



شیرزاد حسەن

تا له تەمەندا هەلکەشیی ئینجا تیدەگەیت چەندین کەس لەناوتا هەبوون و قسەت لەگەڵ نەکردون و حەزەت پی نەکردون بەلام هەموو ئەوانە تو بوون

بەشی دووهم

دیداری مەریوان هەلەبجەیی

● لە بەشی دووهمی ئەم چاویکەوتنە دا مامۆستا شیرزاد حسەن بەردە لەسەر چەند لایەتیکی گرنکی ژبانی لادەدات و خۆتەر ئاشنا دەکات بەسەرەتاکانی چوێنە ئیو دویای نویسی و ئەو باشخانە فیکری و کۆمەڵایەتیەش دەخاتە روو کە لە پشت چیرۆکەکانی ئەووە دەبینرێن .

شیرزاد حسەن لەم بەشدا بە قوڵی قسە لە رەنگدانەوی تیۆرە دەرونییەکان دەکات لە ژبانی هەریەکەمان و لەوێشەو بۆتیو چیرۆکەکانی کە دەقاونەق گواستەووی واقعی راستەقینە ئیتمەیه دور لە رتوش و دەستکاریکردن لەم بەشدا تیروانییەکانی شیرزاد حسەن لەسەر کۆمەڵی بابەتی گرنک دەخۆیتێتەو ، لەمەشدا پەڕەوی لەو راشکاویەکردووە کە بەدرێژایی ئەمەنی پێناسراو .

سەهۆلینە، نۆ لەسەردەوی لە ژۆر ناودایە تەنیا یەک لەسەر دەوی لە ئیتمە دیارە. من بە تەواوەتی بڕوام بەو رستەیهی فرۆید هەیه کە کەسایەتی ئیتمە نۆ لەسەر دەوی شاراوەیه، رەنگە شتیکی زۆرکەمی خەلک بیینی بۆیه ئیتمە هۆشیارییهکی درۆزانە و موزەبەفمان هەیه، هەندلیجار من بە قوتاییهکانی خۆم یان بە هاوریکانم یان بە خێزانە کەم، دەلیم حەقیقەتی من لەناو خەونەکانم دایە ناتوانم بۆتیویدی باسبکەم چونکە ئەگەر خەونەکانی خۆم بۆ تیو بەگێرمەو بۆیه لیمقبولناکەن. بۆ غونە شوێنک لەو شەوانەدا من خەونیکم گێرایهوه بۆ خێزانە کەم، پیموت خەونم دیووە و شەیتانی بووم بە ئافرهتییکی ترهوه بـهـسـ نـاـزـاـم

دەبیت و دەلی سەیرکە، سەیری خۆت بکە بزانه چ دۆزەخیک لە ناوتایه، چ شەو رەنگیک لەناوتایه، تۆ لە ئەشکەوتیک دەچی پڕ لە جانەوهر و پڕ لە حەلأل و حەرام و پڕ لە ترس و شەرم و لە دوودلی و لە پارایی و لە دەیان نەخۆشی، بەلام تۆ نایابینی. فرۆید هات چیرۆکی ناو عەبادەکانی خستە سەر کاغەز و بلاویکردنەو و گوتی ئەمانە ئەو کەسانە کە لەسەر جادە تێدەپەرن و کەس نایابینی کە چەندە ناساغن بەلام سەیرکە چەند خەستە و نە خۆشن. فرۆید ئەو کەسەیه توانی پیمانلی کە هەر هەموومان نەخۆشین، ئەو رستەیهی زۆر جوانە و من هەزار جار دووبارەم کردۆتەو کە دەلی مرۆفە وەک چجای

لغین : لە کارەکانی تۆدا لە حەسارەووە تا چیرۆکە کورتەکان کاریگەری فرۆید دیارە، چۆن بوو فرۆید سەرسامی کردیت تا ئەو رادەیهی تیوریەکانی لە پانتایی بەرھەمەکاندا دیار و بەرھەستەبیت ؟ شیرزاد حسەن : دەکرێ بلین ئیتمە لەروو کەشدا لە بەیانیهوه تا ئیوارە کۆمەلێک دەمامک دەبەستین، فرۆید توانی ئەو دەمامکانە لابەریت، بە کورتی وەک رستەیهکی چیحۆف وایە کە ئەلی من کە ئەنوسم ئەمەوێت پیت بلیم دۆزەخیک لەژۆر پیتدا هەیه، بۆیه دەنوسم ئەمەوێ تیتبگەیهنم لەژۆر پیتا دۆزەخیک هەیه. من بڕوام وایە یەکەجار لە میژووی مرۆفایهتیدا دەرونزانی دیت و پەیدا



فینلندا گه پرامه تهوه تیگه یشتووم که من به ته نیا
 یهک شیرزاد نیم و چه نندین شیرزاد من له ناودایه و
 ده مهوئ هاوناهه نگیسهک بدوزمه وه له نیوان نهو
 شیرزادانه دا، ناشته واییهک بکه من له نیواناندا و
 ناشتیان بکه مه وه. من نازانم له به یی نه م
 شیرزادانه دا من کامه م، تا به ره و پیشه وه نه روم خوم
 لیونده بی، پیچه وانه ی نهو قسه یه ی که نهوتری تا
 به ره و ته مه ن بروی خوت نه دوزینه وه، تو تا
 له ته مه نا هه لکشیی نیجا تیده گی که چه نندین که س
 هه بووه له ناو تو یا که قسه ت له گه ل نه کردوون،
 حه زت پیته کردوون، به لام هه مو نه وانه تو بوون،
 نه وه ی که درنده بوو و نه وه ی که میهره بان بوو،
 نه وه ی که درون بوو و نه وه ی که دل سوز بوو،
 نه وه ی عاشق بوو و نه وه ی ته له که باز بوو، نه وه ش
 که خیانه تی کرد هه مو یان تو بوون.

**لغین : ماموستا که لکوه کرتن له تیوری فرۆید تا
 چه ند به گونجاو ده زانی له نه ده بیاتدا و به
 گشتی په یوه ندی نیوان نه ده بیات و دهرونشیکاری
 چۆن ده بیانی ؟**

شیرزاد حه سه ن : ده زانی من له به رچی فرۆیدم وه ک
 ده روونان خۆشه وه ئ له به ره نه وه ی یه که م که س
 بووه له مه سزووی مرۆفایه تییدا که باسی نهو
 شه وه زه نگه ده کات له ناخی مرۆف، له وجودی
 مرۆف، له بوونی مرۆف و له نه قلئ مرۆفدا بووه و
 پیشته درکی پیته کراوه، فرۆید که سیگ بوو توانی
 هه لکۆلینیگ له ناو رۆحی نیساندا بکا و شته
 شاراوه کان پیشاندا، له کلینیکه که ی خۆیدا
 وتی جیاوازی من له گه ل پزیشکه کانی تر نه وه یه
 قودره تیکی سه یرم هه یه له گوینگرتن له
 نه خۆشه کام، به شه ش مانگ، به سان له کاتییدا
 دکتوره کانی تر ده رمانیان بۆ ده نو سن. بۆیه من
 فرۆیدم خۆشه وه ئ له به ر یه ک هۆ له به ره نه وه ی باسی
 نه ست ده کات. ناخودناگا، که به به پروای من
 سه رچاوه ی سه رجه می نهو شته شاراوانه یه که له
 مرۆفدا هه یه ، من نالیم فرۆید ناسانه، من پیایینی
 ده رووناس نیم و زور زیره کیش نیم له و به اره دا
 به لام خوتنه ریکی ده روونانیم و ناتوانم وه لامی
 پرسیاریکی قورسی وه ک نه وه ی بۆ به ده مه وه به لام
 بروام وایه نه مرۆ نه ک هه ر نیمه بگره هه مو
 مرۆفایه تی به بی ده روونانی نیشی پیناکری، له
 سیستمی عه سه کهرتارییه وه نه یگریته وه هه تا نه گاته
 په له کانی خوتندن، تا ده گا به خه سه ته خانه کان، تا
 ده گا به شیتخانه کان، تا ده گا به هه مو تویر و چینه

کۆمه لایه تییه کان. نه مرۆ له رۆژئاوا و رۆژه لاتندا
 تو نه گه ر له سه ر ناستیکی ده روونانی قسه نه که ی
 هه چت پیناکری، نه مرۆ سیاسه ت و گه مه ی ناو
 سیاسه ت هه مو ی به ده روونانییه وه به نده، من
 نازانم به بی ده روونانی نه سلنه چۆن نیشه کری ؟
 که تو ده لئی ده رووناسی واته شتیگ هه به
 له مرۆفدا ده بی به ره دوام بگره ییت و بیدوزینه وه،
 تو نه گه ر نهو رۆحه نه دوزینه وه و نهو که سه
 نه ناسی و شته شاراوه کانی نه زانی چۆن گفتمو گۆی
 له گه ل ده که ی، چۆن وانه به قوتابییه ک ده لئی له
 پۆله که تدا، من ماموستا بووم که ده جوومه پۆله وه
 بیرم له وه ده کرده وه له رووی ره وان ی رووحیه وه
 نه م قوتابیانه م له چ ده خیکدان نیجا هه ولمه ده دا
 ده رسی نیگلیزیان پیلیمه وه، قه ت بیرم نایه
 نیگلیزییم پیش خوتنه وه ی ره وان ی رووحی
 پنگوتییت، هه میشه لایه نه رووحیه که م به لاوه
 گرنگر بووه چونکه تو ناتوانیت به چته پۆلیگ بلئی
 ده بی فیرین له کاتییدا نه وان هه مو یان ویران.
 گه مه ی خۆشه وه یستی چۆن ده روا به بی ناسینی
 نه ویت، به بی ناسینی نهو رۆحه تر. جه نگ چۆن
 به ریوه ده روا به بی ناسینی ده روونانی، به بی
 ره وانشوناسی. هه چ گه مه یه که له سه ر نه م زه ویه
 به بی ده روونانی ناروات به ریوه، لی ره شدا ته نها
 کۆمه لگای کوردی قوربه سه ره که تا نیستا ژماره ی
 پزیشکانی ده رووناسی ناگاته سی چوار که س به لام
 له نه مریکا که ولاتیکی زور پزیشکه وتوه به
 حیسابی نیمه، ده وله مه ندرتین که سی دوو که سه،
 پاریرهر و ده رووناس، له به ره نه وه ی عه یاده کان
 به ره دوام پرن له مرۆفی نه خۆش، به ره دوام له
 رۆژئاوا ژماره ی نه خۆشه کان له ساغه کان زورترن
 که نیستا کۆمه لگایه که به حیسابی نیمه زور
 کراوه یه به لام پره له ده ردو درم، بۆیه
 ده وله مه ندرتین که س له رۆژئاوا ده رووناسیکه
 له گه ل پاریرهریک له به ره نه وه ی پره له کیشه و
 گرفت و ململاتی، وجودی خودی ژبان ململاتییه
 چۆن تو ململاتی به ریوه ده به ی به بی تیگه یشتن له
 ده رووناسی، بۆیه نه ک کۆمه لگای کوردی بگره
 کۆمه لگای زور پزیشکه وتوش له رۆژئاوا نه مرۆ
 پیوستی به ده رووناسیه. من بۆ ده مانگ له
 فینلانده په نابه ر بووم به ره دوام یه کیگ به دوامه وه
 بوو، ژنیگ ده رووناس بوو چاودیری منی ده کرد
 تا بزانی بۆ ده گریم، بۆ خه م دایگرتووم، بۆ مه لوم،
 بۆ زه بووم و بۆ تاقه تی نا هه نگم نییه ، که واته من

کی بوو. ده بوست بزانی روخساری چۆنه ؟ نه م
 نافرته کییه ؟ نایا ناسراو بووه ؟ یه عنی ده بوست
 بزانی کی بووه، وتم گرنگ نه وه یه تو نه بووی نیتر
 شیرین بوو به فرین بوو یان هه مین بوو گرنگ نه وه یه
 تو نه بوویت، به لام من شه ی تانی بووم به نافرته یکی
 تره وه که تو نه بوویت له کاتییدا که له لای تو دا
 خه وتبووم، حه قیقه تی من به شیکی له گه ل که ژاله یه
 که له گه لی نوستووم و به شیکی وا له و خه ونه دایه
 که به ژنیکی تره وه دیم و له گه ل نه ویشدا
 نوستووم. نیتر ژبان وایه نه بی له ویدا قه ناعه ت
 بکه یت که کۆی خه ونه کانی تو حه قیقه تی تو یه نه ک
 کۆی نهو قسانه ی که من نیستا بۆ تو ی ده که م.
 نه مه ی من بۆ تو ی باسه که م قسه یه، هۆشیارم چی
 ده لیم، ره نگه نیستا ده یان درۆت بۆ بکه م به لام
 حه قیقه تی من وا له ویدا کاتی له ژیر به نجام، کاتی
 که زور ده خۆمه وه، کاتی زور تووره ده م یان کاتی
 خه ون ده بینم. حه قیقه تی من له ویدا یه کاتی که
 ده مخه نه ژیر ته نو می موگناتیسییه وه ده ست به
 دانپیانانه کانی خوم ده که م. هه ریبه که له نیمه چه نندین
 که سایه تی تیا یه، من له م رۆژانه دا وتم له وه ته ی له

وہک پہناہر یه کینک بەردەوام چاودێریم دەکا تا تییگات من بەرەو شتی ئەرۆم یان نا، ھەلبەت هیچ ئیشی بەی دەرووناسی ناکی .

لغین: بگەڕینەو بە پرسیاریک کە دەبوا یە لەسەرەتاوہ بیکەم، دەستپیکردنی جەنابت بە شیعەر بوو نەک بە چیرۆک، زۆربەیی چیرۆکئووسەکانی ئیمە لە سەرەتاو بە شیعەر دەستیانپیکردوہ . لێرەدا ئەو گوتەیی فاکنەر دیننەوہ کە ئەلی ھەر چیرۆکئووسیک شاعیریکی شکستخواردووی لەناوخوا یا داناوہ. تۆ سەرەتا بە قانع سەرسام بوویت، بەلام بەگشتی دنیا ی شیعەر بەلای تۆوہ چۆن بوو، چەند شیعەرت بلاوکردۆتەوہ ؟

شیرزاد ھەسەن: من تا ئیستاش شیعەر دەنووسم بەلام کەمیان بلاو دەکەم، ئەوانە شیعەر نیین و نازام چین، ھەناسەیدەکە کە چیرۆک نییە، ھەن پیمدەلین شیعەرە کانت ئەوانە ی بەناوی ھەناسە ی شیعەرە دەیانوسی شیعەر، من لەوانە ی ئەم ھاوینە دیوانیک چاپ بکەم. بڕوام بەوہش ھەبە کە ھەموو کەسیک لە رۆژھەلات و رۆژئاوا کەلەسەر ئەم زەویە ژباپی رۆژیک لە رۆژان شیعری نووسیوہ، کەس نییە شیعری نەنوسی، لەبەرئەوہی تۆ یە کەم سەرسامی، یە کەم خۆشەووستی، یە کەم خۆناسی، یە کەم زمان واتلیدە کات کە ھەستیکی تازە لەلات بجولی و بوروژیت و شیعەر بنوسی، رەنگە شیعەر نەبی بەپێوانگی شیعری راستەقینە، یا لەرووی ئیستاتیکی و جوانناسیوہ سەیری ئەو شیعەر بکەین رەنگە ھەناسەیدەکە یان کەفۆ کولیک بی... ئەوہ منیش نییم بە تەنیا کە دەلیم لەسەر ئەم زەویە کەس نییە شیعری نەنوسی، تا ئەو شوینە بزام هیچ کەسیک نییە لە ژیان و لەپیاو رۆژیکلەرۆژان شیعریک، یان دووان و سیانی نەنوسی و ئەوہندە ی من ناگام لیبی وە دنیاشم لەو قسەیدە خۆم ھێچ نوسەریک و ھێچ ھونەرمەندیکی نییە لەسەر ئەم زەویە شیعری نەنوسی، بەلام دوا ی تۆ کاملت دەبی و تەمەنت ھەلدەکشی و رەنگە بیبە چیرۆکئووس یان وینە کیش یا شاعیر یا رەنگە مۆسیقاژەنی، یا رەنگە بیبە سیاسەتاز یا لەوانە یە بیبە بە راوچی یا بە ئاسنکەریکی باش، ئە کریت ئیت جیابیتەوہ و بڕۆیت. ھەزم نەدە کرد بگەڕیتیتەوہ ناو پرسیارەکانی چاویکەوتە کە گۆقاری رەھەند، چونکە ئەو پرسیارانە لەوی کۆتاییان ھات بەلام تازە من ناچارم وەلامی پرسیارە کەت بەدەم، یە کەبجار

بە شیعەر سەرسام بووم و سەرسامیە کەشم لە قانەوہ بوو، ئەوکاتە زۆر منال بووم و ئەو شیعەریم خۆیندەوہ کە باسی لیقە شەرە کە دە کرد ئەمە چەند جاریک لە ھەموو گفتوگۆکام باسم کردوہ. ھەستکرد زۆر سەرسام بووم لەبەرئەوہی من تەنھا لیقەیدەکی شەرم ھەبوو کە لەگەل خوشک و براکامان پیدەخەوتین، ناخ ئیمە خێزانیکی پر منال بووین و خوشک و برای زۆرم ھەبوو، ھەموومان بە لیقە شەرەیک دەنووستین، ھەستکرد شاعیریک باسی لیقە کە ی من دە کات بەبیتەوہی لیقە کە ی منی دیبی، بەلام ئەو باسی لیقە کە ی خۆی دە کرد، ئیت من ھەستکرد سیحری زمان و سیحری ئەدەب و سیحری شیعەر لەوہدایە کە باسی شیتیک دە کات ھەموومان تیایدا ھاوہشین، وە کو ئەوہی یە کینک کە شیعریکی عاشقانە دەنووسی و ھەستدە کەین باسی ئیمە کردوہ، یان باسی دەردەلی و نازاری تانەوہی جەنگاوەریک دە کات دوور لە خۆشەووستە کە ی یان ژنە کە ی یان خاکە کە ی، یاخود کەسیک لە غوربەتا، لە تاراوگەدا بیر لە ولات دە کاتەوہ و تووشی جۆریک لە سۆز دەبیست. ھەستدە کە ی ئیمە لە زۆر شتدا ھاوہشین بۆیە قسە کردن لەسەر مەرگ، لەسەر غیرە، لەسەر تۆلە، لەسەر خۆشەووستی، لەسەر سیکس و لەسەر زۆر شتیت دەینی کە ئیمە ھەموومان ھاوہشین تیا یاندا، بۆیە ئەدەب دیت زمانیکی ھاوہش دەدۆزیتەوہ، زمانیک کە قسە لەگەل رۆح دەکا، دیسانوہ لەگەل سۆزدا سەرچاوەکانی جوان پەرورە ی بۆتو بە ئاگادیتی. بۆیە من بڕوام وایە شیعەر یە کیکە لەو زمانە سیحراویانە ی دە کریت خۆی دا بیری لە زمانی مردوو، لە زمانیک کە زمانی قسە کردنی رۆژانە یە کە ھایدگەر پیدەلێت ورتەورت و منگەنگی بیمانا، زۆرجار ھەندە ی لە فەیلەسوفەکان یان ھەندیک ھەتا لە شانۆنوسی پوچگەرا زۆر گومان لە زمان دە کەن لەوہدا کە بتوانی حەقیقەت بلێ بەلام ھەستدە کەم بەگشتی ئەدەب زمانیک دەدۆزیتەوہ بە رادەیک ھەموومان کۆدە کاتەوہ لەدەوری خۆی، سیحری ئەدەب لەو کۆکردنەوہدایە، لەوہی کە ھەموومان پێسەر سادە یین، بۆیە سەیردە کەین دەقیکی ئەدەبی زیندوو ھەمیشە ھەموومان کۆدە کاتەوہ، ھەموومان سەر سادە کا بۆیە من سیحری ئەدەب و ھونەر و شیعەر بە سیحری سەر سامی دە شوپیتیم، ئیمە کە یە کەبجار لە مندا لیبیدا مانگمان بینیوہ سەر سام

بووین، ئەگەر ئیستاش بەو سەر سامیوہ سەیری مانگ نە کەین کە بە مندالی بینیوانە شتیکی زۆر گەورە مان دۆران دووہ لە رۆحی خۆماندا لە چاوی خۆماندا لە دیدی خۆماندا، چونکە شاعیر و ھونەرمەند ئەو بوونەوہرە یە بەردەوام وە کو منالیک سەر سامە. نیکۆس کازانتزاکی دەلی " پێوستە ھونەرمەند یا نووسەر یا شاعیر یاخود خۆلقتنەریکی ئەدەبی ھەمیشە وە کو خودا بی یا وە کو مندا ل چونکە مندا ل بەردەوام سەر سامە لەبەرئەوہی کە شتیک ئەینی پنی تازە یە، یان ئەبی وە ک خودا وای خۆنکە ھەموو بەیانیا ن کە ھەلدەستی ئەگەر ئەو خەلیقەتیکی دروست کردی ئەلی ئەمە یە کەبجارە ئەیینم چونکە خەلیقەتی خۆیەتی و خۆی دروست کردوہ بۆیە بەردەوام سەر سامە" من یە کەبجار شیعەر تەئسیری تیکردم، ئەوہش سەر سامی زمان نەبوو بەلکو سەر سامی دواندن رۆحی من بوو بە بابەتیک کە لە دەردەوہی منە، ئیدی ئەوہ عیشقە، مەرگە یان لیقە شەرە کە یە یان ھەرچیەکی تر بوویت.

لغین: چۆن بوو ئەو چەند شیعەری کە لە گۆقارەکاندا چاپت کردوون دواتر کۆتە کردوونەتەوہ و چاپتە کردوون ؟

شیرزاد ھەسەن: سەرەتا بۆ پتر لە پینج شەش سال لە ھەفتا پینج بۆ ھەشتا من شیعەر نووسی، ھەستدە کەم ئەو شەش سالە لەبەر دوو ھۆ شیعەر دەنووسی، یە کەم لەبەرئەوہی و تم من تەنیا و زەبوون و ھیلاک بووم، دەبوا یە زمانیک بەدۆزەوہ و قسە لەگەل خۆم بکەم چونکە کەس نەبوو لە دەردەوہ قسە لەگەل بکەم. سە گابی وە کو من کەرولال بوو و دەبوا یە خۆم بدویم، چونکە کەس نەبوو لە دەردەوہ بیدویم. ئینجا لە کەفۆ کولیکی کاتییدا کچیکم خۆشویستوہ و نامە یە کەم بۆ نووسیوہ، کە نەمۆتراوہ نامە کە ی بەدەمی شیعریکم بۆ نووسیوہ وە ک و تم یە کەبجار کە شیعەر نووسی نامە یە کە بوو دەبوو بیدەم بە کچیک، لەبەرئەوہیش ئەوہندە بی غیرەت بووم نەمۆترا نامە کە بنووسم و کردم بە شیعەر.

ئیدی من لەوہرەوہ دیسانوہ وە کو ھەر کەسیکی تر ھەستدە کرد کورد چەسواوہ یە، ئافرەت و نیشتمان کە لەوھۆتراوہیدا ھەبوون ھەردووکیان وەھمیکی غەریب بوون.

لغین: گەرەکی گلکەند کە یە کیکە لە گەرە کە کۆن و ھەرە ھەزارەکانی شاری ھەولێر کە تۆ مندالی

و میزدندالی و گنجیبتیت و تا قۇنلغی زانکۇش
 ھەر لەو گەرەكەدا ژیاویت، ئەو گەرەكە تا چەند
 کاریگەری لەسەر ژیان و بەرھەمەکانت ھەبوو ؟
 شپۆزاد ھەسەن : زۆر بە کورتی نامەوی بچمە
 ناوی، وەك لە سەرەتادا پیموتی گەرەکیکی
 ھەژارنشین بوو، من خەلکم دیوہ لە گلکەند لە
 برسە مردوہ، لەبەرئەوہی ھاوینانیش دەبووہ
 زەنگاویکی گەرە ھەرچی ناوی ئەم شارە ھەبوو
 دەھاتە ئەو، بۆیە خەلکم بینوہ خنکاوہ وەك لە
 پێدەشتی کارمامزە کوژراوہ کاندای لە شوێنیکدا بە
 کورتی و بە پەلە باسە کردوہ، من وا ھەستدە کەم
 ئەوہی کەلکم لیبینی ئەو خەلکە ھەژارە بوو، ئەو
 خەلکە بینانە بوو، ئەو خەلکە بیحالیە بوو، ئەو

ھیچکەسیک نییە لەم

سەردەمەدا شیعری

نەنوسیبیت ، چونکە یەکەم

خۆشەویستی و یەکەم

سەرسامی و یەکەم خۆناسی

وات لی دەکات کە شیعری

بنوسیت

خەلکە توورەپە بوو، ئەو خەلکە پەست و غەمگینە
 بوو کە لەوی ناسیم. ئەو گەرەكە پەر بوو لە
 چەتە و دز و لەرێلادەر. برادەرە کانم ھەندیکیان بە
 نەخزەشی مردن و ھەندیکیان دە کەری بلیم لە
 برسیتی و لە نەبوونی، ھەندیکیان کوژران و
 ھەندیکیان چەقۆ کیش بوون. من لە گەرە کیکدا
 بووم وەکو پیموتی لەتاو عەشق خەلک دەجووہ گز
 ماکەر واتە لەگەن ماکەر جووت دەبوو، دیسانوہ
 من تاکە کەسیک بووم نەموترا یان پروام پینەبوو یان
 پیمتوان نەبوو، نازانم بۆچی نەموترا بچمە گز
 ماکەر ؟ من لەو گەرە کاندەدا بووم کە زۆرجار
 نافرەتی سۆزانی تیاھەلدە کەوت کە لەبرسا دەبوونە
 سۆزانی، لەو جوڑە گەرە کاندە زوو دەزانی کێ
 سۆزانییە، بیرمە لەبەرچاوی من کە زۆر منال بووم
 یان زۆر لاو بووم ژمارەیک نافرەتم لەو گەرە کە
 خۆمان بە کوژراوی بینی بە دەستی برا و باوکیان.
 بیانی و بیحالییەکی زۆر ھەبوو، لەگەرە کیک
 زۆر ھەژار و تاسەرئیسقان نەدار و نەبوو دا بووم ئەم
 کارا کتەرانیە ئەم کەسایەتیانە ئەم رووداوانە
 دەمیننەوہ، من پیندەلیم و ئەمە لە من وەر بگرە کە
 من سەبارەت بە تۆمار کردنی ئەم شتە تالانە یا ئەم
 رووداوە یا ئەم کەسایەتیە سەیرانە زۆر لەوہ
 نیفلیج و بیبەرەترم کە کاریکم ئەنجامدای، ئەوہی
 کە نووسیموہ یەك لەسەر ھەزاری ئەو شتانە نییە

کە من لە ژیاغدا بینومە. زۆرجار ھەستدە کەم کە
 پیاویکی زۆر بیبەرەم ئەگینا دەمتوانی شتی جوانتر
 بنوسم، تائیتستاش خەون بەوہوہ دەبینم کە ئەو
 شتانە لە داھاتوودا تۆمار بکەم، بەلام خۆم زۆر بی
 بەھرە ئەبینم لەو بواردەدا لەبەرئەوہی ئەو حەقیقەتە
 تالانە، ئەو ئەشکەوت و شەوہ زەنگانە، ئەو پیاو
 و ژانانە لەویدا دیومن و لە منالییەوہ لەگەلما
 ژیاون زۆر لەوہ تاریکتر و قورسترن کە من پینان
 بویرم، تا ئیستا پینان نەوتراوم و ھیچم نەکردوہ،
 بەس خەون دەبینم کە بیکەم. وایدە بینم ئەو
 گەرە کاندە گەرە کە نەبوون بەلکو دۆزەخ بوون
 لەسەر زەوی، بەلی دە کەری بلیم خەلک زۆر بە
 سادەیی دەیاننوانی دلخۆش بن چونکە ئەو
 کەسانە کە لەناو دۆزەخدا بەردەوام ئەسوتین و
 ئەگەر لەحزەیک لە ناگر دووریان بچەینوہ رەنگە
 بۆ ئەوان گەرەترین بەھەشت بی، گەرەترین
 ناھەنگ بی، ئەوانە زۆر ئەسوتین بۆ ماوہ یەکی زۆر
 کورتیش لەو جەھەننەمە دینە دەروہە خۆیان بە
 خۆشحالی دەزانن، بۆیە ھەمیشە
 ھەستدە کەم کە خەلک لەو
 بە شتی زۆر بیمانا ئەیاننوان
 خۆیان دلخۆش بکەن بەلام دواجار
 ھەستدە کرد ناگری ئەو دۆزەخە ی ئەوان
 پیندەسوتین بەردەوام لە بلێسەدا بوو.

