

هه‌ژاری کتیبخانه‌ی کوردیی و ناکارایی ده‌زگاکانی وهرگێران

جه‌مال پیره

jamalp@hotmail.com

بیگومان یه‌کی له‌و فاکتیره‌ی گرنگانه‌ی که وه‌سیله‌یه‌کی به‌هیزی پێش‌فه‌چوونی ناسته‌کانی فیکری و روناکیرییه، ئاکتیفوونی بزافی وهرگێرانه، به‌وپییه‌ی که دنیای روناکیری به‌رده‌وام له‌گه‌ل خۆیدا ناراسته‌یه‌کی یونیفیرسالی وهرده‌گرێ، یاخود ناست و توانا مه‌عریفیه‌کان له‌سه‌ر ده‌ستی مرۆفدا سنورپرو په‌له‌واوێژه بۆ هه‌موو ئه‌و شوینگه‌و واره‌ی بۆنی زینده‌گی مرۆفی لیپت، سه‌ره‌نجام ئالوویری فیکری و مه‌عریفی به‌شیکه‌ی گه‌وره‌ی ده‌وله‌مه‌ندکردن و به‌پیزتربوونی لیکدانه‌وه‌کانی لێده‌که‌وتیه‌وه. ده‌میکه‌ مرۆف ده‌ستی به‌وه‌ کردووه‌ که بۆ فراوانترکردنی خه‌یالی مه‌عریفی پێویستی به‌بۆچون و بڕکردنه‌وه‌ی ئه‌ویدی هه‌یه، له‌مه‌شدا شایسته‌ترین ریگه‌چاره‌ فیروون و شاره‌زابوونی زمانه‌کانی تر بووه‌و له‌ویشه‌وه‌ وهرگێرانی زانیاری و لیکدانه‌وه‌کانیان، دیاره‌که‌ پرس و ئاریشه‌یه‌کیش له‌و ناسته‌ی گرنگی و باه‌خه‌دا بۆ شایانی له‌سه‌ر وه‌ستان و لیوردبوونه‌وه‌یه، ئه‌وه‌ی که سه‌رنجی منی بۆ ئه‌م بابته‌هه‌ راکیشا پێویستی کتیبخانه‌ی کوردیه‌ به‌ ناراسته‌ و بۆچوونی کتیبی جیهانی که به‌داخه‌وه‌ زۆر به‌که‌می به‌ره‌مه‌ فیکری و روناکیرییه‌ جیهانییه‌کانی تیادا ده‌بیریت، هه‌لبه‌ت ئه‌م که‌م‌وکورییه‌ خۆی له‌خۆیدا خه‌یرانیکی گه‌وره‌یه‌ کورد دوو‌جاری هاتوووه‌ بۆیه‌ به‌ پێویست ده‌زانریت زۆرترو زۆرتری لیکۆلرته‌وه، له‌ راستیدا خه‌ریکه‌ کتیبخانه‌ی کوردیی ئاشنایه‌تی له‌گه‌ل بابته‌هه‌ تیوری و فه‌لسه‌فیه‌ به‌پیزه‌کاندا په‌یا ده‌کات، ئه‌گه‌ر جاران ئه‌و ئاشنایه‌تییه‌ له‌ زمانی دووه‌م یا سه‌هه‌مه‌وه‌ ده‌گه‌یشه‌ به‌رده‌ستمان ئه‌م‌جاره‌ هه‌ولی ئه‌وه‌ هه‌یه‌ راسته‌وخۆ له‌ زمانه‌ ئه‌سلییه‌که‌وه‌ بۆ په‌نابردنه‌ به‌ر زمانیکی تر که‌ زۆر‌جار زۆرینه‌ی فره‌یزو چه‌مکه‌ گرنگه‌ هزریه‌کانیان به‌ شیواوی بۆ ده‌گواستینه‌وه‌، ئه‌م‌جاره‌ بێنه‌وه‌ی ماناکان به‌ نیو تونیه‌که‌کانی کولتوریکی تری جیاوازو پڕ له‌ شیواویدا بروت ئه‌وسا به‌ ئیمه‌ بگات، دیاره‌ ئه‌م رایه‌م به‌ رابردوویکی تالی که‌له‌چهری وهرگێردراوی سه‌ر زمانی کوردیه‌وه‌ پشته‌ستوووه‌، رابردووییه‌کی ناراست، به‌داخه‌وه‌ چه‌ندین نه‌وه‌ی له‌ زێر سایه‌ی خۆیدا پێگه‌یاند که‌ حالی حازر بالیان به‌سه‌ر فه‌زای کولتوریی و فیکری کوردیدا کیشاوه‌، ره‌نگه‌ هه‌له‌ نه‌م‌ گه‌ر بلیم زۆر ده‌گه‌منه‌ ئه‌و کتیبه‌ وهرگێردراوانه‌ی که‌ راسته‌وخۆ له‌ زمانیکی ده‌وله‌مه‌ندی خۆئاواییه‌وه‌ به‌ ئیمه‌ گه‌یشتن، ئه‌وانه‌یشی که‌ ئیمه‌ بینیمان زۆر جار خۆینه‌ری کورد نه‌یتوانیوه‌ وکه‌و پێویست سویدان لێوه‌ بینیت، هه‌لبه‌ته‌ ئه‌م کیشه‌یه‌ش ده‌چیته‌ خانه‌ی ئه‌و گه‌شت و کیشانه‌ی که‌ ئه‌م‌رۆکه‌ به‌ زه‌فی له‌ نیو کایه‌ی روناکیری کوردیدا به‌دیده‌کریت، دیاره‌ فه‌زایه‌کی ناله‌باری له‌م شیوه‌یه‌ش له‌ دنیای روناکیری کوردیدا مه‌ترسییه‌کانی زۆرن، گه‌ر بیتو زوو درکی پێنه‌کریت و جیدیانه‌تر کاری بۆ نه‌کریت ناینده‌یه‌کی خراپیشی به‌دوادایت. ئه‌وه‌ی لای هه‌مووان ئاشکرایه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ کتیبخانه‌ی کوردیی له‌ فیکرومه‌عریفه‌تدا هه‌زاره‌، له‌ سه‌دان و هه‌زاران سه‌ر‌جاره‌ی گرنگی جیهانی خالییه‌، هۆکاری ئه‌مه‌ش جیه‌و چۆنه‌ لێره‌دا بواری باسکردنایان نییه‌ به‌لام ئه‌وه‌ی گرنگه‌ نامازه‌ی پێدیریت ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌هه‌موو دنیا‌دا ده‌زگایه‌کی نیشتمانی وهرگێران هه‌یه‌، هه‌روه‌ک ده‌زگای سه‌ر به‌ کۆمپانیاو که‌رتی تایبه‌تیش هه‌یه‌، که‌ باه‌خه‌ی گه‌وره‌ به‌ وهرگێران ده‌ده‌ن و پاداشتی ماددی و مه‌عنه‌وی شایسته‌ بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ ته‌رخان ده‌که‌ن، بۆیه‌ پێم‌وايه‌ گه‌ر له‌م ولاته‌ی خۆماندا هه‌ولی کۆکردنه‌وه‌ی وهرگێرو شاره‌زایان نه‌ده‌ین و کاری بۆ نه‌که‌ین ئه‌وا ده‌توانم بلیم که‌ له‌سه‌ر هه‌مان نه‌زمی جارێدا ته‌پلی رۆشنیری و فیکری سه‌قه‌تی خۆمان لێده‌ده‌ین، ئه‌م‌رۆکه‌ کورد خاوه‌نی چه‌ندان زمانزانی شاره‌زایه‌، له‌ چه‌ندین بواری جو‌راو‌جو‌ردا وهرگێری خۆمان هه‌ن و زۆربه‌یان گه‌ر زیاتر نه‌بن که‌مه‌تر نین له‌ وهرگێری گه‌لانی تر، بۆیه‌ گه‌ر هه‌ولی کارای کۆکردنه‌وه‌ و ده‌ستگرتنایان نه‌دریت بیگومان به‌ هه‌وله‌ فه‌ردیه‌کانیان ناتوانن کاری گه‌وره‌ ئه‌نجام ده‌ن و ئه‌وه‌یشی که‌ له‌ خه‌یالیاندا به‌ لێ بیتاهه‌ت ده‌بن، له‌ راستیدا ئه‌م قه‌یرانه‌ هینده‌ گه‌وره‌ و قه‌یه‌یه‌ پێویستی به‌ لیکۆلینه‌وه‌ و دیاره‌کردنیکه‌ قول و هاو‌چه‌رخانه‌ هه‌یه‌ مومکین نییه‌ به‌ وتارو لا لیکردنه‌وه‌یه‌کی بچوک بتوانرێ کیشه‌که‌ وکه‌و خۆی بخه‌یته‌ روو، لێره‌دا مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیم وروژاندنی زیندویتی ئه‌م قه‌یرانه‌یه‌ به‌و هیوایه‌ی که‌ ببی به‌ پالنه‌ریک بۆ که‌سانی تر که‌ قولتر لێی بکۆلنه‌وه‌ و بیخه‌نه‌ به‌ر مایکرو‌سکۆبی شو‌قه‌کردنه‌وه‌، ئه‌وه‌ی راستی بۆ ده‌بی دان به‌وه‌دا بنیین که‌ له‌ کوردستاندا ده‌زگای بچوک بچوکی وهرگێران هه‌ن، هه‌موویان تا ناستیک له‌ ناسته‌کاندا کاری خۆیان کردووه‌ به‌لام هه‌سته‌کرێ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی ئاکامگیرییه‌کی نا‌کارایانه‌ی لیکه‌وتوته‌وه‌ به‌وه‌ی که‌ نه‌توانراوه‌ به‌پێی به‌رنامه‌ریزییه‌کی تیر و ته‌سه‌ل به‌ هه‌ولی نه‌فه‌سدریژ و ناگاییه‌کی تۆکه‌مه‌ به‌رده‌وامی به‌خۆی به‌دات، بۆ زالبوون به‌سه‌ر ئه‌م گه‌رته‌ پێویسته‌ رێوشوینی جو‌راو‌جو‌ر بگرینه‌به‌ر ئه‌میش به‌وه‌ی که‌ ده‌بی له‌سه‌ره‌تاوه‌ بۆ میژوو و وهرگێرانی کوردی بگه‌رپێنه‌وه‌ و له‌ نیکه‌وه‌ ده‌ستنیسانی ئه‌و که‌ره‌سه‌ و باه‌تانه‌ بکه‌ین که‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ کاری بۆ کراوه‌ و دواتر به‌که‌یه‌که‌ هه‌نگاوه‌کانی گه‌شه‌ی ئه‌م بزافه‌ی وهرگێرانه‌ بینینه‌ به‌رباس ئه‌وسا بۆمان ده‌رده‌که‌وێ که‌ ئیمه‌ له‌ بیئاگایی و هه‌زاریه‌کی چه‌ند دژواردا ده‌ژین و ژباوین، له‌ بیرمان نه‌چێ که‌ میژوو و وهرگێران بۆ سه‌ر زمانی کوردیی ته‌مه‌نیکه‌ی کورتی هه‌یه‌ به‌گشتی کورد له‌ کوردستانی عێراقدا له‌سه‌رده‌می گو‌فاری گه‌لاوێژدا روویکردوته‌ وهرگێران، ئه‌و ده‌مانه‌ی که‌ عه‌لانه‌دینی سه‌جادی و برایم ئه‌حمه‌د و هاو‌پێیانیا‌ن چیرۆکه‌ بیانییه‌کانیان بۆ ده‌کردینه‌ کوردی سه‌ره‌تاترین کاری

وهرگيرپرانى ئەم ولاتەى خۇمان بوو، ئەمەش وپراى ئەوۋى درەنگوخت بوو ھەوليش نەبوو بۇ بازدان بۇ سەر وهرگيرپرانى بوارەكانى ترى روناكبيرى، ھەق بوو لەدوای ئەماندا راستەوخۇ بەفراوانى و بەلئشاو دەست بکرايه به بايه خدانىكى تۆكمە بۇ سەر وهرگيرپرانى ھزرى گەلانى تر، دەبوو لەدوای ئەماندا دەستەپەكى كارا ئەم ئەركەى بگرتاپەتە ئەستۆ، بېگومان لەوۋو دەكرا كۆمەلگای ئىمە له حالى حازردا خاوەنى بېرکردنەووە تىگەپشتنىكى كراوتر بووايه، دياره كه لەدوای ئەمانيشدا ئەم كارە بەگويرەى سەردەمى نوۋى بەرپۆه ناچى تەنھا ھەولئى تاكوتەراى چەند كەسانىك دەمىنئەتەو ھەلگىرى ھەمان نەفەسى ئەوان و لەھەمان بواردا توانيويانە نيمچە گەشەپەك بەم ئەركە پېرۆزە بدن، بېگومان دواى چەند دەپەپەك له گەلاوئىز بوارى وهرگيرپران بۇ سەر زمانى كوردى فراوانتر بوووە كاريشكراووە كەسانىكىش بوون بە سوارچاكي سەردەمى خۇيان بۇ ئەم مەسەلەپە، بەلام نەبوونى ئىرادەپەك بۇ بازدان بەسەر بابەت و بوارەكانى ترى مەعريفى بەشېكى گرنكى قەيرانەكە پىكدىنئەت، پىويستە ئامازە بەم لایەنەش بەرئەت كە لەپيشدا زۆرتىر وهرگيرپران لای خۇمان بە حوكمى خويندنەكەيان تەنھا دەپانتوانى له زمانى عەرەبىپەووە كارى وهرگيرپران بکەن، زمانى عەرەبىش ئەگەرچى لەچا و زمانى كوردیدا زمانىكە دەولەمەندە بەلام له بىرمان نەچى كە ئىستاكە دەشى پىمانوبى زمانى فېكرى ھاوچەرخ نىپە، كتېبگەلىكى فېكرى و مەعريفى وهرگيرپراو بۇ سەر زمانى عەرەبى دەپىن و لەبەردەستمانداپە بەلام كە دىئەتە سەر بەراوردكارى لەگەل زمانە بېگانە ئەسلىپەكەدا له زۆر حالەتدا كەم و كورپى بەرچا و دەكەوئەت، پىمواپە كە زمانى عەرەبى ھەرگىز ناتوانى وەكو خۇى فېكرى ھىگل و فېورباخ و ماركس و شوپىنھاووەر نىچەو ھايدگەرو فۆكۆ و دىرىدا و ھتد، بگوازئەتەو، ئىمەپش كاتى له رىگەى ئەم زمانەو دەچىنە نىو دنياى ئەم بىرمەندانە حەتمەن دووچارى ئىشكالىياتى گەووە دەپىن، بۇ نموونە جۆرج تەرابشى گەووە نووسەرو وهرگيرپران عەرەب له چەندىن لاوہ گلەپى ھەبوونى كەم و كورپى لىدەكروى له وهرگيرپرانى كتېبەكانى فرۆيددا كە كاتى خۇى كارى لەسەر كرددو، ئەمە له كاتىكدا كە عەرەب خاوەنى چەندىن دام و دەزگای زەبەلاحى وهرگيرپرانە و بە حساب چاودىرپەپەكى وردى دەكرئەت و بودجەى ماددى خەپالئىشان لە پشەتە، چجای ئەوۋى كە نەتەوہپەكى ژىردەست و داگىركراوى ھەك كورد كە خاوەنى دەزگاودامەزراوہى گەووە نىن و كەنالە رووناكبيرپەپەكانىش زۆر جار زەرمەندى ماددى كارەكانىنان، ئەوۋى كە وا چاكە بكرئەت ھەولدانى دروستكردنى خانەپەكى دەولەتى ھەمەلایەنەى دەولەتە له بوارى وهرگيرپراندا كە تىپايدا ھەم چاودىر بى بەسەر ھەلئەردنى بابەتى وهرگيرپران و ھەمىش ئەركى پىچا و نەوۋى بابەت و ماندوو بوونى وهرگيرپران بگرتە ئەستۆ، بەپىئى ئەزموونى ئىمە لەماوہى پانزە سالى رابردوودا كە چەندىن دەزگای كوردى تاپەت بە وهرگيرپرانمان بىنى ، بەداخەووە سستى و لاوازيان پىوہ ديار بوو ئەمەپش لەبەر ئەوہ نا كە ئەوان مەبەستىيان كارکردن نەبوو بەلگو لەبەر ئەوۋى لەسەرەوہ را ھان نەدراون و پالپشتىپەكى گەووە نەكراون، لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ناتوانىن بلىين كە ھەولئى فەردى تاكەكەسى نىن و نەبوون بەلام دووبارەى دەكەمەوہ كە بە كردار پىويستىمان بە ھەولئىكى پەگرتووى ھەم وهرگيرپران خۇيان ھەمىش بىرپارى ئىدارى له كوردستاندا ھەپە.