

پۆژمىرى چالدىران و دۆكۆمىنتىك بۇ قولكردنەۋەى تاكخوازى. خوئىندنەۋەىيەك بۇ چىرۆكى (پۆژمىرى چالدىران) ى كاروان كاكەسور



ئىسماعىل حەمەئەمىن

مىژۋى چالدىران ئەو چىرۆكە نىيە كەسەرەتايەكى كلاسكى ھەبىت بۇ ئەۋەى بەدۋاى ووردەكارىيەكانى مىژۋو و يەكلايكردنەۋەى بەلگەنامە مىژۋويەكاندا بگەرپىن و بەھانەيەك بدۆزىنەۋە بۇ لىرەبوۋنى خۇمان، لەنىۋەندىكدا بۇ ئەۋەى كەۋانەيەك بەخۇمان بەخشىن لەنىۋە تۆماركردندا، نەخىر بەپىچەۋانەى ئەمانەۋە، چىرۆكنوس (كاروان كاكەسور) مىژۋويەك دەخاتە نىۋە تالە نەشىمەلەكانى گىرپانەۋەىيەك، بەجۆرىك كەخوئىنەر ھەستەكەت شەپى چالدىران پوداۋىكى ناسك بوۋە و سروشى بوژاندنەۋەى چەندەھا تۆن وپەنگ ۋەھەستى سىكسوالىن، ۋەك ئەۋەى كارەساتىكى مىژۋوى بوۋىت. لەپوداۋىكى خوئىنايەۋە پەلكىشى دەكەت بۇ نىۋە مامەخولەكانى خەۋن ودىناى ووردى شتەكان و پەنگەكان، بۇ نىۋە دىنايەكى دىكە بەچەندەھا سەدەى غەمبار لە مىژۋوى شەپى چالدىران دوور دەكەۋىتەۋە.

ئەم پۇحەسەيرانەى چىرۆكەكە لەنىۋە جومگەيەكى مىژۋوى ، پوداۋىكى مىژۋوى ئاۋەھادا خۇيان درىژ دەكەنەۋە و بىنايەكارىيەك پىكدەھىنن لەسەر بىناى پوداۋىكى ۋەك چالدىران، كەنازانىن ئايا بەھەقەت ئەم چىرۆكە پوداۋە ياخود لەنىۋە فانتازايەكەۋە سەرچاۋەى ھەلگرتوۋە كە پۇخىكى برىندارى كوردىيە دەيەۋىت گىرپانەۋەى چىرۆكەكان لەشىۋازىكى دىكەدا بخاتە پو، بەجۆرىك ھىچ پەيوەندىيەكى ئۆرگانى نەبىت بە(چالدىران) ۋە نىيە ، جگە لەو پارەۋە ھىمىن وپەر ھىۋاۋ زايەندەخۇشۋودىيە زىندەخەۋانەنەبىت كەچىرۆكنوس بۇئىمەى پاكىشاۋە، بۇ ھىچ نا، تەنھا بۇ ئەۋەى لەيەكلاكردنەۋە گرىسى مىژۋويە ناسىونالىيەكانمان دووركەۋىنەۋە و بەشۋەكى دىكە لەكەنار مىژۋو پابوۋەستىن بەبىئەۋەى شەپۇلەكانى پاپىچى خۇيمان بكات.

لەو بروايەدام ئەم چىرۆكەى كاروان يەككە لەو چىرۆكانەى لەپشتىۋە پۇخىكى برىندارى مىژۋوى كوردەۋارى ۋەستاۋە كەنايەۋىت مىژۋو يەكلاكاتەۋە بۇ ئەۋەى پىناسەى خۇى بكات، بەلكو مىژۋو ھۆكارىكە بۇ گەرپانەۋە بۇ خود ، بۇ سوبىكت، مىژۋو ئۆبىكتىكە/بابەتىكە بۇ قولكردنەۋەى سوبىكت/خود، بابەتىكە بۇ قولكردنەۋەى خودخوازى ، مىگەلخوازىيەكى دىكۆمىنتىكراۋى مىژۋويە نەك بۇ بۇئەۋەى بوۋنى خود بسەلمىنى ، بەلكو بۇ ئەۋەى خود زىاتر تەنھاتر و ئىندىقدوالتر و تاكرەۋخوازتر بكات، ئەو ئىندىقدوالىيەت و تاكرەۋخوازىيە لەگۈلبەھارەۋە بىگرە تاۋەكو پالەۋانى چىرۆك و گىرپەۋەى سەرەكى و تاۋەكو باۋكى مىژۋو نووس و دايكىكى نىمچە عەيار و ئاشق ، ھەموۋىان چەندە لەنىۋە مىژۋودا دەسورپىنەۋە، بەنىۋە فەلەكەكانى مىژۋوى چالدىراندا دىن و دەچن، ھاۋبەشى يەكتىرى دەدۆزنەۋە، ئەۋەندەش لەيەكتىرى دوورەكەۋەنەۋە و تاكرەۋى خۇيان قولتر و سامناكتىر دەبىت.

تىكستەكە مىژۋو لەھۇشمەندىيەكى مىگەلىۋە، لە ھۇشمەندىيەكى كۆلىكتىقىيەۋە(جەماعى) ۋە دەكاتە ھۇشمەندىيەكى تاكرەۋخواز و ئىندىقوال، ئەمەش كىشەبەندى و ئىشكالىيەتى ئىستاكىكى و جوانكارى چىرۆكەكەيە، بەكردنى مىژۋو لەشانازىيەكى ناسىونالىستىيەۋە كەئەقلى جەماعى ، ھۇشمەندىيەكى مىژۋوى

کۆلیکتیڤی پیموتوربه ده کریت به هۆشمه ندییه کی بیگانه و دهره کی له خودی پیره وی میژوو خۆیه وه . دیاره ئەمەش سیحری ئە دەب و ئیستاتیکیای بالای گێرانه وه یه ، به کردنی میژوو به جهسته یه کی دیکه ی جیاواز له وه ی هه یه و پووتیبکاته وه له هه موو ئە و وورده کاریانه ی که میژوونوسان (پۆحی میلله تانی) پیده پارێزن، به میژوو یه ک تاکر ه و یه ت و خه ونی تاکه که س قولبکاته وه و پوودا وه کان له چه نده ها په هه ندی دیکه دا خۆیان په نگاله بکه ن، به شیوه یه ک که هیچ نه مینیت ه وه جگه له میژوو یه ک که له تیکسته که ی کارواندا هۆکاریکه بۆ چوونه نیو تایبه ته وه ، له جیاتی ئە وه ی وه ک ئە وه ی باوه میژوو په هه ندیکی کۆمه کگیری بدات به تایبه ت و تایبه ت و تاک بخاته وه نیو میگه لی کۆمه لایه تیه وه !. به پیچه وانیه ی ئە مه وه کاروان له چیرۆکه که یدا چال دیران له کتیه کانی میژوو و پرساری گه وره ی ناسیونالیسته وه ده گۆریت بۆ چه نده ها گه ردوونی پرگێژهن که ته نها تاک و خه ونی تاک ، خه ونی گۆلبه هارو مینیه ی گێر ه وه ی نیو باره کان و برای گه راوه له شاخه کانی پرگونا هه و تاوان گه راوه و باوکی گۆشه گیری میژوونوسی پر رقی شاره وه ، که ده ویت هه موو وورده کاریه کانی ژیان بیستیت ، به بیته وه ی له گه لیاندا بژی ، هه موو ئە مانه گه ردوونه کانی ته نهایی ئە و تاکر ه و یه ن که خه ونه جیاوازه کانیان له چه ند پوودا و یکیا یه کده گرنه وه و به ریه کده که ون ، به شیوه یه ک که به ریه که وتینکن تیکه لی یه کتر نابن به لکو ته نهایی و گۆشه گیری و له دوا جاریشدا تاکر ه و خوازی یه کتری قولده که نه وه .

میژوو له م تیکسته دا چیدی کاره ساتیک نابیت له دهره خۆی پالختیبت ، خۆی له نیو رابوردوویه کی تو مارکراودا بوونی هه بیت ، چیدی میژوو کۆمه لایه تیش نیه ، بۆ کۆمه ل و میلله تیش نیه ، بۆ ئە وه نیه ئیمه بتوانین بلین : ئاها ئیمه لیره بووین !، نه خیر به پیچه وانیه ی ئە مانه وه میژوو ده بیته کردیه کی ناوه کی ، ناتۆمار و نابه لگه و نادیکۆمیت ، مه به ستیشمان له به کاره یانی وشه ی (نا) ئە وه یه ، که تو ماریک هه یه ، دۆکۆمیتیک هه یه ، رسته یه کی میژوو زه ق هه یه له بیر ه وه ری کۆمه لایه تیدا ، به لām فیگوره کانی نیو چیرۆکه که هه موویان له هه ولی دانانی ئە و (نا) و نیگه تیفکردن و په تکردنه وه یه دان له سه ر شیوه ی خۆیان ، هه ر وه ک ئە وه ی بیانه ویت میژوو و به ستنه وه به رابوردووی خۆیان ، به شیوه یه کی دیکه قسان بکه م ، به ده ستی ئە نقه ست بی شیوین ، به مانای له (نا میژوو یه تیدا) شیوه بازی بکه نه وه .

ئە وه ی ناو نیشان ی چیرۆکه که ده خوینیت ه وه (شه ری چال دیران) چاوه رپی دوو وینیه ، یه که میان پوودا و یکی په یوه ستدار به چال دیرانه وه ، دووه میشیان فیگور یکی سه ره کی نیرینه که له و پوودا وه دا یاری خۆی کرد بیت . تیکسته که ئە و هه موو نیرخوازیه ی ئیمه تیرناکات به پیچه وانیه وه هه موو چال دیران له نیو گێرانه وه یه کی مینیه دا چاوه روانیه کانی ئیمه نشوست پیدینیت ، به وه ی چال دیران له پوودا و یکی بچوک و چه ند رسته یه کی پچر پچر و وینه دا بوونی هه یه ، به لām رووبه ری ته واوی چیرۆکه که داگیر ناکه ن ، گه ر هاتوو لاوه کیش نه بیش ، به به راوردکردن به گێرانه وه ی هه موو پال ه وانانی چیرۆکه که ، چیدی ئە و میژوو ه ئە و لوتبه رزی وشکۆمه ندییه نامینیت که له خویندنه وه ی میژوویدا پیاوه بۆزه کانی سیاسه ت و میژوو ، وه ک به شیک له لوتبه رزی پیاوه تی (نیرایه تی) باسیان لیه کردوه ، به لکو ده بیت به گێرانه وه یه ک له نیو گێرانه وه ی مینیه کانی دیکه دا ، گۆلبه هار و مینیه کانی دیکه دا وه ک پیشبرکیی چیرۆکنوسین بۆ ئازاد بوون !، بۆ باله فره کردن باسی لیه ده کریت ، [من ، ئە گه رله 23 ئابی 1514 له شه ری چال دیران ، له باکووری پۆژه لاتی ده ریاچه ی (قان) دا به دیل گیراوم ، ئە وا پیاوانی ئاسایشی سه فه وی به زۆر له گه ل ده یان ژنی دیکه دا راپیچی ئە و ییان کردبووم ...] ، لیره دا چیرۆکنوس (ئه گه ر) به کار ده هینی ، وه ک گریمانیه ک ، به لām گریمانیه که بۆ گومانکردن له سه رجه م پووداوی سه ره کی چیرۆکه که ، به مانایه کی دیکه ، گومانکردنه له هه موو ، له هه موو شتیک له میژوودا بوونی هه بیت ، له هه موو پوودا وه کان ، مادامه کی هه موو شتیک گریمانیه ، جیگه ی قامچیه کانی ئە وزه مه نه ش دوا ی تیره ربوونی ساله کان و چرچیوونی پیست و ئیشکبوونه وه ی جهسته ی مینیه یه که ئالۆشی ته ماشاکاران و چاودیرانی به ندیخانه که ، ئە وانیه ی

و ەك مېژوونوسان شارەزان لە پشكەن و راستکردنەوهی بەلگە و دۆكۆمېنت و حوكمدان بەسەر چیرۆكەكاندا بەپێی پێوهریكى تايبەت كەخۆيان هێلەسەرکیەكانیان بۆ كێشاوه .

تیکستەكە گومانە لە مېژوونوسان كە خۆيان بە پارێزەری چیرۆكە مەزنەكان دەزانن، گومانە لە هەموو چیرۆكێك نێزیک بێت لە نیرایەتییەوه، هەروەك چۆن مېژووی كوردی گوتاریكى نیرینەیه و پابەستە بە گوتاری مېژوویی شكۆمەندی مېژووییەوه، هەروەك هەموو نێزیک چیرۆكى زالی خۆی هەیه و خۆیشی گێرەوهی سەرەكى چیرۆكەكانی خۆیەتی، ئەمەش ئەم قەلپكردنەوه ئیستاتیکەمان لە كێشەبەندی چیرۆكەكە بۆ دەردەخات، كە نیرایەتی لە مېژوو دەستینیتەوه، دەیتوینیتەوه، دەيكات بەپاشكۆی گێرناوەوهی ئەو مێیانەى كە دەیانەوێت چیرۆكى خۆيان بنوسن، نەك لەبەر ئەوهی خەمبێكى دیکەى مېژووییان هەیه، بەلكو دەیانەوێت چیرۆكى مېژوو بخەنە نێو مامەخولەى ووردەكارىەكانى خۆیانەوه، مېژوو رووتبەكەنەوه لە چیرۆكى نیرینەى خۆی .

لایەنێكى دیکەى جوانى ئەم تیکستە ئەوهیه كە پەهەندیكى دیکەى مېژوومان پێدەبەخشیت ، ئەویش پەهەندی لەبیرچوونەوهیه، بەچەمكى نیتچەویانە قسە بكەم (نامېژووگەرایى unhistorisch)، نیتچە لە كتیبى (لەبارەى سوود و زەرەدەكانى مېژوو لەژياندا) ، هەستى مېژوویی بە هەستىكى بالای مرۆف تێدەگات، بەسادەى بدوین بەجیاكارىەكى گەرەى تێدەگات لەنیوان مرۆف و ئاژەل، هەر لەسەرەتای كتیبەكەیدا نیتچە نوسوویەتی

[سەرنجى ئەو مېگەلە بدن چۆن دەلەورپیت، بێئاگا لە دوینی و بێئاگا لە ئەمرۆش..] 7

فردیریک نیچه: لەبارەى سوود و زەرەدەكانى مېژوو لەژياندا. دەزگای چاپى رېكلامى ئەلمانى Nietzsche, Friedrich. Von Nutzen und Nachteil der Historie fuer das Leben. Reclam 1999.

بیرەوهرى و گەرانهوه بۆ رابوردو ساتەوهختى گرنكى مرۆفە لەگەل ژياندا، بوون لەنیو رابوردووا لەبیرنەکردنى رابوردو ، گەرانهوهیه بۆ ئیرادەیهك دەیهوێت شوینای خۆی لەم دنیاىەدا دیارى بکات، بەلام هەر نیتچە لەنمونهى ئەو مېگەلەوه ئاگادارمان دەكاتەوه لە (كاوئێژکردنەوهى رابوردوو) و نوسوویەتی (مرۆفێك بەردەوام مېژووگەر بێت ، تەنها لەنیو مېژوووا بژی ، وەك ئەوايه زۆر لەخۆى بکات كەنەخەوێت، وەك ئاژەلێكە بەردەوام تەنها خەرىكى كاوئێژکردنەوهیه..)، یاخود (ئەم بیدارى و نەخەوتنە لەپلەیهكدايه، كە كاوئێژکردنەوهى هەستى مېژووی هەموو زیندەگى و ژيانەوهیهك تیکوپیكدەشكینیت و ویرانى دەكات، لەوانەیه ئەوهى كە ویرانى دەكات مرۆفێك یاخود میللەتیک ، یاخود كۆلتوریک بێت...) ئەى نیچه چى لیمان دەوێت، دەوێت ئیمە لەنیوان رابوردو و ئیستادا چى بکەین بەمەرچیک ژيان لەنیو هەردووکیاندا جۆرێكە لەسەندنەوهى ئیرادەلیمان، نیتچە دەلێت (ئاوهها دەكریت ئیمە بەبى یادەوهرى بژین، بەلێ بەختەوهر دەژین وەك ئەوهى لەمېگەلدا بینیمان، موستەحیلە ئیمە بەبى لەبیرچوونەوه بژین..) ، ئەم دووهیزه هیزى لەبیرکردن و هیزى یادەوهرى ، هیزىك دەدا بەكۆلتورى میللەتان كە نیچه لەژیر ناوى (هیزىكى پلاستىكى) كە (مرۆف یاخود میللەتیک یاخود كۆلتوریکە كە توانای ئەوهى هیزىك لەخویدا كۆبكاتەوه و پەروەرەوهى بکات كە رابوردو و نامۆ و ناوازهكانى نیو خۆى، رېفرۆم بکاتەوه، بیگۆرپیت و بینای بکاتەوه، برینەكان سارپێژ بکاتەوه و دۆرانهكان قەرەبوو بکاتەوه و فۆرمە تیکشكاوهكان جارێكى دیکە فۆرمولە بکاتەوه..) ، بەمانایەكى دیکە نیچه دەیهوێت بلیت كە كۆلتور و میللەتان (لەكاتى خویدا رابوردو لەبیربەكەن و لەكاتى خویشیدا بیریان بێتەوه/بەهەستىكى غەریزەى پێویستەوه، بزنان كەى مېژووگەرا historisch دەبن و كەیش نامېژووگەرا unhistorisch دەبن ..) هەمان سەرچاوه .

ئەم دەقەى ئیمە باسى لێوهى دەكەین گوتاریكە بۆ لەبیرچوونەوه لەرپێگەى وەبیرهاتنەوه، مېژووگەرایەكە بۆ نامېژوو بوونى دنیاى كوردی، ئەم دەقە دەیهوێت هەموو شتێك لەبیربەكەین، نەك لەبەر ئەوهى لەبیرکردن لەخودى خویدا ئامانجىكى ئەم دەقە بێت، بەلكو لەبیرکردن گەرانهوهیهكە بۆ خودى مرۆفیمان، ئەو خودەى هەمووان لەروداوه گەرەكاندا ونى دەكەین، كاتێكىش دەبێتە رابوردو

، ئەوسا لەكاوئۆكردنە وەيدا ئەو شەمان لیدەستینیتە وە كە ماوە تەو لەخودى مرۆفیمان، ئادۆرنۆ گوتەنى (ئەو تاكخووزیە درەنگە ، ئەو شە ژەهرای دەكات كە لە تاكخووزیدا /ئیندیقىدو الیزمدا ماوە تەو ...)

ئادۆرنۆ / مۆرالەگچۆكەكان. چاپى سوركامپ. Theodor w. Adorno. Minima Moralia. SV 1998. ئەو كۆدانەى لە پشت جوانكارىەكانى ئەم دەقەو وە ستاون، هەولدانىكە بۆ لەبیركردن ، بۆ ئەوئى خودى مرۆفیمان بدۆزینەو، بۆ ئەوئى لەنیو كەلین و پێچەكانى میژوودا و نەبیتەر ئەوئى كە میژوو لیمانەستینیتەو ، لەرێگەى چیرۆكەكانى خۆمانەو بېسەننەو.

لەبیركردنى رابوردو و مانای ژيانە بەكەرانەترین شیواز، لەهەمانكاتیشدا كاوئۆكردنە وەشى دەمانگە یەنیتە ئاستى تیکوپیكشكاندن كۆلتورى مرۆفیمان، لەنیوان ئەم دوو هیزەدا چیرۆكى خۆمان و گێرپانەوئى چیرۆكەكانمان وەك بوونىكى خاوەن ئیرادە و خەون ئەو هاوسەنگیە رادەگریت كە لەنیوان لەبیرچوونەو و كاوئۆكردنەو دا یارى شەیتانى خۆى دەكات، بەمانایەكى دیکە دۆزینەوئى تاك و دووركەوتنەوئى بەچەندەها هەنگاوى ئەقلانى لەقەرەبالغیەكان (میژوو/ناسیونالیەت/خپل/جەماوە خووزى/ حزبو پارتهسیاسیەكان/كۆمەلە نەقابی و كۆنگرەكان/ئاھەنگە پرەموجامە لەكان ...هتە)، دۆزینەوئى خودى نوسینە كە تەنھا لە تاكەر و خووزى خۆیدا دەتوانیت بنوسیت و خەون بېنیت و رابوردو و شیتەلێكەتەو بۆ سەر ئەو و وردەكارىانەى لەقەرەبالغیەكاندا لەبیردەكرین.

گوتارى تاكخووزى لەسەرێكەو لەرێگەى میژوو یەكەو (چالدىران) خۆى و دەدر دەخات ، بەوئى هەموو ئەو میژوو و رۆداوى بەدیگرتنەكان ، هۆكارێكن، فیلێكن بۆ هاروژاندنى چیرۆكى تاكەكان، بۆئەوئى تاكخووزى و خەونى خۆیان بدۆزنەو.

ئەوئى ئەم خۆیندەوئى بۆ ئاسانكردین ئەو بوو، كە ئیمە لەبەر دەم چیرۆكنوسىكى بەتوانای خاوەن خەيالێكى ئیجگار دەولەمەندین بەخۆیندەوئى كانی، لەهەمان كاتیشدا رەگداكوتانى چیرۆكنوسە بەكوردى نوسینەو، كوردى نوسینێك بەزمانىكى تەواو جیاواز و تايبەت، لەهەمانكاتیشدا كە ئەمەش خالێكى سەرنجراکیشە لەنوسینەكانى كارواندا، ئەو یە، كە ئەم لەناوaxندا ترادىسیۆن و كلاسیكەتى هونەرى چیرۆك گێرپانەوئى پاراستوو، كە رێگە بەخۆینەر دەدات لێكدانەوئى خۆى هەبیت، لەرێگەى ئەو پەيوەستگىریەى چیرۆكنوس بە هونەرەكانى گێرپانەوئى كلاسى - بەناوەرۆك و بابەت و كیشەبەندى سەرەكى چیرۆك ، گێرپانەوئى ئەمانە بەزمانىكى تايبەتى پر ئیستاتىكاو وشەى تازەو یارى تەكنىك بەبیتەوئى سەرمان لېبشیت، ئەمانە هەمووى هۆكارى تیگەیشتنێكن كە لەدوارجادا خۆینەر ئازاد دەكات بۆ چۆلېبىنین و تاوتویكردنى ناوەرۆكەكان و كەسەكان، رێگە دەدات تىكست ئاشكرا بیت بۆ بەخشینی سەربەستى خۆینەر، چاكتر وایە بۆ زياتر قولكردنەوئى تاكخووزیەكى پۆزەتيف لەخۆینەردا.

گوتارى تاكخووزى ، گوتارىكە چیرۆكنوسەكانى نەوئى جەنگ ئاشكراى دەكەن، بەپێچەوانەى چارەكەسەدەیهك لەبەمێگەلكردنى مرۆقى كورد لەرێگەى ئەدەبىكى خراپەو، كە تەنھا ئەركى بەجۆشدانىكى هەرزان بوو لەسەر حسابى و وردەكارىە مرۆپیهكانمان. لەسەر لیستی لەبیركردنى خود بوو لەرێگەى كاوئۆكردنەوئى شكۆى میژوو یەكى تەمو و مژاوى و بەسەرچوو. لەسەر لیستی و نكردنى هەموو خەونىك لەژێر بەهانەى خەونە مەزنەكان، لەسەر لیستی بېركردنى خودىك بەمەش نەك بەتەعبیری ئادۆرنۆ تاكخووزى ژەهرای دەكات ، بەلكو خودى میژوو و میژووگەرايش بەرەو تىك و پێكشكاندن پەلكیش دەكات

ئىسماعیل حەمە ئەمین

ئەلمانیا - نوربېرگ

Montag, 3. Januar 2005

سەرچاۋەكان

-
- 1 كاروان كاكە سوور: رۇژمبىرى چاندىران. مائىپەرى مائىك ئەناسمان 2004.
 - 2 فرديريك نىچە: ئەبارەى سوود و زەرەدەكانى مېژوو ئەژياندا. دەزگای چاپى رېكلامى ئەلمانى .
Nietzsche, Friedrich. Von Nutzen und Nachteil der Historie fuer das Leben. Reclam 1999.
 - 3 نادۇرنۇ / مۇرالەگچكۆكەكان. چاپى سوركامپ 1998 Theodor w. Adorno. Minima Moralia. SV