

بەسەر تەرمى ژىلانەو

زىرەك عەبدوللا

پۇژى (8)ى ماس لە ھەولپىر پىو پەسى بەرز پاگرتنى پۇژى ئافرەتانى جىھان بەپىوچوو، تىايدا چەندىن وتار خويندرايەو، لە كۆتايىشدا نمونەى ئافرەتى چالاک ھەلبىژىردرا بۇ خەلاتكردن، و ناوئران بە "ئافرەتى سال"، ئەم وتارە تەرخانە بۇ قسەكردن لەسەر دياردەى خەلاتكردن، ئىنجا بەراوردكردى بابەتى خەلاتكردن لەگەل ئەو ئەتمۇسفىرە كۆمەلایەتى و سىياسىيەى لە واقىيەى كۆمەلگا نامادەيە لەمەر بابەتەكە. ئەمەش بە تىشك خستنه سەر بابەتى خۆسوتاندنى "ژىلان"ى كچە خويندكارى نامادەيى بازرگانى كچان، ئىنجا قسەكردن لەو ھۆكار و فاكتەرانەى ئەو دياردەيەيان دروست كرددو، دواترىش ئەو دەرکەوتانەى لەو دياردەيە دەكەوئتەو.

* * * *

دياردەى خەلاتكردن مېژووئەكى دىرىنى ھەيە لەنىو كۆمەلگاى مرويىدا، ئەم دياردەيە وەكو ھەر دياردەيەكىترى كۆمەلایەتى سىما و تايبەتمەندى خوى ھەيە، قوناغ و كاراكتەرى خوى ھەيە، ھەرۋھا مەبەست و لۆژىكى خويشى ھەيە.

ئەم دياردەيە لە جەوھەرى خويىدا پەيوەستە بە بوونى دوو جەمسەر، جەمسەرىكى "خەلات بەخش" و يەكىكى "خەلات وەرگر"، ھەرۋھا پەيوەستە بە بوونى بابەتېكىش بۇ بونىدانانى دياردەكە و پەوايىدان پىي.

خەلاتكردن پاداشتېكە جەمسەرىك دەيداتە جەمسەرىكىتر لەسەر بابەتېكى دياركراو، يا لە بېرى بە ئەنجامگە ياندنى كارىك يا پەفتارىك، لەژىر پىنمايى و فەرمائىشتەكانى ئەوى يەكەم. پىرسى خەلاتكردن تەنھا پەيوەست نىيە بە رابردوو، پەيوەست نىيە بەوھى كراو، بەلكو پەيوەستىشە بە داھاتوو، بەوھى تموحى كرىنى دەرىت، بەمانايەكىتر خەلاتكردن ھەر ئەو نىيە كەسىك كارىكى كرىيىت، بەلكو ئەوھشە بىكات.

لە تىپروانىنى منەو خەلاتكردن وەكو دياردەيەكى كۆمەلایەتى بە چەند قۇناغىكدا تىپەر دەبىت، بەو دەستپىدەكات جەمسەرىك لەسەر "بابەتېك" ئىرادەى بەخشىن، يا پىشكەشكردى شتېكى ھەبىت، دواى ئەمە قۇناغى ھەلبىژاردنى كەسى "خەلات وەرگر" دىتە ئاراو، ئىنجا نامادەيى و قبولكردى وەرگرتنى خەلات لەلایەن "خەلات وەرگر"، ناوئىننى دياردەكەيە دەبىتە بابەتى بىرلىكردەو، دواجار سازدانى پىو پەسىك بۇ مەبەستى بە واقىعكردى دياردەكە دەبىتە قۇناغى كۆتايى.

* * * *

رەنگە ئايدىاي خەلاتكردن ئەوھلپن جار لە نىوانە پەيوەندى خوداوەند و مروۋ سەرچاوەى گرتبىت، كاتىك خوداوەند تموحى بەھەشت بە مروۋ دەبەخشىت لە بەرامبەر جىبەجىكردى كۆمەلېك پىنمايى و فەرمائىشت، خوداوەند بە مروۋ دەلېت بەمجۆرە پەفتار و ھەلسوكەوت بكە،

ئەو جياوازی لە نىوان مروّقه كان "پهیره و کاران" ناکات له پیدانی خەلات، جگه له مەش خاوەنى به لىنى خۆیه تى، به لام نایا ئەم ستایلى مامه له کردنه له لایه ن مروّقه ناماده یی هه یه؟.

ئیمه نازانین خوداوه ند له به رامبه ر به لىنه كانى چۆن رهفتار دهکات، چونکه له و باره یه وه ئەزموون نیه، ئەوه په یوه سته به زه مه نىک و شوینىکىتر "وهکو ئەوه ی خۆى ده لىت"، به لام له سه یرکردنمان به مێژووی به په رکراوی مروّقا یه تى، ئەوه ده دۆزینه وه به رده وام پىچه وانە ی شىوازی مامه له کردنى "به لىن بو دراوی خوداوه ند" له لایه ن مروّقه وه ناماده یه. زۆر جار مروّقه له سه ر پرسىکى تايبه تدا به لىن به که سىکى ديارىکراو ده دات، که چى جىبه جىى ناکات و بىبه لىنى دهکات. خوداوه ند په کسانى په یره ی لىدهکات "وهکو ئەوه ی خۆى ده لىت"، به پىچه وانە وه بو مروّقه "زۆر جار" راسته، لىره وه پرسىارىکى گرنگ دىته پىشه وه، ئەویش ئەگه ر ئەو هه موو جياوازیه بنه رتیا نه له نىوان مروّقه و خوداوه ند هه یه، بوچى مروّقه هه ولده دات ته قلىدى خوداوه ند بکاته وه؟ بوچى ده یه وىت وا پىشاندا ت به خشنده یه؟. به تى پروانىنى من پرسى ته قلىد کردنى خوداوه ند له لایه ن مروّقه وه پرسىکه شایانى لىتوژینه وه ی جىدیه.

* * * *

له نىوانه په یوه ندی خوداوه ند و مروّقه، ئەو بابته ی له سه ریدا مروّقه خەلات ده کرىت نه گۆر و جىگىره، به لام کاتىک نایدىاکه ده هینرىته سه ر زه ی، ئەوا بابته ی خەلات کردن ده گۆرپىت و جو راو جو ر ده بىت، مه به ست له ناو ژيانى کۆمه لایه تیدا بابته گه لىک پرسى خەلات کردنى ده که وىته سه ر.

له به ره ئەوه ی کۆمه لگا کان له یه کترى جياوازن، له به ره ئەوه ی هه ر کۆمه لگایه ک خاوه نى کولتور و زمان و مێژوو و به ها و نۆرمىکى تايبه تى ژيان کردنى خۆیه تى، بویه بابته ی خەلات کردن تیا ياندا جياواز ده بىت. ئەگه ر له کۆمه لگایه کدا بابته تىک گرنگ بىت و به زه رره ت شایانى ئەوه بىت له سه ریدا ديارده ی خەلات کردن هه بىت، ئەوا رهنگه ئەو بابته له کۆمه لگایه کىتردا گرنگ نه بىت، به مشىوه یه ی نه شبىته بابته تىک شایانى ئەوه بىت ديارده ی خەلات کردنى له سه ر بىت.

به پىى ناستى پىشه که وتنى کۆمه لگا و مه عریفه ی ئەندا مه کانى، به پىى ئەو قوناغه ژياریه ی کۆمه لگا پىیدا تىپه ر ده بىت، بابته ی خەلات کردن ده گۆرپىت. ده شىت له و کاته ی له کۆمه لگایه کدا که سىکى ناشتىخووان، له سه ر پرسى به ناشتى ژيان و به یه که وه ژيانى مروّقه کان خەلات بکرىت، ئەوا له هه مانکاتدا له کۆمه لگایه کىتر که سىک خەلات بکرىت، که وا قاتىلک یا جه لادىکى به ئەزمون و به توانایه. ده شىت له کۆمه لگایه کدا که سىکى به مه عریفه و هیومانىست له سه ر پرسى هیومانىخوای خەلات بکرىت، ئەوا له هه مانکاتدا له کۆمه لگایه کىتر که سىکى بىمه عریفه و مروّقکوژ له سه ر پرسى جهنگا وه رى و شه پرکارى خەلات بکرىت، له و کاته ی له کۆمه لگایه کدا که سىک خەلات بکرىت له سه ر پرسى ناشکرا کردنى فه ساد یا ديارده ی دزىو، ئەوا له هه مانکات و له کۆمه لگایه کىتردا که سىک خەلات بکرىت له سه ر پرسى نه هىشتنى ناشکرا کردنى فه ساد یا ده رکه وتنى ديارده دزىوه کان.

ئەگەر پىرس و بابەتى خەلاتىكردن لە كۆمەلگايەكەو بۇ يەككىتەر بگۆرپىت، ئەوا پىرس و بابەتى خەلاتىكردن لە دوو كاتى جياوازى ناو ھەمان كۆمەلگاش دەگۆرپىت، واتا لە ئىستاي كۆمەلگايەكدا جۆرە بابەتەك گىرنگە و شايانى ئەو يە خەلاتىكردى لەسەر بىت، و لە داھاتووشدا جۆرە بابەتەك گىرنگ دەبىت و خەلاتىكردى لەسەر دەبىت، بۇ يە گىرنگى بابەتى خەلاتىكردن بەپىي ئەو قۇناغەي كۆمەلگا پىيدا تىپەر دەبىت دەگۆرپىت، و لە ھەر شوئىنكاتىكدا پىرسىك و بابەتەك خەلاتىكردى دەكەوئتە سەر، جياوازە لەو يە پىش و پاش خۇي.

لېرەو بەپىي جياوازى ئەو پىرس و بابەتەنەي خەلاتىكردى دەكەوئتە سەر، مەبەستى خەلاتىكردىنىش خۇي بەيان دەكات، بە بۇچونى ئىمە مەبەستى خەلاتىكردى مرۇقە بۇ مرۇقە دوو سەرەيە، سەرىكى چاكەكار و يەككى خراپەكار، دەشەت خەلاتىكردن وەكو ئامرازىكى ئەكتىف و كارىگەر بەكاربەئىرىت بۇ چاكەكارى، بە ھەمان شىوەش بۇ خراپەكارى، لېرەو دەگەينە ئەو باوەرەي خەلاتىكردن مەبەستى تايبەتى ھەيە.

* * * *

خەلاتىكردى خوداوند بۇ مرۇقە بە مەبەستى راگرتنى ژيانى كۆمەلگايە بە شىوازىكى تايبەت و نەگۆر، بۇ بەرھەمەئىنەو و درىژكردنەو سىتايلىكى تايبەتى ژيانكردى مرۇقە، بەلام لە خەلاتىكردى مرۇقە بۇ مرۇقە پىرسەكە بەمشىوہە نييە، لەبەرئەو يە كۆمەلگاي مرۇي بەردەوام لەگۆراندایە، لەبەرئەو يە مرۇقى خەلات بەخش دەگۆرپىت "وەكو خوداوند نييە"، لەبەرئەو يە ھزرى مرۇقى خەلات بەخش دەگۆرپىت، بۇ يە مەبەستى خەلاتىكردىنىش دەگۆرپىت و جۇراو جۇر دەبىت.

وتمان لەسەر زەويدا خەلاتىكردى مرۇقە بۇ مرۇقە دەگۆرپىت، جۇرىكيان خەلاتىكردى مرۇقە بۇ مرۇقە، بەلام جۇرىكىتەر خەلاتىكردى پىكھاتىك يا دامودەزگايەكى ناو كۆمەلگايە بۇ مرۇقە "ئەندامانى"، لېرەو ھە مەبەستى ھەر يەككە لەم دووانە تايبەت و جياواز دەبىت لەو يتر.

رەنگە يەككە لە مەبەستەكانى خەلاتىكردى مرۇقە بۇ مرۇقە، دروستىكردى پەيوەندى كۆمەندىكاسىوئى بىت لە نيوانيان، دروستىكردى ئىنتىماي دوو سەرە بىت لە نيوانيان، دەشەت خۇشەويستى، يا ھاوسۆزى، يا پتەوكردى پەيوەندى نيوان دوو كەس بە ديوە پۇزەتقىكەي مەبەستى خەلاتىكردى بىت، ئەمە بە ديوە ھيومانىكەي، بەلام بە ديوە ناھيومانىكەي مرۇقىك مرۇقىكىتەر خەلات بكات، لەبەرئەو يە رەفتارىكى نامرۇقەنەي ئەنجامداو، يا ئەنجام بدات، كەسىكى كوشتوو، يا ئەتكى كر دوو، يا بۇي بكوژىت و ئەتكى بكات، يا دزى بۇ كر دوو، يا دزى بكات... ھتد، ئەم جۆرە خەلاتىكردى بۇ ئەو يە سوود لە كاردانەو يە كەسى خەلاتىكر وەرىگىرىت، واتا پىرسەكە بەرژەوئەندخوازەنەيە، بەم شىوہە مەبەستى جياجيا ھەيە لە خەلاتىكردى تاكك بۇ يەككىتەر.

بەھەمان شىوہە لە خەلاتىكردى پىكھاتىك يا دامودەزگايەكى كۆمەلەيەتى و ئىدارى مەبەستى جياجيا ھەبىت، لەوانە راكىشان بۇ خۇي و ھەولدان بۇ بەردەوام مانەو و كاركردى لەگەلدا،

هەر وەها لە لایەکیتر پەرەپێدانی توانا کانی مروۆفی "خەلات وەرگر" لە بوارە پەيوەستە کەیدا، ئەمەش تا وەکو بەشیوێهەکی ئەکتیڤ ئەرك و فەرمانەکان بەرجەستە بکات. مەبەستیکەتري خەلاتکردنی دامودەزگای ئیداری یا سیاسی کۆمەلگا سەرگەرمکردنی مروۆقەکانە لە کایەهەکی دیاریکراو بۆ نمونە "وەرزش"، ئەمەش بۆ مەبەستی چاوبەستکردنیان، بۆ ئەوەی مروۆقەکان بێر لە کایەکانیتر و چۆنیەتی بەرپۆهچوونیان نەکەنەو. رەنگە کۆمەلێک مەبەستەتەر لە ئارادا بێت و هەر دامودەزگایەکی مەبەستی تاییبەت بەخۆی هەبێت.

* * * *

ئەوەی مروۆق دەیبینێت خەلاتکردنی خوداوەند بۆ مروۆق تەنها لە ئاستیکدا خۆی نمایش دەکات، ئەویش "مەعنەوی"یە، خوداوەند بە بەلێنەکانی دڵنەوایی مروۆق دەکات، ئەمەش خەلاتیکە مەعنەویە، بەلام خەلاتکردنی مروۆق بۆ مروۆق لە دوو ئاستدا، ئەوانیش "مادی و مەعنەوی". ئاستی ماددی وەرگرتن یا بەخشینی ماتریالیکی بەرەستە، کەوا نرخیك "پارە"ی لەسەرە، و اتا دەکەردی و دەفرۆشێ، بەلام ئاستی مەعنەوی وەرگرتن یا بەخشینی نوسراویکی ریزلینان یا پیزانینە، یا خود دەستخۆشی لیکردنیك و ئافەرینیکی زارەکیانە، هەندیکجار دەشیئ نوسراویش بێت، ئەمە کەپین و فرۆشتنی لەسەر نییە، لەگەڵ ئەوەشدا خەلاتکردنە.

* * * *

دیاردەي خەلاتکردن پەيوەستە بە ئامادەیی جەمسەریك بۆ بەخشین یا پێشکەشکردنی ماتریالیك وەکو "خەلات" بەوێتر، لێرەدا پرسیار سەرەلەدەت لەسەر چ بنەمایەکی ئەو لایەنە ئامادەیی بەخشینی خەلاتی هەیه؟ بۆچی و بە چ مەبەستیک خەلات دەداتە کەسیك؟..

* * * *

دیاردەي خەلاتکردن پەيوەستە بە هەلبژاردنی کەسیك "خەلات وەرگر"، ئەمەش بەپێی پرنسیپ و پێوهر و مەرجی تاییبەت بە بابەتی خەلاتکردن دەبێت. لێرەو زۆرجار پرسیار سەرەلەدەت لە بارەي چۆنیەتی هەلبژاردنی کەسی "خەلات وەرگر"، ئایا لەسەر چ بنەمایەکی و بەپێی کام پێوهر کەسی "خەلات وەرگر" هەلبژێردراو؟ ئایا بەراست کەسی هەلبژێردراو هەلگری ئەو سیفات و تاییبەتەندیانە، کەوا بابەتی خەلاتکردن دەخوایێت، لێرەدا بابەتی بوونی پێوهرەکانی هەلبژاردن و وێژدان رۆل دەبینێت، وێژدانی ئەو لێژنەیهی کەسیك هەلدەبژێرێت بۆ خەلاتکردن، بەوەی بە کردەیی لێژنەیهی کە راستگۆ و بەوێژدانه؟ ئایا بەراستگۆیی ئەو کەسیان هەلبژاردووه؟ ئایا کەسی لەو شایستەتر نییە بۆ پێبەخشین خەلات لەسەر پرسی بابەتی خەلات لەسەرکراو؟ هەر بۆیە لێرەدا زۆرجار پرسیار و گومان سەرەلەدەت لە بارەي بەراستگۆیانە و بەوێژدانا بەرپۆهچوونی پڕۆسەکە.

* * * *

دیاردەي خەلاتکردن قوناغیکەتري هەیه، ئەویش ناولینانی بۆنەي "مونا سەبەي" خەلاتکردنە، زۆرجار ناویکی ئەفسوناوی و سەرنج راکیش لە بۆنەي خەلاتکردنە کە و لە کەسانی "خەلات وەرگر" دەنرێت، وەکو "پیاوی ناشتی، پالەوانی جیهان، ئافرەتی سال... هتد"، بەلام ئەمەش بە

سروشتی خۆی پرسپار دروست دهکات، پرسپاری ئه وهی ئایا ناولینانه که له گه ل واقیعی ئه و بابته دهگونجیت، که و له ناو ژینگه ی کۆمه لایه تیدا ناماده یی هه یه؟ گه پان به دوا ی وه لامی پرسپاره که ده مانگه یه نیته سه ر به وای واقیعی بوون و لوژیکی بوون و عه قلانی بوونی دیار ده که.

لیروه به بوچوونی من هه م هه لپژاردنی که سی "خه لات وه رگر"، هه میش ناولینانی بوئه ی خه لات کردنه که کیشه دروست دهکات، پرسپار و گومان له راستگۆی ده ره نجامه که، دواتریش عه قلانیه تی پرۆسه که دروست دهکات، بوئه ده بیته ئه و دوو قوئاغه به شیوه یه کی لوژیکی و عه قلانی بیته، و بگونجیت له گه ل واقیعی ئه و بارودوخ و ژینگه یه ی له کۆمه لگادا ناماده یه.

تا ئیره ده توانین به کورتی بلین "دیارده ی خه لات کردن په یوه سه ته به دوو جه مسه ر، یه کیکی خه لات به خش و یه کیکی خه لات وه رگر، تیایدا جه مسه ریک شتی که ده به خشیتته جه مسه ره که یتر له به ری ئه وه ی کاریک یا ره فتاریکی کردوه، یا بیکات، ئه م دیارده یه بو بونیادنانی پیویستی به بوونی بابه تیک هه یه، له گه ل هه لپژاردنی مرۆقی که بو خه لات وه رگرتن، ئه مه ش به پیی پیوه ریک و لوژیکی که به ریوه ده چیته، ئینجا ناونانی بوئه ی خه لات کردنه که، ئه مه ش به شیوه یه که ده بیته بگونجیت له گه ل ئه وه ی ناماده یه له واقیعی ژیا نی کۆمه لایه تی کۆمه لگا."

له راستیدا دیارده ی خه لات کردن قسه یه کی زیاتر هه لده گریت وه که ئه وه ی لیروه دا کراوه، به لام له به ره ئه وه ی ئه مه خواستی سه ره کی ئه و وتاره نییه، بوئه جییده هیلین، ده چیته سه ره مه به سه تی سه ره کی وتاره که، ئه ویش قسه کردنه له سه ره پرس و وه رگرتنی خه لات ی ئه و پۆله به ریزه، که و له پوژی (8) ی مارس له ژیر ناوی "نافره تی سال" خه لات کران.

* * * *

ئه گه ره زه یین له واقیعی حالی ژیا نکردن له ئیستای کۆمه لگای کوردی بده یین، ده بیین سه ختترین ژیا ن، ژیا نی ره گه زی مییه، به شیکی زو ری ئه و کاره ساتانه ی له کۆمه لگادا هه یه، کاراکته ره که ی ره گه زی مییه، ره گه زی می پاله وانی روودا وه کانه، له خو سوتاندا به شی شیری به ره که وتوه "ئینجا کچ بیته یا ژن"، له کوشتن و ئه تککردندا جه سه ته ی می نیچیریکی به ره وه ام ناماده یه، له ئیهانه کردندا ره گه زی می پله ی یه که می به ده سه ته ی ناوه، و له پیشه وه ی ره گه زه که یتره، له بیبه ها کردندا به هه مان شیوه، به لی له م کۆمه لگایه دا پوژانه چه ندین کچ و ژن ده سه تیته، چه ندین ژن ئه تک ده کریته، ژه ره خو ارد و ده رمان خو ارد ده کریته، ده کوژریت، له شوینی دووره ده ست فری ده دریت، پوژانه سه دان کچ و نافره تی سوآلکه ره سه ره شه قامه کان ده بیتریت، پوژانه لی ره و له وی، له ده زگا کان، له شوینی جیا جیا، ئیهانه به جه سه ته ی ژن ده کریته، مامه له یه کی غه ریزه یانه ی له گه ل جه سه ته ی دا ده کریته، له م کۆمه لگایه دا ژن و سه لاجه هاوشیوه ی یه که ترن، بو خا وکردنه وه ی ده ماره گرژه کانی پی او به کار ده هیترین، له م کۆمه لگایه دا ژن و که لوپه لی ئه لیکترونی وه کو یه کن، هه ر دووانه یان له لایه ن پی او وه ده سه تی به سه ردا گیرا وه و خا وه ندراریتی ده کرین، له م کۆمه لگایه دا ژن ناتوانیت که مترین قسه له سه ره ژیا نی تایبه تی خو ی بکات، ناتوانیت به ئازادانه له پرسه تایبه ته کانی دا بیربکاته وه و به ریا ر بدات، شته کان هه لپژیریت، ئه مه یه واقیعی حالی ژیا نی ره گه زی میینه له کۆمه لگای کوردیدا، بیئه وه ی له به رامبه ردا یه که ده نگ سه دای

هه بیټ و نارهبزایه تی دهربرپښت، جگه له چه ند نزمه دهنګیک که پهنګه سه داکه ی نه وه ونده که م بیټ، نه گاته گوښکچه ی خوښیان، لیرهدا پرسپاریک دیته پیشه وه، نایا کومه لښکایه که نه مه واقیعی حالی ژیانکردنی په گهزی می بیټ، چه ند په کده گریته وه له گهل بوونی دیاردهیه که، که وا تیایدا گروپیک ثافره ت خه لات دهرکړین به ناوی ثافره تی سال؟ چه ند په کده گریته وه له گهل بوونی دیاردهیه که تیایدا نه وه پیشانبدات ثافره تی چالاک هه یه؟.

* * * *

وتمان بو خه لاتکردن ده بیټ بابه تی که هه بیټ، تاوه کو دیاردهیه که له سه ر بو نیاد بنریت، نه مه ش له ناو نه تموسفیری کومه لایه تی بوونی کی به رهه ست و واقیعی هه بیټ، نه گهل بابه تی خه لاتکردن که بریتیه له پرسپاریک چالاک ی نو اندنی "خه لات وهرگره کان" له کایه ی تایبته به په گهزی می و پرسپاریک په یوه ستداره کانی به راورد بکه ی، له گهل نه و نه تموسفیره کومه لایه تی و سیاسیه ی، که وا له واقیعی کومه لښکادا ناماده یه له مه ر بابه تی دیاردهیه که، ده بیټین نه وه به هیچ کلوجیک یه که ناگریته وه، به لکو سه د و هه شتا پله له یه کتری دوورن، نه مه ش لوژیکیبوون و واقیعی بوونی پرسپاریک ده خاته بهر گومان و په خنه و پرسپاریک جوړاوجوړ، به وه ی نایا به راست ثافره تی چالاکمان هه یه؟ نه گهل هه یه له کوین؟! نه گهل هه یه که واته بوچی نه و هه موو دیارده و پرودا و کاره ساتانه له ناو کومه لښکادا هه یه، نه گهل که سی چالاکمان هه یه له و بواره نه ی کوا گروپیک ی فشاری ریخراو، که خاوه نی بنکه یه کی کومه لایه تی به هیز بیټ و له کاتی پیوستدا فشار بخاته سه ر ده سه لاتی سیاسی و کومه لایه تی له ناو کومه لښکا.

* * * *

وه کو نامارتمان بو کرد، ده شتنیشانکردن یا هه لبرژاردنی که سی "خه لات وهرگر" پیوست به بوونی پیوه ریک لوژیک ی ده کات، که وا بنه مای مه عریفی و زانستی هه بیټ، دیسان پیوست به بوونی ستافیکی راستگو و به ویژدان ده کات، پیوست به ستافیک ده کات میزاجی نه بیټ له هه لسه نگاندن و بریاردان و هه لبرژاردنیان، تاوه کو به شیوه یه کی دادوهرانه و راستگو یانه نه و که سانه هه لبرژیریت شایسته ی خه لات که یه، لیرهدا ده بیټ به ستایلیکی بابه تیانه و زانستیانه پرسپاریک به ریوه بچیت، لایه نگیری نه کړیت له هه لبرژاردنی که سه کان، که سی که له سه ر که سیکیتر ته فزیل نه کړیت، نیعتباراتی سیاسی و کومه لایه تی و جوگرافی له بهرچا و نه گریټ، لیره وه نایا هه لبرژاردنی "خه لات وهرگره کان" به پیی چ پیوه ریک بووه؟ نایا کی هه لبرژاردون و له سه ر چ بنه مایه کیش هه لبرژاردون؟ نایا پیشمه رجه کانی خه لات پیدان چی بوون؟ نایا ستافی هه لبرژاردنه که به شیوه یه کی بابه تی و زانستی که سه کان یان هه لبرژاردووه، یا لایه نگیریان کردووه؟ به بوچوونی من له هه لبرژاردنی "خه لات وهرگره کان" دا، په پره وی له بابه تی بوون و لوژیکیبوون نه کراوه، به لکو لایه نگیری کراوه، که سه کان له سه ر بنه مای هه ندیک نیعتباراتی سیاسی و کومه لایه تی و جوگرافی هه لبرژاردون، ستافی هه لبرژاردن له هه لسه نگاندن و بریاردان و هه لبرژاردنی "خه لات وهرگر" دادوهر نه بوون، به ویژدانه وه که سه کان یان هه لبرژاردووه، چونکه په نګه که سه گه لیک هه بیټ چالاکتر بیټ له وانه ی خه لات یان وهرگرتووه، به لام له بهر هه ر هویه که بیټ

فهرامۆش كراييت، ديسان ههبيت خهلاتى وهگر تووه "لهسهر ئهم پرسه"، بهلام شايستهى نهبيت.

* * * *

دياردهى خهلاتكردن پيويستى بهرازيبوونى "خهلات وهگر" ههيه بو وهگر تنى خهلاتهكه، لهمهشدا دهبيت "خهلات وهگر" كهسيكى تيگهيشتوو بيت، و بزانييت لهسهر چى و بوچى خهلات دهكرىت، له قبولكردن و نهكردنيشدا پيويست دهكات راستگو و بهويژدان بيت، پرسيار له خوئى بكات ئايا ئه و شايهنى ئه و خهلاتهيه؟ ئايا ئه و كهسى ئهكتيغه له و بواره؟ ئايا كهس له و ئهكتيقتر نيبه له و بوارهدا بو وهگر تنى ئه و خهلاته؟ ئهگه ههستى كرد ههلبژاردن و دهستنيشانكردنى ئه و لهسهر بابتهى خهلاتكردنهكه نادرسته، وردبيني تيا نيبه، پيويسته خهلاتهكه قبولنهكات، بهپيچهوانهشهوه راسته، زوريشن ئهوانهى له دونياى ئه و دياردهيهدا خهلات قبولناكهن، چونكه قبولكردنى خهلاتهكه قبولكردنى ناوانانى بوئنهى خهلاتهكهشه، ليروه وه ئايا ئه و كهسانهى ههلبژيردران بو خهلات وهگر تنى به و شيوهيه مامهلهيان كردوه؟ من له و بهريزانه دهپرسم چون مافى ئه و هيان بهخودا له ژير راقهى ئافرهتى چالاك و له ژير ناوى "ئافرهتى سال" خهلات وهبگرن؟ ئايا قهت بيريان له وه كردوته وه بزائن ئه وهى وهريدهگرن ماناى چيه؟ ئايا بيريان له وه كردوته وه ئه و كارهى كردوو يانه بهراورد بگهن به ناوانانى ئه و بوئنهيه تا وهكو بزائن تاچهند بهرامبهر يهكترين؟

به بوچوونى من نه بابتهى دياردهكه، نه ناوانانى، نه ههلبژاردنى "خهلات وهگر" هكان واقيعى و لوژيكي نيبه، و موبالغهيهكى زورى تيدايه، بهلام بوچى وا دهليين؟ ئيمه ليرودا ناگه پرينه وه بو ميژوويهكى دوور و دريژ و پرودا و گه ليكيكيش ناهينينه وه، بو ئه وهى بزائين رهفتار و ههلسوكهوتى خهلات وهگر هكان تياياندا چى بووه، بو ئه وهش ناچين لهكويدا كردهيه كيان كردوه له پشته وه هاوپهگهزهكهى له مهينهتى و ناخوشى و كيشه و گرفتايكى زور قوتار كردوه، بهلكو تهنها بو پرودا و يكي نزيكى ئه و بوئنهيه دهچين كهوا تيايدا ئه و به ئافرهتى چالاك ناوزهد كراوه، بو ئه وهى بزائين ئه و ئافرهته چالاكانه لهبارهيه وه چيان كردوه، ئه ويش پرودا وهكهى ژيلانه. ئهگه سهير بكهيت تهنها ههفتهيهك پيش ئه و مهراسيمى خهلات وهگر تنه "ژيلان"ى قوتابى نامادهى بازرگاني كچان، بههوى ئيفليجى سيسته مى پهروهده خوئى سوتاند، بهلى پروداوى "ژيلان" تهنها يهك ههفته "7) رۆژ" بهينى ههبوو لهگهله ئه و دياردهيه، باشه كام له و بهريزانهى خهلاتى وهگر تووه، قسهيهكى لهسهر مهسهلهكهى "ژيلان" كرد، ههلويسيكي جيدي وهگر ت، "ليرودا تهنها پرسى ژيلان به نمونه دههينينه وه ئهگه رنا سهدهها نمونهى ترى لهم جوړه نامادهى ههيه لهناو كومه لگادا"، من بهوانه دهليم ئهريزان ئيوه بهسهر تهرمى ژيلان بازتاند و خهلاتى ئافرهتى چالاكتان وهگر ت، ئهى كوا ويژدانى مروقه؟ ژيلان كه تهنها ههفتهيهك پيش خهلات وهگر تنهكهى ئيوه خوئى سوتاند، كوا ئيوه چيتان كرد؟ دهستهى چالاكهكان كوا وتاريكتان نووسى؟ كوا ريپيوانيكتان ساز كرد بو بهردهم په رله مان يا وهزارهتى پهروهده؟ كوا بهياننامهيهكتان بلاوكرده وه؟ كوا هاوسوژيتان دهبرى له بهرامبهر هاوپرى و

دۆست و دەستە خوشكانى ژىلان؟ كوا ماتهەمتان گىرا؟ كوا سەرە خوشىتان لە خۆتان و بنەمالە بەپرزەكەى ژىلان كرد؟ بە راست لەمەپر بابەتەكەى ژىلان چىتان كرد؟ خۆ هېشتا خويىنى گەرمى ژىلان سارد نەببۆوه ئەو كاتەى ئىوہ خەلاتتان وەردەگرت، هېشتا بۆنى كروزی سوتانەكەى لە باخجەى پەپولەكان دەهات، بەراست چۆن بۆنتان نەكرد؟ هېشتا مۇناد و گەردەكانى بەسەر ئاسمانى ئەو شارە تۆزاویە دەسورايەو، ئىوہ بۆ نەتانىنى؟ ديارە سەيرى ئاسمانىك ناكەن كە پرە لەگەردەكانى كچىكى ئەرخەوانى؟ خۆ هېشتا شوپىنى چۆلى ناو پۆلەكەى، بە قوتابىەكىتر "كە هېشتا كەس نازانىت ئەو كەى دەسوتىت" پر نەكرابۆوه، بۆچى نەتانئوانى ببىنن؟ ئىوہ بۆ مروۆ نابیئن و خەلات دەبىئن؟ بە جىدى ئەگەر من لەجىاتى ئىوہ بم، خەلاتەكان دەبەم لەسەر كىلى قەبرى ژىلان دادەنىم و كرنۆشى بۆ دەبەم، داواى لىبوردنى لىدەكەم، دەلىم ببورە هاوپریم بىحورمەتىم كرد، تۆ خاوەنى خەلاتىت نەوەكو من، بەلى ئەگەر كەسىك هەبىت شایستەى ئەوہ بىت، خەلاتى ئافرەتى سال وەربگرىت ئەوہ تۆى، توخوداكەى بمبورە، نەمزانى، پىپى دەلىم تۆ زۆر لەو گەورەترى ئەو جۆرە خەلاتانە وەربگرىت، دەزانم ئەوہى خەلاتت پىدەبەخشىت ئاگادارى ئىش و نازارى تۆ نىبە، ئاگادار نىبە تۆ لەپىناو جوانىەكاندا دەمرىت، بەلى ئەزىزان ئىوہ بەسەر تەرمى ژىلان باز دەدەن و خەلات وەردەگرن، ئەى ئەو تەرمەتان نەبىنى لە پىشتان كەوتىبوو، ئەى بۆنى گولوى گەردەن و كولمەى ژىلانئان نەكرد بە ناو هۆلى بۆنەكە بلاوبىووه، ئەى پەپولەكانى ناو هۆلى بۆنەكەتان نەبىنى لە شەقەى بالیاندەدا و لەو سەرەوہ بۆ ئەو سەر بالە فرەيان دەكرد، ئەى پۆحى فرىشتەى ژىلانئان نەبىنى لەناو هۆلەكە، خوداى گەورە لەو ولاتەدا هىچ نابىنرىت. ئىوہ بەسەر تەرمى ژىلان باز دەدەن و دەلىن ئافرەتى چالاكىن، هەر هىچ نەبا هاوپریمان چالاكىەكەتان واىكردبا ژىر پىپى خۆتان ببىن، ئاخىر كەسى چالاك بەردەوام ژىر پىپى خۆى دەبىنى، دەرك بەشەتە نزیكەكانى خۆى دەكات، هەست دەكات لە چوار دەوریدا چى پروودەدات، ئىوہ چۆن ژىر پىپى خۆتان نەبىنى، چۆن دەرك بەشەتە نزیكەكانى خۆتان نەكرد.

كاتىك ژىلان خۆى دەسوتىت كەس قسە ناكات، كۆبوونەوہ پرونادات، مەراسىم ناگىردىت، خۆپىشانانىك ساز ناكرىت، كەچى كاتىك كەسگەلىك بە ناھەق و لەژىر ناویكى زۆر گەورە، بەموبالەغەىەكى زۆرىشەوہ خەلات دەكرىن، زۆرتىن كەس ئامادە دەبىت. كاتىك ژىلان دەسوتىت كەس دەنگىك هەلناپرىت، بەلام زۆر كەس ئامادەن بۆ دياردەىەك كە لەتەمسىل نەبىت لە هىچىتر ناچىت چەپلە لىدەن، بۆیە نەوہكو هەر تەنھا ئەوانەى خەلات وەردەگرن ئەوانەش كە ئامادەى مەراسىمەكە دەبن، خەتايان كردووه، وەكو كۆمبارس بەشداريان لە تەمسىلىك كردووه، كەوا زۆر بە قىزەوہنانە و نالۆژىكىانە دەرھىنراوہ.

* * * *

ئىمە لەبەردەم دياردەىەكداىن موبالەغە سەرتاپاى تەنىوہتەوہ، دياردەىەك نە لەگەل واقىع دەگونجىت، نەھەلبراردنى كەسەكان، نەناولینانى بۆنەكەش، باشە ئەى بۆچى ئەو دياردەىە ھاتە ئاراوہ، ئەو ھۆكار و فاكتەرەنەى چىن ئەو دياردەىەيان دروست كردووه؟.

لەناو كۆمەلگا رۆژھەلاتیەكان بەگشتی و كوردیش بەتایبەتی، جوړیک لە مۆپال و بەها، جوړیک لە پەفتارکردن ھەبە، ئەویش تەنھا لە کاتی یادیک یا بۆنەبەك مروۆقە پەبەستدارەكانیان بەبیر دیتەو، بەمانایەکیتر تەنھا لە کاتی یادى (8) مارس كە بەناو رۆژی ئافرەتانی جیھانە، ئافرەتی كورد و پەرسە پەبەستدارەكانی بەبیر دەسەلاتی سیاسی و ئیداری دیتەو، تەنھا لە (1) حوزەیران كە جەژنی مندالانی جیھانە، مندالی كوردیان بێردیتەو... ھتد، لەبەرئەوێ ئەمجۆرە مۆپال و بێرکردنەو و پەفتارکردنە لە ئارادایە، دیسان لەبەرئەوێ كۆمەلگای كوردی پەرە لەو كارەسات و دیاردە دزیوانە، كەوا رۆژانە بە بەردەوامی لەناو كۆمەلگادا بەسەر پەرگەزی میدا دیت، بۆیە دەسەلاتی سیاسی ئەو رۆژە ھەلدەقۆزیتەو و دەیکاتە ھەلێك بۆ پەردە پۆشکردنی ئەو كارەسات و دیاردە دزیوانە. لەو رۆژەدا ھەولەدەت، دیاردەبەك و پێو پەسمیکى لەمجۆرە بسازینیت، بۆئەوێ پەردەپۆشی كارەسات و پروداو زنجیرئاسا نەپساوكان "بەسەر پەرگەزی میدا دیت" بکات. سەبەرە دەسەلاتی سیاسی و ئیداری كوردی ئەو نایبیت ھەفتەبەك پێش ئەو یادە ژیلان خوێ دەسوتینیت، كوشتن و ئەتکردن و ئیھانەکردنی بەردەوامی ئافرەتی كورد نایبیت، كەچی لەو رۆژەدا ئامادەبە ئافرەتی چالاک خەلات بکات. سازدانی پێو پەسمیک بۆ بەخشینی خەلات بەو ناوئیشانە مانای ئەوێ دەسەلاتی سیاسی و ئیداری كورد، بە ھیچ شیوہبەك واقیعی ژیانکردنی پەرگەزی می نایبیت لەو ولاتەدا. با دەسەلاتی سیاسی و ئیداری ئەو پەرسیارە لە خوێ بکات ئایا رۆژیک لە رۆژان ھیچ دەزگایەکی تووشی فشار ھاتوو لەلایەن ئەو كەسانە لە ژێر ئەو ناو خەلات دەكرین، ئایا ئەو كەسانە ھیچ رۆژیک دەسەلاتی سیاسی و ئیداریان ناچارکردوو كاریك بکات، یا لەژێر فشاری ئەوان بە بریاریکدا بچیتەو؟ دەسەلات دەبەوێت لەو رۆژەدا ئەو كارەسات و پروداو جەرگەرانی پەردەپۆش بکات كە بەسەر پەرگەزی میدا دیت، رۆژەكەش بە چەپلەلیدان و دەم چەورکردن بباتە سەر، نەو كە لەو رۆژەدا بکەوێتە بەردەم پەخنەبەكی جیدی خامەبەك و دەنگیکى ژیاندوست و مروۆقدوست، ئەو باش دەزانیت پەرسى ئافرەت جگە لەو رۆژە، لە رۆژەكانیتردا نایبیتە بابەتی بێرلیكردنەوێ دەزگاکانی، ئەو جگە لەوێ لەم رۆژەدا وتاریك ئامادە دەکات بۆ پەرسى ئافرەت، چیدی تاوھكو سالیکیتر بێر لەو ناکاتەو بچیتەو سەر پەرسەكانی و قسە بکات، ئەمە لەلایەك، لەلایەکیتردا لەبەرئەوێ دەزانیت خەتابارە، لەبەرئەوێ دەزانیت كەمتەرخەمە، بۆیە ھەر چۆنیک بیت دەبەوێت ئەو رۆژە بەو پێو پەسمە یا پێو پەسمی لەمجۆرە بباتە سەر و كوٹایی پى بێنیت.

ھۆكاریکیتى ھاتنەئارای ئەو دیاردەبە ئەوێ، بە سازدانی ئەو پێو پەسمە، و بلاوکردنەوێ لە میدیا و كەنالە راگەیانندنەكان، دەسەلات و پێشانەدەت گەنگى بە پەرسەكانی پەرگەزی می دەدات، دەسەلاتیكى مۆدیرن و یەكسانىخوازە، ھیومانىستە و پەرسىبەكەکانى مافی مروۆقە لەبەرچا و دەگریت، لەتەك پەرگەزی نیردا، گەنگى بەپەرگەزی می دەدات، ئەمەش بۆ خۆجوانکردن لە بەرامبەر دەروە.

* * * *

به گشتی له نیو کۆمه لگا رۆژه لاتیه کاندای کوردستان به کیکه لییان " کهسی " خه لات وهرگر " به شیوهیه کی بابه تی، و له سه ر بنه مای پیوه ریکی زانستی هه لئابزێردریت بو خه لات وهرگرتن، به لکو له هه لبژاردندا کۆمه لیک پرسی خودی و کۆمه لایه تی له به رچاو ده گیریت و لایه نگیری ده کریت، ئەمهش به سروشتی خوێ دهره نجامیکی نیگه تیقی لیده که ویه وه، چونکه به ستایلیک و ریتمیکی تایبته به ده وامی به به ریوه چوونی دیارده ی خه لاتکردن ده دات، که ناتهندرسته، و دهره نجام و لیکه وته ی نیگه تیقی ده بیته، ئەو ریتمه ی دیارده ی خه لاتکردن له سه ری ده پوات، به هۆیه وه که سانیک له سه ر بابه تیک خه لات وهرده گرن که له واقیعه ا پرسه که به و شیوهیه نییه، بو نمونه له سه ر پرسی ئافره ت خه لات وهرده گیریت، له ژیر راقه ی ئافره تی چالاک و به ناوی " ئافره تی سال"، به لام که دیته سه ر واقیعه ده بینیت پرسه که به و شیوهیه نییه، بویه یه کیکه له دهرکه وته کانی ئەوهیه به ده وام دوورکه وته وهیه که دروست ده کات له نیوان دیارده ی ئاماده و واقیعی ئاماده، ئەمهش وه کو دهرکه وته یه که عه بیکی گه وره ی ئەو دیارده یه.

مه رج نییه ئەوانه ی خه لات ده کرین به ده وام و به زه روره ت باشترینی ئەو که سانه بن، که وا ئاماده بییان هیه له و کایه ی پرسی خه لاتکردن ده گیریته وه، زورجار ئەمه که س " خه لات وهرگر " ی مه وه هم دروست ده کات، به وه ی که چالاکه و شایانی ئەو خه لاتیه، له هه مانکاته دالی ئەو که سه ده شکینیت، که وا به جیدی له و کایه یه دا کار ده کات و چالاکای ده نوینیت، دیسان ئەوانه ی وه کو ستاف رۆلی هه لبژاردن و ده ستنیشانکردنی " خه لات وهرگر " ده گیرن، ناداوهر و نایه کسان ده بن له هه لبژاردنیان، ئەمهش که سیکی نه خویش و ویزدانیکی بیمار دروست ده کات. له تیروانینی من مه راسیمی خه لاتکردن له (8) مارس له و ریتمه به ده ر نه بوو، له وه به ده ر نه بوو که سی نه خویش و ویزدانی بیمار دروست بکات.

دهرکه وته یه کیتر ئەوهیه ئەو دیارده یه بو مه به سته ی سیاسی دیته ئاروه، نه وه کو کۆمه لایه تی و کولتوری و رۆشنیبری، مه به سته له بوونی ئەو دیارده یه خوئمايشکردنی سیاسه کانه بو دهر وه، به وه ی که سانی دادپه روه ر و یه کسانیه خواز و دیموکراسیخوازن، له لایه کیتر خو قوتارکردنه له به سه رکردنه وه و چاره سه رکردنی پرسه کانی دونه یی ئافره ت. ئەمهش زهنگی مه ترسیه کی گه وره لیده دات به وه ی ره فتاری ده سه لاتی سیاسی و ئیداری ولات، چیدی به مشیوه بیموبالاته مامه له و ره فتار ده کات له ته که پرسی ئافره ت، ئەمهش مانای ئەوهیه چیدی قسه له و دونه ناتهندرسته و ویرانه یه ی ره گه زی می ناکات، ئەو دونه یه ی رۆژانه چهند ئافره تیک ده بیته قوربانی و گیان له ده سته ده دات.

دهرکه وته یه کیتر ئەوهیه خه لات به حزبی ده کریت، بینین و تیروانینی حزبی دیارده ی خه لات وهرگرتن و خه لات وهرگره کان و بۆنه کان دیار ده کات، له مه شدا به هیچ شیوهیه که به یه کسانی و دادپه روه ری خه لات وهرگر هه لئابزێردریت، به لکو به ده وام کۆمه لیک پرسی کۆمه لایه تی و سیاسی و جوگرافی له به رچاو ده گیریت، که وا به هیچ شیوهیه که په یوه ندی به و پرسه وه نییه که دیارده ی خه لاتکردنی له سه ر بونیاد ده نریت، په یوه ندی به و پیوه رانه وه نییه که وا دیارده ی خه لاتکردنی له سه ر بونیاد ده نریت، به حزبیکردنی دیارده ی خه لاتکردن خودی دیارده که

قیزهون دهکات. ئەم دیاردهیه دیاردهیهکی حزبییه, حزب له پشتیهوه وهستاوه و خۆراکی پێدەدات, بۆ ئەوهیه پرووی ناشیرینی حزب بشاریتتهوه, بۆ ئەوهیه وا پێشانبدات حزبی کوردی و دەسهلاتدارانی کوردی بایهخ به پرسی ئافرهت دهن, بۆ ئەوهیه بلیت حزبی کوردی خاوهنی ئافرهتی چالاکه, بهلام خۆسوتاندنی ژیلان ههموو ئەو پرسانه له بنهڕهتدا ههڵدهوشتینیتهوه, ئەو دیارده و بۆنهیه پوچ و بیمانا دهکات.

مارسی 2005