

شاریکی نہروج (خہلاتی پہکسانی)

بەکھیٽکی کورڈ دەپە خشن

"شیلان شورش ودک شمشیریکی هه لگیشوراو، به رووی چه وساندنوهی ڙناندا"



شیلان شورش

بگے یعنیم به خدالک". لیرهدا شیلان یارمه‌تی باواکی له بیر ناکا، که له خدالک تکردنید اباو مافی رشان زور پشتگیریک دروده. له بیر ئەوهی حمزی به سهر داپوشین و خوبه کەم مگرتن نزهه کرد ووه، له کاتی چوونه قوتا بخانه یدا له سلیمانی، گەلیک قسیمی ناشرینیان داوه بگویدا. شیلان گەلیک شتى خوبیدنوه ووه، هەر لە قورئاوه ووه هەتا پەرتۆکه مارکسییه کان. بـکورتى، شۇرۇشكىرىنىڭ بـووه و ويستوپوه تى (له كۆمەنگەدا) گەرانىك بـەننەتە كـايىـه. له بـەر ئـەـوه دىـزـايـهـ تـيـكـارـاـوهـ، چـاوـ خـراـوـتـهـ سـەـرىـ وـ، هـەـولـىـ فـارـانـدىـ درـاـوهـ. ئـەـوـ جـاـ ماـوـهـيـكـ چـوـوهـتـهـ شـاخـ بـۇـ بـېـرـگـىـ لـهـ لـاـتـهـ كـەـهـ، هـەـرـ چـەـندـهـ دـايـكـ وـ بـاـواـكـىـ بـەـوهـ رازـينـبـوـونـ. پـاـشـ مـاـوـهـيـكـ هـەـولـىـ رـاـكـدـىـ دـاـوهـ، بـەـلـامـ گـىـراـوهـ خـراـوـتـهـ گـرـتوـخـانـهـ. كـەـ لـەـ ولـاتـ رـايـكـرـدـوـوهـ، نـەـ يـوـسـتـوـوـهـ بـچـيـهـ بـېـرـگـانـ (نـەـرـويـچـ)، كـەـ چـىـ توـوشـىـ بـوـوهـ بـەـتـوـوشـىـ ئـەـوـيـوهـ. كـەـرـزـنـاـمـەـ نـوـسـسـەـكـەـ دـەـپـرسـىـلىـيـ، بـۈـچـىـ حـەـزـىـ لـەـنـەـرـويـچـ نـەـ كـرـدوـوهـ، لـەـ وـەـرـامـداـ دـەـبـيـشـىـ. خـەـلـكـىـ نـەـرـويـچـ زـورـ رـاستـگـوـ نـەـبـوـونـ. ئـەـوهـ منـىـ دـوـچـارـىـ نـاـھـوـمـىـدـىـكـرـدـ،

کوردستانی خویی هه وی، بوجچی
نه ماندی ری و شویننک دابنی بتو
به بر هر کاتنی ژنکوشی و سزادانی
هه وانه که کچ بسوزر به شوو دهدن و
هسترنیزی ده گنه سه ریزان و لەش
و گیانی ژنان، یان، هیچ نهی
سنوریک بتوهه وانه دابنی که بیاوان
لە دئی ژنان هانددهن، بە گەنگە کونە
پەرنستانی بیوه جانە؟
لە هەمووش ناخوشتر ئە وەی،
کەزمارهی ئە و ژنە کوردە هوشیاره
روشن بیرانەی کە لە ئەرپویا دەھین و
ھەست بە گەنگە فتی ژنان دەکن و بەر
بەر کاتنی ئە و روشه ناھە موارة
دەکن، يەکچار کەم. چونکە زۆری
زۆری ژنان، یان هەر خەربیکی
کاروباری مالەون، یان لە گەل ئە و
حیزبانە هاوەندگن کە میردە کانیان
نیزیکن لیيانوو، یان، هیندە بەرچاو
تەندگن بەرابېرى يەك، هیچ
هاوکارییەک لە نیوانیاندا دروست نابی.
بەداخوه، بەدەگەن هەلدەکەوی،
کچیک یان ژنیک، بەشیوهەیەکی
سەریه خۇ، چاکى كردى بەلا داو
کە وتىتە خزمەتى كىشەی ژنان، كە
بىر لەھە مووش تىك كىشەی ئازادى و
يەكسانىيە.

جهه مال نه بهز ئەلمانىا

نه گهر سه نجیبکی زیانی زیانی شد
چیهانه بدهین، دهینن زن لنه بنهو
هه موو نهته وو گهه و لاتیکد،
به شیوه یه که له شیوه کان، به شخواره،
به لام راده و جویی شم به شخواره،
به پیی بارود خی زیانی ثابورری و
کومه لایه تی و ئاینی و چهشنه
بیرکردنه وهی خملکه که و، نهربت و
قانونی شه و شوین و سه رده مه
نه گویی، که هن تیدرا زیانه وو بنهی، بو
وینه "نه گهر له کور دستان، لام
سالانه دو ایدا، له سالیکدا ۵۰۰
له لاین که سوکاریانه وو کوشرا بن، یان
به فاگری پرمیز خوکوژیان کردی،
یان سووتینه رابن، سایان له سه
خوشویستی ریبه ندکراو (منوع)،
یان کردنه وهی سیکسی ناثانی، یان
درایه تیکردنی به شوودانی بمنزه،
نهو، لوه لا تیکی وهک نه لمانیاد،
له سالیکدا، سه تان زن، له لاین
پیاوشه، سا، یان لمبهر دلیسی
پیاو، به لاماره درن، یان
دستتریزی سیکسی به کریته
سه ریان و، هینده له و زنانه ش، له و
بورانه دا، له لاین دستتریزی که رانه وو
نه کوشرا، روزنامه کانی شه وروپا ش
پین له و دندگوگیانه، به لام شه و
هه یه، شه مان شه و کردنه وانه
خملکه که خویان، ناکهن به همه، وک
نهویه که پیاویکی کوره، زن که هی،
یان خوشکه که خوی له شه وروپا
نه کوشی، هوی شه مه ش، به روزری، لمبهر
نهویه، کاش له شه وروپا، له سه کاری
سیکسی نازانه، ناکوشری، زن که هی،
سیکسی له و لاته شه وروپا یا بیه کاندا
شاراده، به پیی قانون و نهربتی
کوکمه گه، سزای له سه ریزی، شه مه
له کاتیکدا، که به لاماره دانی زن، یان
زورکردن لیبان بون کاری سیکسی، یان
کچ به شودان به نابه دلیلی خوی، سزای
سه ختی له سه ره، لیره، که زنیک، یان
کچیک، دستتریزی سیکسی به کریته
سه ری، شه، له لاین که سوکاریه و،
ناکوشری، لمبهره وهی کوایه "نار پووی
تکاره" یان بینکراوه، به لکو
له لاین که سوکار او کومه لگه و، به
زورلیکراو درنیته قله مه و، دهربته
لای دوکتیزی ره و انساسی و، خزمته
هدکری و، هه ولده دری کارکدو
تمزووی شه و توانه سووکبری له سه
گیانی، له گهه نه مه شدا، زن،
له کومه لگه ری روزنوا ایدا، له گهه
روووه، به شخواره، به تاییه تی،
لمباری ثابورری وو (بو وینه، شه و
پاره یه که هن زور اپه اندنی هینده
کار و هریده گری، که متنه لهو پاره یه
که پیاو و هریده گری، هر بون شه کاره)
هه رووهها، لمباره ده سه لاته وو (بو
وینه: زماره ده و پیاو اوانه یه پله و
پایه ده ده سه لاتیان بینده دری، به
به اورد له گهه لک شماره زیان بون شه و
پله و پایانه، یه کجارت که مه) بینجگه
له وه ش، زن له شه وروپا، که به ته نی
ده مینی، رهوشی زیانی یه کجارت خراپ
نه بی و، هه سست به بیکسی ده کا،
چونکه شیزاهه پیوه داریتی
بنه ماله بی و خزمایه تی، هینده به هیز
نیه وک لر روزه لات.