

قالیببەك بە زماڻى گولەكانى ئەزموونەكەى دەھۆنئەتەوہ

خویندەنەوہیەك بۇ كۆشیعیرى: "قالیببەك دەناسم لە ھەرچى گولئەتى ماندووه"

ھەندریڻ

كۆشیعیرى: قالیببەك دەناسم لە ھەرچى گولئەتى ماندووه

ناوى شاعیر: رەزا عەلى پوور

لە بلاوكراوہكانى: دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم

شوین: كوردستان _ سلیمانى، 2006

لە سەرتاپای میژووی ئەدەبدا پرسىارى كرداندى ژيان لە شیعردا، خالیكى بنەپەرتى بووه. ئەمپروش پەيوەندى نیوان ژيان و شیعەر لە جارەن بەھەرمینتر بووه. بەلام ئەمپرو بزاڤىكى شیعیرى ھەيە كە وەك بېشتر جەخت لەسەر گەتوگۆی تیۆرى و دەقدا ناکاتەوہ، بەلكو زیاتر ئاور لە وردەكارى ھونەرى زاراوہسازى دەق دەداتەوہ. بە واتایەكى تر، ئەو بزاڤە نوئیەى شیعەر زیاتر جەخت لەسەر ژياننامەى دەقنوس دەكاتەوہ نەك نیوہرۆك و تیگەیشتنى ئەدەبى. چونكە ئەمپرو، وەك دیاردەبەك، نووسەرگەلیك ژياننامەى خویمان دەنووسنەوہ. لەبۆیە رەخنەگرانى ئەدەب بە گشتى زیاتر سەرنج دەدەنە راسنگۆی و رەسەنایەتى ژياننامەى نووسەر. بەمجۆرە رەخنەگرى ئەمپروكە زارقەلەبالغى شاعیرى لە كەن زۆر گرنگ نییە، بەلكو ئەزموونە جیاوازەكەى بۇ گرنگە.

لەو ناكۆببەوہ دەكرى لە ئاستى فەلسەفیدا ئامازە بە ژاك دیریدا، ژولیا كریستىفا، ماوریس بلانشو، جۆرج باتالى و چەندان ھزرقانى دیکە بکەین كە شوینپیان دیارە لە پانتای ئەو رەوتە رەخنە نوئیەى كە جەخت لەسەر دەقى ئەدەبى وەك ئەزموونیک لە ژيان دەكەنەوہ. ھەر لیرەوہ گرنگە بلیین، كە زانەوہى ئەو دیاردە رەخنەببە، چەشنە فراژانىكە لەو ئەزموونەى مارتن ھایدگەر بە تاییەتى و فینیمینۆلۆگیش بە گشتى. ھایدگەر لە ریگای خویندەنەوہكانى شیعیرى ھۆلدەرلین، ریلکا و تاراكل توانى خاكىكى بە پیت بۇ گەتوگۆیەكى دۆستانەى نیوان فەلسەفە و شیعەر بنافرینى. لە ھەمان كاتیشدا ئەو ھۆكردانەى كە بەرھەمەینەرى ئەو بزاڤە نوئیەى رەخنەى ئەدەبىن، بەشیکیان رەنگدانەوہى ئەو رەوتە ھزرى و فەلسەفیببەى كە لە ژیر چەترى "پاشنوئیگەرى/پۆستمۆدیرنیزم"دا پۆلین دەكرى. وەك دەزانین، ئەو رەوتە فەلسەفیببە بەناو "كۆنتینیتال"ە لە شەستەكانەوہ لە فەرەنسا و ئەلمانیا سەرببەلدا و لە ھەشتایەكانیشدا بە تەواوى دەنگیداىەوہ.

لى، بە دیویكى دیکەوہ، ئەو دیاردە رەخنەببەى كە ھەنووكە لە ئارادەببە، پەنگدانەوہى ئەو "قەیران"یە كە مرۆى پاشنوئیگەرى دەرگىرى بووه. دواى "ئاوابوونى داستانە مەزنەكان"، نووسەرى ھەنووكە زیاتر سەرقالە بە بەرجەستەكردنەوہى داستانى خەمە چكۆلەكانى خوئیەوہ. لەبۆیە لەو ناوكۆببەوہ دەكرى بە ھەرمین بوونى نووسینەوہى ژياننامە لە جەم نووسەران، وەك جەخكردنەوہیەك لەو خەمە خودیانە بخوینببەوہ، كە مرۆى ئەمپروكە بە دەستیەوہ دەتلیتەوہ.

بەھەمە حال، لیرەدا ئەركى ئەو كورتیلە نووسینە نییە كە لەسەر ئەو بابەتە چەقبەستى، لى حەزمان كرد بەو ئامازانە، رۆشناىەكى بەلەز بېرژینببە سەر پاشخانى ئەو رەوتە رەخنە نوئیەوہ،

لەو گۆشەنیگایەوہ، شاعیر بەدەم شیعیراندى ئەزموونەكەى وا لە مرۆف دەكا مرۆفانەتر بى، یان بە واتای بلانشو، شاعیر ھەولەدا ئەو شتانە بە دیار بخت كە خویمان لە پرۆسەى بە دیارکەوتندان.

بەمجۆرە وشەكان دەبنە كردهيك و بە نهوا و لەرینهوهكانیان، شویننپنیهك لە رووبەریكى بەتالدا بەجێدەهێن. (#)

لەبۆیە ئەوەی كە وامانلێدەكا لەگەڵ دەرکەوتنی دیمانهی گەردوونی شیعردا بوورووژین و شاگەشكە بین، خودی زمانە بەخشندەكەیتى. شیعەر لە ریگای زمانەوه ئەزموونگەلى ژيان بەرجەستە دەكاتهوه و بە میواندارییه چڕەكەى هانماندەدا ئاویتەى گەردوونە لیکچڕاوهكەى بین كە لیوانپڕیژه لە رەنگە لیکنالاًوهكان و دەنگگەلە بەناو یەكدا لەریوهكان. شیعەر و زمان لە بەرایرا پیکفە لە پیناوی ئاوهاندانگەردنەوهی ئەو گەردوونە نادیارەدا پەیمان دەبەستن. بەمجۆرە زمان لەم سەفەرە بزۆكەدا دەبیتە رینیشاندەری شیعەر، بەلام كە شیعەر و زمان پێ دەنێنە ناو راپهوهكانی ئەو گەردوونە نادیارەوه، هەردووکیان لە جەستەیهکی لیکرۆچوو و گفتوگۆیهکی شەپۆلاویدا، ئەزموونیک لە بوون، كە بۆ ئێمە نەبینراو بوو، رادەگەیهنن.

بەلام لەمەپ مەیلی ئامادەکردنی ئەزموونیک، وەك چەشنە پیناسەیهك، دەرکێ مرۆ لەسەر ئەویدیکە یان جیاوازی بپەیفی؟ ئایا چەقی ئەزموون پابەند نییه بە خودی میتافیزیکی ئامادەبیهوه؟ كەواتە ئەزموونیکى جیاواز لە پیناوی دۆزینەوهی ئامادەبیهکی پەنانههنگر، ریگایهکی جیاواز، نووسینیک، سەرقالە بە دواى ئاوهلاکردنەوهیهك، یان جولانندی بوونیکى فەرامۆشکراو. هەلبەتە ئەوه زمانە كە ئەو ئەزموونە ئامادە دەكا. لە هەمان كاتیشدا ئەوه زمانە كە تام و بۆی ئەو ئەزموونە جیاوازه پیناسە دەكا. بە واتایهکی دیکە، ئەوه زمانە كە پیناسە تاییبەتمەندییهكەى ئەو ئەزموونە رادەگەیهنێ.



لەم گۆشەنیگایهوه، كە كۆشیعیری رهزا عەلیپوور، "قالییهك دەناسم لە هەرچی گۆلیهتی ماندووه" دەخوینمەوه، ئەو چەشنە هزرانەى، كە لەسەرەوه وەك تەرزە روانینیک بۆ شیعەر ئامازەم پیکردن، لە زەینمدا هەلدهقوولین. بۆیه رهزا عەلیپوور لە پانتایی كۆشیعەرەكەیدا، كۆی خەمەكانی لە زمانی پەیفین و بێدەنگیهکی مەیلەو ناباو، وەك تەونكاری مافوور "قالییهك" دەچنیتەوه. شەپۆلهكانی ئەو كۆشیعەرە بە دەمپڕیوه؛ چنینهوهكانەوه، دەنگەلیك بەناو یەكدا وەرەكا، بەمەش كۆی شیوازهكان؛ زمانی "رۆژانە" و "شیعرییهت"؛ دەنگی ئاخپوهەرەكان لە گفتوگۆیه جیاوازهكانیاندا، بە دەم رەوتەنى شەپۆلهكانی شیعەرەكەدا ئامادەیی خۆیان بەرجەستە دەكەنەوه و هەنیهی گەردوونیکى شیعیری رۆشندەكەنەوه. كەواتە ئەو كۆشیعەرە دواى ئەوهی ئەركە سەرەكییهكەى رادەپەڕینى؛ واتا بە زمانەكەى پیکهاتە پیکهینراوهكان تیکدەشکینى، ئەوجا بە دەمپڕیوه، لە پیناوی چڕکردنەوهی ئەزموونە تاییبەتمەندییهكەى خۆی، گەردوونە شیعرییهتەكەى دەخەملینى و ئامادە دەكا. لێرەوه دەتوانین بە دەستەوايیکردنی واتایهکی فینگنشتاین بلین، كە لە نیوان كەرەسەى زمانی "ئەدەب" و "زمانی رۆژانە"دا جیاوازییهکی كەرەسەیی نییه، بەلكو لە كاتی پیادهکردندا وشە و رستهكان لە ناوكۆبیهکی نویدا دەرەكەون و وەك نائاشنایهك خۆیان دەنوینن. بەمجۆرە كاتیک پەیفهكان وەك پەیف دەبنە كرده؛ كاتیک ئەواى پەیف و رستهكان شیوهی ناوهکی و دەرکی خۆیان بە دیار دەخەن و قووورسایى خۆیان بەرجەستە دەكەنەوه، كە

مەرجىش نىيە ئەو پەيغ و رىستانە نوئىنەرايەتى شىئىكى دىيارىكراو، بىنراو، دىمەنىكى واقىعى ژيان بىكەن، لە ھىكرا شىئىرىيەت ئامادە دەبى.

لەم دىدەرا دەبىن رەزا غەلىپوور، بە ئاپۇرەكردىنى خەيالاندن، بىرۆكە و ئامادەبى كۆى دەنگەكان، كە ھەندى جار كەسەكان بە شىئىزى ئاخاوتنى سەرزەرەكى و ھەندى جارىش بە شىئىزىك لە فەلسەفاندن و بىرپۆبى دەردەكەون، زىمانى رۆژانە و دىمەنى واقىعى تىكدەشكىنى و دواجارىش تەواوى ئەو دىمەن و دەنگانە ئاوتىتە شەپۇلدانەكانى شىئىرەكە دەبن، لىرەدا دەبى بىژم، ئاپۇرە ئەو دەنگانەى كە بە شىئىزى سەنى، يان بە نەواى خۇمالىيانە دەپەقىن، چىژى خوتىندەنەو تەمادرتەر دەكەن و لەگەل دەربىرەنە خۇرسىكىيەكانىيانەو، ئەتمۇسفىرى شوئىنكات؛ وانا جۆلە خۇيان، تام و رەنگ، شىئەو شەقام و مال، لە پايناتى كۆشەرەكەدا ئامادە دەكەن. بەمجۆرە ئەم كۆشەرە بە ئامادەبىيە چىراپەتتەكەى، تىپرامانە باوەكان بە نامۇ دەكا و بەمەش خوتىنەر بەرەو گەردوونىكى نوئى پەلكىشەكا. ھەلبەتە يەككە لەو خاسلەتەنى شىئىر، ھەر ئەو ئاكارى بە نامۇكرىنەبە كە مرۇف ھاندەدا بە شىئىزىكى جىاواز لە پىشوو، پىرسىار بىكا، ھاوكاتىش بە شىئەبەكى جىاواز بەرسف بداتەو.

ھەلبەتە شىئىر خۇى زىمانىكە لەناو زىماندا. بۆبە بە سىروشتە چىراپەتتەكەى ئاوازىكى شەپۇلدەرە. كۆشىئىرى "قالىيەك دەناسم لە ھەرچى گۆلىتەنى ماندووە"، بە ئاوتىزانىيەك لە ئامادەبى فرە زىماندا، كە ئەو زىمانگەلە تاوىك بە نىگايەكى سورىيالى، شوخى، بىپھوودە و تاوىكىش بە رامانىكى ھى دلئى و ھىزاندىنەو، بەرەو شەپۇلەكانى شىئىرىيەت ملدەنئىن. بە دەمرپۆبە نەوا، ھەناسە و ھەلچوونەكانى شىئىر و ھاوسەفەرەكانى؛ خەمگەلى شىئىر و ئەو دەنگانەى كە لە ئاستى سەفەرە بوونگەرايىيە شىئىرىيەكەيدان. ھەموويان لە چىرپوونەوئەبەكەدا ئامادە دەبن و خەمە بوونگەرايەكانىيان دەچىننەو. بۆبە:

"دېتن يانى كۆكرىنەوئەى مەودا

دانانى شتەكان لەوئى لە جىبى خۇى

يان تۆكاماندى مەودا

يا خۇ ھەلبەستنى نوتفەى زەرپەرە... " 37 ل

بەلام ئەم "قالى" يە لە شىئىرىيەتە بۇ ئەوئە سەبوورىيەك بۇ ئەو "ماندوو" بوونە دەستەبەر بىكا، لە ھۆكرى بىزان دەھىزى، بەمەش چىژىكى تامنەكراو بە خودى رۆشىتن بەرەو سەرەتايەكان دەبەخشى. ھاوكاتىش بە ئامادە بوونى نامە، وەك ئاسۆبەك بۇ پەبۇەندىيەكان، رازانكارىيەكى شىئىرى بە "غەربىي" دەبەخشى. بە

"سەرەتا دانىشتن بۇ ماشىن دامەزرا

غەربىي لە ئەسلا

بۇ نامە داھىئىرا،

رىگايەكم نىيە بۇ نەرپۇشىتن... " 26 ل

لەبۆبە خوتىنەر لەبەردەم تەرزە "قالىيەك" ە، كە خەرىكە ئەزموونىكى چىر دەچىنئەو. لەوئى لەناو ئەو تەونكارىيەى كە بەدەست چىراپەتتەكى شىئىرەنەو، كە "... بۇ رەزا ئەوئەندە مردنە و من مەنە و ئامادە/ئەوئىشان بۇ دنيا بەم شىئىرە/خۇش ئەدواو غەببەكان؟"، دۆشداماوە، زاىەلەى پەيغەكان بەناو يەكدا وەدەردەبن و دواجارىش لە زىنگانەوئەبەكى تىكئاللاودا، موژدەى گەردوونىكى جودا، رادەگەبەنن. لەو گۆشەنىگايەو كۆشىئىر؛ كۆخەمى رەزا غەلى پوور، شىئىزىكە لە كىراندنى خەم بۇ وىستى ژيان، يان

ئەو كۆخەمە ھەر خۆى ژيانىكە. ھەر بۆيە لەو كۆشيعردا زمان ھەندىك جار بەرھەواژوو، بى منەت، تىكشكاو ... دەپەيڧى تاوھەكوو تامى رەسەنايەتى ئەو ئەزموونە بە گەردوونى ئەو "قالى"يە بوونھەگرە ببەخشى. بۆيە لە رەوتى شەپۆلە بزۆكەكانى ئەو ھەلچوون و داچوونەى كاروانى شيعرى رەزا عەلى پووردا، رەنگ و ئاوازی شيعرىيەت نايانەوئ بە رامانىكى راھاتوو، خۆيئدەنەوھەيەكى باو، كە ئەزموونگەلى شيعرى "ئەوديو و ئەمدىوى" كوردى فېرى كر دووين، خۆيان بدەنە دەستەوھ.

دەبا ليرەدا ئەوھش بليم، كە وپراى ئەوھى كە ئەمپۆ گۆفار و وھشانەكانى كورد لە پېرەدان، كەچى پانتاييەكانى ئەو گۆفار و وھشانەنانە، بەتالە لە ئامادەيى رەخنە و ئاوردانەوھ لە ئەزموونە جوانەكانى دەقى كوردى. لە كاتىكدا دەبوو ئەو گۆفار و رۆژنامانەى كوردى، لە برى ئەو زارقەلەبالغىيەى، كە بەشىكى زۆريان بېتام و بېسوودن، تەرخان بەكەن بۆ خۆيئدەنەوھ و ئاوردانەوھى لە ئەزموونگەليكى وەك ئەو كۆشيعرە. بەلام لەبەر ئەوھى كە ئەو بەناو رەخنە و وھشانەنە فرانەى كوردى ھېشتا پىكھاتەيەكى خيئەكى و كىبەركىيى بازرگانى لە پشەتەويان ئامادەيە، بۆيە خەمى ئەو گۆفار و بەناو رەخنەگرانەش ھەر پەسندانى ئىل و ئەشیرەتەكەى خۆيان و پېرەدەنەوھى ئارەزووھ رووكەشەكانى خۆيانە . ليرەوھ تاوھەكوو ئەو پىكھاتە خيئەكەيە رۆشنىبىريەى ئىمە تىكەشكىنرەيت، ئەوھ چاوەروانىكرەنى ئەو تەرزە رەخنە و رەخنەگرە چاوەروانكراوھ، تەنيا بېھوودەيەيە. بەھەمە حال.

كەواتە دەكرى بېژين، كە "قالىيەك دەناسم لە ھەرچى گۆليەتى ماندووھ"، لە كىبەركىيى كارىگەريەكانى نيوان واقع و ھزراندن، نىگەرانى و ماخوليا، پەيڧىن و بېدەنگيدا، لە دايك بووھ، يان رەنگدانەوھى ئەزموونىكە، كە "ماندووھ" بە دەست ئەو شىوازە شيعرىيە باوانەى ئاوازەكانى خۆى، بە دەست ئەو شارەى كە "ژنىكى لى تەنگە"، لەوھش خەمىنتر "بووكۆكە"يەك كە خەمى "شكان"ى مندالىيەتى خودى شيعر يان شيعرىيەتى خوشك، لە شيعردا دەئەزموونىئى. بە دەست "نىشتمان" كە ھىچ وتنىكى لەسەر مەحالە...ھتد. كەواتە؛

"وابزانم من رەزا

باوھر كەن ماندوو بووم

ئەوھندەى شاعىرم" 12ل

لى دواى گشت ئەو ھەموو "ماندوو" بوونانەى ئەو "قالىيە"، ئىمەش ماندوو بە دەست دلەلەرزەى دانانى ئەو "مەربەعە" ماندوو دەبين، كە شەپۆلى شيعر دەرفەت نادە لەسەر دانىشىن. بۆيە ئەزموونى عەلى پوور، بەوھ دەمانكاتە ھاوخەمى خۆيەوھ، كە كىشەى شيعر ئەوھەيە كە "ھەموو شتى لە ھەمىكا كۆتايى ھات/ ھەمىك بە ئەستورى يەك لاپەرەى رۆژنامەيەك"، كەواتە مرۆڧ "مەجبورە بە تاقەتەوھ/ماتلى ھىچىك" بى.

"قالىيەك دەناسم لە ھەرچى گۆليەتى ماندووھ" بە ئەزموونىك لە جياوازى؛ نەوا و وئتەگەليكى مەيلەو ناباو لە رەوانبىژى و پەيڧىن زمانەكەى مشتومال دەكا، ھەلبەتە بە گۆيرەى ئاگادارى من، ئەو شىوازە شيعرىيە، بە تايبەتى لە رۆھەلات، دياردەيەكى نوئىيە. ھەرچەندە كۆمەلى ھەولى پىشتەر ھەن كە كارىان لەسەر قوورسايى زمان تىكشكاندن كر دووھ، يان ھەوليانداوھ بە رازانكارىيى زمان شيعر بھەملىنن. وەلى رەزا عەلى پوور ھەولدەدا ئەو مەودايانەى كە لەبەردەم ئەو تەرزە ئەزموونە شيعرە بەتال ماوھتەوھ، بە پىرشنگەلى ئەو كۆشيعرە پىر بكاتەوھ و تاوكوو گەردوونىكى جودا ئاوەلا بكاتەوھ، يان پانتاييەك بۆ زمانىكى نامۆ، گەردوونىكى بەتال، ئاوەدان بكاتەوھ. ئەو كۆشيعرە زايلەيەك لە خەمىكى رەمەكى و

خود دەربېرېنېكى ئىرۆنېنانه و تېھزېنېك له پەيوەندىيە ئاشنا و دوورەكان بەناو يەكدا وەردەبن. بەمجۆرە ئەم كۆشيعرە، بە دەم رەوتى شەپۆلدىنى زمانەكەوہيەوہ، كە ھەندى جار شىوہ زمانىكى "رۆژانە"، وەك ھەناسەدانىكى ئەم كاروانە شيعرىيە، ئامادە دەبن و لە ھىكرا لە پىچ و راروہكانى زمانى "شيعرىيەت"دا چرەدەبنەوہ، بە ئاوہلايىكە ميوانداریي گەردوونەكەى خۆيمان دەكا. لەويدا زمان ويئە سرک و رەمەكى و ھىلە ستوونى و زىكزاكيەكانى ئەزموونە شيعرىيەكەى مينا قالىيەك دەچنېتەوہ و گەردوونەكەى نمايش دەكا.

"گەلاويژ پىم ئەلى:

نامرەوت دەستىك بىنە بە خەيالما

كەوشەكانم بە ھەدەرەوہ بەفرىون،

بەپوولە بە خەتى قژتەوہ ئەنېشى:

گيانى گيا

لە كوئىدا بىنووسم ھەلنەفرى!

پىم وائى بىناسن،

گەلاويژ ھەر ھەمان عوبوورى تەبرىكە

بە ھەس و نىسەما داکوتراو." ل23

ئەوہتا بە دەم رستە رستەى تەونىكەوہ، شەپۆلى زمان و نمايشکردنى ھىشوہ شيعرىيەتەكانەوہ، رامانمان بە ديار ديمەنىكى چىنەوہى گفتوگۆيەكى بوونگەرايانە ئاوہلا دەبىتەوہ. رەزا لەو كۆپلە شيعرەدا، ھەرەك بە ھەمان تەرز سەرتاپاى كۆشيعرەكەى، وەك بەرزبوونەوہ و نزمبوونەوہى شەپۆلى سترانىك، يان كۆپلە كۆپلەى پەيڤىن و بىدەنگى دەنگگەلىكى بەدەمپړوہ، ئەزموونە شيعرەكەى دەخەملېنى؛ دەھۆنېتەوہ، تاوہكوو ئەو گەردوونە ناديارەمان بۆ ئامادە بكا.

بەمجۆرە "گەلاويژ" بە دەم گولچىنى "قالى" يەكەيەوہ "ماندوہ" نەك خودى "قالى" يەكە، لەبۆيە لە نىوان سنوورى ئامادە بوونى ھەست و جەستەدا، لە نىوان شەپۆل و مەنگىدا، ژيان دەستىكى گەرەكە تاوہكوو "خەيالە" كەمۆيە وروژاوہكانى ناو شيعرەكەدا بژىتەوہ. وەلى لە مەيلى ئەو دەستەدا "پەپوولە بە خەتى قژ" يەوہ ھەلدەنېشى. بەمەش ئەزموونى شيعرىيەت بە فرىنېك لە ويئەى "تەبرىك" بوونە بە جولە دەكەوئ و پىناسەيەك رادەگەيەنى. وپراى ئەمەش، لە رەوتى شيعرەكەدا "پشيلە"ى ناو خەيال دەبىتە گفتوگۆيەكى نىوان و دەنگى منى شيعر و "جۆيس"دا. لى بەدەست نامۆيى پرسىارى "جۆيس"وہ زمان بە نامۆکردنى خۆى، رامانمان بە وروژاوى رادچلەكىنى.

وەلى پىشتر شيعر "دېرىك" وەك بازن بۆ دەستەكانى پىشناز دەكا، ھاوكاتيش ويئەچى لە بەردەم فرىنى خەيال و گفتوگۆي دەنگەكانى ئەو ئەزموونە شيعرىيەدا، ئاسمان و سەربان لىكروچوو بن و تاقەكەيان بتەننەوہ:

"دېرىك لە دەستەكانتەوہ ئالىئە

خوا ھىشتا

خۆش ئەوئ

نىشتەجىي ئاسمانى

ئاسمان لەسەر تاقەكەدایە

يان سەربان!" ل8

خوینەر لەگەڵ دووبارە بوونەوهی ئەو کۆیلانە، کە ھەردەلێی تێھەلچوونەوهی شەپۆلی نەوای دەنگی بەرپۆھی شیعەرەکە، یان زرینگانەوهی دەستپیکردنی چینیکی ترە لە تەونجی مافوورەکە، دەکەوێتە ناو گەردوونیکى نامۆی رازاوهی شیعری، پەیفینیکى زایەلدار و بێدەنگ. لە گەردوونی ئەو ئەزموونە شیعرییەدا، زمان و جولەکان لە پەيوەندییەکی تۆراوی ھۆگردا دەسازین و بە دەست لە ملانی شەپۆلی رامان و لەرینەوکان، لەگەڵ خۆیاندا ھەلماندەگرن. کەچی رەنگە "قالییەک دەناسم لە ھەرجی گولییەتی ماندووہ"، ماندوو بوونەکە لە ھەسرەتی ئەو ئاسمانە بچ کە "ھەوشە دیوارەکانی خۆش ناوی". لەو مەزگەش مەزگەشی نیوان ئاسمان و زەوییدا، کە زمان سەرقالە لە یەکاتەکدا یەکیانبخات، تاوہکوو جاریکی تر "پلیکانەکان" لە خەواندنی شیعردا جولەکان بکەونە شەپۆلدا و زمان باخچەکانی گەردوون پرازینتیتەوہ:

"ئەبێ جاریکی تر

پلیکانەکان بخەوم

یان بگریم

تا پشیلەیک لە زەینما بپشکۆی... ل 10

لێ وێرایی ئەوێ زمان و شیوازی "قالییەک لە ھەرجی گولییەتی ماندووہ"، گەردوونەیی بە زمان ئامادە کردووہ، وەلێ ھەر لە سەرەتای ئەو کاروانە شیعرییەدا، ھەنیەمان بە وشەگەلیک دەکەوێ، کە رەنگە بە ھۆی عارەبی زانیی خوینەری باشووری کوردستان، مایەیی پرینگانەوہیک بن. ھەرچەندە رەنگە بۆ خوینەری رۆژھەلاتی کوردستان و خودی شاعیری ئەو کۆشعەرەش، بە ھۆی مەیسەر نەبوونی خویندنی زمانی کوردی لە زارۆکایەتی و فرچکرتن بە زمانی بیگانەوہ، ئەو پەیفگە لە عارەبییە بە فارسیکراونە کە لە سەرئای ئەو کۆشعەرەدا ناو ناتاویک ساتمەیان لیدەکەین، بە خەوش نەزانین، لێ پەیفگەلیکی وەک "مورەبەع، زەرورەت، ئیدامە، ئەسڵ، ھەجم، عەدەد، سقوت، حاشیە، ئینتھا، ستح، مسداق و... ھتد"، کە گشتیان عارەبین، وەک چۆن وشگەلیکی فارسی وەک "خاکستەر، فەردەوس، خیابان، جومبش، جەرەیان و... ھتد"، کە بەشیک لە نووسەر و شاعیرانی باشوور، بە ھۆی زالبوونی زمانی فارسی لەسەریان بەکاریدەھینن، بۆ خوینەری فارسیزانی کوردی رۆژھەلات عەنتیکە بنوینن، بە ھەمان تەرزیش فرە ئامادەیی ئەو پەیفانە لە دەقیکی شیعرییدا، رازانکاری/ئیسیتیتیکەتی شیعەرە دەرووشینن . ھاو دەمیش، لە روانگەیی ئەوێ کە شیعەر خەمی خەملاندن و دارپشتنی زمانیکی پەتی نەتەوہیکە، لەبۆیە ھەبوونی ئەو ھەموو وشەگە لە ناکوردیانە، لەبەردەم بالادەستی زمانیکی سەپینراو نیگەرانیمان دەکەن.

وێرایی مەیلەو پنیوستی ئامازە کردنمان بەو ئاستەنگە زمانییە، بەلام ئەو کۆشعەرە بە ئامادەیی رامانە چر، وینەگە لە نامۆ، دیمەنە ژیکەلە، خەم بزۆک و جوانکارییەکانی دیکەوہ، ئەو خەوشە زمانییە تیکدەشکینن. بەمجۆرە بە دەم ھاوسەفەری شیعەر و زمانەوہ لەگەڵ گەیشتن بە ناخی ئەو گەردوونەدا، کە سنووریکە لە نیوان ھەست و رامانگەل، نیوان جەستە و روح، خۆشک، باوک، جیرانە کیژ... ھتد، وەک دەنگگەلیک تیکەلی یەکتەر دەبن و روانیمان بە ئە دیمانەیی ئەو ئەزموونە شیعرییە شاگەشکە دەبێ و ئاوەلا دەبیتەوہ. بە واتایەکی دیکە، خوینەر لەگەڵ گەیشتن بە دیمانەیی ئەو ئەزموونە شیعەرە، ئەگەر ئامادە بێ لەو یەکاتییەیی بوون بەزری یان رابمیتنی، دەتوانی رۆبجیتە ناو بوونایەتییەکە، کە ئەو دەقە شیعرییە وەک "قالییەک"، وێرایی ئەوہش "لە ھەرجی گولییەتی ماندووہ" چنیووہتەوہ. دواجاریش شاعیر لەسەر کورسییەک بە دەم رەوتی چنیوہوہی ئەزموونە جیاوازەکەییەوہ، میوانی گەردوونیکى بەرھەلدارومان دەکا:

"دەرگاگه ههراکه
بیم ئەوت:
خانم گیان بی زەحمەت
تا ئێره شاعیرم
خیابان ئەمناسن
لەم کووچە بەرهوخواز
حەز دەکەم
لە خۆما هەر خۆم..."

هاوینی 2006

ستۆکھۆلم

22_23, Nr 2004, *Aiolos* (#), سەبەرەت بەو دیاردە رەخنەییە نوێیە برۆانە: گۆقاری
. شایەنی باسە، ئەم دوو گۆقارە بە زمانی سویدی و وەک دوو وەرزنامە تاییەتن *Res publica*
1998, nr 39،

بە بواری فەلسەفی، تیوری و رەخنەیی ئەدەبی.

هەروا بۆ زیاتر ئاشنا بوون بە ئەزموونی بلانشۆ برۆان کتیبی:

، Lund 1991 Horace Engdahl وەرگیڕانی "essäer" Maurice Blanchot،