراقي له دوو گه لی سه ره کی پیک دئ هه ره وه که له ده ستوره کانی پششوو ئه و پرسه به و شیوه یه جیکه ر بوو بوو، به لام له ده ستوری عیراقي نویدا و به هاو په یمانی هاو په یمانی کوردستانیش نوینه ی کوردی ناتوانی ئه و هاو کیشیه له ده ستوری نویندا جیکه ر بکاته وه، ههروهها باسی ئه وه ش نه کراوه، که عیراقي له دوو ولات پیکهاتوه و یه کیان گرتوه، عیراقي ولاتیکی یه کگرتوه به لام له ئیوان کی!!! ئه وه ی باس ده کۆک ته نها سه روهره یه بژ گه لی عهره بی برا گه وره و پیاو. ئه مه ش ئه وه ده گه یهن، کۆرپنی پیکهاته ی عه قلیه تیک که میژوه که ی بژ سه دان سال ده گه رپته وه ناکۆک به چه ند سالیکی بگۆرئ و به وه رچه رخانیک پشتی لئ بکریته وه. بویه قیوامه ت له زه پینه تی عهره بیدا چۆن به رامبه ر ژن له ده ست پیاوه به هه مان شیوه ش له به رامبه ر گه لانی مسولمانی غهیره عهره بیدا هه ر له ده ست پیاو دا (عه ره ب) ده بی. خۆ گه لانی غهیره عهره ب و غهیره مسولمان گلۆن و جولانه وه له گه لیاندنا ئاراسته یه کی تری ده بین.

ئه وه ی گرنه لیره دا ئه وه یه، ئه وه ئیسلامیه عهره بیه کانن هاتونه ته شه ر له سه ر هه وه یی له که دار بووی عهره بی عیراقي. هه ر ئه وانیش سه رچاوه و مه رجعه ی فیکری بژ ئیسلامیه کورده کان. ئیسلامیه عهره بیه کان ئه ندازیارانی سایکس بیکۆ و لۆزان به کافر و زیندیق و گه وره ترین دوژمنی ئیسلام و عروبه ی ده زانن به لام ئه و سنوورانه ی ئه وان دایان پشتوون پیرۆزن و لیلادانی خه تی سووره. بویه ش فیدرالیته به تابوو ده زانن چونکه چوارچیوه کۆلۆنیا لیه که ی ئینگلیز ده که ویتته مه ترسی و لا بردنی سیفه ی عروبه ش له سه ر ئه ندامیکی جیهانی ئیسلامی خویندنی فاتحیا له سه ر ئه و ولاته به زۆر له به کتر قایم کراوه دا.

زۆر گرنه ئیسلامیه کورده کان گۆی له و خیتابه ی ئیسلامیه عهره بیه کان را بگرن و به خزیاندا بچهنه وه، ئه وه ش ده لیم نه ک بژ ئه وه ی واژ له دینداری خزیان بیتن چونکه هه موو که سیک نازاده له هه لیژاردنی دینی خزی و به جیکه یاندنی ئه رک و سه رووه کانی دینداری، به لام بژ ئه وه ی چیتر پاشکۆیه تی فیکری عروبه ی قبوله ککن و ئه وان سه رچاوه ی فیکر و هه زی ئه وان نه بن. ده کۆک ببنه له مه ریش له بهر ده م هه موو ئه و هه ولانه ی که ده یانه وئ بژ به رزه وه هندیه کاتی و حیزیه یه کان چاوبه رکانی

# ئافرهت و راگه ياندنى كوردى



نهریمان تالب موریاسی

رهنگبای کۆمه‌نگای کوردی یه‌کێک بیست له کۆمه‌نگایه‌ی، که له بواری رۆژنامه‌گه‌ری و کاری ئیعلامیدا، فهره‌نگیکی دێرینی بۆ سه‌رکردایه‌تیکردنی مینینه‌ی نه‌یپیت. ئیغه له بواری سیاسه‌ت و شیعر و رۆشنگه‌ری و په‌روه‌ده و زۆر شتی تریش سه‌رکردایه‌تی مینینه‌مان هه‌یه، به‌لام ئهم که‌رته نوێیه‌ی کۆمه‌نگای ئیغه هه‌شتا سه‌رکردایه‌تی مینینه‌ی به‌خۆوه نه‌دیوه، له‌به‌رئوه هه‌ر له سه‌ره‌تاوه له ژێر کۆتێرۆلی پیاواندا بووه، ناوێشانی ئهم نووسینه نامۆیه بۆ بابه‌تیکی هه‌ستیار و فراوان. بیگومان پیم ناکریت له‌م نووسینه کورته‌دا به‌شیه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌نه تاوتوێی بکه‌م، به‌لام من بوونی ئافره‌ت له راگه‌یاندنی کوردیدا وه‌ک دیاردیه‌ک باسده‌که‌م، که به‌هه‌موو پێوه‌ریک له‌کریت ناوی لیبنین دیاردیه‌کی نوێ و دیاردیه‌کی ملکه‌ج بۆ ده‌سه‌لاتی پیاوان، (له‌گه‌ل ریژی زۆرم بۆ هه‌موو ئه‌و کچ و ئافره‌تانه‌ی من له بواری راگه‌یاندندا کارم له‌گه‌ل کردوون)، له کۆمه‌نگایه‌کی نه‌ریتی و ساکاری خۆره‌ناتی وه‌کو کۆمه‌نگای کوردی هه‌شتا کارکردنی ئافره‌ت له‌ناو راگه‌یاندندا (سه‌رکیشی \_ موغامه‌ریه‌یه‌کی گه‌وره‌یه)، له‌وه‌شدا کۆمه‌له‌ هۆکار هه‌یه، تیایدا پیاوانیش و ئافره‌تان خۆشیان و فه‌ره‌نگی کۆمه‌نگه‌که و تابه‌شه‌ندیتی کۆمه‌نگه‌ی کوردیش، وه‌ک کۆمه‌نگه‌یه‌کی داخراوی کلاسیکی و خودی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن، که هه‌شتا وه‌ک ده‌زگای حزبی وان و نه‌بوونی سه‌ره‌ستی له کارکردن و گوێنه‌دان به‌ توانا و به‌هره و عه‌قل و بیرکردنه‌وه‌ی کاره‌کانی راگه‌یاندن و رۆژنامه‌نووسه‌کانی ناو ئه‌و ده‌زگایانه، ئه‌مانه کۆمه‌له‌ هۆکاریکن، که چاک و خراپی تیکه‌ل کردووه و له ئالۆزکردنی ئه‌و دیاردیه‌شدا رۆلیان هه‌یه. له هه‌لومه‌رجیکی وادا نه‌ک پیاوان ناتوانن له کاری رۆژنامه‌نووسی و راگه‌یاندنی خۆیادا سه‌ره‌کوتن به‌ده‌ست به‌یخن، به‌لکو ئافره‌ت و کچانی قه‌ره‌سه‌ری ناو ئیعلام زۆر جارن به‌زه‌حمه‌ت ده‌توانن که‌سایه‌تی و ناوی خۆشیان بپاریزن له هه‌ندیک تۆمه‌ت و قسه و قسه‌لۆکه‌ی پڕ و پوچ، که هه‌ر له قسه بێماناکانی سه‌ر ته‌نوور و سه‌رکانی وگوێماگردانی زستانه درێژه‌کانی کوردستان ده‌چن و زیاتر بۆ تیرکردنی خه‌یالات و خه‌یالگه تیرنه‌بووه‌کی پیاوانی ئیغه.

به پێی ئه‌و ئه‌زمونه‌ی له راگه‌یاندنی کوردی پاش راپه‌رینی ئاداری 1991 هه‌مه، هه‌میشه ئه‌و ئافره‌تانه‌ی له راگه‌یاندن له‌گه‌لمدا کاریان کردووه، هه‌م گه‌رفته‌کانیان زۆرتریووه و هه‌م قورستر و گریانای تریش بووه، (دیاره من له ته‌له‌فریۆن و رۆژنامه‌شدا کارم کردووه)، له هه‌مووی خراپتر و قه‌یرانای تریش گه‌رفت و کیشه‌کانیان تانیستانه ئیغه و نه‌ خۆشیان

هه‌له‌سه‌نگاندنی کاری پیاوانی تری ناو راگه‌یاندنیشدا، ئه‌وانه‌ی تازه ده‌ستیان دا‌بووه کاری ئیعلامی به‌رانبه‌ر ئه‌وانیش به‌کارده‌هات، به‌لام (فه‌رق) هه‌ر هه‌بووه، هه‌رله‌یه‌وه جیاوازییه‌ک له ئیوان پیاوان و ئافره‌تان، یان کچان و کوراند هه‌بووه، چونکه زۆریه‌ی ئه‌و پیاوانه‌ی له سه‌ره‌تاوه چوونه راگه‌یاندنه‌وه لاسی که‌م زۆریه‌یان پێشتر باگراوندیکی رۆشنییری یان ده‌ستی نووسین و خویندنه‌وه‌یان هه‌بوو، راسته له‌کاری راگه‌یاندندا به‌ سه‌لیقه نه‌بوون وه‌ک ئه‌وانه‌ی له راگه‌یاندنی شاخدا کاریان کردبوو، ئه‌وان جگه له‌وه‌ی له شاخ کاری ئیعلامیان کردبوو، به‌و هۆیه‌وه‌ی پێشمه‌رگه بوون دوو جار شه‌رعیتیان هه‌بوو، به‌لام گه‌رفتی کچان و ئافره‌تان ئه‌وه‌بوو که زۆر جار ئه‌م باگراونده رۆشنییرییه‌یان نه‌بوو، ده‌بوو له ئه‌له‌فه ده‌ست پێبکه‌ن، به‌ تابه‌تی که زۆریه‌یان ته‌نیا خاوه‌نی حه‌زێکی راسته‌قینه بوون بۆ کاری رۆژنامه‌نووسی و ئیعلامی هه‌یجی تر، ئه‌مه‌ش خاڵیکی لاوازی ئه‌وان بوو، که ده‌بوو خه‌باتیکی زۆر بکه‌ن تا ناستیک بۆ خۆیان به‌ده‌ست ده‌مینن. نامانه‌وێت بلین به‌ ته‌نیا کاری ئافره‌تان له راگه‌یاندنی کوردیدا قه‌یراناوییه، چونکه ئیره شوینی باسکردنی قه‌یرانه‌کانی ناو راگه‌یاندنی کوردی نییه، به‌لکو ته‌نیا ویستم بیری ئه‌وه به‌یخه‌وه، که باری ئافره‌تان له ناو راگه‌یاندندا له چا و پیاواندا دووبه‌راره‌ر قورستره و گراتر و پرکیشه تره. هه‌یوادرام ئه‌و کچ و ئافره‌تانه‌ی له بواری راگه‌یاندن و ده‌زگا رۆژنامه‌نووسییه‌کاندا کارده‌که‌ن خۆیان

ناتوانین به راشکاو و به‌ی شه‌رم باسیان لێوه بکه‌ین. هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ناماده‌یی ئافره‌ت له بواری راگه‌یاندندا له کۆمه‌نگه‌ی کوردی پاش راپه‌ریندا و له ئه‌زمونی شاری حزبه‌ سیاسییه‌کانی کوردستاندا، به‌و فراوانییه‌ی که پاش راپه‌رین بێنیمان، سه‌ریاری ئه‌وه‌ی شتیکی نوێ بوو، دیاردیه‌کیش بوو هه‌ر له سه‌ره‌تاوه کۆتێرۆله‌کی به‌ ده‌ستی پیاوانه‌وه بوو، ئه‌و پیاوه شوێرگیانه‌ی تازه له شاخ گه‌رابوونه‌وه، شاخ به‌ هه‌موو مانا شوێرگیارییه‌کی (سه‌ک به‌ مانا و گوزارشیکی نه‌رینیانه‌ی خاوه‌نخواسته خراپ)، ئه‌مه‌ش وایکرد ئه‌زمونی ئه‌و ئافره‌تانه‌ی که له‌بواری راگه‌یاندندا ده‌ستیان به‌کارکرد، هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ملکه‌ج بیست بۆ ئه‌و پێوه‌رانه‌ی که پیاوان دایاندنا و پیاوان بپاریان لێده‌دا، هه‌تا ئه‌مپۆش هه‌رکارانی ئافره‌ت له‌بواری راگه‌یاندندا گه‌رۆده‌ی ئه‌و پێوه‌رانه، ئه‌و پێوه‌رانه‌ی پیاوانیش زۆرجاران نازانستی و نابابه‌تیانه و که‌مه که‌مه‌یه‌کیش بایه‌تیانه ده‌بوون، زۆر جارن ئه‌و پێوه‌رانه

نابابه‌تیانه ده‌بوون کاتیکی پیاوه بریاره‌به‌ده‌سته‌کانی راگه‌یاندن، پێوه‌ری پیشه و کاری رۆژنامه‌نووسیان تیکه‌ل به‌ پێوه‌ره تابه‌تی و که‌سه‌تییه‌کانی خۆیان ده‌کرد. (میزاج) و (حه‌ز) و (تیرپوانینیکی کوردانه یان خۆره‌لاتیانه بۆ ئافره‌ت)، له‌و پیاوانه و بریاره‌ی ئه‌واندا رۆنی ده‌بینی، ناکریت بلین ئه‌م پیاوانه‌یه‌ی پیاوان له ئیعلامدا ته‌نیا له به‌رانبه‌ر ئافره‌تدا به‌کارده‌هات، به‌لکو زۆرجاران له به‌رانبه‌ر



بینه ده‌نگ و کیشه و گه‌رفته‌کانیان باس بکه‌ن، هه‌ولێدن کاریگه‌رییه‌کانی ئه‌و پێوه‌ره پیاوانه‌یه‌ی به‌سه‌ر ئیعلامدا زاله له‌سه‌ر کاری خۆیان که‌م بکه‌نه‌وه، ئه‌ویش له ریگه‌ی کاری به‌رده‌وام و داھینه‌رانه، به‌لام دیسان گه‌رفته‌که له پیاوانه‌که‌دا، که بریار له کاری داھینه‌رانه‌وه، کاری باش و خراپ ده‌دات، ئه‌و پێوه‌ره‌ش هه‌شتا هه‌ر به‌ده‌ستی پیاوانه‌وه‌یه، که‌واته کچان و ئافره‌تانی ئیعلام، ئیغه پێویستان به‌وه‌یه به‌سه‌ر پیاواندا شوێرشیکیان کوده‌تایه‌ک بکه‌ن.

شوباتی

# دیزاین Design



د. مه‌غديد سه پان

پيشه‌سازي هه‌ن په‌ره‌ي پيډه‌ده‌ن و به‌ره‌و پيشه‌وه‌ي ده‌به‌ن بۇ نمونه: گه‌سكي كاره‌با، ته‌له‌فوني موباييل، فوټومبيل، پاپور، شه‌مه‌نده‌فه‌ر... هتد ده‌گرټه‌وه. **كۆمپانيا پيراي له‌سه‌ر:** جوړ و په‌نگ له‌گه‌ل هه‌لبژاردي خام بۇ دروستكردي و شيوه‌ي به‌ره‌مه‌يناني ده‌دات. ده‌توانيت باس له‌ خه‌رجي دروستكردي له‌گه‌ل ناساترين شيوه‌ي به‌كار هي‌ناني بكات. نه‌و كه‌سه‌ي ديزايني ئيندوسټري ده‌كات، هه‌ول ده‌دات شتي نوې بينيتته به‌ره‌م. له‌گه‌ل كاركردي له‌سه‌ر نه‌و به‌ره‌مانه‌ي له‌بازار هه‌ن و په‌ره‌ پيدان و باشر كرديان.

**ئه‌رشيتيكتي ژور و خانوو:** پسيوړ له‌م بواره كيشاني نه‌خشه‌ي جوړي ژوره‌كان، خانوو، باله‌خانه، چيشتخانه، نووسينگه... هتد كه‌وتوټه نه‌ستو. نه‌و كار له‌سه‌ر شيوه و په‌نگ، جوړي كاشي يان مافور، كورسي و ميژ له‌گه‌ل قوماش ده‌كات و ده‌زانيت، نه‌وانه‌ي ناومان له‌سه‌ره‌وه هي‌نا، چوڼ له‌گه‌ل ژوره‌كه بگوچينيټ. نه‌و كار له‌سه‌ر گوړيني جوړي ديوار و په‌نجه‌ره‌ش ده‌كات. هه‌ر نه‌و ده‌زانيت گۆپانكاريه‌كان يان دروستكردي به‌ره‌مه‌ي نوې خه‌رجي چه‌ند ده‌ويت، بؤيه ژورجار له‌ده‌ستپيكردي باله‌خانه، يان چاكرده‌وه‌ي باله‌خانه تا ته‌او بووني به‌شدارن.

**ئه‌رشيتيكتور - معماري:** كاري ئه‌رشيتيكتور دروستكردي نه‌خشه‌ي قيبلا، خانو بۇ كرئ، زانكو و قوتابخانه، باله‌خانه‌ي تايبه‌ت بۇ نووسينگه... هتد ده‌گرټه‌ خؤي. نه‌وانه‌ي سه‌ره‌وه، هه‌نديك له‌و كارانه‌ي ئه‌رشيتيكتورن. نه‌و

**ديزاين و شه‌يه‌كي ئينگليزيه به‌كوردی ده‌كات:** ده‌ستكردي به‌كاريك، به‌ ته‌اوكردي، لايه‌ني هونه‌ري فه‌راموش نه‌كرايټ. نه‌مه پينا‌سه‌يه‌كي گشتيه، به‌لام ديزاين، له‌ راستيدا هه‌موو شتيك له‌نيوان زه‌وي و ناسمان ده‌گرټه‌ خؤي. بۇ جلويه‌رگ، جوړي دريني، هه‌لبژاردي قوماش، په‌نگي قوماش... هتد بۇ دروستكردي كه‌ره‌سته‌ي ماله‌وه، قه‌باره، په‌نگ، هه‌لبژاردي خام، چوڼيتي دروستكردي... هتد به‌خؤي ده‌گرټ.

له‌م گوتاره‌مان هه‌ول ده‌ده‌ين وردتر باس له‌ خوڼندي ديزان و پسيوړي له‌ بواره‌كاني نه‌م پيشه‌يه بكه‌ين. نامانجي سه‌ره‌كيشمان، ژورتر باسكردنه له‌ ديزايني چاپه‌مه‌ني و بواره‌كانيټر، كه‌ په‌يوه‌نديان به‌ راگه‌بانده‌وه هه‌يه.

له‌ هه‌موو ده‌ولتاني پيشكه‌وتوي شه‌روپا، نه‌وانه‌ي ده‌يانه‌ويت له‌م بواره بخوڼن و به‌و پيشه‌يه كار بكن، ده‌يان شويني پيگه‌ياندن ده‌رگاي بويان والا و كراوه‌يه. نه‌وه‌ش له‌ خوڼندي ناماده‌يه‌وه ده‌ست پيډه‌كات، به‌ ماسته‌ر و دكتورا كوتايي ديټ.

له‌م گوتاره‌م، ولاتي سويد هك نمونه ده‌هينمه‌وه، بۇ شه‌وي بزاني، له‌ ولاتيكي پيشكه‌وتوي پيشه‌سازي، چه‌ند بايه‌خ به‌م هونه‌ره ده‌درټ.

## پيگه‌ياندي كادري ديزاين

**خوڼنديگاي ئه‌رشيتيكتور له‌ ستوكه‌ولم:** لي‌ره زياتر بۇ خوڼندي ماسته‌ر و دكتورا خوڼندكار وه‌رده‌گرن.

**كوليزي ديزايني باكان له‌ ستوكه‌ولم.** له‌م به‌شه تا دكتورا خوڼندكار ده‌توانيت له‌ بواره‌كاني، ريكلام، فوري گرافيك، موده بخوڼيت، هه‌ر له‌م به‌شه كورسي كورتي يه‌ك ساله‌ش هه‌يه.

**كوليزي ديزاين له‌ فوميؤ.** خوڼندي ماسته‌ر و دكتورا له‌ بواړي ئيندوسټري "پيشه‌سازي" هه‌يه.

**كوليزي قلبي،** خوڼندي دكتورا له‌ هونه‌ري كاركردي له‌سه‌ر: دار و شه‌پك و ديزاين به‌ گشتي هه‌يه.

**HDK يه‌ته‌بوړي،** خوڼندي ماسته‌ر و دكتورا له‌ بواره‌كاني: پيشه‌ي ده‌ست، سيراميك، موزي و مه‌رجان و نه‌و شتانه‌ي ژن بۇ پازانده‌وه‌ي خوڼان به‌كاري ده‌هينن هه‌يه.

**له‌ قوتابخانه‌ي ستيني،** كه‌سه‌ر به‌هه‌مان زانكو، كار و خوڼندن له‌سه‌ر: ناسن، قوماش له‌گه‌ل ديزايني جلويه‌رگ ده‌كرټ.

**كوليزي بوړوس:** خوڼندي ماسته‌ر و دكتورا له‌سه‌ر نه‌و شتانه‌ي په‌يوه‌نديان به‌ قوماش هه‌يه.

**فاكولتتي هونه‌ر له‌ ستوكه‌ولم:** خوڼندي ماسته‌ر و دكتورا له‌ بواړي وانه‌گوتنه‌وه‌ي وينه، سيراميك، شوشه، چاپه‌مه‌ني، به‌رگ، ديزايني ئيندوسټري، ميژ و قه‌نه‌فه، كاركردي له‌سه‌ر قوماش، ناسن، هونه‌ر هه‌يه.

**زانكوي لينشوپينگ:** خوڼندي دكتورا له‌ ديزاين له‌گه‌ل هونه‌ره‌كاني پيشه‌ي ده‌ست، ميژ و كورسي هه‌يه.

**كوليزي ته‌كنيكي له‌ لوئد:** خوڼندي ماسته‌ر له‌گه‌ل دكتورا له‌ بواړي ديزايني ئيندوسټري، ئه‌رشيتيكت (معماري) هه‌يه.

نه‌وانه‌ي له‌ سويد له‌ ديزاين كار ده‌كهن، يه‌ك له‌و خوڼنده‌ي سه‌ره‌وه‌يان ته‌او كرده‌وه. له‌خواره‌وه باشر رووني ده‌كه‌ينه‌وه، كه‌ هه‌ر يه‌ك له‌و پيشانه‌ي سه‌ره‌وه كار له‌سه‌ر چه‌ ده‌كهن؟

## پيشه‌ي ديزاين

ديزايني ئيندوسټري - پيشه‌سازي: له‌م بواره هه‌موو نه‌و شتانه‌ي له‌بواړي



پي‌نوس و كومپيوټه‌ر بۇ كيشاني نه‌خشه به‌كار ده‌هينيټ. نه‌و جوړ و قه‌باره‌ي ژور، هه‌له‌كه‌وتني شوڼيان و جوړي په‌نجه‌ره‌ش ده‌ستنيشان ده‌كات. ئه‌رشيتيكت، ده‌تواني پيشنباري داناني په‌نگ و كه‌ره‌سته‌ي به‌كاره‌ينانيش بكات. كاتيڪ له‌سه‌ر كومپيوټه‌ر كار ده‌كات، ژورتر به‌رنامه‌ي CDA به‌كار ده‌هينيټ.

به‌هؤي به‌كاره‌يناني نه‌م پرؤگرامه، ئه‌رشيتيكت، ده‌تواني ته‌واړي خانووه‌كه له‌سه‌ر شاهه‌ي كومپيوټه‌ر بينيت. ئه‌رشيتيكت، ده‌توانيت له‌سه‌ر خانوي نوې، چاكرده‌وه‌ي خانو، گه‌وره كردي، يان نوټكرده‌وه‌ي خانوي كوڼ كار بكات.

## ئه‌رشيتيكتي ده‌ره‌وه

له‌كاتي دروستكردي كه‌ره‌كي نوې ئه‌رشيتيكت، نه‌خشه‌ي ناو شار ده‌كيشيت، شويني پارك، مه‌يدان و گوړه‌پان، ناوچه‌ي پيشه‌سازي له‌سه‌ر نه‌خشه‌كه ده‌ستنيشان ده‌كات و بايه‌خي پيډه‌دات. جگه له‌وانه، بايه‌خ به‌ ژينگه له‌گه‌ل

باشی و خرابی زهوی دهدات.

**به‌رئوبه‌بری هونەر**

به‌رئوبه‌بری هونەر کار له‌گه‌ل بیری نوێ، چاپکردنی ریکلامی سه‌ر کاغه‌ن، ریکلام بۆ رۆژنامه، به‌رگی په‌رتوک ده‌کات. ئەو له نووسینگه‌ی تاییه‌ت به ریکلام له‌گه‌ل گروپ کار ده‌کات. له‌م به‌شه به‌رئوبه‌بری به‌ره‌م له‌گه‌ل



به‌رئوبه‌بری پڕۆژه به‌یه‌که‌وه کار ده‌کهن و هه‌ردووکیان ته‌واوکه‌ری یه‌کترن. به‌رئوبه‌بری هونەر کار له‌سه‌ر وینه، فۆرمی چاپمه‌نی له‌گه‌ل دیزاین ده‌کات. به‌رئوبه‌بری هونەر کار له‌گه‌ل زۆر جۆری میندیا وه‌ک: فیلم، TV، رادیۆ، ئینتەرنێت، چاپمه‌نی، رۆژنامه و ریکلامی ده‌ره‌وی ما‌ن ده‌کات.

**نه‌خشه‌ سازی چاپمه‌نی**

زۆر جار، جگه له‌ نه‌خشه‌ سازی، دیزاینی چاپمه‌نیشی پێده‌وتری‌ت. ئەو کار له‌گه‌ل زۆر جۆر شت وه‌ک: چاپمه‌نی، په‌رتوک چاپکردن، رۆژنامه، به‌رگی CD، کارتۆنی شت و مه‌ک، فیلم، TV، سایتی ئینتەرنێت... هتد ده‌کات. بایه‌خ به‌ وینه، فۆنت له‌گه‌ل وینه و ره‌نگ هه‌لبژاردن ده‌دات. نه‌خشه‌سازی چاپمه‌نی، کار له‌گه‌ل پووی ده‌ره‌وی به‌ره‌م ده‌کات، که باس و زانیاری له‌سه‌ر ناوه‌ڕۆکی تێدایه‌ت و کڕیار به‌ناسانی به‌رجاوی بکه‌وی‌ت. ئەو کار له‌گه‌ل زۆر جۆر سیمبۆل (شارم) به‌ی ئیکست ده‌کات. ئەوه‌ی پسیپۆر بیه‌ت له‌ نه‌خشه‌سازی چاپمه‌نی، ده‌توانی له‌ رۆژنامه، ده‌زگای چاپ و په‌خش، که‌نالی ته‌له‌فزیۆن، نووسینگه‌ی ریکلام کار بکات.

**ئیلیستراتۆر- نیگارکێش**

نیگارکێش زۆر له‌گه‌ل فیلم، په‌رتوک، رۆژنامه، گو‌فار، گو‌فاری ئیلیستراتۆری کار ده‌کات. ئەو زۆبه‌ری جاره‌کان، کاری نیگارکێشانی پێده‌سه‌پێردری‌ت و به‌گو‌یزه‌ی ویست، مه‌رجی کێشانی وینه‌که‌ی پێده‌دری‌ت. زۆر جار ئەم هونەرمانده، پسیپۆرن له‌بوارێک وه‌ک ته‌کنیک و میدیاسین. بۆ نمونه: له‌ گو‌قاره‌ پزیشکیه‌کان داوا له‌ هونەرمانده‌ ده‌کری‌ت، که نه‌خشه‌ی پێویست بۆ گو‌قاری تاییه‌تی پزیشکی بکێشن. پسیپۆری له‌م بواره زۆر گرنگه، تاکو وینه‌که وه‌ک ئۆرگینال ده‌رچیت. ئەم هونەرمانده کار له‌گه‌ل فیلمی کارتۆن بۆ ریکلام، یان له‌ ته‌له‌فزیۆن کار ده‌کات.

**دیزاینی Webb**

ئه‌وانه له‌سه‌ر ئینتەرنێت لایه‌ره دروست ده‌کهن. لایه‌ر گرنگه بزانه، وشه، وینه، ره‌نگ و سیمبۆله‌کان له‌کو‌پنده‌ر دا‌بندری‌ت و چۆن وینه جولیته‌ره‌کان له‌گه‌ل ده‌نگ به‌کاربه‌ی‌ندری‌ت. چۆن لایه‌ره‌کان لینکیان بۆ دا‌بندری‌ت و به‌ج لینک و سایتیکی به‌سه‌رتیته‌وه. ئەم پسیپۆرانه له‌گه‌ل کۆمپیوتەر و ئینتەرنێت کار

ده‌کهن. ئەوان له‌گه‌ل چاپکردنی وینه‌ش کار ده‌کهن، بۆ نمونه: به‌رنامه‌ی Photoshop له‌گه‌ل Fireworks به‌کار ده‌ی‌نن. بۆ به‌رنامه و پرۆگرامی ئالۆز، پرۆگرامیست به‌کارکردن له‌سه‌ری و به‌به‌کاره‌یتانی هه‌له‌سه‌تیت.

**دیزاینی مۆده**

دیزاینی مۆده کار له‌سه‌ر قوماش و جلوه‌رگ ده‌کات. دیزاین له‌ پڕۆسیسی ئیشه‌که، له‌ بیره‌وه تا دورینی له‌گه‌ل دایه. له‌ هه‌نگاوی یه‌که‌م، کار له‌سه‌ر نه‌خشه‌ کێشراوه‌کانی به‌رده‌می ده‌کات و ئینجا گروپیک له‌ درومانچی و به‌رگدرووی جل و به‌رگ له‌خۆی کۆده‌کاته‌وه و یه‌که‌م نمونه، به‌ره‌م ده‌ی‌نن. روشده‌دات، نمونه‌ی یه‌که‌م، یه‌که‌سه‌ر ده‌کپدری‌ت و راسته‌وخۆ بۆ کڕیار ده‌نێدری‌ت. هه‌ندیک جار هه‌موو کاره‌که له‌لایه‌ن دیزاینی مۆده‌وه به‌رئوه ده‌چیت. دیزاینی مۆده ده‌کری کار له‌ کۆمپانیای بچوک یان گه‌وره بکات. پو‌ده‌دات، دیزاینی جلوه‌رگ به‌ناوی خاوه‌نی ناوبانگ ده‌رده‌کات و هه‌ر به‌ناوی ئەویش له‌ جیهان بلا‌و ده‌کریته‌وه.

**دیزاینی قوماش**

ئهو که‌سه‌ شاره‌زاییه‌کی زۆری له‌ جۆره‌کانی قوماش له‌ خامه‌وه تا دروستبوونی هیه، ئەو نه‌خش و نیگاری تاییه‌ت بۆ قوماش ده‌کیشیت و له‌ شوینی پێویست له‌سه‌ر قوماش چاپی ده‌کهن. ئەوان زۆر کار له‌سه‌ر دۆزینه‌وه‌ی قوماشی نوێ له‌گه‌ل کار له‌سه‌ر قوماشی نوێ وه‌ک: نه‌سوتانی قوماش، نه‌رمی قوماش و پاش شوشتنی پێویست نه‌بوونی به‌ ئوتو... هتد ده‌کهن.

**دیزاینی سترا‌تیژی**

پسیپۆر له‌م بواره: سترا‌تیژ بۆ کۆمپانیا داده‌نی‌ت و بریار ده‌دات، کڕیاره‌کان یارمه‌تیان بدری‌ت شتیان به‌ هه‌رزانتر پێیفرۆشتری‌ت. ئەو یارمه‌تی کۆمپانیا ده‌دات، تا دیزاین به‌کار به‌ی‌نن بۆ باشتر کردنی به‌ره‌م و به‌ره‌وپیش بردنی بیری کۆمپانیاکان. دیزاینی سترا‌تیژ، کادیریکی پسیپۆره و خاوه‌نی ئەنومونی زۆره. بیرو‌ه‌کی زۆر لا‌گه‌لا‌له‌بووه و بۆ به‌کاره‌ینان و فرۆشتن و به‌ره‌وپیشتر بردنی کۆمپانیا بۆ ماوه‌ی درێژ به‌کاریان ده‌هینیت.

**دیزاینی رۆژنامه**

کاری دیزاینی رۆژنامه، بابه‌ت و وینه‌یه به‌سه‌ر لایه‌ری رۆژنامه دابه‌شکردنه. ئەو هه‌ول ده‌دات، رۆژنامه بیه‌ینی بیه‌زارکه‌ر نه‌بیت، خویندنه‌وه‌ی گران نه‌بیت، سه‌ردی‌پ چا و تیک نه‌دات، لایه‌ره پیر و گران نه‌بیت. جگه له‌وانه‌ی سه‌ره‌وه، فۆنتی نه‌رم بۆ سه‌ردی‌پ و نووسینی تیکست داده‌نی. کۆمپنیتاری به‌جی له‌ ژێر وینه‌کان ده‌نوووسی. دیزاینی رۆژنامه هه‌له‌سه‌دات خویندنه‌وه‌ی

رۆژنامه ئاسان بکات و زۆرتیرین خوینه‌ر بۆ رۆژنامه په‌یدا بکات. پاش خویندنه‌وه‌ی ناوه‌ڕۆک، دیزاینی رۆژنامه ده‌ستنی‌شانی که‌م وکورتی ده‌کات و چاره‌سه‌ریان ده‌کات. هه‌ر ئەویش جۆری کاغه‌ز بۆ چاپی رۆژنامه هه‌له‌ده‌بژیری‌ت.

**کاری دیزاینی رۆژنامه، بابه‌ت و وینه‌یه به‌سه‌ر لایه‌ری رۆژنامه دابه‌شکردنه. ئەو هه‌ول ده‌دات، بیه‌زارکه‌ر نه‌بیت، خویندنه‌وه‌ی گران نه‌بیت، سه‌ردی‌پ چا و تیک نه‌دات، لایه‌ره پیر و گران نه‌بیت.**

# رۆژانى تۇرۇنتۇ



نورەدىن وەيسى / تۇرۇنتۇ

ئۇ ھەرگىز بەدەگمەن شارىكى گەرەي رۇژاۋايى ھەيە يەك زىمان ويەك كەلچەرو نەژاد بىت، ھەربۇيەش فرە نەژادى يەككە لە سىما ھەرە بەرچاۋەكانى شارەكانى دىنباي پىشكەكتوو، ۋەلى تۇرۇنتۇ لە ھەموو شارەكانى دىكەي دىنبا جوداۋازترە وخودان تايبەتمەندى خۇيەتى.

لە زىمانى نەتەۋە رەسەنەكەي باكوورى ئەمىرىكا كەبەھەلە ناۋيان بە ھىندىيە سوورەكان رۇيشتوو، تۇرۇنتۇ ماناى ((شۋىنى كۆبۈنەۋە))، يە، ۋىدەچى كاتى خۇي كەلە سانى 1793 ئەم شارە ئاۋاكرارە پىششىبىنى ئەۋەيان كرىبىت، كە لەدورۇژدا بىتتە شۋىنى كۆبۈنەۋەي زۇربەي نەتەۋەكانى دىنبا. نايشارمەۋە كەيەكەم جار لىرە دابەزىم تۈۋشى سەرسورمانىيەكى زۇربووم و وام ھەست دەكرد كۆبۈنەۋەي نەتەۋەكانى دىنبا لەم شارە بەرپۈدەچى.

تۇرۇنتۇ لە دوۋبەش پىكىدېت يەككىيان ناۋەرەستى شارەكەيە كە downtown پىدەلېن، ئەۋىدىيان ھەندى ناۋچەي دوروبەرە كەبەھەموۋيان تۇرۇنتۇ مەزن كە The Greater Toronto AreaGTA ناساۋرە و دانىشتۋانەكەي نىزىكەي شەش مىليۇن و روۋبەرەكەشى ھەوت ھەزار كىلۇمەترى چوارگۇشەيە و بەفرە نەژادتترىن شارى دىنبا دەژمىردى، تائىستا نەتەۋە يەكگرتۈۋەكان پىنج جارار پىششركىي فرە نەژادى لە نىۋان شارەكانى دىنبا كرىۋە و ھەر پىنج جارار تۇرۇنتۇ يەكەم بوۋە لەۋبوۋارەدا. بەپىي شارەۋانى تۇرۇنتۇ پتر لە سەدو پەنجا نەتەۋە زىمانى جودا لەۋشارەدا ھەن.

دو شتى دەگمەنى دىنبا لەم شارەدان، يەككىيان تاۋەرى نەتەۋەيى كەنەدا ناۋدىر بە CN Tower و نەۋىترىشيان جادەي يۇنگک Yonge Street :

## Canada National Tower CN

بەرزترىن بالاخانەي دىنبايە، كەبەبى ھىچ ستونىكى پالپىشت دروستكراۋە، پىنج سەدو پەنجاۋسى مەتر كەدەكا ھەزارۋەششت سەدو پازدە پى بەرە، سانى 1973 دەست بە دروست كردنى كراۋە چل مانگى خاياندوۋە، كە رۇژۋشەو 24 دەژمىر پتر لە ھەزارو پىنج سەد كرىكار ئىشيان تىدا كرىۋە، دەلېن ئەندازيارىكى كوردى رۇژەلەتى كوردستانىش يەكك بوۋە لە نەخشە دارىژەرانى ئەم تاۋەرە، ۋەلى ئەمە تەنھا قىسەي كوردەكانى ئىرەيە، سالانە سەدان كەس

دەرواۋ يەككە لە جادە ھەرە قەرەبالغەكانى ئىرە، 1896 كىلۇمەترە، ئەمەش رەنگە بكا تە ۋەي دوچار لە حاجى ئۇمەرەنە بچى بۇ بەسرە، جادەكە لە تۇرۇنتۇ دەست پىدەكاۋ لە شارۋچكەي Rainy River ي كەندەي ھاۋسنورى مىنىسۇتاي ئەمىرىكا كۇتايى دىت، ھەفتانە چەندىن چالاكى ۋىستىقالى جۇراۋجۇر لەسەر ئەم جادەيە ۋەتايىبەتئىش لە كۆرەپانى دەنداس Dundas Square، ديارترىشيان ۋىستىقالى ھاۋرەگەزبازەكانە كەلە ھەفتەي كۇتايى مانگى شەش دەستپىدەكاۋ بۇ ماۋەي ھەوت رۇژ بەردەوام دەبى ۋەلەرۇژى ھەوتەمدە خەلكىكى زۇرى تۇرۇنتۇ بەشدارى تىدا دەكەن، كە سانى رابردوۋ بە دوۋ مىليۇن كەس مەزەندە كرا، ئەم ۋىستىقالە لە گەلىك شارى دىكەي دىنباش دەكرىت و تىيىدا ھاۋرەگەزبازەكان بە روۋتى



دەپژىنە سەرچادە و شانازى بە ھاۋرەگەزبازى خۇيان دەكەن.

## سەرماۋ خۇكۇشتن

كەندە بەگشتى ۋلاتىكى سارده و زستانەكەشى درىژە، ۋەلى تۇرۇنتۇ بەبەرورد لەگەل ھەندى شارى دىكە زۇر

لەسەرتاسەرى دىنبا سەردانى دەكەن، سەركەۋتن تا لوتكەي تاۋەرەكە نىزىكەي نىۋو سەعات دەخايەنىت، ھەموو سانىك رۇژىك بە خۇپايى دەرگاي تاۋەرەكە بۇ خەلك دەخرىتە سەرىشت.

## جادەي يۇنگک (( يەنگ )) Yonge Street

درىژترىن جادەي دىنبايە ۋەبەنيۋەرەستى تۇرۇنتۇدا

دەفرۆشن سمۆره‌شيان سووربکړدبايه‌وه و بيا نفرۆشتبا .

**چه‌ک قه‌ده‌خه‌يه ، کوشنپش به‌رده‌وامه !**

به‌به‌راورد له‌گه‌ل‌ شاره‌کانی تری که‌نده‌دا کوشتن له‌ تۆرۆنتۆ له‌ ریژه‌یه‌کی زۆر به‌رزدايه، هه‌فته‌ نییه‌ چه‌ند که‌سیک‌ نه‌کوژرین، زۆریه‌ی جارانی‌ش بکوژه‌که‌ وه‌ک به‌رزه‌کی بانان بۆی ده‌رده‌چی، هه‌ندی جار خه‌لکی پیاده‌ له‌سه‌ر جاده‌کاندا به‌ر گولله‌یه‌کی ویل‌ ده‌که‌وی و گیان له‌ده‌ست ده‌دا، رۆژی جه‌ژنی کریسمسی رابردوو کچیکی جوانکیله‌ی قز زه‌رد و چاو شین، که‌ خوینده‌قانی ناماده‌یی بوو له‌گه‌ل‌ هاوپیکانی روو له‌بازار ده‌کا بۆ شت کړین، له‌ ناوه‌راستی شارو له‌سه‌ر جاده‌ی یه‌نگ که‌وته به‌ر ده‌ستریژی که‌سیکی نه‌ناسراووده‌موده‌ست گیانی له‌ده‌ستدا . ئەم رووداوه‌ خه‌لکیکی زۆری خه‌مبار کرد، تا ئیستاش خه‌لک هه‌ر ده‌سته‌ گول‌ له‌به‌رده‌م ئه‌و دوکانه‌ دانه‌نین که‌ چه‌که‌ی لی کوژرا ، هه‌رچه‌نده‌ به‌پیی یاسا چه‌ک هه‌لگرتن قه‌ده‌خه‌یه، وه‌لی رۆژ به‌رۆژی‌ش کوشتن وتوندوتیژی زیتر په‌رده‌سینی، هه‌ربۆیه‌ش سنووردانان بۆ توندوتیژی به‌رنامه‌ی زۆریه‌ی پارته‌کان بوو له‌ هه‌لبژاردنی چه‌ند رۆژی رابردودا .



ماله‌که‌ سزاده‌دریت .

**داری که‌نده‌دا Maple Leaf**

تۆرۆنتۆ شاریکی پر له‌داروباره، به‌تایبه‌تیش نیوچه‌ی های پارک High Park که‌ یه‌کارچه‌ دارستانه، له‌ زۆر شوین‌ هاوینان که‌ به‌ کۆلانه‌کاندا گوزه‌ر ده‌که‌ی به‌ده‌گمه‌ن تیشکی خۆرت به‌رده‌که‌ویت ،پاییزانی‌ش که‌ گه‌لای داره‌کان زه‌رد ده‌بن دیمه‌نیکی زۆر سیحراوی به‌ شاره‌که‌ ده‌به‌خشن ، وه‌لی که‌ گه‌لکان ده‌ست به‌هه‌لوهرین ده‌که‌ن، رۆژیکی ده‌وی تا باخی ماله‌که‌ت خاوین ده‌که‌یه‌وه و ده‌بی گه‌لکان بخه‌یه‌ ناو کیسه‌یه‌کی سپی ده‌نا شاره‌وانی فری نادات، به‌شی زۆری داره‌کان بریتین له‌ داری مایپل لیف maple leaf ئەم داره‌ ته‌نها له‌که‌نده‌دا هه‌یه‌ بۆیه‌ بۆته‌ سیمبولی ئەم داره‌ وگه‌لای ئەم داره‌ ئالای که‌نده‌دايه، ئه‌وه‌ی سه‌رنجراکێشه سمۆره‌ی سه‌رده‌اره‌کانه، که‌ هه‌موو شوینگیان پک‌کردوه . رهنه‌گه‌

سارد نییه، زستانان به‌گشتی پله‌کانی سه‌رما له‌ 15 ژیر سفر تیناپه‌رن، به‌لام جارجار له‌ بیستیش ره‌ت ده‌بن!، که‌شناسی لی‌ره‌ بایه‌خیکی یه‌کار زۆری پیده‌دریت وخه‌لک زۆر به‌دوای زانیسی هه‌واله‌کانی که‌شووه‌وادا ده‌چن ،به‌پیی بۆچوونی ده‌روونناسه‌کان که‌شووه‌وا کاریگه‌ریه‌کی زۆری به‌سه‌ر ده‌روونی خه‌لکه‌وه‌ هه‌یه‌وه، زۆرجاران که‌شووه‌وای ساردوسپ و به‌سته‌له‌ک نه‌خۆشی ده‌روونی دروست ده‌کات، که‌ له‌ ده‌روونناسیدا به‌ کاریگه‌ری وه‌رزه‌کان به‌سه‌ر تیکچوونی باری ده‌روونی Seasonal Affective Disorder ناسراوه و زۆرجار نه‌خۆشه‌که‌ تووشی خۆکوشنپش ده‌بییت، هه‌ربۆیه‌ش پ‌ژه‌ی خۆکوشتن له‌ شوینه‌ زۆر سارد و به‌سته‌له‌که‌کان زۆر به‌رزتره‌ تا شوینه‌کانی تر .

له‌نیوه‌راستی مانگی یازده‌وه‌ به‌فریارین لی‌ره‌ ده‌ست پیده‌کا تا سه‌ره‌تای مانگی چوارو اوه‌تریش، بۆیه‌ش له‌و ماوه‌دا به‌فریکی یه‌کار زۆر ده‌باری و جاده‌و شه‌قامه‌کان پیویستیان به‌ پاک‌کردنه‌وه‌ ده‌بییت، بۆ نمونه، ساڵی 1998 به‌فریکی هینده‌ زۆر له‌ تۆرۆنتۆ باریوه، که‌ حکومه‌ت ناچاربووه‌ سوپا دابه‌زینیته‌ نیوشار بۆ به‌فر رامالین و جاده‌ پاک‌کردنه‌وه‌ . به‌پیی یاسای شاره‌وانی هه‌موو ئەوانه‌ی له‌ خا‌نوودا ده‌ژین ( نه‌ک ئە‌پارتمان) ده‌بی به‌رده‌رگای ماله‌کانیان له‌ به‌فر پا‌ق‌که‌نه‌وه‌ ده‌نا هه‌ر که‌سیک له‌به‌رده‌می مالیک به‌ریته‌وه‌ و جیه‌کی بشکیت ئە‌وه‌ خاوه‌ن



باسکردنی تۆرۆنتۆ به‌چه‌ند لاپه‌ریه‌ک ته‌واو نابیت نه‌گه‌ر کرا له‌ ژماره‌کانی داهاتوودا باسی هه‌ندی لایه‌نی دیکه‌ی ئەم شاره‌ ده‌که‌ین، که‌ رواندزی گۆته‌نی ده‌لیی دۆینی به‌ زه‌په‌ونگیه‌!

**شوباتی**

# له ههولير هوه بو عه ممان



## ئاكو محه مههد

له هودا هاو هه لويستى ئيمه بوو. نه وهى من له و گونگره يه دا بووم دهركه وت به بوونى نه و خيلافه نيوخويبانهى عه ره به كانى عيراقه وه، نه گه ر كورد پيدا گيرين له سه ره هر داخوازيه ك ده توانن بيانچه سپينن.

**كى حيزبى شيوعى پياده زانى؟**

شيخ سديقى هاوسه فهرم زور مهراقى بوو باره گاي حيزبى شيوعى نوردنى بدوزيته وه، روتى دووه و

نه بيسستبوو، له نوردنيش وهكو هه موو شوينه كانى دنيا و جياواز له كوردستان، پيوست ناكات بو كرينى روتنامه يه ك تاكسى بگرى و بچى بو بازار، زوريه ي دوكانى گه ره كه كان روتنامه ده فروشن، بيجه له كتبخانه كان. پاش

## به شى دووه م

### عه ممان خاويترين شارى جيهان

هه ره به ريگه وه بووين شارىكى نيمچه شاخاوهى جوان هاته بهرچاومان، شارىكى زور خاوين و جوان بوو، به لام نازانم بوچى هينده ي ديمه شق بو من دلگيرته بوو. هه موو شتيكى عه ممان خاوينه، هه تا تاكسيه كانى شيان. نوردونييه ك پيىگوتين سه ره ك شاره وانى عه ممان سى سال پيش ئيستتا خه لاتي پاكترين شارى جيهانى وه رگرت. پيروزى بسى به راستى هه قى خوى وه رگرتوه خاويى به هه موو شوينه كانى نوردنه وه دياره، پاكپوش و ريكيوشى خه لكه كه شى سيمايه كى پاكترى به پاكى شه قام و بازار و ناقاييه كانى شاره كه به خشيوه.

### گونگره ي په كنه بوونى عه ره ب

هه ره كه گه يشتينه هوتيلى ريچنسى عه ممان، كه شوينى مانه وه و سازدانى كونگره ي ( په يماننامه ي شه ره قى كارى روتنامه نووسى) بوو كه له لايه ن ريخراوى ريزو ليبرتى ي كه نه دى سازدرا بوو بو سه نديكاي روتنامه نووسانى كوردستان و سه نديكاي روتنامه نووسانى عيراق و په كيتى روتنامه نووسانى عيراق. له وى ئيسماعيل زاير كه روتى به ريوه به ره ي كـونگره ي

به ده سه ته ره بوو، به كورديه كى خوى گوتى ((هاكه به خيبرى))، ئيسماعيل ماوه يه ك پيشمه رگه بووه له شاخه كانى كوردستان و، دواى رووخانى سه ددام بووه سه رنووسه رى روتنامه ي (الصباح) روتانه، كه نه مريكيه كان پشتوانى ده كن و ئيستتا ده زگاي (الصباح الجديده) هه يه روتنامه ي (الصباح الجديده) ده ره كات. هه ره له وى براده ره كانى خوم بينيه وه.

( قيرونيك) ي پرچ زه ردى قه د و بالا بهرز و بارىك هات بو به خيرها تانمان، ئيسماعيل گوتى نه وه وه زيرى داراييما نه، قيرونيك به ريرسى دارايى ريخراوه كه نه ديه كه بوو

كه هه موو نيوه رويه ك 35 دولارى بو خواردى ئيواره پياده داين. قيرونيك روتى په كه م جلوه رگيكي ره شى له به ردا بو، گوتم كاك ئيسماعيل چيه تازيه ي هه يه گوتى نا له بى دوشى واده كات. قيرونيك كه مي ك باسى خوى كرد نه وه ي جيگه ي سه رنج بوو گوتى نه وه مانگي كه دوسته كه م مردوه. قيرونيك و هاو كاره كانى كونگره يه كى كرده يى



و ريكوويكى زور جياوازيان له كونگره كانى كوردستان نيشانداين. له و گونگره يه دا دوو ريخراوى عيراق له هه ندى شتدا نه ده گه يشتنه ييك، هه ندى جاريش پيكه وه باسى هه ندى شتيان ده كرد كه بو ئيمه جيگه ي قبول نه بوون، به لام به گشتى ئيمه هيج شتيكى پيچه وانه ي بنه ماکانى خومان ئى قبول نه كردن، ده يانويست باسى "داگيركه ر" و "مقاومه" بكه ين له راسپارده و به ياننامه ي كونگره دا قبولمان نه كرد، ويستيان پروتسى په يماننامه ي كارى روتنامه نووسى ناوى روتنامه نووسانى عيراقه وه بيت نه وه شمان قبول نه كرد. خوا هه لناگرى ئيسماعيل زايريش

چووينه ده رى روتنامه يه كى حيزبى شيوعيمان دوزيه وه، كه ناوى (الجماهير) بوو. شيخ روتى دواتر چاوه رتى منى نه كرد بوو كه وتبووه دواى دوزينه وه ي باره گاي حيزبى شيوعى به تاكسى و به يى زور گه رابو، نه بدوزيبوو وه. روتى دواتر نه ز و كاك نه مير له گه لى چوين له بيرمان كرد بوو ژماره ته له فونيان له سه ره روتنامه كه وه رى گرين، يان نه دريسه كه يان له سه ره روتنامه كه بنووسينه وه تا بيده ينه تاكسيه يه ك. زور زور گه راي تا وه كو دانه يه كى روتنامه يه كى حيزبى شيوعى له په رتوخانه يه ك بدوزينه وه. زور په رتوخانه و دوكان گه رايان زوريه يان هه رناوى روتنامه كه شيان

گه رايكى زور دانه يه ك له ژماره كونه كه يان له په رتوخانه يه كدا دوزيه وه. نه دريسه كه مان نيشانى چه ند شوفيرى تاكسيه كدا هه موويان نه دريسه كه يان ده زانى و له نووسينى نه دره سه كه تيده گه يشتن، به لام باره گايه يان پينه ده زانى. دواتر له گه ل تاكسيه يه ك سواربووين و ئيمه ي برده شوينى نه دره سه كه و گوتى "نه وه شوين پيى نه دره سه كه تانه"، به لام چون باره گايه ك بدوزينه وه. له وناوه له زور دوكان و كه سمان پرسى، كه س پيینه ده زانى، تا دوكاندارى كى به ته من هه ره له نريك باره گه كه رى باره گايه ك نيشانداين، گوتى له سه ره باره گايه يه كيتى زانايانى عه ره بيه.

## شوياتى

# سەفەر بە سەر زەمینی فەرھەنگی جیادا

بەشی یەكەم

عەبدولواحد گوانی

پیش قەلەم:

«قەدەر» وای کرد دواى بینینی دیمەنیکى سەرنج راکیشی پەككەوتەیهك، لەگەڵ کۆمەڵیک خوشک و برای مۆقە دۆست و هەست ناسک (کۆمەڵەى سۆران بۆ چاودیری پەككەوتەکان) دايمەزینین.

کۆمەڵە لەنیو جەنتا قاوهییهکەى بى بودجە و بى بارەگا و بى پرۆژە و بى کورسى و مین هەنگاو بە هەنگاو بگاتە ولاتی هۆلەندا و لەگەڵ یەكێک لە گەورەترین ریکخراوی خیرخواز لەسەر ئاستی ئەوروپا گری بەست مۆریکا. رۆژی 2005/12/15 لەسەر داووتی فەرمى ریکخراوی liliana fonditon ی هۆلەندی سەفەریکی هۆلەندام بەرکەوت، کە یەكەم جار بوو بەرەو ئەوروپا هەلکشیم.

لەماوەی (25) رۆژی سەفەردا لە دوو ویستگەى سەرەکی لە ئاسمانەو بەسەر خاکی چەندی فەرھەنگی جیا، رەنگی جیا، خواردنی جیا، جل و بەرگی جیا، زمانی جیا، زمان و سروشت و بیرکردنەو و تێروانین و سیاسەت و کارگێری و سستەمی کۆمەڵەى جیادا تیى پەراند.

لە سلۆویەو بۆ ئەتەرە:

## هەلسەنگاندنیکى خیرای رەوشی باکوور

کۆمەڵگەى ئیبراھیم خەلیل وەك دەروازەیهکى نیوئەولەتى تەمام عەیاردا خۆت بۆ دەنوینی، خاوینى و ریکى و جوانی و سستەمی کارکردنی پیش کەوتوو و شیوہ دامەزراوہی سیمای حکومەتى کوردی پینشانی میوانانی کوردستان دەدات.

دواى تەواکردنی رێوشوینی سەفەر لە تاکسیهک سوارکراین، کە شوفیرەکەى کوردی کوردستانی باکوور بوو. دواى بازگەى ئاسایشی هەریم رایگرتین بۆ پشکنین، شوفیر گوتی: ئەو پشکنینەى ناوی هەندى پاکەتى قاچاخ بارکردووە دەشیبەم. منیش وەك قائیمقامیک لە لایەك رووبەرۆی ئەرکیك بوومەو، کە دەبى ئەو قاچاغ بەسەر حکومەتەكەم دا رەت نەبى و لەلایەكى تر هەستى نەتەوہییم و خویندنەوہم بۆ ئەم ژيانە سەخت و مەرگەساتەى، کە کوردەکانى بەشى توركيا و ئیران تییدا دەژین. هەرەك لە حاجی ئۆمەرانیش گیانى لیبوردنی نەتەوہی زالە بەسەرمان، کە دەبینین سەدان لاوی خەلکی شخۆ و خانى و لاجان و مەباباد بە کۆلەپشەتەکانیان ئەم شاخە سەختە و، ئەو سیرو سايقە و بازدان بەسەر تەقە و کەمینەکانى یاسداران دەبێن لە پیناوی بە دەست هیئانى (لوقمەى نان)، بەزەردە خەنەیهکى سەر لیوانم چاوپۆشیم بە برا کوردە ژێردەستەكەم بەخشى.

(پرد) ئەو پەيوەندیەیه، کە سنورى هەریم بە سنورى توركياوہ دەبەستیتەوہ، یان راستتر بڵین، (پرد) ئەو پەيوەندیەیه کە هەردوو پارچەى جەرگی منى

کریویانە. لەناخەوہ ئەفسەرى ریییدراو بەمنى دەگوت: دەبى تا حسەى توركمان بەرینەكەم تۆ چاوەروان بى، منیش لە ناخدا دەمگوت خارە ئەوہى پیش من بەرى دەكەى هەر منم.

سیم کارتەكەى (كۆرەك تیلیكۆم) لەویش دەیکیشا، چاوەروانیەكەم پى پرکردوہ، تا پارەى تیدامابوو تەلەفۆنى برادەرانی پى کرد، رەت بووین بەرەو شارۆچكەى سلۆوی، شاریکى گەورە و پشنگوئى خراو، بۆ هەرلایەك دەروانى (تورك، تورك، تورك، تورك)، كە ئالا و نووسینی تابلۆكان و پەیکەر و نافورە و... هتد، هەمووی تورك توركانى دەنوینی، لەناو شاردا گەنجى سەرلیشیواو و پیری داماو لە (80%) خەلکەكە تیبینیم کرد، رینگامان بېرى سەیری عەرد دەكەم هەمووی دەشتی رەش و بەرد و گەردی نەوتاوہی، سەیری گوند دەكەم رووت و رەجال و بى دار و یارە، سەیری خەلکەكەم دەکرد، ماندوو بیزار و لە غارەغارداہی، سەرەنجام بەناو ئەو هەموو خەمانەدا گەیشتینە خەمى گەورەى کوردان، پینتەختی میرنشینی بۆتان (جەزیرە) و ولاتی میر بەدرخانى مەزن و بورجابەلەك و مەزارەكەى مەم و زین جەرگ و هەناوی راتەكاندم، ئەو میژووہ پەر شکۆیە شیویندراوہ، قەلای میرى خاوەن شکۆ مۆلگایەكى سەریازبە و رۆژ لەدواى رۆژ بەرەو هەرەس، بەرەو نەمان سال دەژمیرو، شار مادام مۆرکی نەتەوہی

بەدبەخت بە یەكترى دەبەستیتەوہ. بەهەر حال لەناو ئەو بیرکردنەوہ خیرایانەدا ئەو پۆلیسانە بە شیوانیکى ئەمنانە و بە گومانەوہ هاتنە پیشى و هەرچوار دەرگای ئۆتۆمۆبیلى و بۆنیست و سەندوقەكەیان والا کرد بۆ پشکنینی وورد. ئەوہى سەرنجی راکیشام، ئەو بەر و ئەو بەرەى پردەكە بوو، بەرى هەریم سیمایەكى جوان و شارستانی و خاوین و دامەزراوہی، بەرى باکوور پیس و بۆگەن و نارپك و سیمایەكى عەسكەرتارى سەگانە.

لەوى گوتم سەیر لەوہداہی (كوردەکانى هەندەران، کە دەگەرنەوہ هەریمى کوردستان، بەتایبەتى ئەوانەى لە میژسالە لە غوربەتن، پەلە پەلیانە بگەنە ئەو بەرى پردەكە و هیرش بۆ ماچ کردنی خاك ببەن، باشە ئەوان نازانن ئەو بەرى پردەكەش هەر کوردستانە.

لە چاوەروانى فیزادا تیبینى ئەوہم کرد رۆژانە (15) فیزە بە هەریم



کوردی پیوہیە، دەبى پیس و پز زبل و بى گەشە و پەرەپیدان بى، پواندزی سەردەمی بەعسى وەبیرەینامەوہ کە داگیرکەر بە ئەنقەست ناو و ناویانگ و میژوو و سیمای ئەم شارەى رۆژ لە دواى رۆژ بەرەو نەمان و فەنابوون ناراستە دەکرد.

منى شاگەشكەى سەفەرى ئەوروپا و جەو گۆرین و خویشى بردنە سەر لە نیو مەنگەنەى غەمدا توامەوہ، کاتى کە بینیم بەناو خاکە بە پیتەكەم دوو پەرژینی

## شوباتى



نابینى، بېجگه له همدې پېرمېردى شهروال له بهرى قور به سر نه بېت. ئەمە بۇ پېرواړىك كه به په له به شاردا پرت ده بى، به لام كه دابهزى بوونى نه ته وه بى له ريگاي زمانى هاوبه شهوه خوى دهنوتى.

ئەم جارەش وەكو سەقەرى پېشوو ترم له سالى 1995 چانسى گەران به نيو پايتەختە كەى باكوورم بۇ نە پەخسا، تاكسى يەكسەر ئىمەى خستە نيو فروكە خانەى دياربەكرهوه و كاتيش شهو بوو. نوينه رى پارتى كاك زەكى له چاوه پروانى ميوانانى كوردستان دابوو، كه ئىمە 5 كەس بووين لەم گەشتەدا. زەكى كوړىكى رەزا سوكى خۇش كەرەم بوو، تەرتىباتى سەقەرى بۇ كردين به مەبەستى فرين بهرەو ئەنكەرە.

### له ئامەدى پايتەختى كوردانەوه

#### بۇ ئەنگەرەى پايتەختى توركان

ساعات 9ى شهو به فروكەيهكى توركى فرين بۇ ئەنگەرە، ئەوانەى له تەنیشتم دانیشتبوون ژن و پياويكى كوردى عەلەوى بوون، كورديان باش نەدەزانی، گو تيان بارزانی يان تالەبانی؟ دوو پهنجەى دەستم لىك گپرکردن گوتم ئىستا ئەوه نەماوه بارزانی و تالەبانی يەكن و يەكيان سەرۆكى ئىراقه و يەكيان سەرۆكى كوردستانه. شتىكى ئاساييه هەر كەس سەقەرى دەرەوى هەریم بكات بۇ هەر كوی بپوات لەم پرسه بپرسين لایهنگرانى بارزانی (80٪) ن به لای كەمەوه. زور قسەى باشمان كردن دلم خۇشكردن، كه كورد ئىستا حكومت و وهزارت و ئالا و ئاسايش و فروكە خانەى هەيه، كه له فروكە خانەى ئەنگەرە دابەزین ديسان (كوغان) كوړىكى گەنجى رەزا سوكى نەرم و نيان، به لوتفیکى زور گەرمهوه پيشوازی كردين و ئۆتۆمۆبيليكى ناماده كرديوو بۇ گواستنهوه بۇ ناو شار، شهوى يەكەمى ئەنگەرەم زور به خۇشى له گەل دەرۆيشى سەعدۇدا برده سەر، مام دەرۆيش كه له مالىباتى بهرین و تیکۆشەرى (بشارى چەتۆ) يە دوو روژ بوو له چاوه پروانىم دابوو له ئەنگەرە، مام دەرۆيش له تەمەنى 65 سالیديايه و ئەندامى دامەزرینه رى پارتى ديموكراتى كوردستانى توركيايه، به دوور و دريژى رووداوى كوژرانى سەعيد ئالچى و دوكتۆر شوانى بۇ گپرامهوه، كه چەندین سال پیکهوه له پىزى پارتى باكوور خەباتيان كرددوه. ئىستا وهك كەسايه تيبهكى ناسراوى باكوور و دوستى نزىكى سەرۆك بارزانی و كيشەى رهواى كورد دهناسریت. بئەماله كەيان له چله كاندا پروبەرو بونه وه يەكى چەكدارانەيان بهرامبەر داگپرکەرى تورک بهرپا كرددوه. بۇيه خاوهن پيگه و كەسايه تيبهكى ناودارى ئەو به شهى كوردستانى باكوورن. مام دەرۆيش به پيپى ئەزموونى تیکۆشانى خۆيهوه بىرو بۆچوونى وايه، كه باكوور رزگارى نەبووه هوى سەرەكى بۇ ئەوه دگەرپتەوه، كه باكوور بارزانیهكى نەبووه، هەرچەنده بۇ من شهوىكى پر له ماندوو بوون بوو. به لام چانسى من لەم دونيايه لهوه گپرى خواردوه، كه بۇ هەر كویهكى ئەم دونيايه دەچم سياسەت و گفتوگۆكانى سياسى و رهوشى كوردستان يەخەى دانیشتمەكانم له گەل

شهروه پرت ده بى، بېگومان شهوه بۇ ئەوهيه، كه ترسيك بدنه خەلك بۇ ئەوهى كاردانەوهى له سەر سايكۆلۆژى كوردەكانى باكووروه هەبى، كه هەميشه له ترس و دلەپراوكى دابن و بىر له وه نەكەنهوه ئەولا ئيملايهك بكن.

منيش ترسيك له وه هەبوو كه (كارتى ناو نيشان) كه م نالای كوردستانى له سەر بوو، له وه دەرسم رووبەروى لىپرسينه وهم بكنه وه. به لام له هەموو خالەكانى پشكنين جانتا پر له پرۆپۆزل و سیدی و وینە و راپۆرتەكەمیان دەپشكنى، به لام كارتەكانيان نەبىنى. ئۆتۆمۆبيلەكە شمان تەنيا دوو نەفەرى تىدابوو، من و كوړىكى بارزانی كه نەوهى يەككە له پيشمه رگەكانى هاوپرې بارزانی نەم بوو بۇ سوقيه تستان، له

رەزا قورس و رەزاگران به دريژايى سەدان كيلۆمەتر له جهزيرهوه مى ناوه تا دەرئاي سپى ناوه پراست. په ريزينى دەسته راست هى دەولەتى توركه و په ريزينى دەسته چهپ هى دەولەتى سورياه، خاكەكەشى هى كوردە. ئەم په ريزينا نه دواى (سايكس بيكس) دروست كراون، دواى ئەوهى دەولەتە كوئونباليه كان به پيپى بهرزه وه نديه كانى ئەو كاتيان (سيواس و لوزين)، درايه فەرەنسا كه ئەنداميكى هاوپهيمانە سەر كه وتوه كان بوو، بهرامبەر به جى هيشتنى (شام) ئەمەش هيليكى ديكەى سنورى دەستكردى به نيو كوردستانى يەك پارچه دا داھينا، بېجگه له وهى كه په ريزينه كان ديواريكى زالمانى به نيو توپرى كۆمەلایەتى و خرميايهتى كوردەكانى نيشته جيپى دريژايى ئەو سنوره دەستكرده سەپاندوه، كه (مام و برازا) و (خال و خوارزا) و .... هتد ليك جيا كرددۆتەوه. بېجگه له وهش ناويهينى هەردوو په ريزين، كه سەدان هەزار كيلۆمەتر خاكى به پيتى كشتوكالیه، چاندن و سود لى وهرگرتنى قەدەغهيه.

#### بازگەكانى پشكنين



ئۆكرانيا كچى پورىكيان پى بهخشى بوو، ناوه ناوه تەله فونيكى بۇ دەكرد به زمانى توركمانستانى، ئەو جواميرە سەرگەرمى دەستگيرانه ئۆكرانيه كەى بوو، تەقەى سەرى دەهات نەيدەزانی لهو ولاته نە(با) يە نە باران. تا كاروانمان گەيانده (نامەد) پايتەختى باكوورى كوردستان، له ویش دەر و ديوار و تابلوى دوكان و وهلحاسل هەموو كون و قوژنيك، بۇ هەر لايەك دەتروانى يەك ديمەنت دەبينى (توركم، توركم، توركم). پايتەختەكە پايتەختى كوردانە، به لام هيچ سيمايهكى كوردى به شارەكوه

بهو پيپهى كه توركيا سەريكى به ئەوروپاويه و فشهقى ئەوهش دەكات ببيته ئەندامى بازارى ئەوروپى هاوبەش، منيش بهو تپروانينه توركيا م خويندوه و وام زانى كه له دەرۆزهى بچيه ژورهوه ئيدى ئەوروپايه و تەواو، به لام تا دگەيته دياربەكر(نامەد) ولات هەر ولاتى كوردانە و كيشەش له نارادايه و بازگه له دواى بازگه دت پشكنن، له خالەكانى پشكنينيان پۇليس و پۇليسى هاتوچۆ و ميت پيکهون، كه ئۆتۆمۆبيلەكەت رادەكرن و قسەت له گەل دكەن و هەرچوار دەرگا و سندوق و بۇنيىتى ئۆتۆمۆبيل والا دكەن و زور به مشاوهشى و به توندى كون بهكونى سيارهكەت دەپشكنن و سەرنشینه كانى ئەو ئۆتۆمۆبيلەش دەبى دابەزن، وهك ئەسیرى شەرپ دەستى خویان بهرزيكەن بۇ پشكنين. هەست بهوه دكەى ئيدى ولات ولاتى شهروه تو له بهرەكانى

دوست و برادرانم دهگريټ، نهریت وايه له سه‌قهریځي وا دوور و دريژدا بگه‌يته ئوتيله‌کاني نه‌کهره به تايبه‌تي چوار نه‌ستيزه‌يه‌که‌ي (ده‌ده‌مان) ده‌بي يه‌کسر بچينه نيو و امه سابوناويه گهرم و گوږه‌که‌وه، که ده‌رگای سه‌لاجه‌که‌ي ده‌که‌يته‌وه جوړه‌کاني خوارنه‌وه و ئاو و بسکيت و شير و معله‌باتي تيدايه. که چي مني باشووري به سوژه گهرمه‌که‌ي يه‌کيک له گهرم‌تين هه‌ناسه‌کاني باکوور شادبووم و کردمانه گهرمه‌ي گفتوگو‌ي کوردانه. خو‌شيه‌که‌ش له‌وه‌دابوو که مام درویش و هه‌قالاني پيشتر له ناوپردان و له‌سهرباني کونه باره‌گای مه‌کته‌بي سياسي له باوه‌شي گهرمي منا هه‌نديک هه‌سابوونه‌وه. بيگومان دوسييه‌ي سه‌عيد ئالچي و دکتور شقان، که له سه‌رده‌مي شوړشي ئه‌يلولدا کوژران. ناحه‌زاني مه‌لا مسته‌فای بارزاني، که زياتر له 30 سال نانيان به‌و قاوومه‌يه‌وه خوار و بارزانيان به‌و پرسه تومه‌تبار ده‌کرد، سه‌رنجام هه‌قالاني (ئالچي و شقان) له ناميلکه‌به‌کدا راستي رووداوه‌که‌يان روون کرده‌وه.

**پاژده روژ له چاوهرواني فيزادا**

ده‌بوايه له ههرئيمه‌وه په‌ساپورت و ويته و زانياري له ريگه‌ي مه‌کته‌بي پارتی له نه‌کهره بنيزمه بالويزخانه‌ي هوله‌ندا و فيزا مسوگره‌ بي، ئينجا سه‌قهر بکه‌م به‌ره‌و تورکيا، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ي هه‌وه‌ل سه‌قهرم بوو بۆ نه‌وروپا ئه‌ر شاره‌زاييه‌م نه‌بوو.

(عومهر ميران) به‌رپرسی مه‌کته‌بي پارتی له نه‌کهره پيی گونم چاوهرواني فيزا له 15 روژ تا 3 مانگ ده‌خايه‌نيټ. که‌وتنه دوو دلييه‌کي زوره‌وه، ئاخ‌ر من ئيداره‌ي قه‌زايه‌ک و 3 ناحيه و 116 گوندم به‌جي هيشتووه، لای من ئه‌و چاوهرواني مه‌حال بوو، له لايه‌کي ديش هه‌ر خوی داوه‌ت نامه‌که‌م 15 روژ بوو.

ئیدی روژی 2006/12/17 سکرټیری يه‌که‌مي بالويزخانه‌ي هوله‌ندا، که پيشتر عومهر ميران په‌يوه‌ندی ته‌له‌فونی له‌گه‌لدا کردبوو له چاوهروانيم دابوو. ئیدی به‌شهر ئينگليزيه‌که‌م شتيک لي حالي بوو. له‌سه‌ره‌تاوه موږه‌ي ده‌کرد و به‌کورتی ليی ده‌بريه‌وه، به‌لام دواي نه‌وه‌ي بوم شيرکده‌وه من کيم و بوجی هاتووم و ئامانجی سه‌ردانم چييه، سه‌رنجی دا و وتی به‌لگه‌ چييه سه‌قهرت بۆ کوژدنه‌وه‌ي کومه‌ک بي بۆ منالانی سه‌قته‌ت، له راستيدا براده‌رانی کومه‌له‌ به‌تايبه‌تي سه‌رکار و ماموستا تاهير

پروگراميکی زور پوخت و زانستيانه و ديکومينټيانه‌يان بۆ نامه‌ده‌کردبووم، 12 پروپوزهلنی نامه‌ده‌کراو به زانياري و ويته و پلان و دارشتنيکی نيوده‌وله‌تiane، هه‌ر پروپوزهلنيکيش سيیدی تو‌مارکراوی خوی له‌گه‌لدا بوو، که سه‌يری کرد خه‌نده‌يه‌کی پی به‌خشيم، هه‌رچه‌نده کچيکی نه‌رم و نول و جوان نه‌بوو، به‌لام خه‌نده‌که‌ي بۆ مني به‌ په‌له، تام و چيزی تايبه‌تي هه‌بوو. پاشان وتی خه‌مت نه‌بي هاوکاريټ ده‌که‌م، به‌لام ده‌بی سه‌بهرت هه‌بي، ئیدی

نهم سه‌بره 15 روژی ربه‌ه‌قی خاياند، دياربوو نهم 15 روژه کورت‌ترین کات بوو، چونکه وه‌زاره‌تی دادی هوله‌ندا برياری دابوو بۆ هه‌ر په‌ساپورتیکی عيراقی ره‌زانه‌ندی 6 ده‌وله‌تی نه‌ورویي پيويسته، تا



نووسهر له‌گه‌ل ئيسماعيل بيشکجي دا. (اکووار)

نه‌بوو، چونکه ده‌بی کاک عومهر وه‌ک ديپلوما‌تکاريک تيکه‌لی هه‌موو جوړه گفتوگويه‌که نه‌بي، ئیدی کارت و ناو‌نیشانمان گوږيه‌وه و گه‌راينه‌وه، دوو روژ ياشتر شيخ عبدلمه‌ليک په‌يوه‌ندی پي‌وه‌کردم له نيوه‌رو ژه‌ميکدا (4) سه‌عات جقيان، شيخ گله‌بي زوری هه‌بوو له کاک مه‌سعود، له ته‌له‌فزيونه‌کاني باشور ده‌يگوت "نه‌گه‌ر کاک مه‌سعود بيه‌وي زور شتی گه‌وره‌ي بۆ باکوړيه‌کان پی ده‌کړي" ده‌يگوت "ئيوه‌ي باشوريه‌کان نامه‌ه نين نيو سه‌عات کات له ته‌له‌فزيونه‌کانتان پيمان بده‌ن". نه‌و حکومه‌تی نه‌ردوگانی پی هيچ نه‌بوو ده‌يگوت "ده‌وله‌وتا کوور) نهم حه‌لياندين" مه‌به‌ستی له ده‌وله‌تی پشت په‌رده‌کان بوو (ده‌وله‌تی هه‌سکه‌ر) ده‌يگوت "ئوجه‌لان له ده‌ستی (ده‌وله‌تی کوور) دايه"، شيخ فيری کردم ناوی رواندز له‌چي هاتووه، دياربوو ئاشنای ميژوو و کولتور و جوگرافياي کورده‌ستان بوو، که ده‌بيینی حه‌يفت بوی دی، پيریک له 70 سالی دا که ده‌وه‌ستی، ده‌له‌رزی. به‌لام ده‌ست به‌رداری سياسته و کوردايه‌تی نابی.

**گه‌ران په‌نيو شه‌قامه‌کاني نه‌نکه‌رده‌ا**

بۆ هه‌ر که‌سيکی وه‌کو من 15 روژ له نه‌نکه‌رده‌ا ده‌رفه‌تيکی باشه، نه‌ريت له‌م ده‌رفه‌تانه‌شدا و اباوه که له‌م هه‌له هه‌لکه‌وتوانه‌دا ده‌رفه‌ت به‌ فيرونه‌دن و گه‌رپانيک به‌ نيو کچانی شوخ و شه‌نگ و بالابه‌رز و ناسک و نه‌رموله‌ي ره‌زاسوکی نه‌نکه‌رده‌ا بکه‌يت و له شه‌واني نه‌نکه‌رده‌ا خه‌مه‌کانت له مه‌بخانه و مه‌لهاکاني ره‌نگاوره‌نگ و گهرم و گوږی نه‌نکه‌ره ببارینی، به‌لام مني ئيزعاج ده‌بی باری خه‌مانی باشور هه‌لگرم و بۆ نه‌نکه‌ره و له جياتی بارینی خه‌مه‌کان و خو له‌بیرکردنه‌وه و چوونه ناو خه‌يالی مه‌ستيدا، بچم باری قورس قورسی خه‌مه‌کاني باکوړی بجه‌مه‌سه‌ر. ئیدی چوومه نيو گومی خه‌مانی

گه‌شتيار ( فيزای شه‌نگن) وه‌رگري. ئیدی من رووم کرده ئينته‌رنيټ، به‌رپرسیانی ريکخراوی (ليليان فونديشن) وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ي هوله‌ندا و بالويزخانه‌ي هوله‌ندا‌يان سه‌رقال کردبوو، ئيميل له دواي ئيميل و ويته‌يه‌کی ئيميله‌کانيان ده‌دايه ئيمه.

**ديدار له‌گه‌ل شيخ (عه‌بدوله‌ليک**

**فورات دا**

له هه‌شتاکانه‌وه خوازياری ديتنی (شه‌رفه‌دين ئالچي و عه‌بدوله‌ليک فورات و که‌مال بورقاي) بووم. عومهر ميران وتی ده‌رفه‌تيکی باشه سه‌ردانی شيخ مه‌ليک بکه‌ين و پرسه‌ي براهه‌که‌ي ئي بکه‌ين، که چه‌ند روژيکه کوچی دوايی کردوو. شيخ عه‌بدوله‌ليک نه‌وه‌ي شيخ سه‌عیدی پيرانه و له ته‌مه‌نی 70 سالیديا. مرؤفيکی نه‌رم و خو‌ش که‌لامه. له‌ناو هه‌ر نيو سه‌عاتيک قسه‌کردندا شيعريکی خه‌يامت بۆ ده‌کاته پيناسه‌ي روونکردنه‌وه‌ي گفتوگوکاني. مام هه‌ژاری رحه‌مه‌تی به‌ بيره‌ينامه‌وه، که خو‌شی هه‌ر له مام هه‌ژاری رحه‌مه‌تی ده‌چوو، له ديداريکی يه‌ک سه‌عا‌تيدا مني خویندوه و له راستيدا توانيم پیي بلیم منيش شتيک پی يه.

بۆيه له‌و ديداره فرميه نه‌ته‌کيتيه‌دا به‌ پیي مه‌وقعی کاک عومهر ميران بوار بۆ تاوتوی کردنی سياسته

**شوباتی**

باکووریه به دبه ختخه کان، دیاره نه نکهره ئیستا وک مه لبه ندیکي سهره کی گردبوونه وهی سیاسته توان و سیاستکارانی کوردی باکووره. بویه نهو 15 رۆژه ئی بوو به 15 چرکه و ژوانی دیداره کان که له کهی کرد.

**خه مه کانی باکوور .. ژوانی پر له مهرگه سات**

من لهم سه قهردها نامانجیکی سیاسیم نه بوو، شانديکی سیاسي نه بووم تا بچم دیدار و کۆبوونه وه له گه ل سیاسته توان و بیرمه نده کانی باکوور سازیدم، به لām نا به دهستی خۆم وایلیهات، که زۆریه ی ههره زۆری سیاستکارانی باکوور بیینم، له راستیدا لهم 15 رۆژه شه وهی نه م بیینی بوو بیینم، شه وهی نه م بیستبوو بیستم، شه وهی نه م ده زانی زانیم، به قولبوونه وه به ناو رهوشی باکوور شه راستیه ت بۆ روون ده بیته وه که به سهر کوردی باکوور هاتوو، به سهر کوردی باشوور و رۆژه لات نه هاتوو، به قه ناعه تش گه یستم که ئیمه ی باشووریه کان ده بی

(خه لیل به سه ن) م بیینی کاتی خۆی سه روکی سه ندیکای نه ندان زیاران بووه (دیمیژیل و نه جه وید) له به رده ستی بوونه، پاشان به پریاریکی حکومت گۆشه گیر کراوه له وه رگرتنی ئیش وکار، ناتوانی له سه رانه سهری تورکیا کاریکات، ئیدی که وتۆته مه یخانه و ده وریره ی سه عات 1 ده ست به عهره ق خوارده وه ده کات تا درهنگی شه و، رهنگه شه ویش که ده چیته وه لای ژنه کهی تا سه عات 1ی دوی نیوه رۆ له خه ودا بییت. بویه که سه رنجم دا شه ره فه دین ده یه وی ته نها وه کو که سایه تیه ک خۆی بنوینی، چونکه ههستم کرد هه ولنی فراوان کردنی په یوه ندیه کانی خۆی نادات، زۆر که سی شیم بیینی چه زیان ده کرد گفتوگۆی له گه ل بکه ن، ده یان گوت شه ره فه دین ناماده یی نییه، به لām بیه وی شه و پیاوه تیه ی پی ده کری.

**کتیبخانه ی چوارچرا**

کاک فه تاح کوره کوز، باوکی رۆزان و ئادار گه نجیکی

خوین گهرمی خه مۆکی سه رقال له بنه مانی به نه مانی جبرانیه کانه، پیشتتر نه نده مانی سه رکرده یه تی (پارتی ماف و نازادی - حه ق پارتی) بووه. عاشقی به ارزانی و ریبازه که یه تی، کتیبخانه یه کی داناوه له ناوه ندی پایته ختی نه نکهره به ناوی کتیبخانه ی چوارچرا، ده بیینی هه رچی کتیبی میژوو و شه ده بیات و رۆمان و زمانه وانی کوردیه به هه ردوو زمانی تورکی و کوردی لاتینی له کتیبخانه که ییدا کو



(کوارا)

له گه ل د. محمه ده مین سه قهر له به رده م په رله مانی تورکیادا

نانیک بخوین و نانیکیش بو (سه دام) بکهینه خیر، چونکه سه دام شیتانه و شه لاتیا نه به ناو که وت، شه و پیاوه تیه شی له گه ل کردین به جومه کوردی کوشت و ته قیه وه له دونیا و دونه شای و ده ننگ هینا له سه رمان. به لām سیاسته تی تورک سیاسه تیکی ژیرانه و درێژخایه ن و بی دهنگه، نه گه ر 5

20

کردونه ته وه، به لām له به ره وهی pkk نییه لایه نگرانی شه و حزبه گۆشه گیریان کردوو و به کتیبخانه ی بارزانیان له قه لم داوه، له به ره وهی هه رکه س بیته لای موحازه ره یه کی له سه ر کیشه ی کورد و رۆلی بارزانی ده داتسی و کتیبی (بارزانی و بزوو تنه وهی رزگار یخوازی کوردستان) ی به زمانی تورکی پیشکesh ده کات. هه رچه نده کتیبخانه که ی پاره ی کریمی خانوو و خه رجیه کانی پرناکاته وه، به لām فه تاح پریاری داوه ده ست به ردار ی نه بی، تا من له وی بووم ناگام ئی بوو پارچه عه ردیکی له گوئده که ی خویانه وه فرۆشت بۆ شه وهی کریمی خانووی پی بدات، به لām پی ده چوو وورده وورده بیته مه لبه ندی گردبوونه وهی سیاسه توانان و رۆشنییرانی کورد.

**به لگی - کچه کوردی شوخ و شهنگی دیرسی**

له کاتی یه کترناسینمان برادره گوتی (ئه فه قانیمقامی

په یوه ندی به غدا و شوژی کورد پچرا، وه زیاریه تیه که ی فری دا و گه راپه وه ناو پیردان. شه ره فه دین، حکومت و میله ت و سه رکرده یه تی سیاسي کوردستان وه کو که سایه تیه ک حسابی بو ده کن، قه لن نه گه ر به ویت بیکات ده وتانی شت بکات، له سه ر سه وابتی کوردایه تی هه لئوستی باشه، به لām وایزانم هه ندی به رژه وه ندی بازرگانی ریگای پی نادات بیچته فیدراسیونیکی کوردیه وه، چونکه له تورکیا یان نابی کوردایه تی بکه ی، یان ده بی ده ست به ردار ی به رژه وه ندیه ئابووریه کان بییت.

هه زار هه له بجه یی له سه عاتی کدا کیمیا باران کران و دونیای هه ژاند، به لām تورک سه د شه وه نده ی له گه ل کورده کانی باکوور کردوو، به لām تاک تاکه، سیاسه تی تورک ژوانی پیاوانه و مه رده نه ی بو باکووریه کان نه میشتوته وه و کوئترولی ژیان و دارایی خستوته ده ستی خۆی، شه وهی بی دهنگ دانیشی و باسی کوردبوونی خۆی نه کات نانی ده داتی، به لām شه وهی کوردایه تی بکات ده گوشریت تا سه ر ئیسقان و مجالیکی نامینیت گه شه به ژوانی خیزانی و ئابووری بدات.

**شه ویک له گه ل شه ره فه دین ئالچی**

شه ره فه دین ئالچی نه ندای دامه زینه ری (پارتی دیموکراتی کوردستان - تورکیا) یه و ئیستا له سیاسه توان و که سایه تیکی ده ره وهی PKK یه، به

کوردستانی (په) به لگي کچه خویندکاریکی دور له رووداو هکان گوتی (نهز باشور حهن دکم، بهل فکرا من بارزانی نینه) که گوتیم نیهه نازادین و په رله مان و حکومت و... همدمان ههیه، گوتی (دییژن ل باشور ئه مریکا و ئیسرائیل هندک ناغا و شیخ کردنه حکومت، بۆ هندی کو دگهل عه رها بدنه شه ری)، ئه مه دهقا و دهق سیاسه تی pkk به که خستویه تیه بیری گه نجه کانه مان له باکور. دواى ئه وهی گفتوگویه کی دوو سه عاتیمان له سه ر سیاسه تی کورد و رهوشی باشور کرد، به لگي گوتی (دکارم بکه قم باشور ل دارى سینما رول بیینم) گوتم ده یانی وهک تو به ریژه وه ئه وه دهره فه تیان بۆ ره خسیئراوه، کتیبیکى بارزانی و بزوتنه وهی نازادى خوازی کوردم پیئشکەش کرد و ههستم به گۆرانیکی خیرای بۆچونه کانی به لگي کرد.

**(ئیسماعیل پیشکچی) دۆستی کورد**

بیشکچی نازناوی ئه وه پیاوهیه، که میژوونوس و بیرمه ندیکى تورکه، به لام سه رایای ژیا نی خو ی له خزمهت کیشه ی کورد ته رخا ن کردووه. له سه ر هه لویست و پالپشتی یه کانی له به رژه وه ندی کیشه ی کورد روویه رووی سیاسه تی تورک بۆته وه و ئه نجام 100 سا ن حوکم دراوه و دواى 7 سا ن له به ندیخا نه به ر لیبوردنی گشتی که وتوه. بیشکچی نه خو ش بوو له گه ل کۆمه لیک سیاسه توان له نه خو شخا نه چووینه خزمه تی. به ناوی حکومتی کوردستان چاک و چۆنیم ئی کرد، وهک خو ی وتی به شیخ له نازاره کانی که م بوونه وه. ئه وه نده خو شخا ل بوو گوتی قانیمقامی کوردستانی به بی ناگاداری من نه پوات و وتی من کوردم خو شده و ی و به نه ته وه یه کی زۆلم ئی کراوی ده زانم تا توانیومه دیفاعم ئی کردووه. (ئیسناش خو م و خیزانه که مین و ه یچ منالمان نییه، خانویه کم هه یه دوو قاته، قاتی خواره وهی ه ی خو مه و قاتی سه ره وهی ه ی کورده، کتیب و لیكۆلینه وه و میژووی کورد له ناو ئه وه به شه ی خانووم دایه، ناوا تم ئه وه یه له دواى من نه که ویته ده ستی تورک و به وه تی)، دیار بوو ئه وه گرنگیه ی پی ئه درابوو، که پیویسته له لایه ن سه رکردایه تی سیاسى کوردستانه وه پیی بدری.

**نانیک له په رله مانی تورکیا**

د. محمه دهمین سه قهر نه وهی سه رکرده ی مه زنی کورد (خالد به گی جبرانی) سه روکی بزوتنه وه ی (ئیسستقلال و ئازادی) که له سه ره تایی سه ده ی رابردوو سه رکردایه تی رایه ریئیکى کوردی کردووه و ئه نجام به دارا کراوه. سه قهر که سایه تیه کی به ریژی به ناو بانگه و مالبا ته که یان به یه کیک له و مالبا ته هه ره به ریژ و به هه لویسته کانی باکور ده ژمی ردرین، هه ر بۆیه ش له سه رده می حزبی DP کراوه ته ئه ندایى په رله مان. له سه ر هه لویسته ی کوردایه تی خو ی و حزبی DP له په رله مان نه مان، کوریکى له ئه مریکا قوتابیه و له بواری کۆپی کردنی زینه دواران ده خو یئى، کچیکى رۆژنامه نووسه له رۆژنامه ی (سباح) که له ئه سه ته مبول دهرده چی، خه ریکى نووسینی کتیبیکه له سه ر (حه ره که ی ئیسستقلال و ئازادی). تکای لی کوردم هاوکاری بکه م به کۆکردنه وه ی دیکومینت و زانیاری میژووی له سه ر

ئه و بزوتنه وه یه، چونکه له باشور ئیسماعیل حقه ی شاهه یس ئه ندایى ئه وه حه ره که یه بووه. تیروانینی جوانی بۆ چاره سه ری کیشه ی کورد هه بوو، له ماله که یدا وینه ی بارزانی و خالد به گی جبران و تیکۆشه رانی رایه ریئه کانی کوردستانی هه لواسی بوو. به و پییه ی که ناسنامه ی په رله مان تئاری هه بوو، پیکه وه ژه میکی نیوه رۆمان له چیشته خا نه ئه رزانه که ی په رله مان خوارد، له و ی و له مال و له شه قام، له سی جه وه ی یه کتردیتمان زۆر گفتوگۆی کوردانه مان کرد.

**جیگرانی حزبی (له یلا زانا) ش بیر و**

**بۆچوونی خویان هه بوو**

له دیداریکدا له گه ل جانب یه لدرم و ئۆره ان جیگرانی ئه حمه د تورکی DTP، که به حزبی له یلا زانا

ئۆزده میر ئه ندایى دامه زینه ری PDK ی تورکیا پیی و ابوو رهوشی باکور ئالۆزه و کهس باوه ر به کهس ناکات و په که که و ئۆجه لان رهوشه که یان تیکداوه، به بارزانی و ئه مریکا نه بیته به کهس چاک نابیته وه، هه روه ها شیخ عبده لره حیم نه وه ی شیخ سه عیدی پیران و باوکی کچه ئه کته ری فیلمی کیلومه تر سه فر (به لچیم) پی و ابوو کلیلی چاره سه ری خه مه کانی باکور ته نها له ده ستی (بارزانی) دایه.

**باکور... رهوشیکى ئالۆز**

به و بۆچوونه گه یشتیم که رهوشی باکور له رهوشیکى ئالۆزه و 60% ی گه نجه کان لایه نگری PKK و ئۆجه لانن، ئۆجه لانیش ده ولته تی ئاشکرای تورکیا شه ری ده کات، به لام (ده ولته تا کور) و یان ده ولته تی سییه ر، که م و زۆر سوودی ئی وه رده گری، چونکه لای ئه و گه نجان ه کورد و کوردستان و خاک و نیشتمان و نازادی و سه ره خۆبوون، ئۆجه لانه، ئۆجه لانیش له ده ست تورکا نه.

هه رچه نده گۆرانیکی خیرا به ریژه یه له رهوشه که، لایه نگرانی PKK و وه ک سه رلیشیواو ها تنه به رچاو،



ناوچه یه کی گه شت و گوزاری شاری ئه کته ره (کۆوارا)

21

له ده ره وه ی PKK حـزب و که سه ایه تی و سیاسه تکاران ناماده یی یان تیدا نییه ئیسستیعابی وه زه که که بکه ن، هه موویان یه کتری تۆمه تبار ده که ن هه ریه که به جۆریک، زۆر زه حمه ته بتوانن گرده بینه وه و فیدراسیۆنیک پیکه یینن. له لایه کی دیکه تیگه یشتیم که ئاسستی هوشیارى و رۆشه نبیری زۆر نزمه و سیاسه تی ده ولته تیش به رامبه ریان زۆر ژیرانه و قورسه، له هه موو ئه و ئالوگۆزی بیر و بۆچونا نه تیگه یشتیم، که ئه وان (رمز) سیمبولیکیان نییه ببیته فاکته ری یه کخسته وه یان، هه موو ئومیده کانیان له گرنگی پیدانی بارزانی به وان چرده بیته وه و هه ر خو شیان ده لئین بۆ بارزانی زه حمه ته له به ر به رژه وه ندیه ئیقلیمه که ان بتوانی ئه و رۆله ی ئیمه ده مانه و ی ببینی

ناسراوه، جانب بی به نا شکرایی بارزانی وهک ره میکی بزوتنه وه ی کوردایه تی ده ناسی، به لام ئۆره ان ده یگوت له باشور بارزانیان پیئشه ری خه باتی کوردایه تین له باکوریش PKK. له م 15 رۆژهدا ده یان که سایه تی دیکه م بیسی، هه ریه که به جۆریک بیروای خو ی سه باره ت به رهوشی کوردستان دهرده بری، له وانه (ئبراهیم کوره کان) لیكۆله ر و سیاسه توان ده یگوت باشور ته نها له دووره وه هاوکاریمان بکات، به لام باشت وایه باشور ده ست نه خاته ناو سیاسه تی کوردی باکور. شا کر ئه پ

**شوباتی**