

ناسنامە كوشندەكان

چەند خويىندەنە وەيەك بۇ زمانى چەمك و بە جيهانبيون

عەبدولموتە لىب عەبدوللا

يەككە لە گرافتە سەرەككەيەكانى مروۇق ئەو يە نەتوانى لە ئىستاي خويىدا بژىت، نەتوانى بچىتە زەمەنى خويەو و لە ئىستاي خويى تىبگات، نەتوانى بە شيوەيەكى مۆدىرن لەگەل ئىستاي خويى مامەلە بكات، ئەو ش وەك چۆن بە جيهانبينى و بابەتەو پەيوەستە، بەديوەكەى دىكەش بە زمانى چەمك و عەقلانىيەتەو دەلكى.

واتە ئەگەر لە نەبوونى جيهانبينى و بابەتبون بەمانا ھابرماسىيەكەى فيكر بکەوئتە فەرامۆشىيەو و سەرەخويى و ئازادى خويى لەدەستبات و نەتوانى پارىزگارى لە خويى بكات، لە بى ئاگا بوونەو فيكرى خويى ون بكات و نەتوانى ئامادەيى خويى بنويى، ئەو وەك بابەتەيش خويى لە شيوەى دال دەكىشى، واتە لەبرى ئەو وەك بەر دەرىكەوئت، وەك رەمز ئامادە دەبيت، ئامادەيى رەمزيانەش دەكەوئتە سەرووى واقيع و پانتاييەكانى دەلالەتەو، ھەميشە كەردەو ئاگايى عەقلى دووچارى لەتبون دەكات، لە ريگەى ئەو لەتبونەشەو نامۆيى لە داىك دەبى، يان بە مانايەكى دىكە پەيوەنديە ئەكتيفەكانى تاك و گروپەكان دەكەوئت، بە ديوەكەى دىكەش عەقلانىيەت بەرەو ئەگەرە نىگەتيفەكان دەبيتەو.

ناسنامە و جياوازيەكان

مەسەلەى ناسنامە يان شوناس ئەمرو لە تەگەرەو ئىشكالىيەتئىكى گەرەى فيكرى و مەعريفىدا خويى ھەلدەگرىتەو يان بە مانايەكى دىكە پرسىيارىكە بە پيى بارودوخ و شوين و ساتە وەختى پرسىياركەردن و بەرژەوەنديە جوراو جۆرەكان و ئاگايى و رۆشنىبرى و جيهانبينىيە جياوازهكان گۆراني بەسەردادى، بەو مانايەش وەك ((جابرى)) دەلى: پرسىيارى ناسنامە ھەميشە پرسىيارىكە لەبەرامبەر ئەويدى، يان بە مانايەكى دىكە ئاستى رۆشنىبرى كۆمەلگا و ((ئەويدى)) لە ئىستاو ساتەوختى ئىستادا سنورەكانى دادەريژى، كەواتە ليرەدا بە ناسنامە جۆرىك لە جۆرەكان تەئكىد لە (من) و ھىزى (من) و بەرخودان و پەرچەكردارى (من) دەكاتەو.

((جابرى)) ھەولەدەت لە ريگەى تيربوون لە خودو چوونە نيو ميژوو لە بەرامبەر ئەويدى ناسنامە و شوناس بەرزيكاتەو⁽¹⁾، ئىشكالىيەتى ئەو تيزەش بەرەو ئىشكالىيەتى بيركەردنەو (ديكارت) يمان دەبات، راستە (ديكارت) نالى بيركەردنەو بەمندا دەروا، بەلكو دەلى ((من بيردەكەمەو)) فەلسەفەى ديكارت فەلسەفەى رۆح و بونەوەر نيى، بەلكو فەلسەفەى خودو بوونە، بەومانايەش دنياى ديكارت

نه دنيای سروشتهو نه دنيای رۆح، بهلكو دنيای مروّقه، مروّقيك كه گومان دهكات، بهلام ((ئهدموند هوسرهل))ى ئەلمانى هات تاكو به فينۆميينۆلۆژييهكهى له بارمتهى ((خواوهند)) رزگارمان بكات، له برى ئەوهش كۆمهليك ئەزموونى خودى، يان كۆمهليك خود، خوديک و خودى ئەويديكهى هينايه ئاراه، ههروهها هوسرهل ماهيهتى كۆتايى خسته نيو دووکه وانهوه، واته وازى له ليكۆلينهوه هيناو تهئكىدى لهسەر پيکهوه ژيانکرد، ياخود ئەزموون كه ئاگايى خودى تيايدا وجوى ههبيت.

ئهگەر فهلسهفهى ديکارته بلي: به كهفالهتى خواوهند ئەوهى دهيبينم، ههروهك خوئى دهيبينم، ئەوه فينۆميينۆلۆژيای هوسرهل دهلي: من بيردهكهمهوه، تو بيردهكهيتهوه، ئيمه گشتمان بيردهكهينهوه، ئەوهى ليهدا گرنگ دهكهويتهوه بو ئەزموونهكانمان پيکهوه ژيانه، كهواته وازهينان له فهلسهفهى خود، ههولدانه بو فهلسهفهيهك كه بکەر دەورى سهرهكى تيا وازى نهكات، ئەو فهلسهفهيهى كه واز له خود دههينئى له چهمكى ((ئهپستمي)) فوكوو چهمكى فهلسهفهى بي سينيتهرى ((دريدا)) دهيبين⁽²⁾. بهمانايهكى ديكهش له چهمكى جياوازييدا خوئى ههلهگريتهوه كه راستهوخو دژى فهلسهفهى ناسنامه به مانا تهقليدييهكهى دهكهويتهوه، يان به مانا ((هياگل)) يهكهى چونكه ((هياگل)) گرینگترين فهيلهسوفى فهلسهفهى تاك ناسنامهيه. بهرامبهر ئەو فهلسهفه تهقليدييهش ئەمرو مروّقه كۆمهليك پيوانهى بو ناسنامه هيه، نهك بهو مانايهى كه خواهنى چهندين ناسنامهيه، بهلكو بهو مانايهى كه ناسنامه له چهندين رهگهز پيکهاتوه، كهواته ناتوانين ناسنامه پارچه پارچه بکەين، بهلام ههروو قوئيك بريارىكى تايبهت و جياوازي له ناخوه ههلهگرتوه، ئەو جياوازيهش جهستهى نيبه، بهلكو مروّقانهيه، نه ئەتنى و نه ناسيوناليسته ناتوانئى بيشيوئنى، ئەو ويژدانه بهمانا تهقليدييهكه رۆحانى دهكهويتهوه، ئەو ويژدانه زيندوه هيا كاتيک بههوى خهسلتهى جهستهى، يان مۆرى پهنجه و ميژووى له دايكبوون و ناوو رهنگو دريژئى و كورتى بالا لهكهدار نابئ، ئەو ويژدانه زيندوه هيا كاتيک نه به تۆماره رهسميهكانهوه بهنده، نه به ئينتيمای كۆمهلايهتى و سياسى و خيل و گوندو كۆلان.... راسته ههريهك له رهگهزانه مانای خوئى هيه، ههروهها نهگهرجى گهليک تاوان ((ئايينى، ناسيوناليسته، ئەتنى....)) بهناوى ناسنامه ئەنجام دهري، راسته بهشيكى ئەو تاوانانه به زالبوونى رهگهزيك له رهگهزهكانى ناسنامه بهنده، بهلام جياوازيهكان وهك ويژدانى زيندوو، يان بهمانايهكى ديكه چهمكى جياوازي، ئەو نيشانهيه كه دهكهويته دهرهوهى رهگهزهكانهوه، به پرشنگى خوئى ههموو رهگهزهكان رووناك دهكاتهوه. بهو مانايهش نه چهمكى جياوازي و نه چهمكى ويژدان له نيو گشتيكي نويدا كۆتاييان پينايت، ئەگەر چهمكى جياوازي له سيستهى پلوراليدا بژيت، ئەوه چهمكى ويژدان چهمكي مروّقخوازانهيهو بهردهوام خوئى نوئ دهكاتهوه، ئەگهرجى وهك چهمكي تهقليدى پهيوهست به تراديسونهكان دهبينري، بهلام ئەگەر لهو مانا تهقليدييهى بکەينهوه، دهيبين وهك نيشانهيهكى ناوهوهى مروّقاويهتى ناشئ بو تاقه پيناسهيهك كورتى بکەينهوه، وهك چۆن ناشئ به تهنها به ئايين و ئەتنى نهتهويهكى دياريكراو پهيوهسته

بكهين و به زهمه نيكى دياريكراو به ندى بكهين، كه واته ده شى چه مكى ويژدان سهره راي مانا ته قليدييه كانى له نريك چه مكى جياوازيدا پرؤسيسه بكرىت و مانا كانى خوى دهوله مند بكات. لاي هه ندى ناسنامه نيشتمانه، لاي هه ندىكى ديكه نايينه، به لام هيچ ئينتمايه كه به شيويهه كى ره ها بالاده ست نييه، هيچ هه ره شهك ناتوانى ويژدانى زيندوى مروقايه تى و جياوازييه مرويايه كان له كه دار بكات، نه وش نه گهر له لايهك په يوه نى به ئيراده هه بيت، نه وه له لايهكى ديكه په يوه ندى به پلورالييه ته وه هيه، وهك چون هيچ ره گه زيك له ره گه زه كانى ناسنامه ناتوانى ويژدانى زيندوى بره وينتته وه، به هه مان شيوه ش ناتوانى چه مكى جياوازي بخاته دواوه.

كه واته چه مكى ناسنامه نه مړو بو مانا ته قليدييه كان ناگه ريتته وه، به لكو له ميانى جياوازييه كاندا خوى هه لده خات پشت به عه قلا نيه ت و مانا هاوچه خه كانى فيكرو مه عريفه ده به ستيت سهره راي نه وش په يوه ندى خوى له گهل چه مكه كان به شيويهه كى ديكه مودين پره پيده دات، واته له گهل گوڤرانى زه من ناسنامه ش ده گوڤرى، وهك چون هه لسوكه وته كانمان به قولى ده گوڤرين، ويژدانى مروقانه ش له گه شه كردنايه، له گهل جياوازييه كانيشدا چه مكى ناسنامه ره گه زه زيندوه كانى خوى به شيوه وه مهيل و وينه جيا جياوه ده خاته روو، هه ره وي شه وه په يوه ستبوونى مروقانه مان به واقع راده گه يه نين كه واته په يوه ستبوونى مروقانه مان به واقع به ديوه كه ديكه به دهر نييه له په يوه ستبوون به زمان، نايين، ره گه ز، چين، ناسيونال... هتد، به لام ويڤراى جياوازييه كان چون له وه موو شتانه نريك ده بينه وه، چون ده توانين هارمونييه تيك له گه لاياندا دابمه زرينين؟

چه مكى ويژدانى مروقانه به هيچ شيويهه كه ته عبير له فورمى گشتگيرى ناكات، وهك چون ده لاله ت له كوشتنى جياوازييه كان ناكات، چونگه وهك گوتمان چه مكيكه به رده وام گه شه ده كات، ژيانيش به رده وام جياوازي ده خاته وه، هه موو يه كيك به جوڤريك له جوڤره كان له ويديكه جيايه، هه ركه سى به ناسنامه ي ((ئاويتته)) خويه وه په يوه سته، به ومانايه ش ناسنامه شتى نييه هه تا هه تايه له گه لتدابى، به لكو رهنگه بگوڤريت بو نمونه: نهو ره گه زانه ي هه ره له مندالييه وه به ناسنامه كانمانه وه لكاون، هه ره رهنكى قز، پيست، ره گه ز، سيفه تى جه سته ي... هتد، ناشى ته واو سروشتى بن، بو نمونه: ((ره گه ز)) يان به شيك له چه مكى ((ره گه ز)) ده وروبه ر پينده به خشى به پيى شوينكات و تيڤروانين بو ره گه ز واتاي ره گه ز ده گوڤرى، رهنگه له كومه لگايه كى دواكه وتوو ره گه زى ((مى)) هه رگيز به شيويهه كى مييانه نه ژى، يان رهنگه قوله ره شى له نه فه ريقيا هه مان ناسنامه ي قوله ره شى نه بى له نه وروپاي سپى پيستدا، نه وه ده لاله ت له وه ده كات كه هه ريه كيك له وه سيفه تانه بو نمونه: كورتى، دريژى، ره شى، سپى، رهنكى چاو، هه ژارى، بيباوكى، شهلى، گوڤى... هتد هه موو جياوازييه كانى ديكه ده ستيان له دروستكردنى به شيك له ره فتارو بيروپراو هيوواو ئاوات و ئامانجه كاندا هه بى، وهك چون به ديوه كه ديكه ش ده ستيان له دروستكردنى چه مكى جياوازييه كانيشدا هه يه.

ئەگەر سەيفەتە جياوازەكان، يان ھەندىك لەو سەيفەتە جياوازانە بىنە ھۆى بەرجەستەبوون، يان برىندارىبوون، ھەريەككىش لەو بەرجەستەبوون و برىنانە بىنە ھەلۆيىستىك بەرامبەر ئىنتىماكردن، ئەو چەمكى جياوازييەكان ئاسۆيەكى كراو و ئازادانەتر بۇ ئىنتىماكردن والادەكا، ھەرلەويشەو چەمكى پىكەو ژیان و مافى تاك ھەلدەگرىنەو.

ھەلۆيىستى سەيفەتە جياوازەكان بەرامبەر ئىنتىماكردن وینەيەك دەكىشىي، رەنگە ھەندى جار ئەو وینەيە بەرەو ترسمان بەرىت، ھەندىجار بەرەو بەرگرىكردن و نەتوانىن. ھتد، بەشىك لەو وینانەو بەشىك لەو حىكايەتانە لە يادەو ھى جىگىر دەبى، بەلام خودى ئەو جىگىر بوونە راستەوخۇ پەيوەندى بە ئاگايى كۆمەلگا و مافى تاك و مەعريفەو دەسلەتەو ھەيە، يان بە مانايەكى دىكە پەيوەندى بە واقىيە كۆمەلگەتى و ئابوورى و سياسىيەو ھەيە، لە كۆمەلگا دواكەوتووەكان ئەو جىگىر بوونە دەبىتە بە شىك لە رەفتار و بىر بوچوون، دەبىتە بەشىك لەو رەمزانەى كە لە نەستدا گل دەبىتەو و لە كاتى ھەلچوون و حالەتە ناسروشتىيەكانى مرۇق، بەھەمان مىكانىزمى بەرگرىكردن، يان ترس دەتەقنەو، كەواتە مەرگەساتەكانى دنيا و تەواوى ھەولە جەرگىراو ھەكان و شەپەكان و ئابووردن و تالانكردن و ھەموو ئەو شتانەى كە بە شەپە ترس و بىحورمەتكردى مرۇقەو بەندەو دەستيان لە جىگىر كرىنى شەپەنگىزى و شىتى و كوشتن و خۆكوشتندايە، بەشىك لە يادەو ھى مرۇق پىكەھىنن ((ھەرچەندە لەسەرەو گوتمان بەشىك لەو حالەتەو جىگىر بوونى پەيوەندى بە دواكەوتنى ھۆشيارى كۆمەلگا ھەيە)) بەلام لە بىرمان نەچىت ھەموو مرۇقايەتى بەشىك لەو دىندايەتییەى تياھەيە، ئەگەر زۆر كەمىش بىت، ھەموو مرۇقايەتى بەشىك لە ((مستەر ھايد)) دەستى بەسەردا دەگرىت، بەلام گرنگ ئەو ھەيە بەردەوام و بىژدانى مرۇقانەمان و رىا بكەينەو، زۆر جار ناسنامە كوشندەيى لەپەرگىرى بەرچا و دەكەويت، بەومانايەش ناسنامە لەبەھا مرۇبيەكە روتت دەكاتەو ھەموو جياوازييەكان سەردەبىرت و بەرەو تاك ئىنتىمايمان دەبات و ((مستەر ھايد)) لە ناو ھەماندا زىندو دەكاتەو، ھەموو ئەو خوينپرشتنەى سالانەى دوايى، ھەموو مەلمانى خويندەيەكان بە دۆسيەكانى ناسنامەو بەندە، دۆسيە ئالۆز كۆنەكان دەستيان لەو خوينپرشتنەدا ھەيە، زۆر جار بىش خوينپرژەكان دەبنە خوينپرژا و... ھتد.

بۇ ماو ھەيەكى زۆر بەندايەتى وەكو واقىيە ژیان سەيردەكرا، ھەتا عەقلە گەورەكانىش نەيانتوانى چاويك بەو واقىيەدا بخشىننەو، كەواتە لىرەو دەتوانىن بلىين بەشىك لە ناسنامە كوشندەكان ((بكوژەكان))⁽³⁾ راستەوخۇ پەيوەندىيان بە ھۆشيارى سەردەمەو ھەيە، ھەندىكجار حەقىقەتەكانى سەردەم زو دەردەكەون، ھەندىكجار دواكەون، بەلام گرنگ دەركردىيانە، نابى بەھەمان ھەلۆيىستى كۆن رووبەرووى ئەمرۆ بىينەو، بەردەوام پىويستە چا و بە شتەكاندا بخشىننەو، جياوازييەكان فەرامۆش نەكەين و بىژدانى مرۇقانەمان و رىا بكەينەو، روو تارىكەكى عەقل بە ئىرادەى مرۇقانەمان زىندەبەچال بكەين، پىويستە بەردەوام چا و بە بەرھەمەكانى مرۇق و عەقل و

مه‌عريفه‌دا بگيڙينه‌وه و ره‌خنه‌يان ليڭگريڻ و به دواياندا بچين، وهك ئامرازئىكى بيلايه‌ن له عه‌قل نه‌روانين، وهك چوڻ پيويسته مروڤ له شيوه رهاكه دامالين چونكه له پيشت نه‌و فوڤمه بالاو رهاو په‌رگيڙانه، له‌پشت نه‌و جوږه له سينته‌رو گشتگيرييه، شيوازيكى ديكه‌ى مه‌عريفه‌و فيكرو نه‌گه‌رو كو‌مه‌ليك پرسيارى بيده‌نگراو و نه‌فيكراو به په‌راوي‌زكراو هه‌يه كه پيويسته بيان‌دو‌زينه‌وه.

به جيهان‌نيبوون و ناسنامه

به جيهان‌نيبوون رستيک پرؤسه‌ى يه‌كانگيرو تيکچرژاوه، خو‌ى له بزاقو بيرو سه‌رمايه‌و زانياريه‌كان به‌رجه‌سته ده‌كات و هه‌ر له‌ويشه‌وه ده‌لاله‌ت له ئابوورى نه‌لکترؤنى و راگه‌ياندن و بواره‌كاني ته‌له‌فزيوون و نه‌و واقيعه ده‌كات كه له ده‌رئه‌نجامي شوږشى زانياريه‌كان سه‌رچاوه ده‌گرئ.

له سه‌رده‌مى به جيهان‌نيبووندا مليوونان ده‌بينين له نيوان جه‌ختکردنى ناسنامه‌و ونبوونى ناسنامه‌دا ده‌ژين، له نيوان ئوسولييه‌ت و هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ى ئيختياره‌كان، ته‌واوخويان و نکرده‌و، به‌لام ده‌بئ بزائين كه به جيهان‌نيبوون وهك گوڤانکارييه‌كى ميژوويى، يان به‌خشيش ته‌کنه‌لو‌جيا، مه‌ترسى بايه‌خه‌كه‌ى له‌سه‌ر چوڻيه‌تى مامه‌له‌کردن وه‌ستاوه، كه‌وا ته‌ پيويسته ده‌رگا له ناسنامه‌كان بکه‌ينه‌وه پيويسته جياوازييه‌كان وهك جياوازي ته‌ماشا بکه‌ين، ده‌رگا له ره‌گه‌زه‌كاني پيئاسه بکه‌ينه‌وه، ده‌بئ بزائين كه ويژداني زيندوو له فره‌رهنگى دايه، يان به‌رجه‌سته‌کردنى رهنگيک به‌سه‌ر ته‌واوى رهنه‌گه‌كاني ديكه، يان به‌رجه‌سته‌کردنى ته‌نيا ره‌گه‌زيک له ره‌گه‌زه‌كاني ناسنامه، چونكه ره‌تکردنه‌وه‌ى نه‌ويدى دنيايه‌كه وينه ده‌كات كه ستم تيايدا بالا ده‌سته، دنيايه‌كى تو‌تاليتير، دنيايه‌كه كه پيويستى به به‌ره‌يه‌كه له ستمه‌كارو خوڻرپژ هه‌يه، نه‌مرو نه‌و بيرکردنه‌وه‌يه، بيرکردنه‌وه‌يه‌كى ميتولوژيانه‌يه، بيرکردنه‌وه‌يه‌كه پشتبه‌ست به حيكايه‌ته‌گه‌وره‌كان، نه‌و جوږه له بيرکردنه‌وه راسته‌وخو ده‌لاله‌ت له فره‌راموشکردنى جياوازييه‌كان ده‌كات، ئيراده‌و هي‌زى مروڤ ده‌خاته په‌راوي‌زه‌وه، راسته‌وخو فره‌راموشکردنى ئيراده‌و ئيبداه.

((نه‌مين مه‌علوف)) ده‌ليت: تاوانيك كه به‌ناوى بيروا ده‌كرئت، خودى بيروپاكه تاوانبار نييه، چونكه ((ده‌ق)) كار له حه‌قيقه‌تى دنيا ناکات، ته‌نها له دووتويى بوچوونى ئيمه‌وه نه‌بيت، له‌هه‌رسه‌رده‌ميکدا چه‌ند رسته‌يه‌كه ده‌روا، چه‌ند رسته‌يه‌كه كه نايبينين، نه‌و لايه‌نه‌ى كه ده‌مانه‌ويت به‌رجه‌سته‌ى بکه‌ين، نه‌گه‌ر به‌شيکى په‌يوه‌ندى به‌ زمانى چه‌مك و روښنيرييه‌وه هه‌بيت، به‌شيکى راسته‌وخو په‌يوه‌ندى به ياده‌وه‌رييه‌وه هه‌يه، به‌لام چوڻ ده‌توانين له‌ده‌ره‌وه‌ى ياده‌وه‌رييه‌وه‌يه له ريگه‌ى دووباره فوږمه‌له‌کردنى پيکاته‌كاني فيکروه‌وه خوڻندنه‌وه‌ى جوږاو جوږ نه‌نجام بده‌ين، ده‌شى نه‌و پرسياره ده‌رهاويشته‌ى نه‌و بوچوونه‌ى ((نه‌مين مه‌علوف)) بي که ده‌لي: چوڻ ده‌توانين بلين ((پول پوت)) په‌يوه‌ندى به مارکسييه‌وه نييه، رژيمى ((بينوشيه)) په‌يوه‌ندى به‌مه‌سيحيه‌ته‌وه نييه، پاشان ده‌پرسى ئايا به راستى له مه‌سيحيه‌ت ليکبووردن هه‌بووه، مه‌سيحيه‌ت ري‌زى ئازادى گرتووه،

ديموكراسى بووه، با بۇ ئەمە كتيپە ميژووييهكان هەلەدەينهوه. چه مكي ((ليبوردين))⁽⁴⁾ په يوه ندى نيوان ليبوردهو ليپوراو دەسەپيئي، ئەوهى ئەو په يوه ندىيەش ريكدەخاتەوه جگەلە ((هاوسەنگى)) هيژ شتيكى ديكە نيبه، واتە چه مكي ليبوردين هيچ كاتيک ريژگرتنى ئەو بيرپرايانە ناگريتهوه كه ناكوكن لەگەلياندا، بەلكو ئيمە لە يەكيك دەبوورين كه ناتوانين ريگەي ليبگرين، ئەوهى كه دەشبوورى لاوازه، دەشى كاتيک بەهيژ بيت بە پيچەوانەوه نەبوورى، دووبارە با كتيپە ميژووييهكان هەلەدەينهوه، چەندين چەوساندنەوهو ئازاردان و كوشتن و برين و حورمەت شكاندنى مروقانەمان بەرچاو دەكەويت كه بەناوى ئايينهوه كراوه، زورجاريش په يوه ندى بەرگەزى ئايينهوه نيبه، بۇ نمونە حالەتى ((ستاليني)) كەدژ بە ئايينه —يان نازييهت كه رەگەز پەرسىيەو ئايين فەرامۆش دەكات، هەرەها ((ئەمىن مەعلوف)) لە كتيپى ((ناسنامە كوشندەكان — چەند خویندەنەوه يەك بۇ ئينتماو بەجيهانبيون)) پيپوايه پيکەوه ژيانى مەسيحى و موسولمانان ليكبوردين دەگەيه نيئت، بەلام لە بىرى چوو كه وشەي كاسوليك لە مانا زمانەوانىيە يونانيه كەيدا واتاي ((سەرتاپا و گشتى و جيهانى)) دەگەيه نيئت، پاشان ئەو كاتەي مەيلى ناسيونالى لە ئەوروپا لەهەرەتدابوو ((ليكبوردين)) ملکەچى بەرژەوه ندىيەكانى ((ناسيونال)) كرابوو.

((تۆماس)) دەليئت: ليكبوردين لەگەل ليكنەبووردين ناكوک ناکەويتەوه بەلكو سەرەوژيرکردنيه تي، هەردووکیان جوړيكن لە زوردارى و كەلەگايى، يەكەميان مافی نازادى و ويژدان بەخو دەبەخشيئ و دووهم ريگا بەخو دەدا پەردەپوشي بکات.

دوچار راستە ((ئەمىن مەعلوف)) تەرجەمەي نمونە دژەكان دەكات و دووفاقييه تي ((ليكبوردين/دژەليكبوردين)) دەخاتە روو، بەلام ئەمەپۆ پرسيار ئەوه يە ئايا ئەو چه مکه لەكام بوارد خوى دەدوژيتهوه ئايا راستەوخو بە كايە سياسىيەكەوه په يوه ست نابى، پاشان چوون دەشى لەدەرەوهى ئيرادەي تاکەوه قسە لە ليبوردين بکەين، چوون دەشى جياوازی بارودوخەكان فەرامۆش بکەين لە بيريشمان نەچى هيژ ((دەولەت، نيشتمان، حيزب..)) كاتى ليبوردين دەخاتە روو، لەهەمان كاتدا دژە ليبوردينش پراكتيزە دەكات.

كەواتە قسەکردن لە ليكبوردين بوخوى دەلالەت لە كەلەگايى دەكات، ئەوهى جیگای قسەکردنە ئەوه يە كە لەدەرەوهى ((ليكبوردين و ليكنەبووردين)) وەك هاوالاتى سەيرى مروژ بکەين، مامەلە يەكى مروقيانە لەگەل يەكترا بەئەنجام بگەيهين، پيويستە هاوالاتى تەواوى مافەكانى پاريزراوبى، جا موسولمان بى يان كافر، پرسيار ئەوه نيبه كامە رەگەز لە رەگەزەكانى ناسنامە بوچوونە ناو ژيان و بەجيهانبيون بەرجەستە بکەين، بەلكو پرسيارەكان لە ئيرادەي تاك و ئيرادەي دەستەجەمعيهوه بەرز دەبيتهوه، ئەو پرسيارانەي كە پيشكەوتنى خوړناواو دواكەوتنى خوړهلات دەخاتە روو.

خوړناواو تاكى خوړناوايى ئەو كاتەي كە ئيرادەو خواستەكانى خوى پراكتيزە دەکرد و بە فۆرمەلەکردنى فيكرو مەعريفەوه خەريك بوو، ئەوكات خوړهلات بە ئاراستە يەكى پيچەوانە

دهرۆښت، جيهانى ئه مپرو، ئه گهرو رووداوه كانى بو ساته وهختى دامه زاندى ده گه پراڼده وه، كاتيك قسه له وه ده كين كه خوړئاوا پيشكه وتوو، به لام خوړه لات ((سه له فيه ت)) بيهيوايه، ليره ويه كه خوړئاوا به وه هموو ميژوو خويناوييه به وه هموو ره گه زپه رستويه به وه هموو توتيليتيرو به وه هموو وينه نابوت و ناشرينانه وه ريزى مروڅو مافه كانى مروڅو نازادى به زده كاته وه، به لام ئيسلام كه خوى به كانگاي ژيان و ژيارى ده زانى كه چى له وپه رى په رگيريدايه، هر له سه ير كردنى ئه و مه سه لانه شه وه ئه و پرسياره مان بيرده كه ويته وه كه ئايا ئاين ده شى له گه ل مروڅو ريبكات، گه ل چوڼ كه وته ژير كاريگه رى ئاين، شيو عيه ت چى له روسيا كرد، روسيا چى به سه ر شيو عيه ت هينا، ئه و رستانه له كتيبه كه ي ((ئه مين مه علوف)) ئه و مان پيراده گه يه نى كه ده شى هه موو ئيشكاليه ته كان، هه موو جياوازيه كان به شدارى له پيشكه وتنى فيكر دا بكن، ده شى ئه ركى خو مان له زه مه نى خويدا رابگه يه نين، به لام كاتى ده بى بو ئاين بگه رينه وه، ساته وهختى دامه زاندى، كاتى سنوريكى سور بو شيو عيه ت داده ريزى، كاتى فيكر ده خريته چوارچيوه يه كه وه، مه عريفه به رها ته ماشاده كرى، ئيت تر اژيديا كه ده ستپيده كات، ئيت بزاقه كان له گوډه كه ون، گوډانكارويه كان به بنه ستبوون ده گه ن، ئيت شتى نييه پيى بگوترى جياوازي و فره رهنكى، پيى بگوترى داهينان و بيروپاي جياوازي، ئيت ليره دا هه ژارى خويندنه وه كه مخوينى مه عريفه به ديارده كه ويته، ئيفليجبوونى فيكر به رجه سه ته ده بيت.

راسته رووداوه كانى دنيا ديارنين، به لام كو مه لگايه كى دوگما خوان، كو مه لگايه كى هه ژار به رامبه ر كه مترين و بچوو كترين رووداوو ئه گه رچى له ده ستدى، هه رگيز به ره و پيشچوون په يوه ندى به ئاينه وه نييه، تو ناتوانى بلييت خوړه لات ((جيهانى ئيسلامى)) بو يه پيشناكه وى چونكه موسولمانن و خوړئاوا بو يه پيشده كه ويته چونكه مه سيحييه، به لكو پيشه كه وتن په يوه ندى به ئيراده ي تاك و داهينان و ئيراده ي ده سه ته جه معيه وه يه، ئايا مه سيحييه خوړئاواى نو يكر دوته وه، ئايا نو يكر دنه وه له گه ل ئاين دژ ناكه ويته وه، ئايا نو يكر دنه وه ته واو ده رچوون نييه له ساته وهختى دامه زاندى و سنوره دارپژراوه كان؟.

ناسنامه به رده وام به هوى رهنگه كانه وه ته عير له خو ده كات، به هوى فره رهنگيه وه روناكى خوى ده به خشى له ريگه ي فره رهنگى و هاوگونجاني رهنگه كان هارمونييه ت دروستده كات، ئه مپرو ناسنامه به قه د نه وه ي ده رنه نجامى په يوه ندييه كى كراوه و پر به خشش و پر كرده يه له گه ل نه ويديكه، به قه د نه وه ي ته عير له مانا به رفراوانه كه ي ژيان و ري كخستنى ژيان ده كات، نه وه نده به تاك مانايى و تاك رهنگى و ده لاله ته وه په يوه سه ت نييه، نه وه ي كه تاكى خوړئاوايى له خوړه لاتي جيا ده كاته وه قبول كردنى جياوازيه كانه، كه واته به جيهان بيوون تي كشاندى نه رگزيه تى روشن بيرييه و كرانه وه ي ناسو نو ييه كانى به يه كگه يشتنى مرويه، به ديوه كه ي ديكه ش قسه كردن له سه ر به جيهان بيوون قسه كردن يشه له سه ر كو ي ئه و چه مكانه ي كه سه ره و ژير كراون، يان كه گوډانكي يه كلا كه ره وه و

بەرفراوانى بەسەرداھاتوۋە. بەۋ مانايەش بەجىھاننىيۋون ئىرادەۋ ئىبداعەۋ تەعبىر لە رۇھى سەردەم و
ويژدانى زىندوى مروقانەمان دەكات.

ئەۋەش ماناى ئەۋە نىيە كە بەرەۋپىشچۈن بىئىشكالىيەتە، بەلكو بەۋ مانايەكە بەرەۋپىشچۈن
ھەموو رەنگەكانى قبولە. كەۋاتە بە جىھاننىيۋون ئەۋ بزاۋو كرانەۋەۋ ھاۋگونجانە لەبننەھاتوۋەيە كە
بەردەوام بەرەۋ گۆرئانمان دەبات. پاشان بەجىھاننىيۋون ھەرتەنھا ئەۋە نىيە كەچۈن خۇمان
بگونجىنن، خۇى ئەۋە گىرقتە، بەلام لەپال ئەۋەش گىرنگ ئەۋەيە چۈن دەتوانن رەگەزە زىندوو
مردوۋەكانى كەلەپور لىكجىياكەينەۋە، چۈن دەتوانن رەگەزە زىندووۋەكان لەگەل رۇھى سەردەم
بگونجىنن، ئايا ھىچ تازەگەرىيەك دەتوانن لە بۇشايى ھەلقولى؟ كەۋاتە تۇ بۇئەۋەى بلىيىت (ھەم)
پىۋىستت بە پانتايىكە ھەيە لەسەرى بوەستى، بەۋ مانايەش گەرانەۋە بۇ ناسنامە گەرانەۋەيە بۇ
خود، بەلام خودىكى دۇگما، خودىك كە ھەموو جولەكانى، ھەموو ھەزەكانى كۆنترۇل كرابى، خودىك
كە سنورىكى دىارىكراۋى بۇ داپرۇنرايىت، بەرامبەر كۆمەلىك پىرۇزى كرابىتەۋە دەبىت لەۋ ھەموو
فرە رەنگىيە چاۋەپوانى چى لىبكەيت، بەرامبەر ئەۋ ھەموو پىشكەۋتنە خىرايىانە چۈن دەۋەستى،
بەۋ ھەموو ھەزاريە چۈن دەتوانن بىركاتەۋە، لە بىرمان نەچى ھەموو سنوردانانىك بۇ جولەكانى
مروۋ دواجار سنوردانانىكىشە بۇ بىركردنەۋە، دەست بۇنەبردنى ھەموو ھەرام و قەدەغەۋ
پىرۇزىيەكان دواجار دەستبۇنەبردنى فىكرو عەقلە، ھەرخودىك كە نەتوانن تەجاۋزى سنورەكانى
ھەرام و پىرۇزى بكات، نەتوانن بچولىتەۋە، چۈن دەتوانن بەشدارى پىشكەۋتنەكانى دنيا بكات،
ئازادى و بىركردنەۋەى ئازاد لەۋە داىە كە بتوانن ھاۋگونجانن لەگەل بەرامبەر بسازىنن، نەك بە
دابراۋ پەرىگىرى بىننىتەۋە، كاتى دوورە پەرىزو پەرىگىرو دابراۋ دەبىت ھەمىشە ھەست بە بىھىزى و
بىھىۋايى و كىپوون دەكەيت، ۋەك ئەۋەى ھەموو ئەۋ شتانەى لەدەرەۋەى سنورەكانى تۇ دەكرىت
ھىچ پەيوەندى بە تۆۋە نەبى، ئالىرەۋ ھەرىكە لە رەگەزەكانى ناسنامە بەرەۋ لايەك پەلكىشمان دەكا و
دنيايەك ناكوكى لە ناۋەۋەماندا دروستدەكات و كەسىتتىمان پارچەپارچە دەكات، بەردەوام
ۋاھەستدەكەيت ناسنامە ھەپەشەى تووندى لەسەرە، بەردەوام ۋاھەستدەكەيت كە لە ۋلاىك دەژى
ئەۋىدى داگىرى كردوۋە، بەلام پىرسىار ئەۋەيە چۈن نىمە بتوانن وىپراى كەلتورى خۇمان، بى ئەۋەى
بۇ رەگەزە مردوۋەكانى ناۋ كەلتورى خۇمان بگەرىينەۋە، ئىنتمانى كەلتورى ئەۋىدەش بكەين. تۇ
ھەرگىز ناتوانى تەۋاۋى كەلەپورى خۇت بەمردوۋ دابنىيىت، چونكە بەردەوام لەگەل كۆمەلىك رەگەزى
زىندوى كەلەپوردا دەژى، ئەۋە رەگەزە زىندووۋەكانن بەشىك لە تارىكى داھاتوۋت بۇ روناك
دەكاتەۋە، ئەۋە رەگەزە زىندووۋەكانن لەگەل رىدەكەن، كەۋاتە نابى ھەرگىز سل لەۋە بكەيتەۋە كە
بەشىك لە پىشكەۋتن دەستىكى تۆشى تىايە، ھەرگىز نابى بە پىشكەۋتن نامۇ بىن، ۋەك ئەۋەى تەنھا
ئەۋىدى بەرھەمى ھىنابى، گىرنگ ئەۋەيە تۇ سنورەكانت بشكىننى و تەجاۋزى قەدەغەكراۋەكان
بكەيت، گىرنگ ئەۋەيە تۇ بە ئازادى بىركەيتەۋە، نەك لە دوۋتويى سنورىكى دىارىكراۋ چونكە ئەگەر

به ئازادی دەست بۆ شتەکان نەبەیت، چۆن دەتوانی تیبگەیت، کاتى نەتوانى له هەموو شتەکان بگەیت چۆن دەتوانى راقەیان بگەیت، راستە ئەم رستەیه جۆریکە له بەکارهێنانى عەقلانییەت، بەلام هەرگیز بە مانای ئەوە نییە کە دەلالەت له تەواوی عەقلمان بکات وەك ((شتراوس)) له ((الاسطورة المعنى))⁽⁵⁾ نامازەى بۆ دەکات، چونکە هەریەکەى له خۆرەلەت و خۆرئاوا، هەریەکەى له ئیمە بەهەموو جیاوازییەکانیەوه بە پێى پێداویستیەکانمان پریکی دیاریکراو له عەقل بەکاردههێنین، یان دەبیته شوین بایەخمان، (شتراوس) هەر له خودى ئەو تیزهوه پێیوايه هیچ جیاوازییەك له نیوان بێکردنەوهی بەرایى و عەقلى هاوچەرخوا نییە، کەواتە گرنگ ئەوەیە ئاستى پێداویستیەکان له رێگەى ئیبداعەوه بەرزبکەینەوه، کاتى ناسنامە دەتوانى بوونی خۆى نیشان بدات کە هەلگرانى دان بە رەسانەیهتی دابنن، چونکە تەنها له ژیر هەلومەرجى پەيوەندیدا دەتوانى شتێک بەرەمبەهێنى، نەك وەك بوونەوه رێکی بەرەمخۆر، بۆئەوهی له بەجیهانیبوون بەشداربیت دەبیته کۆمەلێک پەيوەندى جۆراوجۆر لهگەڵ ئەویدی بسازینی، دەبى لهگەڵ رۆحى سەردەمدا بژیت، ئەوهی سل له تواناکانى خۆى دەکاتەوه، دابراو پەرگیره، سنوریکی دیاریکراوى بۆ بێکردنەوه هەیه، ئاراستەکانى بێکردنەوهی دیاریکراوو کۆتەرۆلکراوه، ناتوانى بەتەواوی بێرکاتەوهو به ئازادی بژی.

بیرکردنەوهی ستوونى و بێرکردنەوهی ئاسۆی

ژیان جیاوازییەکان دروست دەکات، ناسنامەش له یهکیکەوه بۆ یهکیکتر دەگۆرێ، تۆ ناتوانى وێرای رەگەزە زیندووکان بەردەوام بێر له رەگەزە مردووکانیش بگەیتەوه، بەلکو بۆئەوهی زیندوویتی خۆت بەرجەسته بگەیت، دەبى بەردەوام چا و بە رەگەزە زیندووکاندا بخشینیتەوه و راقەیان بگەیت و رەخنەیان لیبگریت، رەگەزە زیندووکان هەر تەنها له لیکدانەوه و راقەکردن و رەخنەوه دەتوانن بدرەوشینەوه، کەلهپوریش کاتى دەتوانى هەلگری چرای مەعریفە بى کەرەگەزە زیندووکانى دەرئەنجامى جۆراوجۆر بەرەم بەهێنیتەوه، هیچ کەلهپورێ له دنیا دا نییە تەواو مردوو، هەر وەك چۆن تەواو زیندووش نییە، بەلکو له راقەکردن و لیکدانەوه و رەخنە و بۆچوونى ئیمەوه دەجولێ، ئەوه رەگەزە زیندووکانى کەلهپور نییە ناسنامە دەولەمەند دەکات، ئەوه رەگەزە زیندووکانى کەلهپور نییە بەرەو گۆرانمان دەکاتەوه، ئەوه بزاف و داھینانى ئیمەیه بەشە زیندووکانى کەلهپور دووبارە دەکاتەوه و بەشیوێهەکی دیکە بەرەمى دەهینیتەوه، ئەوه خویندەوه و بێرکردنەوهی ئیمەیه دەتوانى روو پەنھانەکانى کەلهپور ئاشکرا بکات، نەگوتراوهکانى بخاتە بەر خویندەوهی جۆراوجۆر.

ئەگەر بێرکردنەوهی ستوونى پەيوەندى بەو رەگەزانەوه هەبى، ئەگەر کەلهپور دەلالەت لەو پانتاییە بکات کە لەوێه توانای ئیمە بۆ بەشداریبووون له جیهانگیری دیارى بکات، ئەوه بێرکردنەوهی ئاسۆی له سەردەم و هاوچەرخواکانمانەوه پێماندەگات، راستە بێرکردنەوهی ئاسۆی کارىگەرترو

گرنگتره، به لām له بیرمان نه چئی دواچار هر زیندوویتی و داهینانی ئیمه یه ئه و دیاری دهکات، کهله پوری مردوو ده لالهت له گه لیکی مردوو دهکات، راسته ئیمه له هاوچه رخه کانمانه وه نزیکتین وهک له باب و باپیرانمان، به لām بیناسنامه ی تایبته به خوت بیداهینان و کرده ی مهزن ناتوانی به شداری له به جیهانیبوون بکهیت. ژیان له بونیاده وه سه چاوه دهگری، خویندنه وه ی ئه و بونیاده و به دوا داچوونی نه گوتراوه کانی و ره خنه گرتن و لیکنانه وه بزاقی بیرکردنه وه به جهسته دهکات، هه لوه شانده وه ی ئه و بونیاده و ته جاوزکردن و داهینان، گوپان ده گه یه نیته، تو له میان ی گوپانه وه ده توانی به شداری له به جیهانیبوون بکهین، وهک چوئن له میان ی خویندنه وه ی جوړا و جوړه وه بزاقی به بیرکردنه وه ده دهیت.

کهواته چه ند بتوانین پرۆسه ی گوپان به ره و پیش به بهین هیله کانی لیکن دابرائی ناوهکی و ره گه زه مردوو زیندوو هکان زیتر به دهرده کهون، ئه وه ی له ئاستیکدا به دی دی له ئه ویدیکه ون ده بی، ئه وه ش ته واوله گه ل ناسنامه ی سه رده م ، له گه ل فره ره گه زی یه کده گریته وه، به و مانایه ش ناسنامه ههروهک چوئن به بی فره جوړی ناوهکی ناتوانی له گه ل ئه ویدی هاوگونجانی دروستبکات، به هه مان شیوه ش به بی گوپان ناتوانی به شداری له به جیهانیبوون بکات. ئه مپرو هیچ ره گه زی که له ره گه زه کانی ناسنامه ناتوانی وه لām ی پیداو یستیه کانی سه رده م بداته وه، هیچ په رچه کرداری چ ئایینی بی، یان نه ته وه یی... ناتوانی هاوگونجانی بسازی نی، ئه مپرو زه مه نی ئایین له وه دا نه ماوه بو ساته میژوو ییه کان بگه ریته وه که ته جاوز بکری، ههروهک زه مه نی ناسیونالیستی به سه رچووه، زه مه نی پرولیتاریا دابه زیووه، کهواته ئه و پرسیاره ی ناتوانین لی رابکهین: ئایا دوا ی ته جاوزکرنی ئه وانه چی دی؟ ته جاوزکردنی ئینتیمای ئایینی هیچ کات ته جاوزکردنی ئایینی ناگه یه نیته، ههروهک ته جاوزکردنی ئینتیمای نه ته وه یی ته جاوزکردنی نه ته وه ناگه یه نیته... به هیچ جوړی ئایین بو فره اموشکراوه میژوو ییه کان ناگه ریته وه، چونکه هه رچهنده زانست به ره و پیشه وه بروت پرسیار ی نوئ له دایک ده بی ((ئهمین مه علوف)) ده لی: نه گه رچی دوا ی هه زار سالی دی ئه و ئایینه ی که ئه مپرو دهیناسین نه می نی، به لām هه رگیز به خه یالما دانایهت دنیا بی شیوه یه که له شیوه کانی ئایین بی، من بروام به وه هه یه که داهاتووی ئیمه نه نوسراوه ته وه، داهاتووی ئیمه نه وه یه که لییه وه دروست ده بی، دنیا وهک شه مه نده فهر له سه ر سکه ی خو ی به ره و پیشه وه ده روا که س ناتوانی له و ریچکه یه ی لابدات، جاچ هه موو شتی ره فز بکاته وه، یا بی جیاوازی هه موو شتی هه لبلوشی، کهواته ره نگه به جیهانیبوون به ره و باشرمان به ری، ئه گه ر هوکاری نوئ له نیوان مروقه کان په ره ی پیبدری، ئه گه ر هه مه رهنگی و جیاوازییه کان ته ئکیدیان له سه ر بگریته وه.

راسته به جیهانیبوون کو مه لیک ئیشکالیه تی له خو هه لگرتووه، به لām ئه وه ی له به جیهانیبوون ده ترسی، له گوپانکاریش ده ترسی، ده شی ئه و رسته یه ی ((مه علوف)) به جوړیکی دیکه ته رجوومه بکهین و بلین ئه وه ی له ره گه زه جیاوازه کانی ناسنامه ده ترسی، ئه وه ی له فره ره گه زی ده ترسی

بېنگومان له داهيځاننېش دترسې. كهواته ئيشكاليبيه تي به جيهاننيبوون هه رنه وه نيبه كه ((هوليود)) دنياي داگيركردوه، بيكاري له زيادبووندايه، به شيك له ته عبيره موسيقييه كان كالبوونه ته وه، ناويته بووني نيوان فيكره كان وهك بوچوونيكي گشتي ساكار تيده په پري، به لكو به جيهاننيبوون له و كاته ته واو سلبي ده كه ويته وه كه يارمه تي هه ژموني هيژو كوئتر و لكردي رهنه كان بدات، نه و كاته ته واو سلبي ده كه ويته وه كه چوارچيوه يه كي دياريكراوي خو ي هه بي...، كاتي نه مهريكا به ناو به جيهاننيبوون دنيا داگيرده كات كه لتوره جياوازه كان، زمانه كان، زارواو، ناوچه ييه كان چييان ليدي... .

له م حاله ته ي كه هه موو په چه كرداريك كو نه په رستانه و توندره وانه ده خه ملي نري ت، كاتي ده بيت ته واو ده سته برداري خو ت بيت تاكو بتواني له گه ل تازه گه ري دا ري بكه يت، ئيتر مرو ق ته واوي مافه كان ي خو ي له ده ست ده دات، ئيتر شتيك نيبه به ناوي ئازادي به ناوي ديموكراسيه ت، ئيتر ئيمكانيه تي ژيان ده كه ويته بهر هه ره شه وه ئازادي ديموكراتيه ته وه. كهواته بو نه وه ي بيركردنه وه ي ئاسويي له كه دار نه بي پيوسته زيت ته ئكيد له مافي مرو قو ئازادي ديموكراسيه ت بكه ين، بو نه وه ي بيركردنه وه ي ئاسويي به جيهاننيبوون حه قي بيركردنه وه ي ستوني نه خوات، پيوسته به ده وام ويژداني زيندوي مرو قانه مان هوشيار بكه ينه وه، نهك به ناوي روحي سرده م فه راموشيان بكه ين، تو نه گه ر بروت به مافه كان ي مرو ق بي و فره رهنكي قبول بكه يت له دنيا دا شتي نيبه بو جوله كه يه ك ره وايي كه چي بو موسولمانه كه ره وانه بي، بو خورئاواييه ك سروشتي بي، كه چي بو خوره لاتييه ك ناسروشتي.

پرنسيپي ئالوگوري و ناسنامه

ئيمه هه رله سوكراته وه فيريووين كه پيوسته خو مان بناسين تا له ريگه ي ناسيني خو مانه وه نه ويديكesh بناسين، كاتي نه توانين ره گه زه جو ربه جو ره كان ي ناسنامه ي خو مان قه بول بكه ين، كاتي نه توانين له ريگي تايبه تمه ندي و داهيځان ي خو مانه وه به شداري له ژيان بكه ين، كاتي نه توانين له ريگه ي خو يندنه وه و بونيادنانه وه ناويته ي نه ويدي ببين و دوا جار به شيك له كه له پوري هاوبه شي مرو قايه تي پيكنه هي نين، كاتي رايه ليك نيبه پيكه وه مان به ستيته وه، نامويي كرمولمان ده كات هه سته ده كين ناسنامه مان كه وتوته بهر هه ره شه ي نه ويديكه وه، جابو نه وه ي نه كه ويته په راويژه وه پيوسته پرنسيپي ئالوگوري په يره و بكه يت، پيوسته بروت به فره رهنكي ناسنامه هه بي، له به رنه وه ي دنيا ريگاي داوه پاريزگاري له كه لتوري هه ره شه ليكراو بكه ين، ئيتر بو ده بي سود له و دهره ته وهرنه گر ين، دنيا بو كييه؟ بو نه تنيه، يان ناسيوناليزم، بو... هه رگيز شه مه نده فره ي ژيان به ره و داوه ناگه رپيته وه، كهواته دنيا بو نه وانه يه كه هه ولده دن بگه نه ريساي نه و يارييه نوييه، بابي سلكرده وه له ميان ي پرنسيپي ئالوگوري به شداري بكه ين، چونكه به جيهاننيبوون شيوازيكي

نوييه بۇ ژيان سيستېمىكى نوييه له هەموو لايەكەو كراووتەو، هەزاران جەنگ و مملانى و زۆرانبازي تيا ئەنجام دەدرى، لەهەمان كاتيشدا ريگا لەكەس ناگيرى، هەموو كەس بوى هەيه بچيته ناوييهو ((بۇ نموونه ئىنتەرنېت)) گىرنگ ئەوئەيه بەر لەوئەيه بكوئەيه پەراوئە، بەر لەوئەيه لەناو بچيت، شمشيرەكەت بە فيكرو مەريفە تيرتر بېت. ئەوئەيه پيوئەستە لەسەر ئەو زمانانەيه كە هەپەشەيه لە ناوچوونيان ليدەكرېت، ئەوئەيه پيوئەستە لەسەر ئەو كەلتورانەيه كە خەريكە بە پەراوئە دەكرېن دەست بە جەنگى جوړاو جوړكردى زمان و كەلتورەكان بكن، خوئان بە فيكرو سوؤو بابەت دەولەمەند بكن پەيرەو پرنسيپى ئالوگورې بكن.

تو رەنگە له رى ئايئەو نەتوانى زۆرانبازيەكان تاسەر بەريت، دەشى تواناي ئايئەي ئابلوقە بدرېت، بەلام زمان نا، تو ناتوانى لەيهك كاتدا مەسيحى بى و موسولمان بېت، بەلام دەشى بە عەرەبى و فارسى و توركى قسە بكوئەيه، زمان خاوەنى ئەو تايبەتمەنديە سەرسامكەرەيه كە هەم رەگەزى ناسنامەيهو هەم نامرازى پەيوەندى، هيچ ناسنامەيهك بيزمان نايە، دەشى بەهوى زمانەو بەشدارى لە رەگەزىكى ناسنامەيه ئەويدىكە بكوئەيه، هەمەجوئەيه لە زماندا تەوئەيه هەموو هەمەجوئەيهكانى ديكەيه. پيوئەستە هەموو تواناكانى خوئان بۇ هەمەجوئەيهكردى زمان خەرجبكوئەيه، زمان دنيايهك پيداويستيمان بۇ پردهكەتەو تەنها پيوئەستى ناسنامە نەبېت.

كەواتە دەرگاكان لەسەر پشتن با هيچ كەسى خوئە دەوور نەگرى، ئەو ژيارەيه كە دەسازى هاوبەشە هەموو كەسى دەتوانى بەشيك لە كردهيه زمان و ناسنامەيه خوئە تيا بدوئەيه، بەشيك لە رەمزە كەلتوريەكانى خوئە تيا بېئى، دەتوانى بە پيئە تواناكانى خوئە تەماهى بكات ئەگەرچى وەك پيوئەست نەبى، پيوئەستە لەو رەوتە دانەپرېن.

دەرئەنجام

1- لە سەرەتا گوتمان ((ناسنامە كوشنەكان، يان بكوئەكان)) شيوئەزىكى ديكەيه بۇ تەعبيركردىن لە خو، بەو مانايەش دەتوانين بليين هەوليكە بۇ نوسينەوئەيه جوئەيه ديكە له يادەوئەيه، ئەو بۇچوونەش بە هيچ شيوئەيهك لە ناستى فيكرى و روئشنييرى ئەو كتيبە كەمناكاتەو، بەلكو ئامازەكردى خەونە لەبننەها تووئەكانى ((ئەمىن مەعلوف))، ئامازەكردى فرەپوشنييرى ئەو نووسەرەيه، دواچار ئامازەكردى فرەشيوئەزىيه لە نووسيندا.

2- دەشى گەرانهو بۇ ئەسالت و بەرزكرنەوئەيه رەگەزە زيندووئەكانى كەلەپور لە ريگەيه رەخنەو خوئەندەوئەيه فرە رەهەندەو، راستەوخو بە تيزەكەيه ((جابرى)) يەوئە له ويئەوئەيه بۇ بيركرنەوئەيه مؤديرنانە راما نيكيشى، بەلام لە بەكارهينانى ئەو زاراوانەيه كە مؤديرنانە بيريووئەيه ورياتر بين. ((ئەمىن مەعلوف)) لە دريژەيه نووسينى ئەو كتيبە بۇ ئەوئەيه فرىاي ئەو وريايەيه بكوئەيه هەولەدا رەگەكان هەلكەنى تا پيوئەستىيەكانى ناسنامە له روو

تهقلیدییه که ی دابمالی، هر له م ریگهیه شهوه ده که ویته دهره وه ی پابه ندیبون، وینه ی کۆچ وه که دهریچه یه که بۆ فرره نگی و جیاوازییه کان ده کیشی. وه که وه سیله یه که بۆ هاوژیانی و هاوگونجان و ئالوگۆپی به شیوه ی زمانی چه مکه به رزی ده کاته وه پیمان ده لی: ئینتیمای دوانه یی و سیانی فریای کردنه وه ی ناسنامه ده که وی، کردنه وه ی ناسنامه و قبول کردنی جیاوازییه کانیش فریای به جیهانیبوونمان ده خات.

3- هه و لده دات لی کچوونی له نیوان ناسنامه کوشنده کان و فرره نگی و به جیهانیبوون بدۆزیته وه، له گه رانه وه ی بۆ ئه و خه ونه ده یه ویته به شداری له به جیهانیبوون بکات، به لام ئاخۆ ره وتی خیرای تازه گه ری و پیشکه وتن دهره تی ئاوردانه وه مان ده دات؟ دوا جار له نیوان سه پاندنی سیسته می ئابووری و سیاسی و کۆمه لایه تی ئه مه ریکا به سه ر دنیا و به جیهانیبوون دوو چاری نیگه رانی و دلّه پراوکی نابین، ئایا دلّه پراوکی له م حاله ته دا له هیژدا نییه، ده شی به شیوه یه که له شیوه کان به ئایینی بچوینین؟ دوا جار لیبوردنی سه ده کانی ناوه راست و جار دانی مافی مروّقه لی کجیا یه.

4- دوا ی هه ندی گومان له کوی بۆ چوونه کانیدا به رگری له به جیهانیبوون ده کا و گه شبینی خوی دهره بریت، به لام دوومه رگی بنه په تی که جیگای قسه کردن ده خاته روو ئه وانیش ئیراده ی تاک و ئیراده ی سیاسی له سه ر ناستی ده ولّه ت، پاشان کوی په یوه ندییه ناسروشتییه ناوه کی و دهره کییه کان ده خاته روو، نه که به مانای هیژشکرده سه ر، به لکو به و مانایه ی که بیسه لمینی که بیکه لکن.

سه رچاوه و په راویزه کان:

- 1- مسالة الهوية /الدكتور محمد عابد الجابري/ مركز الدراسات الوحدة العربية 1995.
- 2- گوڤاری ((الفکر العربی المعاصر)) ژ 7/6 سالی 1980 د. جۆرج زیناتی.
- 3- الهویات القاتلة- قراءات في الانتماء والعولمة/ امین معلوف. ترجمة/ د. نبیل محسن/ 1999-سوریا.

((ئهمین مه علوف)) نووسه رو رۆشنیری هاوچه رخی عه ره بی، له نووسینی رۆماندا ئه زمونیک ی تایبه ت به خوی بونیادناوه و له میان ی ئه و ئه زمونه شدا میژوو وه که پیکهاته یه کی سه ره کی و وه که بنه مایه که بۆ تیرامان له ئیستا ده خاته روو، هر له وی شه وه سه فه ر به ناو شوین و کاتدا ده کات و ده یه ویته له و سه فه رانه وه ژیارییه کان بدۆزیته وه، له وی شه وه به ره و ناخی مروّقه شوپییته وه.

کتیبی ((ناسنامه کوشنده کان - بکوژه کان-)) شیوازی که دوور له شیوازی رۆمان نووسین، به لام وه که چۆن له رۆماندا به ره و ناخی شته کان شوپرده بیته وه له م کتیبه شدا قسه له ئالۆزی و ململانی ئه نتیکه ییه کان ده کات و ره گه زه زال و ره گه زه چه پیئراوه کانی ناسنامه ده خاته به ر باس و لی کۆلینه وه،

به زمانی چه مک و گۆرانکارییه چه مکیه کانه وه قسه له لیبوردن و ئازادی و ماف دهکات، هه ربه و مانایه ش هه وڵی لیکنزیکبوونه وهی رۆشنییری ئه مپو و دوینی دهدات، باس له پیکهاتهیه کی رۆشنییری فره ره هه ندو جوړاوجوړ دهکات.

((ئه مین مه علوف)) ده لئ: نووسین نیشتمانی منه، به لام ئه گهر زمان به نیشتمان دابنئین ده لئیم من به سئ نیشتمانه وه په یوه ستم، یه که میان زمانی دایکه مه زمانی عه ربه ی، دوو میان زمانی ته عبیرکردنه زمانی فره نس، پاشان به پله ی سییه م په یوه ست بوونیکی هاوړییانه و تایبه تیم به هو ی خیزان و میژوو وه به زمانی ئینگلیزییه وه هه یه، وه که له کتیبی ((ناسنامه کوشنده کان)) یش دهرده که ویت به رده وام پاریزگاری له و فره ییه ی زمان دهکات و به سه رچاوه یه کی ده و له مه ندی رۆشنییری ده داته قه له م.

ئه مین مه علوف خاوه نی رۆمانی ((لیون ئه فریفی)) یه که بو حه قده زمانی زیندووی دنیا ته رجه مه کراوه، کاتی که سالی 1986 له پاریس دهرچوو (300) هه زار دانه ی له فره نس لئفرۆشرا، جگه له و چاپکراوانه ی که به شیوه ی کتیبی گیرفان بلاوکرانه وه، ئه و رۆمانه له (40) و لاتدا دابه شکراوه، ئه و پیاوه خاوه نی رۆشنییرییه کی فره یه، بو یه به یه کی له رۆشنییره یونیقیئرسالییه کان ناوی دهرکردوه، ئیمه لیرده ها هه و لمانداوه کو مه لئیک لایه ن له کتیبی ((ناسنامه کوشنده کان)) بخه یه روو، پاشان هه ندی پرسیار بو به دوا داچوون و راقه کردن به رزبکه یه وه ((بو ئه و زانیارییه نه بروانه گو قاری ((الوسط)) ژ 446 - 2000/8/14))

4- فضايا في الفكر المعاصر- دكتور محمد عابد الجابري/ ط 1997 ص 25-28

5- الاسطورة والمعنى -كلود ليفي ستراوس / ترجمة و تقديم: د. شاکر عبد الحمید / مراجعة:

د. عزیز حمزة- بغداد 1986.