

نیما ئەحرار

وھرگیران: عوسمان - م

بۇ ئەوانەمى كە لاتان بەنرخن

باشترين دۆست ئەو دۆستەيە كە بتواني له گەلى لەسەر سەكۆيەك بىدەنگ دانىشى و هېچ نەلىي و كاتىيىك لىيى دور دەكەويتەوە ھەست بکەي كە باشترين وتووپۇرى تەواوى تەمەنت بود.

ئىيمە بەراستى تاڭو شتىيىك لەدەست نەدەين قەدرى نازانىن. بەلام لە ھەمان كاتىدا تا دوبارە شتىيىك ودەست نەھىيىن نازانىن چىمان لەدەست داوه.

ئەھەيىكە تەواوى عەشقىت بەدى بە كەسىيىك، بىيار ئەوھ نىيە كە ئەويش ھەر ئەم كاره بىكا. كەۋايە چاودروانى عەشقى بەرانبەر نەسي، تەنبا چاودروان بە تا ئەھەيىكە عەشق ئارام لە دلىدا گەشە بىكا و ئەگەر وا نەبۇو خۆشحال بە كە لە دلى تۆدا گەشەي كردوه.

لە ماوهى يەك دەقىقە دا دەكىرى كەسىيىك تىيىك بشكىنى، لە سەعاتىيىك دا دەكىرى كەسىيىكت خۆش بوى و لە رۆزىيىك دا دەكىرى عاشق بى، بەلام تەمەننەتكى دورودرېز دەخایەنیت تا كەسىيىك فەراموش بىكىرى.

وەدواى نىڭاكان مەكەوه چونكە ئەتوانن فريوت بىدن، دواى سامان مەكەوه چون بەرەبەرە كەم دەكا، دواى كەسىيىك بکەوە بىيىتە ھۆى ئەوھ كە پېكەنى. چونكە تەنبا بە خەندىيەك دەكىرى رۆزى رەش روناڭ بىكىرى. كەسىيىك پەيدا بکە كە شادت بىكا. چەند دەقىقەيەك لە ژياندا ھەن كە دلت بۇ كەسىيىك ھىننە تەنگ دەبى كە دەتموئى لە خوليات دا بىكىشىتە درەوە و لە دنياى راستەقىنە دا لە باوهشى بىگرى.

خوليايەك بىينە كە دەتموئى، بۇ جىڭگايەك بچۈ كە پىت خوشە، ئەو شتەي بە كە دەتموئى بىي، چونكە تەنبا يەك گىانت ھەيە و يەك بەخت بۇ ئەھەيىكە ھەرچىكەت پى خۆش بى ئەنجامى بەھى. ئاواتە خوازم بە رادەي پىويسىت شادىت ھەبى تا خۆش بى، بە قەدەر پىويسىت تىيىكۈشى تا بە ھىزبى، بە قەدەر پىويسىت خەمت ھەبى تا وەك ئىنسانىيىك بىيىتەوە و بە رادەي پىويسىت ئومىد تا خۆشحال بى.

ھەميشە خۆت لە جىڭگەي خەلکىتىر دابنە ئەگەر ھەست دەكەي شتىيىك ئازارت ئەدا، لەوانەيە كەسانىتىريش ئازار بدا. شادترين كەسەكان بە پىي پىويسىت باشترين شتە كانىيان نىيە، ئەوان لەھەيىكە لە رىڭايىاندا ھەيە باشترين كەلك وەر دەگرن. شادى بۇ ئەوانەمى كە دەگرىن و يان زيان دەبىنن، بۇ ئەوانەمى كە بە دوايدا دەگەرىن و بۇ ئەوانەمى كە تاقى دەكەنەوە زىندوھ، چونكە تەنبا ئەمانەن كە گەنگى خەلکىتىر لە ژيانىاندا دەرك دەكەن.

عهشق به خمندیه ک دهست پیده کا، به ماچینک گهشه ده کا و به فرمیسک کوتایی پیش دی.
رونترين داهاتو هه ميشه له سه رابوردوی له بير کراو پيک دی، ناکرى تا کاتيك که ئازاره کان و
رهنجه کانت فری نهداوه ژيان به دروستى بېيتى پېش.

کاتيك هاتىته دنيا تو تهنيا كەسيك بوى که دەگرياي و ئەوانىتىر پيدەكەنин، همول بده جۆريک
بېرىت کاتيك که روشى تهنيا تو پىبكەنى و ئەوانىتىر بىگرىن.