

(چهند سهره تایهک)

باس لیره دا له سهر ناوهر وک و شیوه هیه، که ههر دوو کیان شیوه دهگهینن. ناوهر وکی ووشه کان یانی سیاست و بو چوونی پارت و سیاسییه دیار یکر او مکان که نوینریان بو خه لک ددوی له ناوهر وکدا بو ههموو کس روشتن، چونکه نهوانه له واقعدا میژوو یهکی دیار یکر او یان هیه. به کورتی ناوهر وکی قسه وگوفتی چهپ و راست بو کومه لگا شهفاف بووه. زور بهی زوری خه لک بو یان پروونه که نوینری فلانه پارت چ ناوهر وکیه تی یان له چیهوه سهر چاوه دهگری. نهمه لایه نی ناوهر وکی ناوهر وکه. دواتر دهگری باس له شیوه بکهین...

قسه کهر یکی پارتی سوسیالیست له هولهند ووتی ههر گیز نابی قسه کهر مکانی نیمه له کاتی رکلای هملیزار ددندا و هعد و وه عید بدن. نهمه یه کهم زنگی هوشیاری بوو بو موبه لغه کان حزب له دموره ی داهاتوویدا..

هندی له سیفه تکانی موبه لگی نمونیه یی که ههمان ناوهر وکی قسه کهر یکی تری هیه یی دتوانی په یام باشتر به په یاموهر گر یان په یاموهر گران بکهین. گرنگتر بینان نه مانه ن:

1. شکل و شیوه ی قسه کهر .. جل و بهرگ و راورستان و شوروشوق و هند هند. شیلگیری قسه کهر بو پی داگرتن له سهر ناوهر وک و گه یاندنی ناوهر وک به په یام وهر گران. موبه لگ دهی له گهل په یاموهر گران له یهک ناستدا بی..

2. ووشه کان و زمانی قسه کهر له گهل زمانی په یام وهر گران دا دهی یهک بن یانی قسه کهر دهی ههمان شیوه و کله توری زمانی په یاموهر گران هیه. نه خاله زور گرنکه له رهوشی ته ووی و کاتهکانی قسه کهر دنیدا..

3. تهکید کردن له سهر خالی ووروزان یان خالی گرنکه که موبه لگ گهر مکیه تی به کومه لانی خه لکی بکهین. نه تهکید کردن دهی زور ساده رومان بی. خه لکینه هاتووین نه کاره یان کارانه بکهین. که قابلی بدهسته اتن بن. نابی ووشه کان خه یالوی و ناروشتن له ته ووی خیتاب دا هیه، یان موبه لگ پی له هه وادا مملکات و ههموو شته کانی نه گهر بی. نه گهر په یاموهر گر ده خاته گومانه وه. ووشه ی جوان و خه یالوی تنه له کاتی وه سف دا یان له کاتی تعلیق دا دهگری به کارین.

4. دنگ و رنگی موبه لگ.. موبه لگ دهی به دنگی زوال قسه کات و ههر دم تهکید له سهر نه مکیکات له گوی گران نایا گوی تان له دنگمه (نه گهر له هول دا ختایی دا).. دهی دنگ و ووشه کان له گهل یه کدا زور جوان بینه وه. زور جار گوی گران به دنگی سهر و هیواشیش باش حالی دهن. نه هملیزین و دابهزین له دنگ کسان به ته جره بهی دهوی و له عمل دا په ییدا دهی.. نه گهر موبه لگ دنگ و رنگی له ترسی قسه کردن یان شهر مکردندا گوران، په یامه که له نه ساسی خویدا ده گاته گومانه وه.

5. به کار هینانی گشت میدیا یان هویه کان روونکردنه وه، نهمه زور نالوگوره له ختایی بو ختایی دهگری. به لام به قه در ئیمکان دهی سوود له ههموو هویه کان میدیا وهر بگیری. به نمونه (power pint, microfoon، بورد و نه خشه، ته خته ی رهش، کارت و Sheet هند).

6. موبه لگ دهی ههموو هویه کان په یومندییه کان شاره یی، یانی زور باش سهری ههموو هول یان جهماور بکات. دهی زور باش گوی بگری له ههموو لایهک و بهر نه جام و باسه کان کورت بکاته وه. دهی زور راستگ و یانه باسه کان بخاته روو، نه گهر جهماور هکی دزی خوی بوون دهی رعایه تی نه منی قهومی بکات. به کورتی دهی زور به ههست و هوشیاریه وه مامله له گهل ختاییه یی دا بکات.

6. موبه لگی چاک دهی زور نه رم و نیان بی، له گهل کات و شوین دا دهی زور چاک بینه وه، نه نه رم و نیانیه یانی کورد ووتنه یی دهی که وچکی گشت چیشتی بی. ناستی هوشیاری زه مانه تی نه مه ناکات به لکو شاره یی له ختای دان دا نه مه یه کلا ده کاته وه.

نه گهر موبه لگ زانی بو کئی و له کوئی دهوی نه وه نیوه کاره کان ته و او بووه. یانی زور ناسانه په یامه که یی به په یام وهر گران بکهین.

ههر حزب و ریکخواه یی دهی هندی که سی له جوړه ی هه بی. نه گهر نه م که سانه ی دهست نیشان کرد دهی ههر دم له هه ولی زیاد کردن دابی.

نوسه ریکی په یوه ندیه کان دهلی په یوه ندیه کان زیوه به لام ختای دان (قسه کردن بو خه لک) زبهر. هونه ری ختای دان له گه یاندنی په یامه به په یام وهر گران. نه مه گرنگتین نه رکه له مرودا... له دونیای نه مرود شیوه ناوهر وک دیاری ده کات، شیوه ی جوان ناوهر وکی خراپ به چاک ده گه یه نی. ههمان چونا به تی به دوو شیوه، شیوه چاکه که ره و اجی دهی..