

# كۆنتر است

## فيلكردن له فەلسەفە

### ئازاد حەممە

دابهشبوونى نۆدەولەتپانەى فەلسەفە بۇ فەلسەفەى تىۋرى و فەلسەفەى پراكتىك , فەلسەفەى كۆنتىننتال و فەلسەفەى شىكردەنەوى

دابهشبوونى نۆدەولەتپانەى فەلسەفە بۇ فەلسەفەى تىۋرى و فەلسەفەى پراكتىك دوو جەمسەرى فەلسەفەى جىباى دروستكردووه كه ئەوئەش فەلسەفەى كۆنتىننتال و فەلسەفەى شىكردەنەوىيە كه له بنەرەتدا دابهشبوونى پۇژئاوايانەى بۇ فەلسەفە وەك دىسپلېنى ئەكادىمى. له زۆربەى كۆلچ يان ئىنستىتوتووتەكانى فەلسەفەى زانكۆكانى جىهانى پۇژئاواش ئەم دابهشكردەنە ئەمىز گىراوه. ئەگەرچى ئەم دابهشبوونەى فەلسەفە بۇ فەلسەفەى تىۋرى و فەلسەفەى پراكتىك شتى ئوئى نىيە و ئەم ترادىسيۇنە(نەرئىتە) له فەيلەسوفى يۇنانى ئەرستووه بۇ فەيلەسوفانى پاش خۇى بەتايىبەت كانت،كە بايەخى زۆرى بەم دابهشبوونە داوه، ماوتەتووه بەلام لەم سى چوار دەيەى دوايى له زۆربەى زانكۆكانى ئەوروپا ئەم ترادىسيۇنە پىادەدەكرى و ئەم دابهشبوونەش گرنگى و پۇلى خۇى له زىادكردىن پىسپۆرى و ووردەكردەنەوى ئەم پىسپۆرىيەدا دىووه و بگرە دابهشكردىنكىشى له پۇلگەرايى و بەش بەشكردىن بوارەكانى فەلسەفەش لەخۇگرتووه.

من لەم پەرەگرافەدا دەموئى هەندى پۇشنى خەممە سەر لەلاى ئەو دابهشبوونەى فەلسەفە له زانكۆكانى پۇژئاوا بەخۇوه گرتىبەتى و ھەروەھا ئەو بەجەمسەربوونەى فەلسەفەش تىكەوتووه كه بىريار و فەيلەسوفانى پۇژئاواى سەرجم بەدور خۇدا كۆكردۆتووه، لەلاىتر ئەوئەش وەرپوودەخەم كه چۆن ئەم دابهشكردەنەى فەلسەفە(فەلسەفەى تىۋرى و فەلسەفەى پراكتىك) ھەروەھا ئەو بەجەمسەربوونەى فەلسەفەش(فەلسەفەى كۆنتىننتال و فەلسەفەى شىكردەنەوى) لەناو نووسەر و ھەوادارانى فەلسەفە لەناو ئىمە دەركى پىنەكراوه كه ئەوئەش دىسانەوه نەك ھەر ئامازەيە بەلكو بەلگەشە لەسەر نەبوونى فەلسەفە لەناو ئىمە بە مانا ئەكادىمىيەكەى. بۇيە من ناھەقىناكەم گەر بلىم فەلسەفە وەك زانىنى ئەكادىمى كه خاوەن دىسپلېنى تايىبەت بەخۇيەتى لەناو نووسەر و ھەوادارانى فەلسەفەى ئىمە ناسراو نەبووه و ھىچوختىش بىرى فەلسەفەى بەمانا سىستەماتىكەكەى لەئارادانەبووه. بەلكو لەبىرى ئەوئەوى ھەبووه كۆمەلى تىكستى ناچووستى تىكەل و بىئامانچ بوونە كه بەرھەمى ھەندى بىركردەنەوى ناپووختى فەلسەفەى بوونە.

مرۇف كه چاوى بە پۇگراى خويىندى فەلسەفە له كۆلچەكانى فەلسەفە له ولاتانى ئەوروپا دەخشىنى ئەوئەوى بۇ پوونەبىتەووه دابهشبوونى فەلسەفە بۇ فەلسەفەى تىۋرى و فەلسەفەى پراكتىك پۇلى زۆرى له زۆربوونى بوارى توئىزىنەوه و پىسپۆرى دا دىووه. من بۇئەوى قسەكانى خۆم لەو پووه بەكم يەكەمجار دىمە سەر فەلسەفەى تىۋرى , كه يەككە لەو دوو بەشەى فەلسەفە، و پاشانىش دىمە سەر فەلسەفەى پراكتىك . فەلسەفەى تىۋرى كه خۇى وانىشانەدا بايەخ بە پرسىارەكان لەمەر دىدى جىهان دەدا چەند بەشى دەكا بە بوارى خۇى لەوانە: لۇژىك، مېتافىزىك، سېمانتىك (تىۋرى نىشانە)، تىۋرى زانىن (ئىپستمولۇزى) ، بووناسى (ئۇنتۇلۇزى) و تىۋرى زانست و ئەلبەتە فەلسەفەى زاننىش. لەمپووه گەر ووردتر بدوئىم ئەوئەش دەلېم كه له ھەندى له كۆرسەكانى فەلسەفەى تىۋرىدا كه بايەخ بە تىۋرى زانىن ، تىۋرى زانست و سېمانتىكى مۇدىرن دەدرى له بوارى تىۋرى زانىندا وانا وەك زانىن و پاستى و باومر پەفتارى لەتەكادەكرى ھەروەھا بايەخ بە گرووندەكانى زانىنىش دەدرى. ھەرچى لەبوارى تىۋرى زانستە ئەوا بايەخ بە مېتۇدەكانى زانست و سروشتى پونكردەنەوه زانستىەكان ھەروەھا جىاوازى نىوان بواره جۇراوجۇره زانستىەكان دەدرى. سەبارەت بە تىۋرى زانست دەشى ئەوئەش بووترى كه ئەم تىۋرى بەيەخى زۇر بە ھەندى كېشە دەدا لەوانە بوونىدانانى چەمك و تىۋرى زانستى، ھەروەھا لىكدانەوى ھەندى وانا لەوانە ياسا، تىۋرى، پونكردەنەوه ، بناغە و پوونى(ئىفېدېنسى) ھەروەھا پىۋەندى نىوان لايەنى تىۋرى و ئىمپىرىش. وىراى ئەو دەموئى ئامازە بەوئەشكەم كه، پىشە سەرەكەكانى فەلسەفە برىتە له فەلسەفەى سروشت، فەلسەفەى بەھا، فەلسەفەى زانىن و فەلسەفەى زانست. فەلسەفەى سروشت كه ئۇنتۇلۇزىيا(يان مېتافىزىك) دەگرئەتووه ھەولكە بۇ گەيشتن لە سروشت و گەردوون (ئونىفۇرسوم). مېتافىزىك كه ئەرستۇ ناويناوه فەلسەفەى يەكەم گەنگگۇ لەسەر يەزدان و پرسىارە ئەبەدىيەكانى فەلسەفە دەكا. وەلى فەلسەفەى بەھا فەلسەفەىيەكە تايىبەت بە مورال ، جوانكارى و ئىتىك. ھەرچى فەلسەفەى زانىن(ئىپستمولۇزى)ە فەلسەفەىيەكە بۇ لىكۆلېنەوه له زانىن(ئىپستم)، پىشەى زانىن و پاستى زانىن. بەلام فەلسەفەى زانست لەبارمى زانىنەوه دەدوئى وەك زانىنى زانستى. ئەمەو پىۋىستە بلىم بىرى

فەلسەفە زانست لە فەلسەفە پوڭژاوا بیری کۆنە. ھەر لەم پوڭژاوا ماھەو ھەوش بلیم کە ئەوی لەسەر ھو ھاوئا  
سیمانتیک دەکرێ بووتری بواریکە تیا یا باھەخ بەواتا وەک مانا و تەئویل (وەرگێران) و پیناسە دەدری.  
ھەر لە بوارە بەشی فەلسەفە تیۆریدا گرنگی بە میژووی تیۆری یان میژووی فەلسەفە تیۆریش دەدری کە ئەم  
گرنگی پێدانەش لایەنی گەشە میژووی زانست دەگرێتەو. بەدنیایەشەو ئەم میژووە لە ئەنتیکەو (یۆنانی کۆن)  
بەردەوامە تادەگاتە سەردەمی ئەمڕۆ. ئالەم حالەتەشدا بۆئەو میژووی تیۆریش تەوا و پێمان لەسەر ئەو میژووە  
ھەبێ دەکرێ ھەریەک لە ئیمە بەجیا ئاووڕ لە بەرھەمی تاک بە تاکي ئەو فەیلەسوفانە بەدینەو کە لەم گەشەکردنەدا  
بەشداریبوونە یان دەشن ھەر کەسێ لە ئیمە ئاووڕی تاییبەت لە ئیوۆکی دیاریکراو یاخود ئاواستە و یان قووتاخانە  
و شەپۆلی دیاریکراو بەتەو بۆئەو میژووی نەشونما ئیو بێرکردنەوانە بناسیتەو کە ئەم میژوویان بوونیدانەو.  
ھەر لە بوارە فەلسەفە تیۆریشدا دەبێ ئاماژە بۆئەو شەبکەم، کە ئەم فەلسەفە بە گرنگی بە کۆرسی لۆژیک (مەنتیق)  
دەدا. لەم حالەتەشدا دەبێ لەو بەتاکابین کە فەلسەفە لۆژیک باھەخ زۆر بە واتا لۆژیکەکان دەدا، لەوانەش:  
ئاکامی لۆژیک، پاستی و ناکوکی. ھەر لەم بوارەشدا گرنگی زۆر بە شیکردنەو بوونیدی لۆژیک کە شوینی  
خۆی لە میژووی لۆژیک دا ھەبە، دەدری. ئەمەو لە فەلسەفە تیۆری گرنگی بە فەلسەفە دیش دەدری کە ئەو شە  
فەلسەفە ئاگاییە (مایدن). لەم بەشەشدا دەشن گرنگی بە چەندین کیشە سەرکە تیۆری و فەلسەفە بدری.  
ھەرچی **فەلسەفە پراکتیکە** کە خۆی وانیشان دەدا باھەخ بە پرسیارەکان لەمەر دیدی ژیان دەدا خۆی بەو لە  
فەلسەفە تیۆری جیادەتەو کە ژیان نەک جیھان دەکا بە مۆلگی لیخووبوونەوکانی. بۆیە پرسیارە فەلسەفە  
پراکتیکەکان کە زۆر لە ژیانەو نزیدیکن باھەخ بەو کیشە فەلسەفیانە دەدەن کە پراکتیکین، لەوانە ژیان پراکتیک  
مروۆف، رەفتار و ھەلسوگەتەکانی. لێرەو چەندین کیشە دەبن بە ھەوینی فەلسەفە پراکتیک بۆنموونە چۆنیەتی  
گەشتنی ئەم مروۆفە لە پراکتیکدا لە ھەقیقەت یان پێوئەندی ئەم بە ھەقیقەتەو یان چۆنیەتی گوزارەکردنی ئەم  
مروۆفە لە ھەقیقەتی خۆی کە لەویشرا باس دەکرێ بێتە پێشەو لەسەر ئەو بەھا و مانایانە ئەم مروۆفە بە  
ھەقیقەتی خۆی دەیدا لەوانە تیگەیشتن و بۆچوونی ئەم لە برۆا و ئایدیۆلۆژیاکان کە لە پراکتیکدا ھەر ئەم مروۆفە  
بەھا و مانایان بۆ دا بیندەکا.

بۆئەو زیتەر ئەم بەشە فەلسەفە شیتەلکەمەو دەلیم، لە بوارە فەلسەفە پراکتیکدا چەند بەشە بەدیدهکرێ کە  
گرینگترینیان تیۆری یەھا و فەلسەفە مورال (پەوشت)ە. ھەر لەبوارە فەلسەفە مورالدا دەکرێ باس لە  
بەشیدیشکرێ لەوانە فەلسەفە ماف، فەلسەفە سیاسی، و تیۆری بریردان. گشت ئەو باھەخانەش لەو بەشانەدا  
ماناداردەکرێ لەرێگی خستەنە ژیرپرسیاری کیشە پراکتیکە فەلسەفیانەو دەبن. ئەمەو جگەلە ھەندێ بەشی تر  
وەک فەلسەفە کۆمەلایەتی، فەلسەفە ئاین، فەلسەفە فیئینیزم و فەلسەفە جوانکاری.

دەمەوئ سەرئەو خۆینەر بۆئەو شە پراکتیکەم، لە بوارە فەلسەفە ماف دا، کە بەخۆی ئەم بوارە یەکیکە لە  
بەشەکانی فەلسەفە پراکتیک، گرنگی زۆر بە دادپەرەواری-یەکسانی- کۆمەلایەتی دەدری لەویشرا نەک ھەر  
باسکردنی دیموکراسیەت وەک بابەتی سیاسی مانای خۆی ھەبە بەلکو وەک بابەتی کۆمەلایەتی. ئەم فەلسەفە  
باس لەو دەکا کە دۆزی تۆ لە کۆمەلگادا وەک کورد یان پیاو یان ھەزار ئەو دەستنیشان ناکا کە مافی چیت ھەبە  
و چیت نییە بەلکو ئەو دۆزی تۆ لە کۆمەلگادا دەستنیشان دەکا کە تۆ مروۆفی و بەس، واتە مروۆف بوونەکە  
مەسەلە مافەکە دەستنیشان دەکا نەک شتێتر. ھەر سەبارەت بە فەلسەفە پراکتیک لە بوارە فەلسەفە مورال کە  
گرنگی زۆر بە مەسەلە ماف دەدا ئەم گرنگی پێدانە تەنیا بە مافی مروۆفە تاییبەت نییە بەلکو بە ژینگە و  
ئاژەلەشەو تاییبەتە. لەو پرسیارە مورالیانەش فەلسەفە پراکتیک لەم بوارەدا باھەخ پێدەدا ئەو یە کە، ئیمە مروۆف  
تاکە ژینگە پیسکەین و تاکە ئاژەل بۆ خواردن و یان لە ئەزموونگانمانا بەکاربەری. فەلسەفە مورال لەم  
حالەتەدا نایەو مروۆفی بەختیار بەھۆی نابەختیارکردنی ئاژەلەو دروستکا بەلکو دەیوئ لەو مافە بکۆلێتەو کە  
مروۆف و ئەلبەتە ئاژەل و ژینگەش پیکەو ھەیانە. قسە فەلسەفە مورالی تازە (11) ئەلبەتە لەرێگا فەلسەفە  
مافەو لەبارە بەختیاری و نابەختیاری مروۆف پێوئەندی زۆری بە ئاستی ژیان ئەو کۆمەلگەیانەو ھەبە کە ئەم  
جۆرە فەلسەفە تیا یا گەشەدەکا. چونکە لە گەلێ لە ناوچەکانی وەک پوژھەلاتی ناوھەرست لەئەمڕۆدا ئەستەمە  
باسبھینریتە سەر مافی ئاژەل و ژینگە کاتی کە مروۆف لە بناغەتێرین ماف مەحورومە. یان سەختە لەئەمڕۆدا  
پەرە بەو جۆرە لە فەلسەفە ماف بدری کە شوینی مروۆف و ئاژەل و ژینگەشی وەک یەک تیا بێتەو. مەبەست  
ئەو یە زەحمەتە ئاژەل بەختیار و ژینگە (دەوروبەر) ئ پاک دروستکە مروۆفە کە دروستکە ئەو بەختیاری و  
پاکییە لە دۆزی ژیان بەسەر ببا لێوانلێو لە زەلیلی و مەحروومی. لەکاتی کیشدا خۆیندی فەلسەفە یان نییە یان  
بەجۆرە نییە کە لە ژیان ئیستی مروۆفی تازەو نزیکە، جا ئەم مروۆفە تازەبە ھەرکۆیی، ناتوانی نە لە  
کیشەکانی ئەم مروۆفە تازەبە بگا و نەش لەو کیشانە دینە سەر دەوروبەری ئەم مروۆفە تازەبە. نامەوئ لە  
باسکەم دەورکەو مەو بەلام بەلامەو گرنگی ئەو بێرخەمەو کە فەلسەفە مورال وەک بەشی بەرچاوی لەناو  
فەلسەفە پراکتیکدا ئەو مان بەردمخاتەو کە دەکرێ ئیمە مروۆف خۆمان لە مورالی (پەوشتی) خۆمان بەرپرسیارین.  
لێرەو دەکرێ باس بەھینریتە سەر ئەو ئایا رەفتارەکانی ئیمە پێشوخت بریاردان و ئیمە بەرپرسیار نیین

لېيان يان بەيچېچەوانەو ۋە پەتارەكانمان بەرھەمى ھەلسوكەوتى خۆمانن. بەوتنى فەلسەفى لېردا باس دېتە سەر دېتېرمينيزم(جەبرىەت، حەتمىەت) و ئىندېترمىنيزم(ناجەبرىەت، ناھەتمىەت) ئەم باسەش لە نۆۋەندەكانى فەلسەفە لە پۇژئاوا بايەخى زۇرى دەدرېتتى.

ھەر سەبارەت بە فەلسەفە پراكتىك دەمەوى ئەۋەشېلېم: لە بەشەكانى فەلسەفە پراكتىكدا چۈنە ناو كېشە كۆمەلايەتى و سىياسىيەكان زۇر بەدەدەكرى. ئىستا كە لە زۇربە كۆلچەكانى فەلسەفە لە ئەوروپا فەلسەفە پراكتىك گەشە بەخۇيەو دەبىنى ھۆيەكە تەنئ ئەۋەيە كە ئەم بەشە فەلسەفە خۇى زىادەلەپويست لە ژيانى مرۇقى تازەو نەزىدەكەتەو. بەلام چەند ئاراستە ئەھرىمەنانەى بازار و پېشېركىنى سىياسى جىھان، كە بەخۇى دىسانەو ئەم پېشېركىيە بە ئاراستەكانى بازارەو و ابەستەيە، پىگا بە سەرکەوتنى ئەو فەلسەفە كۆمەلايەتە دەدا كە لە زانگۇكانى شارستانى نوئى پۇژئاوا لە رسكاندنايە جارى زۇر پوون نىيە. چۈنكە فەلسەفە مورالى نوئ بەزۇرى دەيەوى دەرگا لەو جۇرە تېرامانە فەلسەفە مورالىيانە بكتەو كە بەشدارى نەك لە سارپۇزكردنى ئازارى مرۇف دەكەن بەلكو ئازارنەھىلەرىشن. ئەمەش لەسەر ئەو بناغەيە فەلسەفە بەدوى بەختيارىدا وئە. بەلام بەختيارى بۇ ھەمووان بە ژىنگە و مرۇف و ئاژەلېشەو. ھەروەھا بۇ گشت ژىندەر و چىن و توپۇزكىش. ئەمە ھەولى ئەم فەلسەفەيە و مەرج نىيە ئەم ھەولە ھاتىتەدى. ھەر سەبارەت بەم ھەولە واتە كۆششكردن بۇ نەھىشتنى ئازار و لەبىرى ئەو مسۇگەركردن بەختيارى دەكرى باس بەپىرئەسەر بەكسانى نېوان ژىندەرەكانېش كە ئەمەش بەجۇرئى تر باسى فەلسەفە دىنئە پېشەو كە ئىستا لە بەشى فەلسەفە پراكتىكدا زۇر بايەخى دەدرېتتى كە ئەۋەش فەلسەفە فېمىنيزمە.

سەربارى ئەوى لەسەرەو دەستبۇدۇرۇكر دەمەوى ئەۋەش بېلېم، فېمىنيزم كە سەربە جەمسەرى فەلسەفە كۆنتىنئنتالە و خويندىنى لە كۆلچەكانى فەلسەفە لە ئەوروپا دەچىتە خانەى فەلسەفە پراكتىكەو لە زانگۇكانى ئەنگلۇ- ئەمەرىكىش بايەخى زۇرى پىدەدرى. ئەلبەتە پاش بايەخدانى گەلئ لە ئىنستىتوتەكانى توپۇزىنەوى ژىندەر و ژيانى سېكىسى لە ئەمەرىكا بەكارەكانى فوكۇ و ئەمجار بايەخدانى گەلئ لە زانگۇكانى ئەمەرىكا(يال، ھارفارد) بە ھەلوەشانەوى دىرىدا و پۇلى ئەم ھەلوەشانەو مەگەرىيەش لە گەشەدان بە تېۋرىەكانى فېمىنيزم كە ھەموو ئەمانە دۇزئ ئەۋتۇيان ھىنايە پېشەو كە تېۋرى كوير(شاز) و فېمىنيزمئ شېۋە فەپەنسىش لە ئەمەرىكى باكور بېتەدونيا و ئەمجار زۇرىش پۇپولېرى.

وئىزى ئەوى لايەسەرەو و تەم ئەۋەش بېردەخەمەو كە، ئەم دابەشېۋونى پىسپۇرىيە لە بوارى فەلسەفە لە زانگۇكانى پۇژئاوا ئالۇزىي زۇرى فېداۋەتە بوارى توپۇزىنەو و، بەشەكانى ۋەك فەلسەفە سىياسى، جوانكارى، ئىتىك و مورال و كارىگەرىي زۇرى ئەم دابەشېۋونەو دەيەيان بەسەرەو ديارە و لە گەتوگۇ سىياسى و دىئاتە كۆلتورىيە گىشتىەكانىشا زۇر بەكارەبىرئ. ھەر سەبارەت بەم لايەنە ئەۋەش دەبېزۇم كە لە كۆرسەكانى فەلسەفە تېۋرى و فەلسەفە پراكتىكىشدا ھەر لە گروند كۆرسەو تا قۇناغى دكتورانت ئامانجئ زۇر بۇ خىستەپووى پىرسىار و بونىدانى واتا و تېۋرى لەئارادايە و زۇربەى ئەو شتانەش، ۋەك بىر دەخولقېنرئ لە ژيانى كەسى تازەى پۇژئاوايەو نەزىدەكەن. ھەر دوورنارپۇين لە ژيانى پۇژانەدا لە ولاتانى پۇژئاوا شتئ ھەيە پىدەلېن باۋەر بەخۇبوون ئەم مەسەلەيە فەلسەفە تازە زۇر بايەخىدەتائى و لە باخچەى ساوايانەو بەگرە تا ھۆلى پەرلەمان بەگشت ئەو ووردەكارىانەى لە ھۆلەكانى زانگۇدا باسەدەكرى لاسايدەكرىتەو. بەلام ئەمە ھەرگىز ماناى ئەۋەنە كە فەلسەفە يان تېۋرىيە كۆمەلايەتەكان لە پۇژئاوا كارەكتېرى ئايدىۋولۇژيان نىيە. بەلئ ھەيانە و تەنانەت فەلسەفە پۇژئاوا نەك ھەر ناسنامەى لووتبەرزى شارستانى پۇژئاوايە بەلكو ھەمىشە چەكى ئايدىۋولۇژى ئەم شارستانىتەش بوو. ۋەلى ئەم لايەنە و لە من ناك بۇ ئەۋە نەچم پۇلى فەلسەفە لە ولاتانى پۇژئاوا ئەۋە تىبابەدىنكارى كە بەشدارى لە دروستكردى مرۇقى پەۋش ھەستىار ناك.

بەلام فەلسەفە لە زانگۇكانى ئەوروپا ھەر ئەم دابەشېۋونەى بەخۇۋەو نەدىۋە، واتە فەلسەفە تېۋرى و فەلسەفە پراكتىك، بەلكو باس و خواسەكانى دووچارى دابەشېۋونئى تر ھاتوۋە كە ئەۋەش دوو جەمسەرى فەلسەفە قووتردۇتەو كە يەككىيان پىدەووترئ **فەلسەفە كۆنتىنئنتال** و ئەۋىتر پىدەووترئ **فەلسەفە شىكرەنەوى**. فەلسەفە يەكەم، واتە فەلسەفە كۆنتىنئنتال، پتر لەنئو فەيلەسوف و بىرىرانى فەپەنسى و ئەلمانىدا باۋە و ئەۋىدىش، واتە فەلسەفە شىكرەنەو، زۇرتەر فەلسەفەيەكى ئەنگلۇ- ئەمەرىكىيە. فەلسەفە كۆنتىنئنتال پتر تەرەدارى فەلسەفە پراكتىك دەكا يان بوارى كاركردى بىرىار و فەيلەسوفانى كۆنتىنئنتال بەزۇرى لە ھىلى گىشتى فەلسەفە پراكتىدا خۇى دەبىنئەو. ھەرچى فەلسەفە شىكرەنەويە كە فەلسەفە ئەنگلۇ- ئەمەرىكىيە دەشى ۋەك فەلسەفەيىكى تېۋرى تەماشاكرى. ئەمەى و تەم بەس نىيە بۇئەۋە خۇنەرى ئەم باسە وئەئ پل لەسەر ئەو دوو جەمسەرە فەلسەفەيە و پېۋەندى وىش بەو دابەشېۋونەو پەيداكات كە فەلسەفە ۋەك زانئى ئەكادىمى تېيەكەتوۋە بۇيە لايخوارەو پوونتر و بەربلاوتر دەدوئم تا ئەو وئە پەر بەدەستەۋەدەم كە ئامانجى ئەم بەشەيە.

**فەلسەفە كۆنتىنئنتال** كە سەرەتا لە ئەمەرىكى باكور و بەرىتانىا گەشەكردەو لە دەرەۋى فەلسەفە فېنۇمىنۇلۇژى و فەلسەفە بوون ئەم گەشەيە بەخۇۋە دىۋو. بەلام ئەو گەشەكردىنى فەلسەفە كۆنتىنئنتال لە

ئەمەرىكايى باكور بەخۇيەۋە دىۋىيەتى بەپىشتەستىبۇۋە بە تېكىستى فەيلەسوفە ئەۋرۇۋاپايەكان. ئەو فەيلەسوفە ئەۋرۇۋاپايەنەش(بۇنمۇنە ئەدرنۇ) لە پېش و پاش جەنگى جىھانى دووم پۈۋيانكردۇتە ئەمەرىكا پۇلى خۇيان لە گەشەدان بە فەلسەفە كۆنتىنتال دىۋە. ئەلبەتتە سەردانى ھەندى لە فەيلەسوفى تىرى ئەۋرۇۋاپاش لەم سالانەى دوايى بۇ ئەمەرىكا بۇ سەمىنارسازكردن لە زانكۇكان يان بۇ ھەندى كارى تىرى فەيلەسوفى(لەۋانە سەردانەكانى دىرىدا، ھابرماز، بۇدرىار)ماناى خۇى بۇ دروستىۋونى ھەندى شەپۇل و ئاراستەى فەيلەسوفى و فەيلەسوفى ھەبۇۋە. ھەروھە دەشى ئەۋەش بووتىرئى كە، فەلسەفەى ناۋبراۋ كە فەلسەفەى دابراۋ نىيە و پىۋەندى بە نەرىتە فەلسەفەىكانى تىرىشەۋە لاۋانىيە خۇى ۋەك نەرىتەى فەلسەفەى دەگەرپتەۋە بۇ سەدەى نۇزدە و بىست لە ئەۋرۇۋا. ئەم فەلسەفەى كە بايەخ بە پرسىار و تىماى باۋ و گشتى دەدا چەند لاينەى دەگەرپتەۋە لەۋانە: شىاۋى كۇتاي مېتافىزىك، رەخنى كۇمەلايەتى و سىياسى تىۋرى، ئىتېك ۋەك فەلسەفەى يەكەم، كات، مېژوۋ، گېر انەۋە، ئەفسانە، راستى، ژنىدەر و بەرجەستەبۇون.

بۈۋارىكاركردنى ئەم فەلسەفەى پتر ديار دەيى كاتى ئەۋ ئاراستانە دەستىشانكەين كە لەژىر چەترى ئەم فەلسەفەى دا بوونە. بۇئە مەبەستەش دەمەۋى بلىم گەر ۋەك فەترەى زەمەنى لە كانتەۋە تائىستا بەنمۇنە ۋەرگىن بۇ فەلسەفەى كۆنتىنتال ئەۋا پتر لە 50 ناۋى فەيلەسوفى گەۋرەمان بەرچاۋدەكەۋى كە بەرھەمھىنەرى باش بوونە لەۋانەۋەش كە دەشى ھەندىكى بەنمۇنە لېھىنەۋە: ھىگل، ماركس، كېرگارد، نىچە، ھوسرەل، ھایدگەر، گادامېر، ھابرماز، سارتەر، مېرلۇ-پۇنتى، دىرىدا، فوكۇ، لاكان، دولوز، گاتارى، فېلېپ لاکۇ-لابات، ژان لۇك نانسى، ژۇليا كرستىفا، ھېلېن سىزۇ، فاتىمۇ و . . . ھتد. ئەم فەيلەسوفانەش ھەرىكەيان مانايان بۇ ھاتنەدونىي ئەۋ بزاۋ و ئاراستە فەلسەفەىكانە دىۋە كە لە مېژوۋى فەلسەفەى پۇژئاۋا كارىگەريان ھەبۇۋە، لەۋانە: فېنۇمىنۇلۇژىي ئەلمانى(ھىگل، ھوسرەل، ھایدگەر)، فېنۇمىنۇلۇژىي فەرنەسى(سارتەر، مېرلۇ-پۇنتى)، بووخاۋى فەرنەسى(سارتەر)، ھېمىنۇتېكى ئەلمانى(ھایدگەر، گادامېر)، فېمىنېزمى فەرنەسى(كرىستىفا، سىزۇ، ئىرىگارى)، سىمىۋلۇژىي فەرنەسى(بارت)، پاشبەنەماخاۋى فەرنەسى(فوكۇ)، پاشتازەگەرى فەرنەسى(بۇدرىار، لىۋتار) و ئىتالى(فاتىمۇ)، ھەلۋەشەۋەگەرى فەرنەسى(دىرىدا، لاکۇ-لابات، نانسى)، تىۋرى رەخنى(ئەدرنۇ، بىنامېن)، ئىتېكى ئانى(لېۋىن، كاپوتۇ)، رەخنى ماركسىتى(ئەلتۇسىر، لۇكاش)، شىكرەنەۋى دەروۋى فەرنەسى (لاكان)، بىنەماخاۋى ئەنترۇپۇلۇژى فەرنەسى(شتراس)، بىنەماخاۋى زانەۋى(سۇسىر) و . . . ھتد.

بۇ ئەۋەى زۇرتەر ئامادەبۇونى ئەۋ دوو جەمسەرە فەلسەفەى رۈۋنكەمەۋە دەگەرپتەۋە لاي دىرىدا، ۋەك فەيلەسوفى كۆنتىنتالى ھاۋچەرخ و ئەۋ مېزگرتەى پېشتر لايسەرەۋە باسمرەك كە تىيا ئامازە بۇئەۋەدەكا زمانى ئەنگلۇ-ئەمەرىكى ئەمپۇ زمانى ئونىۋرسالە(12) بەلام بازانىن ئايا دىرىدا تەنيا مەبەستى لەم زمانە زمانى رۈۋتە يان شتى تىرىشى مەبەستە. مېۋاۋى مەبەستى دىرىدا لە ئونىۋرسالەبۇونى(گەردوۋناۋىبۇونى) زمانى ئەنگلۇ-ئەمەرىكى تەنيا زمان نىيە ۋەك زمان بەلكو ئەۋ رۈۋاكىرەشە كە ئەم زمانە بەرھەمىدېتى. مېۋاۋى پېشماۋىيە كە باس لە فەلسەفەى ئىستى پۇژئاۋا دەكرئى گرېنگە باس لە پىۋەندى نىۋان زمان و فەلسەفەش بىكرئى. چۈنكە ئەۋ باسكردنە ئەۋە رۈۋەدەكەتەۋە كە كامە گروۋپى زمان خولقېنەرترە. ئەۋەتا دىرىدا لەۋىپرا بەئاشكرا باس لە دەسلاتى ئەنگلۇ-ئەمەرىكى دەكا بەسەر جىھانەۋە. بەلام جەغت لەۋەشەدەكا كە بەرەنگاربۇونەۋەى ئەم دەسلاتە شتىكە ھەموو تاقىمانكردۇتەۋە. ئەمەۋ دىرىدا قسەدېننەپېشنى لەسەر ئەۋەى چۈن دەسلاتى فەلسەفەى شىكرەنەۋەى، كە نەرىتەى ئەنگلۇ - ئەمەرىكىيە، بەسەر كۆلتورەكانى تر لە جىھانا زالە، ئەۋەتا لە ئاسيا و لە بەشى لە ئەفەرىقا ئەمە دەبىن(13). مېۋاۋى باۋەرم بەۋە ھەيە كە نەك ھەر فەلسەفەى شىكرەنەۋەى لەگشت شوپىن ئامادىيە بەلكو پېش ھەموو شتى زمانى ئىنگلىزى لە گشت شوپىن ئامادىيە. بەخۇى ئامادەبۇونى زمانى ئىنگلىزى وادەكا نەرىتە فەلسەفەىكەى زمانى ئىنگلىزىش زالبى كە ئەم نەرىتە گشت فەلسەفەى جەمسەرى ئەنگلۇ-ئەمەرىكى لەخۇ دەگرئى. نىدىكرىن نەۋنە دەتوانم ئىنستىتوتى فەلسەفەى زانكۇى ستوكۇلم يان ولاتانى تىرى ئەسكەندەنافى بەنمۇنە بەھىنەۋە. ولاتانى ئەسكەندەنافى و بەتايىبەت سويد و پاشان فېنلەند و ئەمجار ئەۋانېتر(دانىمارك، نەروىچ) زۇرتىن پىۋەندىان بە نەرىتەى فەلسەفەى شىكرەنەۋەىيەۋە ھەيە كە بەخۇى نەرىتەى فەلسەفەى ئەنگلۇ-ئەمەرىكىيە. شوپىن ۋەك فېنلەنداش (بەتايىبەت زانكۇى ھېلسنكى) كە گەۋرەترىن بايەخ بە فەلسەفەى ئەنگلۇ-ئەمەرىكى دەدا ھېچ شوپىنكى بۇ فەلسەفەى كۆنتىنتال بەجىنەھېشتوۋە. نابى ئەۋەمشان لەبىرچى كە جۇرچ ھنرىك قۇن راپت كە يەكېكە لە گەۋرە فەيلەسوفانى فېنلەندى قوتابى قىتگشتاين بوۋە و پاش مەركى قىتگشتاينىش لە زانكۇى كامبرج بوۋە بە جىلگىرى قىتگشتاين و، پاش گەرانەۋەشى بۇ فېنلەند رۇلى زۇرى لە پەردان بە فەلسەفەى لۇژىك و بىرى فەلسەفەى شىكرەنەۋەى بىنىۋە كە تارمايى ئەم رۇلەى قۇن راپت دواتر گەشتۇتە ناۋ ئىنستىتوتى فەلسەفەى زانكۇى ستوكۇلمېش.

بۇنمۇنە لە بەشى فەلسەفەى تىۋرى و پراكتىكى لە زانكۇى ستوكۇلم كەلەپوۋرى فەلسەفەى كۆنتىنتال كە فەلسەفەى نىچە و ھوسرەل و ھایدگەر و پاشان ئەۋ پۇلە فەيلەسوفە فەرنەسىش(دولوز، فوكۇ، دىرىدا، بۇدرىار) دەگرپتەۋە كە لە 1960 كانەۋە گرېنگيان بۇ بىرى فەلسەفەى ئەۋ بىرىارە ئەلمانىيە گەرانەۋەتەۋە ئەۋ

بايەخەى نىيە يا گەر ھەشيبى بەزۆرى فينۆمىنۆلۇژيا دەگرىتەو ھە ئەو ھش وادەكا بايەخ بە ھوسرەل بدرى و ئەو بايەخەش بە ھەيدگەر دەدرى ھەر لەو رېگايەو دەبى واتە لە رېگاي بايەخدان بە فەلسەفەى فينۆمىنۆلۇژى ھوسرەل. بەبۆچوونى من بايەخنەدانى ئىنستىتوتى فەلسەفە لە زانكۆى ستۆكۆلم بەم كەلەپوورە فەلسەفەى بەتايبەت ئەو نەرىتە فەلسەفەى نىچەگەر ايەى فەيلەسوفانى ناوبراوى فەرەنسى كاربان لەسەر كەردو ھە گەلى ھۆى لەپشتەو ھە گرنگترىنيان ئەو ھە بە پىپۇر و توژدەر ھوان لە بوارى فەلسەفە لەم زانكۆىە سەرگەرمى فەلسەفەى شىكرەنەو ھەبىن كە ئەمپۇ لە زۆرىەى كۆلچەكانى فەلسەفە لە ولاتانى ئىنگلىزى زمان(ئەنگلۇ -

ئەمەرىكى) دا زالە و ھۆى دىش بەدلنىايەو ھەبى لەوانە گومانكردنى روناكبىر و فەيلەسوفانى ئىنستىتوتى ناوبراوى لە فەلسەفەى بىرىرانى ناوبراوى فەرەنسى ( بەتايبەت نىچەخوازەكان) كە گەلى كۆنكرىت نىيە يان بە لۆژىك پىشتەستو نىيە. بەواتايتەر بەو فەلسەفەىو پىشتەستو نىيە ( واتە فەلسەفەى لۆژىك) كە بنەچەى فەلسەفەى شىكرەنەو ھەبى نوئىيە. ھەر سەبارەت بەم لايەنە دەمەوئى باس لەو نمونەھەش بەكم كە دىریدا لەو مېزگرتەى دەھىيەتتەو. دىریدا كە باس لە ھەندى پرووى دەسلەلاتى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە دەكا دىتە سەر نمونەى زىندو كە گوایە ھەندى قوتابى فەلسەفەى زانكۆىەكى ئەنگلۇ - ئەمەرىكى ئەو ھە بۇباسدەكەن كاتى كە باسى ھەندى فەيلەسوف (ھىگل و نىچە) يان بۇ مامۇستاكەيان كەردو ھە مامۇستاكەيان پىيان پىكەنىو ھە ووتوئەتى ئەو فەلسەفە نىيە(14). خۆى ئەمەى دىریدا دەگىرپتەو نمونەى زىندو ھە لەسەر ھەولى پەراويزكردنى فەلسەفەى كۆنتىنتال لەلایەن فەيلەسوفانى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە ئەنگلۇ - ئەمەرىكى بەلام دەكرى ئىمە نمونەى لەو نەزىدكتر بەھىيەتتەو كە نمونەكەش ئەو كۆنفلكتەى (قەيران) كە لەنۆوان دىریدا ھەك فەيلەسوفى دىارى ناو جەمسەرى فەلسەفەى كۆنتىنتال و جۇن سىرل ھەك فەيلەسوفىكى ئەمەرىكى بەرچاوى ناو فەلسەفەى زمانەوانى، كە ئەم فەلسەفەى بەرپەى پىشتى فەلسەفەى ئەنگلۇ - ئەمەرىكى، پرودەدا(15). تەنەت من دەتوانم پرووھەكى ترى ئەم كىشەى بەجۆرى تر پروونكەمەو. بۇنمونه دىریدا كاتى كە كىتەى گراماتۆلۇژى (لەمەپ نووسىناسى) دەنووسى مروؤ بەناشكرا ھەستەو دەكا كە پروژەى ئەم كىتەى ھەلامى پراستەوخۆىە بۇ فەلسەفەى ئەنگلۇ - ئەمەرىكى بەتايبەت ئەو لايەنەى كە پىدەلەين فەلسەفەى زمانەوانى كە كۆلەكەى پىشتى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە.

بۆزىتر پروونكردنەو ھە نەرىتەى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە كە نەرىتەى فەلسەفەى ئەنگلۇ - ئەمەرىكىە ئەو ھش دەلیم كە ئەو ھەر گەر يەك تىرم فەلسەفەى لە زانكۆى ستۆكۆلم يان زانكۆىانى ترى ئەسكەندەنەفيا خويىندى نەك ھەر ئەو ھە بۇ دەردەكەوئى كە چەند فەلسەفەى شىكرەنەو ھە سىحرى گەورەى لە زىانى فەلسەفەى كۆلچەكانى فەلسەفە لەم ولاتانەدا ھەبە بەلكو ئەو ھشى بۇ پرووندەبىتەو كە چەند نەرىتەى فەلسەفەى كۆنتىنتال كە نەرىتەى فەلسەفەى فرانكوفۆنى و ئەلمانىە لەژىر لىو ھەو ھەسەكرى و تارادەى لە گەلى قۇناغەكانى خويىندى فەلسەفە ناوى بىرىار و ئاراستە فەلسەفەىكانى ئەم جۆرە نەرىتە فەلسەفەى ھەر گۆشناكرى. من كە كۆلچەى فەلسەفەى تپۆرى و پراكتىكم لە زانكۆى ستۆكۆلم خويىندو تەنیا جارى گۆملىو ھەو تراو دىریدا، فوكو و بارت، ئەو ھش ئەوكاتە بوو كە قسە ھاتۆتەسەر بابەتى مەرگى سوبژىكت. بىژدەكە (كە ناوى لارش ئو ئىرىكسۆنە) ئەو بابەتى گەرانەو ھەو لای ھەندى بىرىارى فەرەنسى لەوانە فوكو، دىریدا و بارت و بۆيەكمجارىش بوو گۆم لەو ناوانە بى. ئەم فەرامۆشكردنەى فەلسەفەى كۆنتىنتال كە بىرىرانى فەرەسى نوئى بە پەلى يەك دەگرىتەو پىو ھەندى بە زالبوونى ئەو نەرىتە فەلسەفەىو ھەبە كە ئەو ھش فەلسەفەى شىكرەنەو ھە ئەنگلۇ - ئەمەرىكىە. بەلام لەھەمانكاتىشدا نەك پۆژ نەبوو ھەر گەر و انەش نەبوو ناوى بىرىار ھەبەكى ھەك: مۇر، فنگشتاين، ستراوسون، ئوستىن، كواين، فرىچە، راسل، داقدىسون و باقى بىرىرانى ترى ئەنگلۇ - ئەمەرىكى گۆنەكرى بەتايبەت بىرىرانى فەلسەفەى ئاگاي، فەلسەفەى زمان و لۆژىك ھەرو ھە فەلسەفەى زانستىش.

من بۆزىتر پروونكردنەو ھە ئەو لایسەر ھەو ئەو ھش دەلیم كە، نە دەكرى ھەك لای ئىمە ھەوادارانى فەلسەفە تەنیا خەرىكى گۆكردنى ناوى يەك دوو بىرىار و چەند واتا و ئاراستەى فەلسەفەى بن و نەش ھەك خويىندى فەلسەفە لە زانكۆىانى ئەسكەندەنەفيا كە تەنیا بە ووتنەو ھە تاكە نەرىتەى فەلسەفەىو تايبەتكرارەو. من ئەم لايەنە دەكارم پتر پافەكەم تا تىگەبىشتنى لە فۆرمى دى بەردەست خويىنەرى ئەم باسەم. ئەمەش لەبەر ئەو ھە لەلای دەمەوئى قسەكانم بەلگەداركەم، كە ئەو زۆر گرینگە، و لەلايدىش دەمەوئى ئەو لايەنە تارىكە لە تىگەبىشتنى ھەوادارانى فەلسەفەى پۆژئاوا لەناو ئىمە پۆشكەمەو كە تائىستا دەستكارى نەكرارەو. دەمەوئى لەوئىشەو ھەسەرەتايىم كە لە ولاتانى ئەسكەندەنەفيا يان لە گەلى لە ولاتانى جىھان ياخود بۇ نمونە لە زانكۆى ستۆكۆلم كە نەرىتەى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە، كە نەرىتەى ئەنگلۇ - ئەمەرىكىە، زالە ئەمە بەمەبەستەو كراو. واتە ئەو ھەموو بايەخە بە تەرىتەى فەلسەفەى شىكرەنەو ھە ئەنگلۇ - ئەمەرىكى بە ئاگايەو دەدرى. دىسانەو ئەو فەرامۆشكردنەى فەلسەفەى كۆنتىنتال بەتايبەت فەلسەفەى نوئى فەرەنسىش(فەلسەفەى بنەماخووزى، پاشبنەماخووزى، فەلسەفەى پاش تازەگەرى، فەلسەفەى ھەلوەشانەو ھەگەرى، فەلسەفەى فېمىنىزم، فەلسەفەى ھېرمىنۆتىك و سىمبۆلۆژى) ھەر بەئاگايى و مەبەستەو كراو. پەنگە ھۆى سەرەكى لە پىشت ئەم دىاردەبەو ئەو ھەبى كە من تەنیا لىرەدا دەتوانم ئەو ھەلەتە

بەنمۇنە بەھنەمەوہە کہ لە سالی 1992 دا بەسەر خودی دیریدا هات کاتی زانکۆی کامبرج خەلاتی دکتۆرای فەخریان پێنەدا لەبەر ئەوێ که کارەکانی رینگا لەبەردەم پوچی دەکەنەوہ، ئەوہش بە ئیمزای بەشی زۆر لە فەیلەسوفانی ئەو زانکۆیە (لەوانە کواين) ئەمەکرا. نەک هەر ئەوہ بەلکو بەگشتی بايەخێ ئەوتۆ بە فەلسەفەي ئەو فەیلەسوفە فەرەنسیانەش نادنە که لەژێرکاریگەری نیچە گەشە بە بیری فەلسەفی خۆیان دەدن. گەر ناوی بەشی زۆر لە بیریارانی فەلسەفەي کۆنتیننتالی فەرەنسی بە نمونە بەھنەمەوہ لەوانە بارت، لیوتار، بۆدیاری، دولۆز، فوکۆ، دیریدا، لاکۆ-لابات، نانسی، گۆتاری، لاکان، سیزۆ پیموانیە هەموو ئەم بیریارانە بەسەرپەسەرە 10 کتیبیان بە زمانی سویدی هەبێ. بۆنمۆنە دیریدا که پتر لە 70 کتیبی هەیه 5 کتیبی بە سویدی هەیه. دوو لەو کتیبانە ئەوانەن که سەبارەت بە هوسرەل نووسراون. ئەمەش لەبەر ئەوێ که لاوی هوسرەلی لە سوید لە هاتنە دونیایە، که زۆربەیان تیزی دکتۆرانامەکانیان لەسەر هوسرەل نووسبوو (16). ئەم حالەتە واملیدەکا پرسیارێ لەم پوہەبەکمە : باشە کاتێ کەسێ لە شوینی وەک سوید خەریکی تووژینەوئێ زانکۆی بی بۆنمۆنە لەسەر دیریدا یان فەلسەفەي فرائنگفۆنی پێش هەموو شتێ چ کیشەیهکی دیتە پێش که ئەمەیان بەخۆی کیشەي خۆمە لەئەمئێستادا؟ پێشەکی کیشەي ئەوێ دیتە پێش که ئەو کەسە تووژینەوہ لەسەر جەمسەر یان نەریئێ فەلسەفی دەکا که باو و پۆپولیر نییە. پاشان هەر ئەم کەسە دووچاری کیشەي سیستەماتیکی دیش دەبیتەوہ ئەوہشە ئەوہیە که ناوبراو بە زمانی سویدی که زمانی دایکی ئەو تووژینەوہیە کارێ ئەکادیمی ئەنجامدەدا که رەنگە لە 2/ ی ئەو سەرچاوانە دەستکەون که بۆ تووژینەوہکە بەکار دەبرین جا لەم حالەتەدا مرؤف دەبی هەمیشە زمانی ئینگلیزی بزانی، که لایسەرەوہش ووتم، زمانی تەنیا فەلسەفەي شیکردنەوہی نییە بەلکو زمانی گشت ئەو پوناکیبیرەشە که پێدەوتری پوناکیبیری پۆژئاوا. ئەمە دوو کیشەن که پتر لەوانیدی شایانی باسکردن بەلام کیشەي تریش هەن که رەنگە ئێرە شوینی باسکردنی نەبێ.

مایەوہ لەم بەشەي ئەم نووسینەدا ئەوہش یادخەمەوہ که هەلەمنەکرد پێشتر ووتم ئەوی لەناو ئێمە هەبووہ فەلسەفە نەبووہ و تابشلیی لە فەلسەفە جیابووہ. فەلسەفە لای ئێمە ئەگەرچی لاسایکردنەوئێ راستەخۆی فەلسەفەي پۆژئاوا یە بەلام لەگەل ئەوہشدا نووسەر و ئەفیندارانی فەلسەفەي پۆژئاوا لەناو ئێمە دەرکییان بەو دابەشەبوونە نەکردوہ و زانیاریان لەسەر ئەوہ نەبووہ فەلسەفە لە پۆژئاوا وەک دیسپلینی ئەکادیمی دوو بەشە (فەلسەفەي تیۆری و فەلسەفەي پراکتیک) و ئەمەش دوو جەمسەری فەلسەفی (جەمسەری فەلسەفەي کۆنتیننتال و جەمسەری فەلسەفەي شیکردنەوہي) لەم دوو سەدەیهی دواي لە پۆژئاوا دروستکردوہ و، تەنانەت هیچ ئاگاکیش لەو پوہە نەبووہ که ئەم دوو فەلسەفەي (فەلسەفەي کۆنتیننتال و فەلسەفەي شیکردنەوہي) دوو یان سێ زمانی فەلسەفی راپگرتوہ و ناکۆکی و ناتەبایی فکری زۆر لە نێوان ئەو دوو جەمسەرە فەلسەفیدەدا هەیه. ئەوی لایسەرەوہ ووتم واملیدەکا پێیلەسەر ئەوہداگرم که، ناشی و گونجاو نییە باس لە بوونی فەلسەفە بکەین وەک زانیئێ ئەکادیمی لەکاتیکدا چەندین ژانری فەلسەفی لەناو ئێمە جارێ نەناسراون. من که لەسەرەوہدا باس لەو دابەشبوونە نیو دەولەتیهی فەلسەفە لە زانکۆکانی پۆژئاوا بۆ فەلسەفەي تیۆری و فەلسەفەي پراکتیکی کرد مەبەستم لە خستەپووی ئەو دابەشبوونە تەنیا دابەشبوونی ئیداری و بیرۆکراتی نەبوو بەلکو ئەو دابەشبوونە شتی تریشی بەدەمەوہیە لەوانە ووردکردنەوہي پسپۆپی و شارەزاییەکان که ئەوہش بەپەلی یەک بواری تووژینەوہ لەخۆدەگرێ. گەر پتر بدویم دەلیم، مەبەستم لەو خستەپووە ئەوہشبوو که ئەم دابەشبوونە بووہتە هۆی دابەشبوون و ووردکردنەوہي تر که هەرەمەمووش دواتر بوونە بە دەروازەي بۆ دابەشکردنی کیشەکان که بەخۆی هەولدانیکە بۆ مسۆگەرکردنی پسپۆپی و شارەزایی لە گفتووگۆ و تیۆرییە فەلسەفیدەکانا. لایئیمە که جارێ فەلسەفە هەر فەلسەفەي نەیتوانیوہ بگا بە دابەشکردنی پسپۆپی و شارەزایی لەبواری فەلسەفە بەلام زۆر بەباشی و لیھاتوانە گیووہ بە پەلی بچووکردنەوہي گفتووگۆ و تیۆرییە فەلسەفیدەکان و سەرقالکردنی فەلسەفە بە یەک دوو واتای فەلسەفی یان ناوی یەک دوو فەیلەسوف. ئەمەي لای ئێمە نە دەکرێ پێیووئێ فەلسەفەکردن و نەش کارکردنە لەسەر وەدەستخستنی تووژینەوہ لەسەر کیشە و گرتە پۆژانەیهکان و تادەگاتە پرسیارە ئەبەدیەکانی فەلسەفە بەلکو ئەوہ جۆرە پۆشنبیرکردنی ناسیستەماتیکی سەرپێیانەیه بەسەر تیرامان و تیۆرینەوہ. ئەم جۆرە فەلسەفەیهش نە دەتوانی کردەي فەلسەفی یان پڕۆسەي لە فەلسەفەکردن بەرھەمبھێئێ و نەش هیزی ئەوہي هەیه دادوہری بەسەر بوون و نەبوونمانەوہ بکا.

هەر سەبارەت بە باری پوناکیبیری فەلسەفی لای خۆمان ئەوہش دەلیم که بايەخێ زۆر لەناو ئێمە بە کەلەپووری فەلسەفەي کۆنتیننتال دەدری بەبیتەوہي تیکستەکانی ئەو بیریارانە وەرگیردرا بیتنە سەر زمانی کوردی یان ئەو زمانەي هەوادارانێ فەلسەفە لەناو ئێمە دەیزانن. هەر وەها فەلسەفەي کۆنتیننتال لەناو ئێمە که زۆر باوہ بەلام ئەو ئاگایە لەناو ئێمە باو نەبووہ که ئەوہي باوہ فەلسەفەي کۆنتیننتالە. پاشان فەلسەفەي کۆنتیننتال، که پێشتریش پوونمکردوہ، نە تەنیا لە فەلسەفەي کۆنتیننتالی فەرەنسی بریتیە و نەش لەو نەختە تیکست و واتایانەي بێنەقایی فکری فەلسەفی لایئیمەیان گرتوہ. هەر لەم پوہە پێم باشە دەست بۆ ئەو لایەنەش راکیشم که، لە درێژەي ئەو تەعەدایەش لەناو ئێمە لە فەلسەفەکراوہ ئەوہ دروستبووہ که نەک هەر هەست بەھیچ جیاوازیەک

لەنيوان ئەو دوو بەشەي فەلسەفەدا نەكراوە بگرە دەرکەوئەش نەكراوە كە هەريەك لەو دوو بەشە بېريار و فەيلەسوفى خۇيانيان هەيه كە ئەمەش ئەو دەگەيئى كە بېركردنەومى فەلسەفى لە بەشى يەكەمەو بەشى دووم بە پياز و پېرەوى جىادا دەروا.

من لايسەرەو ئەماژەم بۆئەوئەشكرد نووسەر و هەوادارنى فەلسەفە لەناو ئيمە زۆر لەژېر كاريگەرى فەلسەفەي كۆنتىنتال و ئاراستە و شەپۆلە فەلسەفەيەكانى ئەم فەلسەفەيەدان بەلام هەرگيز لەو بەئەگانين كە ئەوى ئەوان كەوتونەتە ژېركاريگەريەو فەلسەفەي كۆنتىنتالە. هۆى ئەمەش تەنيا بۆ ئەو وەرگيژاوانە دەگەپتەو كە كەوتونەتە بەردەستيان. يەك لەو هۆيانەش ئەوئەيه كە لە جىهانى عەرەبى بەزۆرى پۆشنبىرى فرانسوئى (فەرەنسى زمان) و ئەلمانى باوئە ئەم دوو گرووپى زمانەش سەرچاومى سەرەكين بۆ فەلسەفەي كۆنتىنتال. دوومىيان (واتە ئەلمانى) وەك پيشەي ئەو فەلسەفەيە و ئەوى يەكەميش (فەرەنسى) وەك هەنگاوئى بۆ گەشەدان بەو پيشەيە. تەنانەت ئەم نەريئە لە ناو نووسەرانى فارسىيش باوئە. بەلام ئەوى نووسەرانى فارس لە نووسەرانى عەرەب جىادەكتەوئە سى شتە. يەكەمىيان پۆشنبىرى عەرەبى زۆر وابەستەيە بە پۆشنبىرى فەرەنسىەو و تەنانەت كارى نووسەرە ئەلمانى و ئەنگلۆ – ئەمەريكەكانيش هەر لە فەرەنسىەو وەردەگيژن. بەلام هۆى دووم ئەوئەيه كە پۆشنبىرى فارسى زۆرتەر لە پۆشنبىرى عەرەبى بە نەريئەي فەلسەفەي عيرفانەوئە گرئىراوئە كە ئەمەش رەنگدانەوى خۆى بەسەر نووسەرانى فارسەوئە لە گشت بوارەكانا جيئەشتوئە. نابى ئەوئەشمان لەبىرچى كە مەزەبى شيعە پتر عيرفاتى ترە و سياسەتيش كە لاهوتىكراوئە هەر پيشەيى بۆ ئەو نەريئە عيرفانەي دەگەپتەوئە كەلناو كولتورى فارسىدا زالە. هەرچى هۆى سېهەمە ئەوئەيه كە پۆشنبىرى فارسى كەمتر گيرۆدەي ئەو كۆنفلېكتە سياسىە بووئە كە پيئيدەلېن كيشەي عەرەبى-ئيسرائيلى, كە ئەم لايەنە زۆرجار واىكردوئە نووسەرانى عەرەبى بايەخ بە كار و بەرھەمى ئەو بېريار و پوناكبىرە پۆژئاوايە فەرەنسى و ئەلمانى و يان ئەنگلۆ-ئەمەريكەيە نەدەن كە جوون(يەهودين). بۆيە نووسەر و هەوادارنى كورد كە سالانئى زۆر لەژېر كاريگەرى پۆشنبىرى عەرەبى بوونە باجى ئەو جىاوازيانەيان بە باشيداوئە. ئەمە نەك هەر سەبارەت بە شتە فەكرىەكان تەنانەت لەبوارى ئەدەب و بەتايبەت شيعريشدا ئەو جىاوازيە كاريگەرى بەدەيدەكرئى. بۆنموونە ئەديب و شاعيرانى نەوى 1970كان زۆرتەر لەژېر كاريگەرى ئەزموونى شيعرنوسين و ئەدەبى لوبنانى بەپەلى يەك و عيراقى-ميسرى بەپەلى دوو بوونە. بەلام نەوى پاش ئەمان كە هەندىكى پيش چوونە هەندەران بەرپىگى ئيران خۇيان فيرى فارسى كرد يان ئەوانەي لە كاتى بەرەو چوونە هەندەران خۇيان فيرى فارسىكرد كەوتنە ژېركاريگەرى ئەزموونى شيعرى و ئەدەبى فارسىەوئە كە هەرەك لايسەرەوئەش ئەماژەم پيكرد, ئەم ئەزموونە جوئە ئەزموونى سۆفيگەراي لاهوتى(زوهدى و عيرفانى) جوئەيە لە ئەزموونى بۆنموونە كەسانئى وەك بەدرشاكرتەلسەياب , نازىك ئەلمەلايكە , عەيدلوھاب بەياتى, ئەدوئىس, ئەنسى حاج و كەسانئى دى. بۆيشە ئەو دوو جوئە ئەزموونە ئەدەبىە واتە ئەوى 1970كان و ئەوى پاش 1980كان لېكناچن. مەبەستەم نەوى يەكەم لەژېركاريگەرى شيعرى تازەي عەرەبى بووئە كە ئەويش بەخۆى لەژېر كاريگەرى شيعرى فەرەنسى بەتايبەت سىكوچكەكەي شيعرى فەرەنسى بووئە(بۆدليئر, مالارمى, رامبۆ) بەلام هەرچى نەوى دوومە كەوتۆتە ژېركارىي زەبرى ئەو شيعرگەرايە زوهديەي لە شيعرى ئيراندا بەرجەستەيە كە زۆر لە بانگەشە فەلسەفەيەكانى نيچە دەچن كە بىريارى پايەدارى ناو جەمسەرى فەلسەفەي كۆنتىنتالە. ئەمەو رەنگدانەوى هەندى لە ئەزموونە شيعرى تراكل, پىلكە و هۆلدراين ئەلبەتە فەلسەفەي زوهدى كىركجارديش.

دواي ئەو نەختە قسەكردنەم لەسەر كاريگەرى پۆشنبىريەكان بەسەر سېستەمى نووسين و بېركردنەوى ئيمە دەمەوئى بگەپتەوئە سەر دياردەي تر ئەوئەش مەسەلەي پيئوئەندى نيوان فەلسەفە و ئەدەبە كە بەرھەمى فەيلەسوفانى كۆنتىنتالە نەك شىكردنەوى بەلام سەيرە لايئيمە كە هېچ زانيارئى لەسەر فەلسەفەي كۆنتىنتال نييە وەلى پيئوئەندى فەلسەفە و ئەدەب لە لوئەدايە. من دەتوانم ئەم لايەنە بەجوئى تر پوونكەمەوئە ئەويش ئەوئەيه كە ئەو فەلسەفەيەي لايئيمە باو بووئە فەلسەفەي عيرفانى بووئە كە بوونىدى ئەم فەلسەفەيە تارادەي زۆر ئەدەبىەتى تيايە بۆيە باشترين شاعبرى ئيمە پيش ئەوى ئەديب بى دەرئى وەك فەيلەسوفىكى عيرفان تەماشاكريئى لەوانە : نالى, مەحوى. بۆيە دواتر كە ژانرى ئەدەبى تەنانەت رەخنەي ئەدەبىەش, هاتۆتە دوناخاسلەتەكانى ئەو فەلسەفە عيرفانىيەي هەر بەسەرەوئە ماوئە. بۆيە زۆربەي رەخنە ئەدەبىەكانيشمان تائىستا هەر لەچوارچوومى زمانەوانى شيعرگەراي شيوە تيولۆژى دەنووسرين. ئەم لايەنە كاريگەرى بەسەر نووسينە سياسى و كۆمەلايەتەيەكانيشمانەوئە بەجيئەشتوئە. ئەوئە باشترين سياسى وەك تيولۆگ دەپەيئى. يان باشترين تيكتى رەخنەي فۆرمى شيعرگەراي زوهدى هەيه. ئەم لايەنە واتە پيئوئەندى فەلسەفە بە ئەدەب كە پتر بەرھەمى فەيلەسوفانى فەلسەفەي كۆنتىنتالە لە يەكئى لە پەرەگرافەكانى لايسەرەوئە بەشيومى سەرپيئى قسەملەسەر كورد گەلئى ئاراستەي لايئوئەتەوئە زۆرترينى ئەمانەن: هەلوئەشانەوئەگەري فەرەنسى(دېريدا), هەلوئەشانەوئەگەري ئەمەريكى (دۆمان) , پاش بنەماخووزى فەرەنسى (فوكز), فينۆمينۆلۆژى ئەلمانى(هايدگەر). ئەو پيئوئەنديەش كە لەنيوان فەلسەفە و ئەدەب دايە كە لەناو فەلسەفەي كۆنتىنتالدا بەهيزە باسى ديش دىئەتە پيشەوئە كە ئەوئەش بابەتى پيئوئەندى نيوان زمان و فەلسەفەيە كە لە ژېر سايەي

فەيلەسوفانى كۆنتىنېنتال پەوتى تىرى وەرگرتوۋە ئەمەش پەنگدانەۋە خۇي بەسەر پېۋەندى نېۋان زامان و ئەدەبىيەت بەجىھىشتوۋە كە فەلسەفە شىكرەندەۋە ئەنگلۇ - ئەمەرىكى بە شىۋە ناپروانىتە پېۋەندى نېۋان زامان و ئەدەب. گرېنگە باس لەۋەشكەم كە، بەشى لە فەيلەسوفانى كۆنتىنېنتال بايەخ بە ھونەر دەدەن(ئەدەبى ھونەر) و بۇئەۋەش دەچن كە كارى(ئەركى) ھونەر پارادىمە بۇ فەلسەفە. ھەلەشناكەم بلىم فەيلەسوفانى كۆنتىنېنتال راستەخۇ كارىان لەسەر زامان، شىعەرگەرايى و ئەدەب كرەۋە و لەمپوۋەۋەشەۋە نموۋە زۇرە: بۇنموۋە كاركرەنەكانى ھایدگەر لەسەر ھۆلدرىن. بەخۇي ھایدگەر نموۋەئە گەۋرە لەسەر مەسەلە فەلسەفەيانە بىركرەنەۋە لەمپ ھونەر كە دواتر ئەم پەتايە گەلئ لە بىرىرانى تىرى كۆنتىنېنتالى گرتەۋە لەۋانە دىرىدا. دىرىدا لەپال كارە فەلسەفەكانى گەلئ تىكىستى لەسەر شىعەرەكانى سىلان يان مالمى، شانۇكانى ئارتۇ ياخود تىكىستەكانى ژان ژىنى و جويس نوۋسىۋە. ئەمەش دەرگى لە گەلئ لە پوناكېرانى تىرى كۆنتىنېنتال كرەۋتەۋە. يان نوۋسىنەكانى ئەدرنۇ لەسەر موزىك تەنەنەت كۆلتورۇش ھەروەھا قسەكانى دولۇز لەسەر سىنەما يان بۇدرىار و سىنەما ياخود وئە(فۇتۇ).

azadhama@hotmail.com

### سەرچاۋە و پەراۋىز:

1- بىروانە ئەم سەرچاۋەيە لايخوار ھە:

Derrida , J, Ethics , Institutions, and the right to philosophy, translated , edited, and with commentry by Peter pericles Trifonas, Lanham Md: Rowman & Littlefiled, 2002,p.23

لەم سەرچاۋەيەدا بىروانە ئەم مېزگرتەي دىرىدا لەتەك چەند نوۋسەرئ ئەنجامىداۋە كە بەخۇي لەپارەي ئەم تىكىستەۋەيە كە ناوبراۋ لەو كۆنفرانسە نېۋدەۋەلەتەيدا پېشكەشىكرەۋە كە لەبارەي وتارى ھۆمانىيەۋە بوۋە كە لە ئەپرىلى (نېسانى) 1994 دا بەستراۋە. دىرىدا لەۋىپرا باسئ لەژىرناۋى "لەمپ دىسپلېنى ھىۋمانى و فەلسەفە: ماف بۇ فەلسەفە لەپوانگەي دىدىئ كۆسمۇپولېتىكىۋە" پېشكەشەدەكا. خودى ئەم تىكىستەي دىرىدا خۇي لەسەر ئەم باسە پېكھىناۋە كە دىرىدا لە ئيارى 1991 دا لەو كۆنفرانسە نېۋدەۋەلەتەيە پېشكەشىكرەۋە كە يۇنسكۇ لە پارىس سازىكرەۋە.

Roundtable discussion : Hazard Adams, Ernst Behler, Hendrick Birus, Jacques Derrida, Wolfgang Lser, Murray Krieger, J. Hillis Miller, Ludwig Pefeiffer, Bill Readings, Ching.h sien Wang, Pauline Ya

2- سالانى 1950 بۇ 1980 كان چەند نوۋسەرئ عەرەبى، لە لوبنان و مىسر و دواتر لە مەغرىبىش، ھەندى دەرگيان لە ناساندنى فەلسەفەي يۇنانى كرەۋە بەلام ئەم ناساندنە ئەم كارىگەرەي بەسەر پۇشنىرى فەلسەفەي ئېمە زۇر جىنەھىشت و پاشان خراپى لە ۋەرگىپرانى تىكىستەكان و لەۋەش بگەرپتەۋە باش عەرەبى نەزانىنى بەشى لە خۇيەرانى ئەم تىكىستە ۋەرگىپراۋانە لەناۋ ئېمە كارىگەرەي خۇيان لە شىۋاندنى ئەم فەلسەفەيە ھەبوۋە كە رېشەي فەلسەفەيە. لەو كېشەنە بەدەرتر دەرگى باس لەۋەشكرى كە تىكىستە فەلسەفەيە يۇنانىەكان زۇرجار لە زمانى ترەۋە بەتايىتە ئىنگلىزى يان فەپەنسى نەك يۇنانىەۋە كراۋن بە عەرەبى. بەلام دەرگى لېرەدا باس لە دباردەي تىرىشكرى , ئەۋەش ئەم كېشەيە كە لەناۋ ئېمەدا باۋە و بەلام بەخۇي لە ئەزمونى نوۋسىن و ۋەرگىپرانى پۇشنىرانى عەرەبىۋە ۋەرمانگرتوۋە كە بەشى لەۋانەي كارى فەلسەفەيەكان لە جىھانى عەرەبى كرەۋە پوناكېرەيەكى ئەكادىمى نەبوۋە و يان فەلسەفەيان ۋەك دىسپلېنىكى ئەكادىمى ۋەرنەگرتوۋە بەلكو نوۋسەر و ۋەرگىپرايەكى عىسامى بوۋە و يان ھەزى خۇيان و ھەۋەسىيان بۇ فەلسەفە بەرەۋ ئەۋەي برەۋون ۋەرگىپران يان فەلسەفەبەكەن. ئەم پەتايەش زۇر بەناسانى لەناۋ ئېمە بلاۋبوتەۋە. ھەرچى تايىتە بەم سالانەي دواي و خۇسەرقالكرەندى ھەندى كەس لە كوردستان بە زمانى فارسى و يان گەبىشتى نوۋسىن و ۋەرگىپراۋى نوۋسەر و ۋەرگىپراە فارسەكان بۇ كوردستان كەمتر لەو كېشەنەي دروستنەكرەۋە كە لايسەرەۋە لىدواين. چۈنكە ئەم ۋەرگىپراۋ و نوۋسىنە نوۋسەرەي كوردىان بەرەۋ ئەۋە برەۋە كە فەلسەفە ۋەك مۇدە و يان ۋەك خۇشەيەك ۋەرگرن نەك ۋەكئەۋەي فەلسەفە ھەلوئىستەكرەنە لەفەئاست كېشەكانى مۇۋف. بەواتائ بەرىنتر فەلسەفە بەرپرسىارىيە و ئەركى گەرەش بىادەدەكا.

3- بەپى ئەم نەرىتەي لە ئىنستىتوتەكانى فەلسەفە لە پۇژئاۋا پېرەۋەدەكرى دىالوگەكانى ئەفلاتون دابەش سى قۇناغەدەكرى: قۇناغى لاۋى، قۇناغى ناۋەرەست و قۇناغى كاملى يان پېرى. ئەم دىد و سىركردنەنەش سەبارەت بە



جوانکاری، رهوشتی سیاسی، تیگه‌یشتنی فلهسه‌فی و .. هتد لهو دیالوگانهدا ووتراون به‌پینی قوناغه‌کان گۆرانی هاتۆته‌سه‌ر و له‌وباره‌یه‌وه دییاتی جۆراوجۆری فلهسه‌فیش بوونیان هه‌یه.

4- ئەم کۆبوونه‌وه‌یه که له ئایاری 1991 دا له پاریس سازکراوه یه‌که‌م کۆبوونه‌وه بووه که یۆنیسکو له‌ژێر ناوی **کۆنفرانسی ئیۆده‌وله‌تی بۆ وتاری هیۆمانی** سازیکردوه. ئەو وتارەش که دێریدا تیاپا به‌شداریکردوه به‌م ناوه‌وه بووه: **ماف بۆ فلهسه‌فه له پروانگه‌ی دیدی کۆسمۆپۆلیتیکیه‌وه**. له‌م پوه‌وه بپروانه لاپه‌ره‌کانی 1-18 ئەم سه‌رچاوه‌یه:

Derrida, J, *Ethics, Institutions, and the right to philosophy*, translated, edited, and with commentary by Peter pericles Trifonas, Lanham Md: Rowman & Littlefiled, 2002..

5- بپروانه هه‌مان سه‌رچاوه لاپه‌ره‌ی 39.

6- بپروانه لاپه‌ره‌ی 23 و 40 ی هه‌مان سه‌رچاوه.

7- بپروانه لاپه‌ره‌کانی 35-37 له به‌شی دووه‌می ئەو کتێبه‌ی سه‌ره‌وه که بابته‌ی میزگرته‌که له‌خۆده‌گرێ.

8- بپروانه ئەم سه‌رچاوه‌یه:

Wittgenstein, Ludwig, *Tractatus logico-philosophicus, översättning, inledning och noter* Anders Wedberg, Thales, 1997.

سه‌بارت به تیگه‌یشتنی فتگنشتاین له "**تراکتاتۆس**"، له‌وه به‌ره‌مه‌ی لایسه‌روه ناویهات، له‌مه‌ر فلهسه‌فه، که به‌خۆی تیگه‌یشتنیه‌تی له‌سه‌ر میتافیزیک، پێویسته هه‌میشه ئەوه له‌بیرنه‌کرێ که ئەو به‌ره‌مه‌ پوانین و بیرۆکه‌کانی ئەوه‌نده ئەسته‌م و دژوارن ناکرێ له‌چهند گوزاره‌ی کورت و پووختکرێته‌وه. ئەمه‌ش ته‌نیا کێشه‌ی من نییه و بگره‌ کێشه‌ی گشت فه‌یله‌سوفانی ئەنگلۆ-ئه‌مه‌ریکیه‌ یان کێشه‌ی گشت ئەو فلهسه‌فه‌یه که له‌ژێر ناوی فلهسه‌فه‌ی شیکردنه‌وه ئەمه‌رۆ له‌ ولاتای ئینگلیزی زماندا نه‌شوناده‌کا. چونکه له‌وه به‌ره‌مه‌ی که لایسه‌روه ناویهات فتگنشتاین بیری ژۆر ده‌گه‌من و سه‌یر له‌سه‌ر فلهسه‌فه‌ی دینیه‌کایه‌وه و له‌گه‌ل که‌می لاپه‌ره‌کانی ئەو به‌ره‌مه‌ به‌لام تائه‌مه‌رۆ یه‌که‌که له‌ ئینجیله‌کانی فلهسه‌فه‌ی لۆژیک که به‌زۆری له‌ زانکۆکانی ولاتانی ئەنگلۆ ئه‌مه‌ریکیدا زاله. ئەم به‌ره‌مه‌ له‌ زۆربه‌ی کۆلیجی فلهسه‌فه‌ی ئەو زانکۆیانه‌ی له‌سه‌ر ترا دیسیۆنی فلهسه‌فه‌ی شیکردنه‌وه‌ی ده‌روا ده‌خویندرێ و به‌ یه‌کێ له‌ کتێبه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کانی به‌شی فلهسه‌فه‌ی تیۆری دادنه‌رێ. من له‌ کاریکدا که جارێ ته‌واونه‌بووه که به‌خۆی توێژینه‌وه‌ی یوه سه‌بارت به‌ کۆرسی "**تراکتاتۆس**" تێرمانی خۆم له‌وه پوه‌وه ده‌خمه‌ به‌رده‌ست خوینهری کورد.

9- له‌م پوه‌وه بپروانه ئەو میزگرته‌ی دێریدا له‌ته‌ک چهند نووسه‌رێ ئەنجامیداوه که به‌خۆی له‌یاره‌ی ئەو تیکسته‌وه‌یه که ناوبراو له‌وه کۆنفرانسه ئیۆده‌وله‌تیه‌دا پێشکه‌شیکردوه که له‌باری وتاری هۆمانیه‌وه بووه که له‌ ئەپرێلی (نیسانی) 1994 دا به‌ستراوه. دێریدا له‌وێرناوی "**له‌مه‌ر دیسپلینی هیۆمانی و فلهسه‌فی: ماف بۆ فلهسه‌فه له‌ پروانگه‌ی دیدی کۆسمۆپۆلیتیکیه‌وه**" پێشکه‌شده‌کا. خودی ئەم تیکسته‌ی دێریدا خۆی له‌سه‌ر ئەو باسه‌ پێکه‌یناوه که دێریدا له‌ ئایاری 1991 دا له‌وه کۆنفرانسه ئیۆده‌وله‌تیه‌ پێشکه‌شیکردوه که یۆنسکو له‌ پاریس سازیکردوه.

له‌م پوه‌وه بپروانه لاپه‌ره‌کانی 27-37 ی به‌شی دووه‌می ئەو کتێبه‌ی لایسه‌روه که ناویشانی میزگرده‌که به‌مجۆره‌یه :

Roundtable discussion : Hazard Adams, Ernst Behler, Hendrick Birus, Jacques Derrida, Wolfgang Lser, Murray Krieger, J. Hillis Miller, Ludwig Pefeiffer, Bill Readings, Ching.hsiên Wang, Pauline Ya

10- بپروانه ئەم سه‌رچاوه‌ی لایخواره‌وه که به‌شی یه‌که‌می کتێبی "**ماف بۆ فلهسه‌فه**" پێکه‌ینێ و به‌شی دووه‌می کتێبی ناوبراویش ناوی "**چاوه‌کانی زانکۆ**" له‌خۆده‌گرێ:

Derrida, J, *Who's afraid of philosophy? : Right to philosophy 1*, Translated by Jan Plug, Stanford University Press, 2002

11- له‌م پوه‌وه ده‌مه‌وێ سه‌رنجی خوینهری ئەم تیکسته‌ بۆ ئەم کتێبه‌ی "**پیتهر سینگر**"، که فه‌یله‌وسوفی ئوسترالییه‌، راکیشم که به‌ کتێبی بناغه‌ی له‌ بواری فلهسه‌فه‌ی پراکتیک له‌قه‌له‌م ده‌درێ و ئەو باسانانه‌ش سینگر، له‌وێرنا له‌ سێ ده‌یه‌ی له‌مه‌وه‌به‌ر، گفتوگۆیده‌کا له‌گه‌لێ له‌ به‌شه‌کانی فلهسه‌فه‌ی پراکتیک له‌ زانکۆکانی ئەوروپا بووه

به شوپنى لېخووردبوونهوه. بهشى لهو تېمپانېش سينگر گفنووگوى دهكا كه تائهمرش فهيلهسوفانى ئېتيك له پوژئاوا پهرهپېدهدهن ئەمانەن: ستانۆسى پەوشتى ئاژەل، لەباربردن، زەبرى سياسى، بەرەنگاربوونهوى مەدەنى، ئەركى يارمەتيدانى ئەويتەر، بەرپرسیارى بەرامبەر به ژینگە، پەفتار لەتەك پەناھەندەدا. لەم پوهوه بېوانه ئەم سەرچاوهيه:

Singer, P, Praktisk etik, översättning av Jonas Josefsson, Thales,1990.

12- بېوانه لاپهړه 20 ى ميژگرتەكەى لایسەر هوه.

13- بېوانه هەمان ميژگرت لاپهړه 29.

14- بېوانه هەمان سەرچاوه لاپهړه 53.

15- لەم پوهوه بېوانه ئەم دوو سەرچاوهيه:

سەرچاوهى بهكەم بریتیه له كتيبهكەى دېريدا بهناوى "بەراوئزەكانى فەلسەفە" كه له سالى 1972 به فەرهنسى بهچاپگەيندراوه. لەم كتيبهدا ئەو سەروتارمى دېريدا نووسيوهتې بهناوى " ئيمزا، پروداو، تيكست " تيايا بلاوكر اوتهوه كه بهخوى سەروتاريكه لهو كوئفرانسە نيودهولهتیه پيشكهشكراوه كه له سالى 1971 له مونتريال سازكراوه. لهو سەروتارهدا دېريدا هەلوئېست وەردهگرئ بەرامبەر به " تيورى كردمى ئاخاوتنى ئەنگلۆ- ئەمەريكى ". بېوانه ئەم سەرچاوهيه بۆ وەدەستهيئانى ئەم سەروتاره:

Derrida, J, Margin of philosophy, translated with additional notes by Alan Bass, Brighton , Harvester press,1982

سەرچاوهى دوهم ئەوهيه كه فهيلهسوفى زمانى ئەمەريكى جۆن سېرل وهلامى سەروتارهكەى دېريدا له ژېر ناوى " دووبارهكردنهوى جياوازيهكان وهلامى بۆ دېريدا " دەداتهوه و ئەم وهلامەش له بهشى يەكەمى گۆفارى Glyph

گليف سالى 1977 بلاودهپتتهوه و پاشان دېريدا وهلامى سېرل دەداتهوه و له بهشى دوهمى هەمان گۆفار وله هەمانسالدا لهژېر ناوى Limited Inc abc. بلاودهپتتهوه.

16- ئەم 5 كتيبهش ئەمانەن: 1. دەر وازمئ بۆ ژيؤميترى هوسرەل , 2. دەنگ و ديارده. ئەم دوو كتيبه ئەو دوو دانەيهن كه به بىرى فينؤمينؤلؤژى هوسرەلهوه تايهتن. 3. شيبؤلېت. ئەو كتيبهيه كه سەبارەت به شيعرگەراى شاعيرى ئەلمانى پۆل سيلان نووسراوه. 4. ئاين. ئەو كتيبهيه كه دېريدا لهگەل فهيلهسوفى پۆست مۆديرنى ئيتالى گيانى فاتيمؤ نووسيوهتې. 5. مۆنؤلينگويزمى ئەويتەر ياخود باخييونى ريشهيبى.