



به‌رگری کردن له نازادی یان پاساو کردنی سهرکوت وداپلۆسین!؟

له په‌راویزی حوکمی 30 ساڵ زیندانی د. که‌مالی سید قادر

ئیبیراهیم حسین

له دادگاییکی نهینی وحبیزی ودهست وبرد وپاش نزیکه‌ی 50 رۆژیک له بئ سهروشوین کردن وپاگرتنی له خراپترین هه‌ل هومه‌رجی ژبان له‌لایه‌ن ده‌زگای جاسوسی وئهمینه‌کانی ده‌سه‌لاتی پارتنی ، حوکمی 30 ساڵ زیندانی به‌سهر د.که‌مال سید قادر داسه‌پیترا.

به‌لام ئه‌مه ته‌نها حوکمیک نه‌بوو که‌ده‌سه‌لاتدارانی هه‌ولێر بیانه‌وی له‌ریگایه‌وه نه‌وتۆمه‌تانه له‌سهر خۆیان لابه‌رن که‌ گوايه له‌لایه‌ن دکتۆر که‌مالی سید قادره‌وه دراوته پالیان و ته‌نها تۆله‌یه‌کی شه‌خسی خێله‌کی بنه‌مائه‌یی وخیزانیش نیه که به هۆیه‌وه بخوازی ئه‌وه‌که‌س ولایه‌نه‌ی که‌ته‌عن کراوه ، نا ره‌وایی ئه‌و ته‌عنه‌ به‌سه‌لمینتی و مافی که‌س ولایه‌نی ته‌عن کراو بگێرتنه‌وه. بۆ هه‌ریه‌ک له‌مانه‌ سه‌رانی پارتنی و ده‌سه‌لاتی هه‌ولێر ده‌یانتوانی ریگای دادگا بگرنه‌ به‌ر ، ده‌یانتوانی و ده‌کرا په‌نا به‌رنه‌به‌ر ئه‌و دادوهره‌داله‌ته‌ی که‌ شه‌وو رۆژ ئیددیعا ده‌که‌ن که به‌ نیانز خه‌لکی کوردستانی پێ شاد بکه‌ن و له‌ کوردستان به‌رقه‌راری بکه‌ن وکه‌مالی سید قادر بکێشنه‌ پای و له‌به‌رده‌م خه‌لکی کوردستان و رای گشتی دا به‌رگری له‌ پاک و بیبه‌ری خۆیان له‌و تۆمه‌تانه‌ بکه‌ن . ئه‌مه مافی سروشتی و سه‌ره‌تایی هه‌ر که‌س ولایه‌نیکه‌و له‌وانه‌ پارتنی خۆیشی!!

به‌لام رفاندن وبن سهروشوین کردن ودواتر سه‌ پاندنی حوکمی 30 ساڵ زیندان به‌سهر که‌مالی سید قادرله‌ شیوه‌ی ئیستای دا و به‌هه‌موو لایه‌نه‌پر نازاره شه‌خسی وئینسانیه‌که‌ی بۆ ئه‌وه‌که‌سه، نیت له‌تۆله‌یه‌کی خێله‌کی و شه‌خسی له‌ نوسه‌ریک، نازاریه‌ک و نه‌یاریکی شه‌خسی تیده‌په‌ری وچارچێوه‌مه‌ودایه‌کی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی فراوانتر به‌ خۆیه‌وه ده‌گریت و په‌یوه‌ست ده‌بیته‌وه به‌ چاره‌نووسی نازادی و ماف و نازادیه‌ سه‌ره‌تایی و سروشتی وبن ئه‌مه‌لانه‌ولاکانی هاوالاتی و جیگه‌و ریگه‌ ی ئه‌م ماف و نازادیانه‌ له‌ فه‌لسه‌فه‌ییکی سیاسی وکۆمه‌لایه‌تی که‌ ده‌سه‌لاتی نه‌م‌رۆی کوردستان په‌یره‌وی ئی ده‌کاو هه‌ر به‌وپینیه‌ش ئه‌فسانه‌ی دیموکراسی بوون و پیشکه‌وتوخوازیبوون و به‌و مانایه‌ش جیاواز بوونی ده‌سه‌لاتی نه‌م‌رۆی کوردستانی له‌ ده‌سه‌لات و رژیمه‌ تۆتالیته‌یر و دیکتاتۆریه‌کانی تری دنیا و ناوچه‌که‌ی خسته‌ به‌رده‌م ئیشاوکی گه‌وره‌ی له‌ ره‌خنه‌و بیزاریه‌کی کۆمه‌لایه‌تی سه‌رجه‌م ئینسانه‌ نازادیخوازه‌کان.

ئهم رهوداوه ئه‌نجامه‌که‌ی ته‌نیا ئه‌وه نه‌بوو که‌ ماهیه‌تی ده‌سه‌لاتی نه‌م‌رۆی کوردستانی روت کرده‌وه له‌و ره‌هه‌نده‌وه‌هم ئامیزه‌ی که‌ ده‌یه‌ویست ئه‌وده‌سه‌لاته‌ له‌ ژیرناوی نه‌ته‌وه‌وه‌یه‌رژوه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی و خه‌باتی نه‌ته‌وه‌، خه‌سه‌له‌تیکی درۆینه‌ی دیموکراتیک و خه‌لک په‌سه‌ندتر به‌و ده‌سه‌لاتانه‌ بداو به‌وجۆره‌ ره‌واییه‌کی پیش وه‌خت و سازکراو و نا واقیعی نه‌وتوی پێ بدن که له‌ ره‌خنه‌و په‌لاماری نازادیخوازی کۆمه‌لگا ده‌ربازی بکه‌ن، به‌لکوو له‌ هه‌مان کاتدا سه‌رجه‌م ئه‌و بۆچوون و ره‌هه‌نده‌ روناکیبیری و که‌متر سیاسیه‌شی دوچاری قه‌یرانیکی ناسنامه‌یی کرد که‌له‌ فه‌له‌کی ده‌سه‌لاتی کوردایه‌تتی دا هیشتا به‌ دواي ئه‌فسانه‌ی کۆمه‌لگایه‌کی تۆلیترانس و مه‌ده‌نی و هاوچه‌رخ دا ده‌گه‌رین و ده‌یانه‌وی له‌ ره‌خنه‌ گرتن له‌

یه کیکی تر له و بۆچونانهی که سیمایه کی دیاری ره هه ندیکی فیکری و نا سیاسیه پینک دههینتی نه وهیه که پیی وایه کیشهی دهسه لات و خه سه لته ی سهره رۆیانه و دیکتاتوریا نهی دهسه لات له رهفتاری له گه ل کومه نگاو نازادیه کانی هاوالاتی ، دهگه ریته وه بۆ نه بوون ونه رسکانی دهسه لاتیکه مونسسه ساتی و مونسسه سی نه بوونی دهسه لاتی نه مرۆی کوردستان. به پینی نه و بۆچونه نه گه ر دهسه لاتی مونسسه سات جیگیر بکری نیتر کیشهی دهسه لاتی سهره رۆی کوردستان چاره سهر ده بی نیتر نیگه رانیه ک له مه ر پرسی بوون نه بوونی نازادی له ناراد نامینتی. نه وه بۆچوونیکه که له به هیزی و لاوازی پارامه تره ئیداریه کانی دهسه لاتی کوردستانه وه ده ست پین دهکا نه ک له خه میکی جیددی بۆ سهره وری نازادی له کومه نگا داو رسکاندی کومه نگایه کی نازاد وکراوه و تۆلیرانس و دواتر له بانگه واز بۆ چاکسازی و پینه و په ریه کی شکلی نه و دهسه لاته کۆتایی دی. نه و بۆچوونه هه رچه نه خوینده نه وهیه کی جیددی بۆ نه و پرسیانه نیه ، به لام له قهیرانی نه مرۆ دا ناماده بوونیکه جیددی هه یه. نه مه بۆچوونیکه ئینسانگه را وره خه گر نیه به قه ده ر نه وهی که بۆچوونیکه دهسه لاتگه را وکورت بینه. بۆیه سهره نجامی نه و بۆچوونه بارهینانی کومه نگاو ناوه ندی روناکبیری و سه لیقه ی نازادیه خوازانه ی کومه نگایه به که مه تر خه می و ته مه ئیه کی ترسناک له ناست پرسیه چاره نوو سسازه کانی کومه نگای کوردستان، له ناست پرسی نازادی ومافه مه ده نی و قه ردییه کانی خه لکی کوردستان!!

یه کیکی تر له و روانگه و بۆچونانه ی که له و قهیرانه دا ناماده یی هه یه که بۆچوونیکه دهسه لاتگه راتر و سیاسی تر پوخته تره نه وهیه که له به رامبه ر بزووتنه وی به رگری کردن له نازادی د. کمال به تاییه تی و پینوسی مسۆگه ر کردن و چه سپاندنی پره نسایی نازادی بئ قه یدمه رچی له کوردستان ، چه مکی ناسایشی نه ته وه یی و به رژه وه ندی نه ته وه یی به ده سه ته وه گرتوه و پیی وایه نه وهی له وسکاندا نه سیاسی به که ویته به رامبه ر دهسه لاتی خو ولاتیه وه ، خه ریکه به رژه وه ندی نه ته وه و به رژه وه ندی ناسایشی نه ته وه یی تیک ده دا . نه و بۆچوونه به هتوای خیانه ت له دژی نازادیه خوازان ده گاو باس کردن و په رده له روو هه ئمائینی واقیعی سه رکوتگه ری سهره رۆیی داپلۆسین و خه ساندنی کومه نگا و زه وت کردن نازادی له لایه ن دهسه لاتی هاو زمان و هاو خوتییه وه ، به لایه وه له کومه ئیک موباله غه ی شهیتانی و گومان لیکراو له باشتیرین حاله تدا کومه ئیک هه ست و سۆزی رۆمانتیک ومنالانه زیاتر نیه که ده یه وی پڕۆژه کانی هه ره س پین بهینتی. بۆیه نه و بۆچوونه نالا ی جهنگی نایدۆلۆجی و سیاسی دهسه لاته له دژی نازادی و نه و بزووتنه وه و بزوته ره خه گره نازادیه خوازه ی که نازادی وه ک پرسی سهره کی و خه می راسته قینه ی خو ی راگه یاندوه ، نالا یه که نه و حه قه پیش و دخت له سه ر ده سه لات تا پۆ ده کا که حه لال و حه رامی ژیا نی خه لک دیاری بکا و سنوره کان و پانتاییه کانی نازادی به نیازو مه رامه کانی نه و دهسه لاته به رته سک بکاته وه. نالا و په رچه کرداریکه بۆ قودسیه ت به خشین به سیمبۆله کانی دهسه لاتی نه مرۆی کوردستان . نه م بۆچونه به تاییه ت که بزووتنه وه ی نازادی د. کمال له فراوان بوونه وه دایه وه ک دوا ده ستباری دهسه لات گورپکی زۆری وه رگرتوه و قسه که رانی خو ی له ناوه ندی رونکبیری کوردی بۆ په یدا بووه . نه مه ده توانی بۆ خه لکی کوردستان کاره ساتیکه ته نانه ت له وهی که تا نیستاش نه و خه لکه به چاوی خو یان بینویانه مه تر سیدارتی ئی بکه ویته وه . کاره ساتی قوریانی کردنی ناوات و نامانجه نازادیه خوازانه کان ، کاره ساتی به کۆتایی گه یشتنی خو یاو ئومیدی ده ست راگه یشتن به کومه نگایه کی به راستی تۆلیرانس و نازاد و کراوه مۆدیرن که تیایدا نازادی سهره رۆی، کاره ساتی دوباره بوونه وه ی رۆژگاره کانی سه رکوت و ترس و دلئه راوکی له مانی خو دا، کاره ساتی مال ناوای کردنی ناسوودیی و خه وی نارام ناسوده له سایه ی نازادی. چونکه

لهسه راسه‌ری ئه‌و ناوچه‌یه‌ی که ئیهمه به ژیان کردن تیایدا مه‌حکوم کراوین، تیزی به‌رژه‌وه‌ندی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی کارخانه‌یه‌ک بووه بۆ به‌ره‌م هینانی تۆتالیته‌ترین و خۆیناویترین ده‌سه‌لات و رژیته‌کان. ئه‌وه هه‌ر هه‌مان تیزی به‌رژه‌وه‌ندی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی بوو که ئیجازه‌ی به‌ خێلی روناکییرانی ناو فه‌له‌ککی ناسیۆنالیزمی عه‌ره‌ب دا که چاوپۆشی له پرسی مرۆیه‌کان، پرسی نازادی و که‌رامه‌تی مرۆفایه‌تی بکه‌ن و بین به‌ئاوینه‌یه‌ک بۆ به‌خشیانی په‌وایی به‌ ده‌سه‌لات و رژیته‌یک که هه‌تک کردنی حورمه‌تی ئینسانی له ژێر ناوی به‌رگری کردن له‌ئومه‌ و نه‌ته‌وه هه‌تا ئه‌وپه‌ری برد. هیتله‌رو پینۆشه‌و خومه‌ینی و ده‌سه‌لاته‌ شمولی وره‌هاکانی دنیای ئه‌مرۆ هه‌موو، به‌م چه‌که فه‌سابخانه‌یان له‌جه‌سته‌ی ئه‌وخه‌ئکانه هه‌لچنی که ده‌که‌وتنه ناو بازنه‌ی ئه‌وه‌که‌سانه‌ی به‌ دژایه‌تی ئاسایشی و لات و نه‌ته‌وه تاوانبار ده‌کران و ده‌کران به‌ خائین، هه‌لگه‌راوه، دڵ ره‌ش و ده‌کران به‌شایه‌نی هه‌ر سزا و قه‌ساوه‌تیکی درن‌دانه. ئاخ‌ر کام رژیتم و ده‌سه‌لاتی تۆتالیته‌یر هه‌بووه وه‌یه که له جه‌نگی خۆی له دژی نازادی، له‌سه‌رکوت و مل هوری خۆی دابه‌رامه‌ربه‌ کۆمه‌نگا نه‌چووینته په‌نای تیزی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی؟؟؟ کام ده‌سه‌لات و رژیته‌ی سه‌رکوتگه‌ر هه‌بووه که خۆی نه‌کا به‌کوێخای خه‌ئک و له‌ژێر ناوی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی خۆی نه‌کا به‌ کائین و بوونییکی پیروۆ سه‌روره‌خه‌ و له په‌نای ئه‌و ناوه دا نه‌که‌ویتته‌شیلانی هه‌رچی به‌ها پیروۆه‌کانی ژیان‌ی مرۆف هه‌یه‌؟؟!!

بۆیه ئه‌و بۆچوونه که به‌رگی دلسۆزی بۆ ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی کرۆته به‌ری و به‌ناوه هاتۆته شه‌ری بزوووته‌وه‌ی نازادی د. کمال و بزوووته‌وه‌ی چه‌سپاندنی پرهنسیپی نازادی بێ قه‌ید و مه‌رج، له‌ولاوه هه‌ج پرسیاریکی جیهدی نیه که له‌ده‌سه‌لاتی بکا، له‌به‌رامه‌به‌ر ئه‌و سیاسه‌ت و کاروکرده‌وانه‌ی حه‌یزه‌کانی ده‌سه‌لات له‌کوردستان که هه‌رکامه‌یان بۆخۆی به‌ مانای پێشێل کردنی ئیراده و ماف و ئاسایش و ناسوده‌یی خه‌ئکی کوردستانه. له‌به‌رابه‌ر دنیایه‌ک له گه‌نده‌لی وناهه‌قی ده‌سه‌لات بێ ده‌نگه، له‌به‌رامه‌به‌ر ئه‌و سیاسه‌ته که به‌فیشه‌ک وه‌لامی خواستی خه‌ئک ته‌نانه‌ت بۆناو کاره‌با ده‌داته‌وه حه‌وسه‌ئهی قسه‌یه‌کی جیهدی نیه، راکیشانی خه‌ئکی کوردستان بۆ ده‌نگ دان به‌ ده‌ستوور و ده‌وله‌تی عروبی ئیسلامی شیععه‌گه‌را که‌سه‌راپای دژی ئاوات و نامنه‌جه‌کانی خه‌ئکی عیراق به‌گشتی و خه‌ئکی کوردستانه به‌ تابه‌تی و 14 سائیک به‌رپوه‌ بردنی کوردستان به‌ یاسا‌کانی به‌عس و حوکم دانی نارازیان به‌ هه‌مان یاسا و سه‌دان کارو کرده‌وه‌ی تری له‌ جوړه، موویه‌ک له‌له‌شی ناجوئینی و وای ئی نا‌کا به‌ وئانجامه‌ بگا که به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی له مه‌ترسی دایه، که‌چی بێ سێ و دوو به‌بێ هه‌ج دوو‌دیه‌ک بزوووته‌وه و بزاو‌تی به‌رگری کردن له‌نازادی ده‌خاته‌ خانه‌ی دوژمنایه‌تی ئه‌و‌شته‌ی که خۆی ناوی ئی ناوه به‌رژه‌وه‌ندی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی. لیره‌دا دوو فاه‌قی و خه‌سه‌له‌تی دوو روویانه، سیاسی و واقیعی هه‌لگرانی ئه‌م تیزه به‌ ته‌واوی خۆی نیشان ده‌ا. خه‌سه‌له‌تی پیناوه‌ کردنی راستیه‌کان و ژیان و کێسه‌مه‌کێشه‌کان به‌ دوو پێوه‌ر. لیره‌دا ده‌رده‌که‌وی که ئه‌و بۆچوونه کوری شه‌رعی ده‌سه‌لاته‌!! ئه‌و بۆچوونه چه‌تریکه که هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی له ناوه‌ندی روناکییری کوردی گرتۆته‌ خو که ئه‌فسانه‌ی قودسیه‌ت و سه‌روره‌خه‌ بوونی ده‌سه‌لاتیان قبوول کردووه و ئیستا خه‌ریکن له گه‌مه‌یه‌کی سیاسی ئاشکرا‌دا، عریزه‌ی پارانه‌وه و به‌رانه‌ت بۆ د. کمال پ‌ر ده‌که‌نه‌وه و داوا له ده‌سه‌لات ده‌که‌ن که به‌ گه‌وره‌یی خۆی بیبه‌خشن، هه‌موو ئه‌وانه ده‌گریته‌ خۆی که خه‌ریکن سکا‌ندالی سیاسی حو‌کمی 30 سا‌ل زیندانی، ده‌پێچنه‌ که‌ئه‌ک وکوئه‌کی یاسا و شانوگه‌ری دادگاوه .

رفاندن و بئ سەروشین کردنی 50 رۆژە د. کمال سیدقادر لەلایەن دەزگای پارستنی پارتی دیموکراتی کوردستان و دواتر سەپاندنی
حوکمی 30 سائە زیندانی بەسەری دا لە دادگایەکی فەرمايشی و خێراو دەست و برد، بەبئ ئەوەی هیچ ئیمکانی بەرگری کردن لە خۆی
فەرهم بکری و بەبئ ئەوەی ماف و نازادیەکانی تەنانتە تاوان باریکیشی بۆ فەرهم بکری، سکانتیکی سیاسی تەقاندەوه که
سنورەکانی ئەو بئ دۆش دامان و بئ دەنگیە تیکشکاند که تەلیسمی زەبروزەنگی دەسەلات سەپاندبووی و لە دووریانی چارەنووسسازی
تەسلیم بوون بە ئیرادە سەرەۆیانە دەسەلات یان دەست هەتیرین و دەنگ هەتیرین بۆ بەرگری کردن لە نازادی، ریزیکی بەرین
لە نازادیخوازانی هینایە پای جەنگین لە پیناوی بەرگری کردن لە شکۆی نازادی. ئەگەرچی دەنگەکان جیاواز بوون و لیکدانەوهکان هەمە جۆر
وتەنانتە زۆر جاریش ناکۆک و ناتەبابوون، بەلام هەموو ئەو دەنگ رەنگ و ویتەو رەهەندە فیکری و سیاسیە جیاوازانە لە دەوری
پەرچەمیک، ئە دەوری بە هابەکی مۆوی و مۆپائی گەورە که بەبئ بوونی هەموو جوانیەکان و سەرورەیهکانی ژبانی مۆف بئ بایەخ
دەردەچن، واتە نازادی، ویتەو دیمەنیک لە ئینسانگەرایی و نازادیخوازی بەرجهستە کرد که وا پئ دەچوو لە کۆمیلگای ئیمەدا بەرەولواوی
چووبئ!! ئەمە بزۆوتەنویەکی ئومید بەخش و نمونەیهکی کارای دەسەلات و توانای بزۆوتنەوهیهکی ئینسانگەرایی نازادیخوازە که بئ گومان
نەک هەر لە مسۆگەر کردنی نازادی بئ قەیدو مەرچی د. کمال بە لکو لە هەرودەها لە سەپاندن و چەسپاندنی نازادی بئ قەیدو مەرچ لە
کوردستانیش دا کاریگەر و سەرکەوتوبئ. دەستری هەموو ئەوانە دەگوشم که ئەو بزۆوتنەوهیان خستە سەر پئ!!

14.1.2006