

## دەمامكىيّكى جوان، جەستەيەكى نەخۆش

نووسىنى: مۇئەيەد مە حمود(كاردىق)

بە وورد بۇونەوە لەو فلىيمە كوردىيانە كە تا ئىستا بەرھەم هيئراون ئەو حەقيقتەمان بۇ دەردەكەۋىت كە زۇرىك لەو فلىمانە ئەو كارەسات و رووداوانە ئەكەن بە باپەت كە بەسەر كوردا هاتتون. فلىيم سازى كورد تا ئىستاش بە شوين نىشاندان و پېنناسە كردن و جوان كردن و ماكياج كردنى نەتەوهىيەكە. ئەم دىياردەيە ئەگەر بە تەجريد مامەلەي لەگەلّدا بکەيت، نەگەتىف نايەتە بەر چاوا، بەلام بە لەبەرچاوا گرتنى واقعى ئەمروزى نەتەوهىكە بە تايىھەتى لە كوردىستانى عىراقدا، ئەم دىياردەيە ئاستىيکى تر لە خويىندەوە لە خۇ دەگرى. كۆمەلگا لييواو لييواو لە دىياردەي دىزيو، تىزىيە لە نەخۆشى كۆمەلایەتى، پەر لە نائومىيدى، كۆمەلگا پايەكانى خۆى لەسەر سىنگى دوزمن كوتاوه بە نەمانى دوزمن دووجارى داپوخان ئەبىت. كەچى تا ئىستاش ئىمە هەر رەخنە لە دوزمن دەگرىن و گۆشە رەشەكانى ژيانى بىندهستى روناك ئەكەينەوە لە بەرامبەر دوزمندا خۆمان پېنناسە ئەكەين.

پاستە گىرپانەوەي چىرۇكى ئەو كارەسات و رووداوانە گرنكە چ بۇ خۆمان و چ بۇ مەرقاپايدى، بەلام ئەوهندەي ئەركى نىشاندان و گىرپانەوەي چىرۇك و حەقيقتە ئەو كارەساتانەمان لەسەرە بە قەمد ئەوهش بەرپرسىيارىن لە درووست كردنى كۆمەلگايەكى تەندرووست و مۆدرن، سكولارو ئازاد. دەست بىردن بۇ راپردوو راکردىنيكى فيلىبازانەيە لە ئىستا، ئىستايەك كە ئاكامىكى سرووشتى راپردوو خۆى نىيە، ئىستايەك كە دەببۇ رەنگەكانى ئەو ھەموو كارەسات و پووداوانە ئارايشيان بىردايە. فلىيم سازى كورد تا ئىستاش كۆيلەي بۇچۇونىكى سەقەتە كە ئەلىت (بە نىشاندانى گۆشە نەگەتىقەكانى كۆمەلگا نەتەوهىكە لەبەر چاوى دونيا ناشيرىن ئەبىت) ئەمە ھەلەيەكى كوشندەيە، پەيرەو كردنى ئەم حىكمەتە ناراستەوخۇ بەرگىتنە بە چۈونە پىشەوەي كۆمەلگا. رەنگە بەم كارە بتوانىن دەمامكىيڭ بۇ پۇخساري نەتەوهىك ساز بکەين، دەمامكىيڭى جوان، بەلام بۇ جەستەيەكى نەخۆش.

2005-5-30