

له په راویزی پاداشته وه

خاله به کر

bakeramin@hotmail.com

ئەمپۇھە مۇو تاکىكى كوردى، ئەو كوردى كە هەناسە بە هەناسە لە تەك مەسەلە چارە نوسرازە كاندا دەزى و خۆى بە دىلسۆزى رەوشە سیاسىيە كەى كۆپەپانى كوردوستان دەزانىت، سەرگارم و عەودالى جى بەجى كەنلى ئەو دروشم و باڭگەشانە يە كە سەردەمان و رېۋانىلە بۇو لەپىناويدا ئازارو مەينەتى ئەچىشت و تىكۈشان و خەباتى خۆىنالى لە بن نەهاتووى بە بىرلەپپۇزىلەنەنە و پېنگەوە گىرى دابۇو بۆچە سپاندن و هىننانە كايە و پراكتىزە كەنلى گونجاوو بەجى لەو پىناواهدادا، كەلە ئاست خواتى و ويستى گەل و جەماوەردا خۆى بىبىتىتە وە، كەچەندىن سالە لە نىۋا ئەرداشى سىخۇپى و جاشىتى و تەوارى و ئەنفالچى و حوكىمى زەبرۇ زەنگ و سووتان وزىندان و سىدەرەدان و كىمياباران و جىئۆسایيدۇ زۇرشىتى تەرىش، نەمۇنەتتىن ھەلۋىسىتى قارەمانانە يە كە گەللى كوردى شىكىدارو شەكىدارتىر كەردى زىياتر وورەو تىن و ھىزى شۇپىشكىپى لە لا بەھىزىتىركەد.

بەرگرىيى كەنلى كەنىشى كەنلى بېشەيى ھەمەن ئان و ساتىكى خۆى لە ئىراندا، بۆ خۇلقاندن و هىننانە دى رېڭارىك كە گشت خۇن و تىپامانى شۇپىشكىپانە داگىر كەنلى، كەنۋە خۇن و تىپامانانە بىتتىدى و ھەست بىكەن حوكىمى ئاڭگۇ ئاسن و جىئۆسایيدەن و كىميابى و پىۋىيە ئەنفالچى و سىخۇپو تەوارى و (شىرە كورپانى ئىستىتى حىزىبەكان) نەيان توانى بەھىچ شىنەنە كەنچەك لەتكە خەبات و تىكۈشانىيان پى نەوي بىكەن.

بىگە زىياتر ھاندەر بۇون بۆ بەرگرىيى كەنلى دەنگ و خۆيان بەخاوهنى پېرۇزىتىن دەنگ و ھەلۋىسىت دەنگى لەو پىناواهدادا. پېش ئەستورىيش بۇون لەوەي ئەو پۇزە ھەر دېت پۇزە لەپۇزەن تىشك و خۆرى سەربەستى و ئازادى و رېڭارى و سەرفازى لەدەم كەللى خەبات و تىكۈشانىيان وە ھەلدىت و پۇشانىيە كەشى بىكەن بەكلدان و چاوهە كانىيانى پى كەنلى تىشك و كەنلى پۇزە بىكەن.

لى ئەمپۇھە دەچىت مامەلە كەنلى سەرائى كوردى لە تەك بەشە كوردوستانە كەنلى خۆمان و جەماوەرە كەيدا بە جۇرىك بىت وەك ئەوهى بلىتىن ھەر كەس بۆ خۆى بىت، وەك ئەوهى ئەو نەزانىن ھەر مىللەت و جەماوەر بۇو پاپەرپىن و ئەوانىشيان لە ۋىرچىنگ و زەبرۇ زەنگى بى ھاوتاترىن پۇتىمى فاشى پۈزگار كەنلى.

ئەمپۇھە تاكى كوردى خواتى و گەرەكىتى بىگە داڭقۇكىشى لى دەكەت كە پېداويسىتىيە كانى ئىيانى بۆ دابىن و بەر جەستە بىكىت و بۆي بەھىزىتى دى (ھەر لە بېئىوی ئىيان و باشتىر كەنلى بارى ئابورى و خزمەت گۈزارىيە گۈنگەكان) كە خۆى لە دابىن كەنلى ئاپو كارە باو سۇوتەمەنلى و خزمەت گۈزارىيە تەندروستىيە كانا دەبىنەتتە وە، كە رېۋانە تاكى كوردى خېزانى كوردى پەيوەستە پېنە وە بىتتىن لە ھەرە ئامېزە گۈنگ و سەرە كەنلى راستە خۆكانى ئىيان، كە رېۋانە مامەلە لى لە تەكدا دەكەت، لە پىتاوا بەرەۋام بۇون و نەشۇنوماڭىن و پېشەكەتنى ئىيان و هەنگاۋان بەرە و ئاسۇيە كى پۇنالىك و دوا پۇزىكى پېشىنگار، تاواھى كەنلى بە ئاسۇودەيى و سەرەتون و خۆش گۈزەرائى و پېشۇدان بەكەت، تاواھى كەنلى بە ئاسۇدە بەكەت بەرە پەنجى خۆى ئەدورىتە وە.

ئەمپۇھە پېتىستە لە سەر دەسەلات رەوتى گەشەپىدانى خزمەت گۈزارىيە كان بەرە و پېشىترو چاڭتۇ باشتىرەتتى ، كە لە گەل ھىواو وېستى تاكى كوردا بىگۈنچىت ، بۆ ئەوهى گۆمەلەڭاش ھەست بەسەقامگىر بۇونى سۆسىيۇلۇجى بەكەت و بارى سايكۈلۈچى تاكى كوردىش ھەر دەم لە ئامىتى ئاسۇدە بىدا بىت.

نەك ھەمېشە لە بارو دۆخىتكى دەرۇنى لېۋان لېۋان لە گىرى و دەل پاوكى و ھەلچۇندا بىت كە ئەمەش ھۆكەر ئاڭامى بەرەنگار بۇونە وە بەگۈزدەچۈنە وە لى دەكۈتتە و سەرەپاي ئەوهەش كە بىر لە مەقام و دەسەلاتى شىرە كورپانى حىزىبەكان دەكەت وە كە (لەلەپەرە يە كەمدا بە فۇنتى سور ئامازەم پى داوه) ھىننە تر بارى دەرۇنى ئالۇزىز دەكەت و ھەست دەكەت ماھە ئاسايىيە كانى زىياتر بەرە و پېشىل بۇون بۆ دەچىت.

ئەمەش خۆى لە خۆيدا نايەكسانى دېننەتتە ئاواه لەننوان تاكە كانى كۆمەلەڭادا كە دەسەلات دەيخلۇقىنى و خولقىنىتى دەسەلاتىش ھاپېشىبوانى ناكات و بە شىيە و جۈرىكى تر مامەلە لە تەك ساناترىن خواتى و ويستە كانىدا دەكەت، سەرەنچامىش تەقىنە وە دەرۇونى لى دەكەنلىتە وە پاپەرپىنەكى نوى تر بەripادە كەن.

دهسه‌لات ده‌بیت چاک بزانیت که نیعمت به خوی پهوا بتو ده‌بیت به‌ها‌لاتیانیشی پهوا ببینیت، ده‌سه‌لاتی خاوهن نایدولوژیای حکیم و به‌ئه‌مهک پیویسته بزانیت گهل چیه و مانای گهل چیه..! ده‌سه‌لات ده‌بیت پیش دابین کردنی نیعمت‌هه کانی خوی نیعمت‌هه کانی گهل و خه‌لکی ست‌مدیده دابین بکات پاشان بیر لهوانه‌ی خوی بکاته‌وه.

ئه‌ی که‌واته گه‌ر بیت و ده‌سه‌لات به شیوه‌یه له‌تک هزی خویدا نه‌که‌رویته بینه و برهه له پیناو خولقاندنی زیاریکی عادیلانه بق‌تاکه کانی کزمه‌ل که هر تاکه و بربیته له یه‌کی له‌ئه‌ندامه کانی نیو خیزانی کومه‌لگا، که خیزانیش بربیته له هره گرنگترین شانه کانی نیو گومه‌لگا، بیتر چون ده‌توان پشتیوان و پشت و په‌نان..! وه‌ئوه‌ی بخوتان و منداله کانتان په‌وایه نه‌شیت به‌که‌سی ترو مندالی خه‌لکی تر په‌وانه‌بیت..!

نه خیز هر ئه‌و که‌س و خه‌لکانه بعون سووتهمه‌ی شورپش بعون هر ئه‌و خه‌لکانه بعون ئه‌رک و فه‌رمانه کانی شورشیان به‌بی که‌موکوبی په‌په‌و ده‌کردو بگره بهزاریش‌وه، پاشان له‌سهر حیساب و جه‌ریزه‌یی ئه‌وان جه‌نابتان نیو ناو بانگتان په‌یدا ده‌کردو خوتان ده‌کرد به خاوه‌نی برگری و چالاکیه کان. پیویسته و نقد نزیش هه‌تا نزوه دره‌نگه (کفن گیرفانی نیه) ناواریکی عادیلانه له په‌دانی خه‌بات و تیکشانی هه‌م شارو هه‌م شاروچکه کان و هه‌م گوندیه کان بده‌نه‌وه تاکو چیتر خه‌لکانی به‌ش مه‌ینه و ماف خوراو پیشیکارو به نازاهه‌گیپو گیره شیپین ناوونه‌بن و ناوذه‌ند نه‌کهن، کاری بکهن ئه‌و خه‌لکانه‌ی ده‌نگی ناواره‌زایی خویان ده‌هینته به‌ر ده‌رکی ده‌سه‌لاتتان مه‌هینانه هه‌لسو که‌وتیان له تکدا بکهن، گویی له داوا کاری و خواسته کانیان بگن، به‌کاوا خو گوی له‌نوینه‌ره کانیان بگن، به‌تنه‌نگ داخوازیه کانیانه‌وه بچن و چاره‌سه‌ریان بکهن، نه‌با کار بگاته ئه‌وه‌ی ده‌ست دریز که‌ن بق‌تیکان و شیواندنی ئه‌و که‌ل و په‌لانه‌ی که خویان خاوه‌نیان..! برادره‌ینه پقی جه‌ماهور ئه‌ستوره بپواتان هه‌بیت هیچ تیغیک نه‌ه بی‌پریت‌وه گه‌ر وا بپوات و په‌کانیان ئه‌هونه نه‌کنه‌وه و مل بق‌داخوازیه کانیان دانه‌وین و دل‌سوزی خوتان نه‌خه‌نگه‌پ لهو مه‌به‌ست و پیناواهه ده‌ئیتر که‌س خاستان پی ناییبیزی.

پاش ئه‌مه‌ش زور گرنگ و پیویسته به‌سهر سیاسه‌ته کانتانا بچنوه به‌تاییه‌تی سیاسه‌ته نیداریه کان و چاویکی عادیلانه‌یان پیا بخشینه‌وه، که‌سی شیاو له شویتی شیاو ده‌ست به کار بیت، به‌ئه‌و که‌سانه بق‌شاییه نیداریه کان پر بکنه‌وه که‌خاوهن را بوردویه کی خاوه‌ن و بیگه‌رده و که‌شاره‌زاییه کی پوخت و ته‌واویان هه‌یه له‌کاره‌کاندا.. چیدی به‌سه که‌س که‌سیت‌نه و ده‌ست دوستینه و هاپری هاپری نه‌و خزم زمینه‌ن، به‌سه خزم‌تی خه‌لکه کانی ناو که‌وانه سووره که بکه‌ن (لیزه‌دا حه‌ز ده‌کم نموونه‌یه کی زندو) که به‌سه رخوما هات بوتان بگیره‌وه، به‌نده جیگری به‌پیوه‌بری ئه‌وقافی سلیمانی بتو، به‌پیوه‌بر به‌هه‌ری شه‌ری کورد کوشیوه بارگه و بنه‌ی پیچایه‌وه‌ویه و هه‌ولیر ملی نا، تاماوه‌یه که‌هه‌مو قورساییه که‌سهر شانی من بتو، له‌پر که سه‌یر ئه‌کم و دیقت ئه‌یم که‌سیت‌کی ناو که‌وانه سووره که‌یان کرد به مدیرم له نیمزا کردن و تله‌فونه‌هه‌لگرن زیاتر هیچی تری نه‌ه زانی منیش هه‌فده سالی خزم‌تم کرد به‌قوربانی و بقی هه‌لام.

نائزیان پشت بکنه ئه‌و که‌سانه‌ی که هیمای پرسیاریان له‌سهر، چه‌نده‌ها پیشمه‌رگی ماندوومان هه‌یه که‌کاتی خوی فه‌رمانبه‌ر بتو و پی خه‌باتی گرته به‌ر ئه‌وانه شایه‌نی ئه‌ون خزم‌ت بکرین ئه‌وانه ده‌زانن کاروباری کارگرپتی چونه و چون نه، له‌گه‌ل پیشیم بق‌ئه‌و پیشمه‌رگه ماندوو نه‌ناسانه که‌ل‌زیانیانا فه‌رمانبه‌ر نه‌بوبون و کاری کارگرپتیان پی ئه‌سپیدریت، خوشایه‌نی هه‌موو شتیکن و شایه‌نی هه‌موو لا لی کردن‌وه‌یه‌کن، به‌لام هر که‌سه و بق‌شویتی شیاوی خوی، بق‌نمونه با له‌ده‌سگا سه‌ربازیه کاندا کاری پی پاسپیدریت، گه‌ر وا نه‌بیت ئه‌وا زمانی شاخ ده‌گوییزیت‌وه بق‌ده‌زگا خزم‌تم کرد به‌قوربانی و ئاو بینه‌و ده‌ست پشتو.

ده‌زگای پولیسیش ده‌بیت ده‌زگایی کی داپل‌وسینه‌ر نه‌بیت، تاخر پیش هه‌موو شتیک که‌هه‌چیته شاریک یان ناوچه‌یه که‌پولیست چاو کردو مامه‌لت له‌تک کرد له‌پوانگای پولیسیوه بی چه‌ندو چوون له‌خه‌یال و ئه‌ندیشه‌ی خوتا پیزه‌ی مده‌هینه و بوبونی یاسا له‌لای خوت ده‌ست نیشان ده‌که‌یت، نایا به‌شیوه‌یه کی نه‌گه‌تیفانه بیت وه‌یان پیزه‌تیفانه، لیزه‌دا ده‌خوازم ئه‌وه بله‌یم پیش هه‌موو شتیک کارمه‌ندانی ده‌زگای پولیس گه‌لیک خه‌لکانی نه‌خوینده‌وارو هه‌زه نه‌خوینده‌واری تیایه ئه‌مه‌ش کاردانه‌وه‌ی راسته و خوی ده‌بیت بق‌سهر کومه‌لگا چونکه ئه‌رکی به‌پیوه‌بردن و پاراستنی یاسا له‌لایه‌ن پولیس و ئاسایش‌وه‌به‌پیوه ده‌چی ئاسایشی ها‌لاتیان له‌لایه‌ن خه‌لکانی پیشنبیره‌وه به‌ر که‌مال ده‌بیت، به‌لام لای نیمه به‌پیچه‌وانه‌وه‌یه ئه‌وه‌یه نه‌خوینده‌واربیت ئه‌وه‌یه له‌زیانی خویندکاریدا سه‌رنه‌که‌هه‌تووبوه ده‌سه‌لاتی به‌سه‌خ خویندنا نه‌شکاوه بی‌ق‌هیدو شهرت و هزاره‌تی ناوخق سنگی فراوانی دامه‌زناندنی بق‌ والا کردوه و له‌هه‌مو که‌س زووتر داده‌مه‌زیت، له‌کاتیکا ده‌بیت به‌پیچه‌وانه‌وه‌بیت، چونکه ده‌زگای هه‌ستیار خه‌لکانی هه‌ستیار شایه‌ن و پیویسته تاوهکو بزانن چون هه‌لسو که‌وت له‌گه‌ل په‌وتی مده‌هینه‌تا ده‌کن به‌تاییه‌تی خوپیشاندانه کان، جگله‌وه‌ش پیویسته و هزاره‌تی ناوخق له‌و بارو دوچانه‌دا بوبونی چه‌ک قورخ بکات به‌شیوه‌یه مده‌هینانه پووه‌بروی خوپیشاندانه کان ببنه‌وه له‌بری تفه‌نگ هر پولیس‌هه سوپه‌رو (قه‌لغان) کلاوی دزه به‌ردی تاییه‌تی بپزشیت چونکه گه‌ر هاتوو به‌رد بارینیش بکریت به‌شیوه‌یه به‌رگری له‌خوی ده‌کات نه‌ک به‌تفه ئه‌وه‌کاته‌ش تفه له‌خوپیشاندانه رانه‌وه به‌ره و پووه پولیس کر ئه‌وده‌مه دیاره‌که‌خه‌لکانی

نامه‌دهنى تىكەل بەخەلگانى مەدەنى بۇون و ئارەزۇوى ئازاوهو گىرەشىپىنى دەكەن ، بۇ نەمەش كەساناترين ھەنگاوه پىويسته ھەردۇو وەزارەتى ناو خۆى ھەردۇو كوردوستانەكە رەچاوى بکەن و به شىۋەيەپوخساري گەشى مەدەنىيەت ئەپارىزىن . ئەمەش باربوي ئىستىرادەكەي ھەر ھىتىدە دروست كىرىنى كۆشكىكى تى دەچىت يان دروست كىرىنى مەزەعەيەك يان لەوانەيە كەمترىش . گەلۇ پۆلىسيي ولاتان مواسەفاتى خۆرى ھە يە ،

يەكەم: دەبىت خويندواربىت و خاوهەنى دېلۇما بىت .
دۇوھەم: دەبىت مروۋە دۆست بىت و ماق مروۋە بېپارىزىت .
سىيەم: دەبىت مروۋقىكى كۆرمەلایەتى بىت و هېچ نەخۆشىكى دەرۈونى نەبىت .
چوارھەم: دەبىت جىڭە لە زمانى دايىك لانى كەم زمانىكى تى زىندۇي جىهان بىزانىت .
پىنچەم: فىرّىكىن و مەشق پىّ كىدىن تەنها لەبارى ئىستايدۇ ئىستارىجى و چۆنیتى تەنگىگىرن و گوللە تەقادىنا نىھ ، دەبىت وانەي سۆسىيۇلۇجى و سايكلوجىشى فىرّىتكىت تاكو بىزانىت چۈن و بەچ شىۋەيەك پوبەرپۇي پوداوه كان دەبىتەوە ، ئەمانە ھەموو بىنمائى سەرەكىن ، ھىوادارم وەزارەتەكاني لاي خۇشمان بەشىۋەيەكى جىدى گىرنگى بىدەن بەو دەزگا ھەستىارەو ھەموو كورپىيەكاني خزمەت گۈزارى كۆمەلگاکەمان چارەسەرۇ بىنېر بکەن ، بۆئەوهى گەر بىت و رۆزى لەپۇزان لە خىزانىكى كۆمەلگاکەيان پرسىن بۆچى وا پەنگ و پۇوتان وەك گول گەشە تاواھ كۆپلىن .
باخەوانە كامىمان مەردە .