



هونه‌رمه‌ند، شیرکو تالب چه‌ند
خرمه‌ت به فولکلورو را بردوو ده‌كريت،
ده‌بى ئوه‌نده و زياتريش خرمه‌ت به
هونه‌رى نوى بكريت

دیمانه \ ئاسو - ستيقان شەمزىيانى

هونه مرمه نند شیئرکو تالیب یه کیکه له دهنگه نوییه کانی
گورانی کوردیی، نوی به مانای کارکدن به ستایلی تازهتر و
جیاواز، بؤئه ووه دلی ئاوا لا بکهین و که میک له سه ر
هونه ره کهی ده مه ته قی بکهین به پیویستمانزانی ئام
دیمانه یه لی له گەلن سازبىدەين. ئاسق: سەرتا دەمانه ویت
له باره ی ئام سەتىپىه نوییه توه زانیارىيمان بى پى بدەيت.

شیکو تالیب: سه باره ت بهم ئەلبومه نوییه بەناویشانی (وهره ھاوپیم ب) ئەم بەرهەمە لە حەوت تراکت پیکدیت لە گەل پارچەیەك مۆسیقا، ئەم بەرھەمانە لە ھۆنزاوهی شاعیران مەحەممەد عومەر عوسمان و مەحوی لوتكەو د. فەریدوون عەبدول بەرزنجى و پەنج سەنگاوى و ھۆشیار عەبدوللا و لوقمان مەحەممەد رەشیدن.

ئاسو: ئايانا قىدىق كلىپت بۇ هېچ يەكىل لۇ بەرەمانە نەكىرىدۇوه ؟ شىرکۆ تالىب: نەخىر، بەنیازم لە ئايىندىيەكى نىزىكا كلىپىك بۇ گۇرانى وەرە ھاۋپىم بە بىكم لەكەن براى دەرهىنەر كاك سامان جەلال. ئاسو: يەكىل لۇ قىسانەز زۇر باوە ھونەرمەندان باسى دەكەن ئەۋەيە ھونەرمەندانى گەنج زىياتىر بايەخ بە كلىپ دەدەن و پەچاوى رەسەنایەتى مۇسىكى كوردىيى ناكەن، ھەست ناكەيت ئەم ئىشكارلىيەتتە بۇتە ھۇنى لە دەستتەن ئەزوق لای گوچىگە ؟ شىرکۆ تالىب: من ناتوانم لە سەر بەرەمى ھېچ كەسىك قىسە بىكەم، بەلام دەتowanم بەشىۋەيدىكى گشتى قىسە لە سەر كلىپ بىكەم، كىشەيدىك ھەيە تا ئىستا خەلک قىدىق بە قىدىق كلىپ جىاناكاتە، ئەگەر ئىمە بىيىن باس لە قىدىق كلىپ بىكەين كۆمەلېك مكوناتى ھەيە، ئەگەر بىيىن ئەم گۇرانىيە شىياوى ئەو وە بىت كە بىرىت بە قىدىق كلىپ، چونكە ئەم گۇرانىيانە زۇريان تەنانەت بە كەلكى قىدىق كردىنىش نايەن، چونكە لە ھېچ پۇويەكە وە ئامادەيى تىا نىيە بۇئەوەي ئەم دەنگانە بەكەيتە وە بەويىنە، پىدەچى ئەم گۇرانىيانە جوانىيەكە يان لە وەدا بىكە كە بە دەنگ گۈيييان لېبىگىرى. ئاسو: تاچەند لەو كلىپانە بازىت كە لە ئەورۇپاوه دەنلىرىنە وە بۇ كەنالەكانى ئىتىرە ؟ شىرکۆ تالىب: بە راستى من چاودىر نىم، بەلام دەكىرىت باشتىر بىرىت لە بەرئەوە لە زۇر پۇوهە كە مۇكۇرتى ھەيە كە پىدەچى خەتاي ھونەرمەندان خۇشىيان نەبى، پەلە پەزۇزە كاركىردن و دۇوركە وتىنەوە سەتاھە كان لە كەتكىرى و نەبۇونى كامىرىاي باش و دەرهىتەرى باش دەبىنە ھۇنى كە مۇكۇپى. ئاسو: ھەندى لە ھونەرمەندان بۇ بەرەمانەتتەنەن ھونەرىي، پۇ دەكەن تۈركىيا لېرەوە گۇرانىيەكەن باش تىكەل بە ئاوازى تۈركى دەبى بە جۆرى تەنبا و شەكان بە كوردىيى دەمەننەوە، ئايان ئەمەش كىشە نىيە ؟ شىرکۆ تالىب: ئەگەر كەسىك لەھەر جىنگە يەكى دەندا گۇرانىيەك بكتا راستىگۈيى ئەم گۇرانىيە بە خۇيەوە دىيارە، رەسەن ئايىتى خۇي خۇي ھەلىگەرتووە كە پىدەچى لە تىكىستدا بىيىان مىلىودى ئەم بەرەمانەدا بىي ياخود لە دابەشكەرنىدا، ئەگەر مۆسیقا ژەنەكانىش تۈرك بن ئەمە نوتەيە و زمانى موسىقايە تو دەتowanى بۇيان بۇسىتەوە، دەكىرى دابەشكەر بە تووانى ئىتقانى ئەم كارانە بكتا و بتوانى بە و ئامىرانە ئەم كارانە ئەنجام بدتات كە نىزىكتىرين دەللاتى مۆسىقى لە مۆسىقى ئىمە وە نزىك بىت. ئاسو: ئەگەر لە كوردستان كۆمپانياو سىتەدىيى لەو جۆرە دروست بىرىت كە ئىستا لە تۈركىيا ھەيە پېتىۋا نىيە دەتowanى ئەم كىشە يە جارەسەر بكتا؟

شیرکو تالیب: نه بیونی کومپانیا هونه ریبه کان بۆ بهره مهینانی هونه ریبی و تله فزیونی و نه بیونی ستودیوکانی دهندگ واکردووه هونه رمه ندان بیر له جیگایه کی تر بکنه وه، له بەرئەوە کوالیتەی هومه رمه ندانی چواردهوری ئیمە له ئاستیکی نزد بەرزدایه، بۆیه هونه رمه ندى کوردیش له هیچ بیویه کووه کامتر ننیه لوان، بۆیه پوو دەکنه ئە و جیگایانه بۆ تومارکدن، ئە گەرنا کومپانیای باش و ستودیوی گەوره ھەبی پیمانییه بۆ کاری تومارکدن بیر لهو بکەن وه بچنە ئەوی. ئاسو: ئیستا هونه رمه ندان بۆ ئەنجامدانی کاره هونه ریبه کانیان دەبی پوو له حیزب و دەسەلات بکەن و پاره لوان وەرگىن، بېبروای تۆ بە چ رېگە يەك دەکرى ئەمە كوتایي پېپتىت؟

شیرکو تالیب: هیوارم کپی چاره سه ر بکری، ئە و کاتە
هونه رمه ند خۆی دە توانى لە پېگەی بە رەمە نوييە کانى
خۆيە وە، خۆی دروست بکات و تومار بۇ خۆی بکات.

ستيقان: يەكىك لە مەرجە کانى گورانييە كى بە هەنزا بۇونى تىكستىكى بە هەنزا، يان بەمانايە كى تر تىكست رولى كاراي هە يە لە سەرخستنى گورانىدا، تو لە
ھەلبزاردەنی شىعردا زۇر بە ئاڭاى بە دەلىلى ھەلبزاردەنی شىعرە کانى مە حوى و شاعيرە نوييگە رە کانى تر، دەكىرى بېرسىم پېوانە ئۆچىيە بۇ ھەلبزاردەنی
شىعر، يان دەتە وە لە كام پوانگە و مەكتەبى شىعىرى تىكستىكى ھەلبزارتىت؟ شیركى تالىب: ئىمە وەك مىللەتىكى رۆژھەلاتى، ھەمىشە لايەنە
ھەستىيە کانى تىكستىمان پېۋىستە، ئە و لايەنە ئۆچىيە بېرسىم پېۋىسي كى دە رۇونى پېيىدە دەن ياخود پېۋىستىيە کانى ئىمە لە و شىعرانە دا رەھادەن.
لە راستىدا ئە و شىعرانە پېۋىستىيە کانى ئىمە و گەنجانى و لاتە كەمانە كە وامان لىيە كات ھەلىان بزىرىن تا بىانكە بىن بە گورانى پېيشكە شيان بکەين.
ھەلبزاردەنی شىعر شىتكى بە رەتىيە لە دروستكىرنى بە رەمە كى بېپىزدا، چۈنكە ھۆزراوه ھە وىنى گورانىيە كى باشە، ئەگەر ئەم ھە وىنى
كە موکورتىيە كى تىدىابى ياخود ھەنگىيەك لە دارپاشتنە وە يە كە ھەبى ھەلەتە لەنگىيەك لە بە رەمە ھونه رېيە كە دا دروست دەكەت. ستيقان: ئەم
پرسىارەم پرسىارى نوييگە رېيە، ئىمە وەك كورد خاوهنى كە لە پورۇ فۇلكلۇرىكى دەولەمەندو گەورەين، ئەمە بە گەواھى رۆژھەلاتانسان و ئە و گەريدە
بىانىيانە هاتونونە تە زىدمان. زۇرىبەي مىزۇونو سانىش ئامازە بۇ دەولەمەندى ئەم كە لە پورە دەكەن، ئىمە چۈن دە توانىن ھونه رېيە كى گورانى ھاۋچەرخ
بە رەمەھىتىن لە سەر بەنە ماي ئەم كە لە پورە، يان دە توانىن ئەم كە لە پورە تىكەل بە ھونەرى نۇي بکەين لە چەشىنى رۆك و پۆپ و مۆركى خۇشمانى
تىداون نە كەين؟

شیركى تالىب: بابەتى گورانى وتن و بابەتى ھىننانە وە ئە وەي كە گورانى ئىمە، پەسەن بى، زۇرجار لېمان تىكىدە چى لە بە يىنى فۇلكلۇرۇ نوييگە رېي و
گورانى تازەمە كۆنەن لە راستىدا فۇلكلۇر بۇ خۆي شىتكى زۇر جوانە، دەكىرى خەلکانىيە كاش كار لەم لايەنەدا بکەن و دەكىرى كە سانىيەكى ترىيش ھە بىن
لە بە رامبەردا كارى تازە بکەن، لە بە رەئە وە ئە گەر راپىدوو ئىمە ئەم شىنان بوبى، ئەم فۇلكلۇر جوانە بى كەواتە دەبى ئائىنە يە كى جوانىشمان
ھەبى كە بىنەرەتە كە دارپاشتنە وە ئەم فۇلكلۇرانە بن لە قالبىكى نويىدا، لە تىكستىكى نويىدا، لە چوارچىيە كى تازە ترو جوانى تدا، و بە كارھىتانا ئە و
پىتمانە ئىستىلا لە گەل سەردەمدا دە گونجىن و دابەشكىرنى ئەم بە رەمانە بە شەكلىكى تازە تر. ھەر وەها پېموابىه چەند خزمەت بە فۇلكلۇر و راپىدوو
دەكىرىت، دەبى ئۇوهندەش و زياترىش خزمەت بە ھونەرى نۇي بکىرىت. ستيقان: لە پرسىارى نوييگە رېيدا دەم ئىمە، دە بىنەن زۇرىبەي گورانىيە كانى
ئەمۇز بەھەمان ستايىل و چىپىنى كۆن دە و تىرىنە و سەيرى مەقامى سىڭاڭ حىجا زۇ ئەلۇھەن بکە بچووكتىرىن گورانىان بە سەردا نەھاتوو و تا ئىستا وەك
خۆيان و بەبى دەستكارىي دووبارە دە و تىرىنە و، تو پېتۈانىيە رەوتى تەقلىدىي و باو ئاراستى ھونەرى كوردىي بە دەست وە يە نەك نوييگە رېي، دەكىرى
پېرسىن لەم فەزايە دا كەشتى نوييگە رېي لە كۆيى ئەم ھونەرمەدا لەنگەرى گەرتۇو؟

شیركى تالىب: جوانترىن بابەت لە ھونەرمەدا ئازىدەن ھونەرمەند، ھونەرمەند ئازىز بىت لە و پېۋىستى و خەمانە ئاواھە وە خۆي كە بىانخاتە سەر
كاسىت يان سىدى. بەلام كىشە كە لە وە دا يە راپىدوو و فۇلكلۇرۇ ئاينىدە بخېتىنە چوارچىيە كە وە و لە قالبىكىدا بىانبىنەت كە دەبى ئەم قالبە ئە و
ئىنچا ھونەرىكى نەتە وە يە يان شىتكى پەسەنە و تايىتە بەنەتە وە ئىمە، بە راستى ئەم كىشە بۇ ھونەرمەند دروست دەكەت. پېموابىه دەكىرى ئەم
مەقامانە لە سەر شەكلى تازەش بو تىرىن و تىكستى تازە يان بۇ دابنرى، بە جۆرىك لە جۆرە كان نوييگە رېي بکىتىتە بەريان جا وەك مەقام خۆي بىت يان
تowanە وە لە سەر بەستە يە كى نويىدا كە سەر بەم دەزىگاڭ مەقامانە بن. ستيقان: قىدېق كلىپ بە گەزىكى ھەر گەنگى گورانى ئەمۇز ھاۋچەرخە، تو
لە كارى قىدېق كلىپ دا ستايىلىي جىاوازىت ھە يە و لە ھونەرمەندانى تر لە مېرووه جىاوازىت، بۇ نەمۇنە تو كلىپى پەش و سپى (فلاشباگ) تە يە،
دەكىرى پېرسىم كلىپ لاي تو بۇ دورست كەردىنى بازارە ياخود بەشىكە لە پېۋىستى و ستراكتورە كانى گورانى نۇي؟ شیركى تالىب: ھەلەتە من لە گەل
ئە وە نىم شىعر چى دەلە ئۆ بىكەيتە وينە، بەلکو مەبەستم لە وە يە ئە گەر قىدېق كلىپ كېرىت بە رەش و سپى ھەلەت بانگ كەردىنەك ھە يە بۇ گەرانە وە
بۇ سادەيى و ساكارىي مەرۆف، بۇ ئە و جىڭە بىكەردا ئە كە مەرۆف پىايدا تىپەپى، جۆرىك لە سادەيى نىشان بەدەن لە قىدېق كلىپ كەدا وەك چۈن
لە تىكستە كەدا، وەك چۈن لە وتنە كەدا، وەك چۈن لە ئاوازە كەدا ئەم حالتانە بە رەجەستە بۇوه. بۇ يە مەبەستى من لە قىدېق كلىپ كەدنى گورانى
(تەنیا وەرە) ئە و مەبەستى يە گەپانە وە يە بۇ سادەيى و ساكارىي مەرۆف. ستيقان: لە گورانى تازە ئە كە مەرۆف تەركىزىكى زياڭر لە سەر قىدېق كلىپ كەدا
گەنگىدان بە ئاوازۇ تىكست و مېوزىك ئەم حالەتە لاي گەلەنچا چواردەورىش وە كو تورك و عەرەب زالى، من پرسىارە كەم ئە وە يە پېشىگۈ ئەستىنى
پەگەز پېتكەتىنەرە كانى ترى گورانى و بەھەند وەرگەتنى يە كەم كلىپ جۆرىك نىيە لە بە دەحالى بۇون لە ماناي فراوان و گشتىگىرى گورانى؟ شیركى
تالىب: ئە گەر ئەم كلىپانە زياڭر لە مۇسىقاو ئاوازۇ تىكستيان بۇ كرابى بەلى ئە و قىسىمە ئۆچىيە تۆ تەواوه، بەلام ئە گەر لە كاتىكىدا تىكست و مۇسىقاو

هەموویان لەيەك ئاستدا بن کارىيەكى تەواوه. لەراستىدا هاتنەكايىھى فىديق كلىپ لەتەواوى دنیادا بۇ به بازار كردنى ئەم بەرھەمانەيە. ھىوادارم لە ولاتى ئېمە قۇناغەكان بېرىدىت ئنجا ئەوكاتە بە بازاركىدىنى فىديق كلىپ بىتە كايىرە، پىممايىھ فىديق كلىپ رەگەزىكى بىنەرىتىيە لەپىكھەننەنى گۇرانىيەكدا، بەتاپىھەتى ئەگەر ئەم گۇرانىيەكى تاك بىت و سەر بەئەلبومىنەك نەبىت. فىديق كلىپ بۇ بازاركىدىنى گۇرانى كارىكى پىويستە بەلام لەھىچ پۈويەكى ھونەرىيەوە كەمپىيان نەبى، كەمپىيەك نەنۋىتىرى لەپىتناو بە بازاركىدىنى ئەم بەرھەمانە. ھونەر بۇ ھونەر بى لەدوايدا ئەگەر بازارپىكىش ھەبى شتىكى باشە.