

بیریک لہ رزگار کردنی والات بکھرموه

و درگیرانی: کامیل محمد

نووسین: عہزیز نہسین

حسین ناغا چھوپیکی لہ چیختخانہ ہینا و بہر
بوہ گیانی ژنہ کہی تا لہ دوایدا ریکھیہ کے بُر زگار
کردنی والات پہیدا بکات .

کومنی لہ دیہاتیہ کان لہ چایخانہ گوند
کوبونتہ وہ خریکی باس کردن ، خالو حسن
ئیلی :

- والات خریکہ له دهست دہ چی نیمه لہ
چایخانہ قاچمان ناوه سہر یہ ک تماشا ئہ کین
قدرت نعلہ بنندی قسمہ کانی خالو حسنی

راستا ند :
- والاتیک کے کشت و کال تیادا رُوٹ بُر ز خراپت
بیت ، ئاشکرایہ له دهست ئے چی .

ئاغا رہ جہب کاغہزیکی لہ گیرفانی دھرہینا و دای بہ
کوریکی گنج کے لایدا دانیشت بوو :

- تو خوا ئہ کاغہز بخوینہ رہوہ ..
کوہ گنجہ نامہ کہی حونجہ ئے کرد :

" ئہ توڑییک کہ بُوت نارڈبووم فروشم پاشان
کری میدان دارو نُوتومبیلو باجی علوه پارہی
سندوقی کوئی میسیونہ و لایہنی پہ یوندی دارم لی
دھرکردوه حفتا و پینچ لیرہ ماوہ تہ وہ کہ ئیوہ
داوی حسابتان کردبوو "

قدرت نعلہ بندی دھری بوو بوو روختی دایک و
باوکی وہ زیری کشت و کالی ئہم دیوو ئہ و دیوو
ئے کرد و ئے یکووت :

- ئے بینی سائیکی تہ واو رہ نجم کیشا ... هم مو
خر جیکم کرد تا سہیارہیک تریم نارڈ بانار ...
باقیکے کے حفتا و پینچ لیرہ بوو ئاخر ئے کر
ئہ و پارہیہ هممو قازانچ بیت ئے بیت بھی ؟!

حاجی عمو سہری راوہ شاند و گوتی :
- بُر شوکری خوابکہ قہزادہ بیویت ... من

سہیارہیک شوتیم نارڈ شار پارہی کری
سہیارہ کے دھرنہ ہینا یہ وہ بُریک پارہش قہزاد
بووم .

کے خودا علی کوکہیکی کردو گوتی :
- پیویستہ تا درہنگ نہ بوہ والات رزگار بکہین .
محمد حیزبی قسمہ کانی راستاند :

- ئے بی لہ بناغوہ دهست پی بکہین .
دھریش چراسان پرسی :

- بُرچی مائلی زوتر دهست بکاریہ .
کامیل خرہ کچی وہلامی داوه :

باشترہ ئیستہ شہش کسی یاریکی کا غہز بکہین
دو اتر لہ فرسہ تیکدا بیریکیش بُر زگار کردنی والات
بکہینہ وہ .

- چون سہر وکی حیزب پیشی مملانیکانی
دهولہت ناگری؟!))

" چون پریاریکی یہ ک لا کھرہوہ لہ برامبہر زولم و
زوری دادگا دھر ناکات ؟ ! ...

بهلی ئہم یاسایانہ پور توکاون و والات بہ رہوہ
نابوتی و سہر گہر دانی و ثہ بہن ئہ بی والات
رزگار بکات سہر وکی حیزبی دڑ بہ نامارہ بُو
سکرتیرہ تایبہ تکہی قسمہ کانی بہ ناتھ و اوی بھجی
ھیشت .

پہیمانی بہ پاریزہ ران دا لہ کاتیکدا هلبڑاردنی
داھاتو دا ہاتھ پیشہ وہ تا دوا دلؤپی خوینی بُو
رزگار کردنی والات ہولبدات ریکھیک بدو زینت وہ
ریتوبنہ بہ پہلamarی چھو بہ زہ حمت

یانکے یاندہ نہ خوشخانہ لہ حالیکدا وہ کو ہم وہ
دوو کچی گنجی خویند کاری رانکو کے ہا پری
بریندارہ کے یان کے لہ ہولیکی گہورہی حزبیدا

کہ توبنہ بہ پہلamarی چھو بہ زہ حمت
یانکے یاندہ نہ خوشخانہ لہ حالیکدا وہ کو ہم وہ

دھار لہ چاوه سہو ز پہشہ کانیا نہوہ فرمیسک ئہ
ہاته خوار دھستیان کرد بہ ووت و پیٹ ! ((ہم مو
کارہ کیدا خر جی پیشہ وای حیزب بذات لہ

ہلبڑاردنی داھاتو دا بُون نوسینگہی تایبہ تی
ہے میشہ شت و مکہ کانیان دھشارنہ وہ بُو دروست
کردنی بازاری پہش .. ئے مانہ نایانہ ویت والات
ثارام بیت ... لا وہ کان بہر ئادھنے گیانی یہ کترو ناو
لیل ئے کهن تا پاروی ماسی بکھن))

چنی حسین با فنہ کے چہند خوکے کیک پیشتر
کو تکیکی باشی بہ دهستی میردہ کہی خوار دبوو .
لہ حالیکدا ئہ گریا و لہ وہ زعی والات شکایتی

۔ پہیوہنی بہ منوہ چبیہ وہ زعی مہملہ کہت خراپہ
و کارو کاسبی نیہ !! من چ گونا ہیکم کردوہ زوریان
لہ گھل تو گتو ووھ ... خوا دھست بشکینی ئہی
پیاو ! لہ دھرہوہ تو پھر ئے بیت و دیتھوہ بہر ئے بیتھ

گیانی من و داخی دلی خوت بمن ئڑیشی ؟!
حسین با فنہ کے دھست و پیٹ ئے لہ رزی بہ سہر
ئے کرد :

۔ پہیوہنی بہ منوہ چبیہ وہ زعی مہملہ کہت خراپہ
و ولات رزگار بکہین)) کوہ ملیک گنجی بی کار لہویا
کو بونہ و دھستی انکرد بہ چہپلے لیدان و ہاندانی
کچھ کان ((ہر بڑیں پوشنہیانی لاؤ))

گیانی من و داخی دلی خوت بمن ئڑیشی ؟!
حسین با فنہ کے دھست و پیٹ ئے لہ رزی بہ سہر
ئے کرد :

۔ چا یہ ک دھم بکھن ...
چا یش تھا و بیوھ ...
لاني کم کلؤیک شہ کرو ئا وی گہرم بدھ بمن
.....

- شہ کر لہ کوی پہیدا ئے بی ؟ ! ...
حسین با فنہ کے دھست دارینہ کہی دریڑ
سہر وکی حیزبی دڑ بہ گرم و گوبیکی کو قسمہ کرد

بوو ، بہر ق و قین و تو پھنیہ وہ :
" والات خریکہ له دهست ئے چی ... دھر کردنی
کریکارو بیکار کردنی کار مہندہ کان بیانوھ ... ئیتر
زولم لہمہ زیارت نیه ... بُر زگاری والات ئے بی
پیش بہ زور بلیی و هق کوڑی بگیریت ..."

نہم کوپرانکاری یا کھم جارئہ بیت لہ منوہ
دھست پیپکات ! هرچی زوتر بیت باشتہ
!! شو فیرہ کہی بانگ کردو بپیاریدا نو تو موبیلہ کہی

بگوپیت .
 مودیلی ئہم ئو تو موبیلہ کو نبیوہ خیرا ...
 بیگوڑہ پہوہ بہ ئو تو موبیلہ کی ئاخر مودیل ..

دوایی لہ کھل سکرتیرہ جوانہ کہی بُو بہ سہر
بردنی پشوی کو تایی ہفته بُو قهارغ دھریا بہ پوات
تا لہ هلیکدا بیریک بُو رزگار کردنی والات بکاتہ وہ
دوو کچی گنجی خویند کاری رانکو کے ہا پری

بریندارہ کے یان کے لہ ہولیکی گہورہی حزبیدا
کہ توبنہ بہ پہلamarی چھو بہ زہ حمت
یانکے یاندہ نہ خوشخانہ لہ حالیکدا وہ کو ہم وہ

بہ ہار لہ چاوه سہو ز پہشہ کانیا نہوہ فرمیسک ئہ
ہاته خوار دھستیان کرد بہ ووت و پیٹ ! ((ہم مو
کارہ کیدا خر جی پیشہ وای حیزب بذات لہ

ہے میشہ شت و مکہ کانیان دھشارنہ وہ بُو دروست
کردنی بازاری پہش .. ئے مانہ نایانہ ویت والات
ثارام بیت ... لا وہ کان بہر ئادھنے گیانی یہ کترو ناو
لیل ئے کهن تا پاروی ماسی بکھن))

کچھ چاوه سہو ز مسو بُو رہ کے وہ کوتہ رہ قہیک
بتھیت خوی ہاویشته ناوہ راست و گوتی :
((ئے وانہ واپر ئے کہ نہوہ ئے یہ لین بی سہر ئیشہ بن ...

ئے گھر بہ قیمة تی گیانی شامان تہ او و بیت ئے بیتھ
و ولات رزگار بکہین)) کوہ ملیک گنجی بی کار لہویا
کو بونہ و دھستی انکرد بہ چہپلے لیدان و ہاندانی
کچھ کان ((ہر بڑیں پوشنہیانی لاؤ))

کچھ چاوه سہو ز مسو بُو رہ کے بپیکہ نینہ وہ سوپاسی لاؤ
کانی کرد و گوتی :
من پہیمان ئے دھم بُو رزگار کردنی والات

تادو ادلؤپی خوینم ملمانی بکھن ...
کچھ چاوه سہو ز کے دو بارہ گوتی :
- پاپہ پین بُو ئازادی والات ...
کچھ کان مودہ کانیان شانہ کردوو .. ئارایشہ کانیان

تازہ کردوو ... لہ گھل دو و دانہ لہ او و کان چون بُو
سینہ ما تا بہ میشکی کی ئارامہ وہ بیکہ بُو رزگاری
و ولات پہیدا بکھن ..

سہر ویشنه وہ دھستی کردو بہ وورتھ ... وورت !
کیشہ کانی ناو کارگہ کان لہ کیشہ کانی دھولہ تہ وہ
دھست پیڈہ کات ہوی سہرہ کی کیشہ کان

لہو ولات دا بپیاری دا چھنکہ س لہ کریکارہ کان
کانی لہ سہر کا گھن نوسی بہ لام ئے عسابی ئارام
تبیووہ . بہ بیریک کیشہ کان لہ کارہ شی بہریا نہ نہ هاتھ
بہ دھستینیت . بہ لام ئہم کارہ شی بہریا نہ نہ هاتھ
بہر چاو ...

فرمانی دا قاوهیہ کی شیرینی بُو بھینین ... بہ لام
قاوهیہ نہ یتوانی ئے عسابی ئارام بکاتھوہ و ...
لہ رزیلیوہ وہ دھستی کردو بہ وورتھ ... وورت !
کیشہ کانی ناو کارگہ کان لہ کیشہ کانی دھولہ تہ وہ
دھست پیڈہ کات ہوی سہرہ کی کیشہ کان

لہو ولات لہ بہر لوازی یاسا و خراپی جیبی
جیکردنے . بُو رزگار کردنی والات ئے بی کارہ کان لہ
سہرہوہ بُو خوارہ وہ بگوپیت .