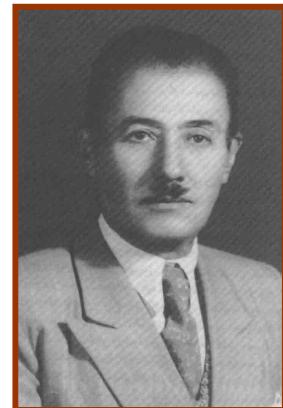


بیهودییەکی بلاونەکراوه له ئیحسان نوری پاشا

سەید محمد سەممەدی



ئیحسان نوری پاشا، کە بە هەلۆی ئارارات ناسراوه، سالى ١٨٩٢^١ لە گەرەکى ئالى كۆلى (عەلیقولى) اى شارى بەدلیس لە دايىك بۇو. ئیحسان كورپى نورى، كورپى عەلیقولى، لە ئىلى جىرى، قوتابخانەي جەنگى لە ئەستەنبول تەواو كرد و لە شەپى رېزگارىي تۈركىادا بە هيواي ئازادىي گەلى كورد لە پاش رېزگارىي تۈركىيا، بەشدارى كرد. بەلام دواي پاشگەز بۇونەوهى تۈركان لە پەيمان و بەلەينىيەكانىيان و تىكشىكاندىنى شۇرۇشى شىخ سەعىدى پېران لە ١٩٢٥، مەشخەلى شۇرۇشى گەورە ئاگرى لە ٢٨ ئى ئۆكتۆبەرى ١٩٢٧ ھەلگىرساند و بۇ يەكم جار ئالاى كوردىستانى لە سەر ئاگرى ھەلگىردى. لوتكەرى خۇرماڭىرلى و فىداكارىيەكەرى شۇرۇشى ئاگرى، سالى ١٩٣٠ بۇو، کە ٨٠٠٠ كەس لە سپاي تۈرك، بە پشتىوانىي تانك و چەكى قورس و ھىزى ھەوايى بۇ ئەو شەپە دەنگدرابۇون. لە خەرمانانى ئەو سالەدا شۇرۇشى ئاگرى بە ھىرىشى بەربلاوی ھىزەكانى تۈرك و پشتىوانىي سوقىھەت و بە تايىبەت ئېران، كە ئىزىنى دا ھىزەكانى تۈرك لە خاكى ئېران و لە پشتەودرا ھىرىش بىكەنە سەر كوردىكان، تىكشىكا و ئیحسان نورى لەگەل ١١٠ كەس لە ئەفسەران و جەنگاومەرانى خۆى پەنایان بۇ ئېران ھىينا. رۆزىنامەي مىللىيەت بە بۇنەي شكانى شۇرۇشى ئارارات، كارىكاتورىيەكى بلاوكىردىوھ كە دوو كېلى قەبرىڭ لەسەر دوندى ھەر دوو ئاراراتى گەورە و بچووك چەقىبۇون و لەسەر يەكىان نووسرابۇو: "MUHAYYEL KURDISTAN BURDA METFUNDUR" (مۇھەيیەل كوردىستان بوردا مەدفۇون دور، واتە: كوردىستان خەيالى لېرەدا نىزىرا). رەزاشا سەبارەت بە دۆستىياتىيەكى كە لەگەل ئاتاتۈرك ھەبىبو، دەيەۋىست پەنابەرەكان بىاتەوھ بە تۈركىي؛ بەلام ھەۋن و چالاکىيەكانى حىزبى داشناك لە پىي سفارەتى ئىنگلىيەسەوھ، بەرگرى لەو كارە كرد و ئیحسان نورى دوور خرایەوھ بۇ شارى كرمان لە باشۇورى ئېران و دەست و پىۋەندەكانىيى زىندانى كران. دوورخانەوهى كرمان ٤ سالى خايىاند و لەو ماوەيەدا ئیحسان نورى و خەسۇوی و خەدىجە ياشارى خىزانى، ژيانىيى زۇر دۇزاريان گۈزەرەن. سالى ١٩٣٤ گۈزەرەنەوە تاران. دواي چەند سالىك بە ھۆى دوكتۆر ھاشمى شىرازىيەوھ كە زۇزو زۇو سەردان و ئاگادارى دەكىردىن، كىيژولەيەكى دەفھەرى مەھاباد بە ناوى زارا بۇ ئاودەنگى لە لايىن مايەوھ و تا دوا ھەناسەي ژيانى ئەو خىزانە، بەجيى نەھىيەتن. خاتتو ياشار زارا وەك كچى خۆى ئاگادارى دەكىردى و ئەركىيى زۇرى بۇ كىشا. ئیحسان نورى ٤٦ سال لە ئېران ژىا، و لەو ماوەيەدا ٣ كىتىيى نووسى و لە رۆزىنامەكانى تارانىشدا ھەندى جار شتى لەسەر مىزۇوی كورد بلاودەكىردىوھ. كتىبەكانى بىريتىن لە تارىخ رىشمە ئىزادى كرد كە لە ١٣٣٣-١٩٥٤ ناوى كتىبەكانى بىرىتىن لە ١٨٩٣ يان نووسىيە. بەلام لەسەر گلڭوکە لە (بېشت زەرا) ئاران، نووسراوه: لە دايىكبووی ١٢٧٣ ئى ھەتاوى، كە بەرامبەرە لەگەل ١٨٩٤ و ١٨٩٥.^٢ ئەو كتىبە ھەر لە ئېران چەند جارى دېش چاپ كرایەوھ، ھەر وەھا لە ١٩٩٨ يىش بە ناوى مىزۇوپەنگ و رەمەلمەكى كورد لە لايەن حەممەكەرىم عارفەوھ كرایە كوردى.

١ ھەندى سەرچاوه ١٨٩٣ يان نووسىيە. بەلام لەسەر گلڭوکە لە (بېشت زەرا) ئاران، نووسراوه: لە دايىكبووی ١٢٧٣ ئى ھەتاوى، كە بەرامبەرە لەگەل ١٨٩٤ و ١٨٩٥.

٢ ئەو كتىبە ھەر لە ئېران چەند جارى دېش چاپ كرایەوھ، ھەر وەھا لە ١٩٩٨ يىش بە ناوى مىزۇوپەنگ و رەمەلمەكى كورد لە لايەن حەممەكەرىم عارفەوھ كرایە كوردى.

زیانا من نووسی؛ و دوو سی سال بھر له مردنی هه موو ئەو دھستنووسانەی پیشکەش بھ ئەنسستیتۆی کورد کرد له پاریس. زیانی ئیحسان نوورى له تاران ھەمیشە له مەترسیدا بwoo، و بھ چەشنیکى گومانلیکراو، چوارجار کەوتە بھر تەسادۇف ماتۋىرسىكىلت! دوايىن جار له ٨ ى مارسى ١٩٧٦ بھ ھۆى ماتۋۇر سوارىيکى تۈرك، لە پىادەرۇنى يەكىك لە شەقامەكانى تاران تۇوشى كارھسات بwoo و ماوهى ١٧ رۆز کەوت؛ تاكۇو له ٢٥ ى مارسى ھەمان سالدا كۆچى دوايى كرد و لە گۆرسەنە (بەشت زەرا) ى تاران نىيّزرا. نزىكەي دە سالىك دواي ئەو، خاتتو ياشار ئیحسانىش كە لەگەل زارا دەزىيا، ھەر لە تاران كۆچى دوايى كرد و لە ھەمان گۆرسەنە نىيّزرا.

بیست‌ووم که نیحسان نووری له ماوهی ژیانی ئاواردی و دهستبه‌سەریدا، سەردانی مەھابادی کردودوه و له مائی حاجی خەلیلی مۆفەقی، میوان بوده. حاجی خەلیل پەز لە پەنجا ساله له شاری مەھاباد کتىپفروشی و چاپخانەی هەدیه. ئەو له ئەفسەرانی کۆماری کوردستان بوده و له مباردوه گەلیک بیرەوەری باییداری له لایه، هەر وەها سەرچاوهی کیشە بۆ رەوداوه میزۇوبىیە کانی مەھاباد. بەختەوەرانە ماوهی کە دەستی کردودوه به نووسینە وەدی بیرەوەرییە سیاسییە کانی و ھیوادارم سەرگە و توانە به ئەنجامی بگەیەنی. لەم رۇزانەدا چوومە لای و داوم لېكىد ئەگەر بیرەوەرییە کى لەگەل ئەو رېبىرە مەزنە هەدیه، بە دەستخەتى خۆی بۆم بنووسیتەوە. ئەویش سەرەتاي پىرى و نەخۆشى، له رووی لوتف و مىھربانىيە وە ئەو ئەركەی بۆ بەجىھىنام و له ۶ لەپەرەدا بیرەوەرییە کى سرنج راکىشى بە زمانى فارسى بۆ نووسىم، كە دەقى نووسراوە كە جەنابيان بە كوردى دەخەمە بەرچاوا:

«برای خوشبیست، کاک سهید محمد مهدی سمهادی، تهمه‌من دریز بی لهگه‌ل سلاو و پیزم، له قسه‌کانماندا ئاماژه‌ت کرد که برادریکی به‌پیزمی سنه‌بی، بیوگرافیی ئینیارال ئیحسان نوری پاشای کوردستانی تورکیای ویستووه. هه‌رچی له بیره‌وه‌ریبه‌کانی خوالیخشبو دوکتور هاشمی شیرازی و هرتان‌گرتبی، گومانی تیدا نیبه و دلنجام خۆی لهم باره‌وه به که‌میشه‌وه دواوه و زور شتی له خزمه‌ته‌کانی خۆی ده‌رەحق به و گهوره‌پیاوە هر باس نه‌کردووه. بهینه‌بینه‌للا شاهیدم که ئەو دۆسته له میزینه‌یەم، زور پتر له‌وهی که باسی کردووه، خزمه‌تی ئینیارال ئیحسان نوری پاشا و ده‌ورویه‌ریبه‌کانی کردووه. دوکتور شیرازی فەخری به خزمه‌تگوزاریی سه‌رۆکانی کوردی وەک: ئیحسان نوری پاشا و بنەمالەی ساداتی شەمزمینان و نەمر حاجی شیخ عەبدوللائی گەیلانی زاده و کەسانی دی دەکرد. روحی شاد و یادی به‌خیز بی.

بەلام، ئەم بچوکەتان، خۆشەویستییەکی تۆرم هەیه بۇ ئەو كەسانەی کە له پىتىاۋ سەرپلەندىيى كورد و كوردىستان ھەولىيان داوه و له ھەموو خۆشىيەکى ژيان گۈزەراون. خۆم بە خزمەتكار و دۆغاڭى ئەوان دەزانم و له قەدەر توانايىشىمەوە پىئەخۆشە بېنى ھىچ چاوه پۇانىيەك خزمەتىيان بىكم.

و به لام، رهوانشاد ئىحسان نورى پاشا، هەندىجار ھاوينان لە تارانپا دەھاتە ورمى و له پىاويىكى ھەرمەنى، كە مالى لە شەقامى خەيام بۇو، و نورى ئىحسان نورى خۆشدەویست، مىيان دەببۇو. ھەلبەت سەبارەت بە دۆستايەتىيەكى لەمېزىنە لەگەن مەممەدئاڭاي و سووقدىيوان، خاوهنى گۈندى قاسىلۇو، ھەوەل دۇو سىر پۇچ لەۋى دەمايەوە، پاشان دەچۈوه مالى كابراى ھەرمەنى و تا گەرانەوهى بۆ تاران، لەۋى دەژىيا. كابراش بەشى خۆش و فىنكى مالەكەي بەبى ھىچ چاوهپوانىيەك، بۇ ئەو بەجى دەھىشت. لە ماۋەيەدا، هەندىجار سەردانىكى كورتى مەبابادىشى دەكىد و يەك يَا دۇو پۇچ بە مالەوە مىوانم دەببۇو. ئىمەش خزمەتى پىويسىتمان بەجى دەھىتا. ئەگەر سالانە يەك دۇو جار بۇ كېپىنى يېداويسىتىيەكانى دوکانىش چۈپامە تاران، ھەممۇ جار دەچۈومە دىيدەنى، و نور خۇمانە و كوردەوارى دەدواين و بەتابىيەتىش باسى كىشەي

۳ به پی نووسینی ماموستا جه میل روزبه بیانی و دوکتور هاشمی شیرازی و محمد محمد رئوف ته و ککولی، ناویشانی گلگوئی نیحسان نوری پاشا بهم جوڑه: (که رتی ۹، ریزی ۵۸، زمامداره ۱۲۰).

کوردمان دهکرد. له بیرمە، دواینجار کە چوومە خزمەتى، ھەندى بىرەوەرىي خۆى لە تۈركىيا باس و كرد و گوتى: چەند سالىك بۇو زانكىرى جەنگ تەواو كىرىبۇو و بە پلەى سەرگوردى لە سپاى تۈركىدا خزمەتم دەكىد. لەگەن ئەم ياشار خانمەي خىزانىشىم زەماۋەندىمان كىرىبۇو، بەلام مەندالىمان نەبۇو. بۇزىك بانگ كرامە ستادى ئەرتەش و پېيىان راگەياندەم كە لە باشۇرۇ و بۇزىھەلاتى تۈركىيا ئالقۇزى ھەيە و پېيىستە بە پىاوه كانى خۆتەوە، لە ئىير فەرمانى فللانە سەركىرەد بۇ ناوجە دىاريڪراوه كان وەرىكەوى. منىش بەپىي فەرمان كەوتەم بىي. زستانىتى سارد بۇو. گوندەكانى سەر رېيگا چۆل كرابۇون. مالەكان بە دەركى ئاواھلا بەجى مابۇون و دانىشتۇانىان لە تۈسان پەيانكىرىبۇو. كارى پەشكىنىنى ئاوايىھەكمان دەكىد و لە تەواوبۇوندا بۇوين كە لە يەكتىك لە مالەكاندا دەنگى گىيانى مەندالىكىمان بىيىت. يەك دوو ھۆدە بە شوين دەنگەكەدا گەپاين، تا لە خەلۇھەتىيەك مەندالەكەمان لە بىشىكەدا دۆزىيەوە. لە بىرسان و لە بەر گىيانى زۇر، بوغۇز گەرووي گىرتۇو. من كە مەندالام نەبۇو، ھەر زۇو بەدلەما هات بىبەمهەو و گەورەي كەم و مالەكەمانى پى ئاواھەدان كەمەوە. دەستتۇورىم بە سەربازەكانم دا كە لە لانكەي دەرىيىن و خاوېيىنى كەنھەو و لەجياتى شىر، كەمېكى ئاوا بە گەرووي داكەن. ئەمجار پەتتۇرىيەكى سەربازىمەن تىۋەرپىچا و بۇ گەياندىي پاپقىتى نىزامى، پۇومان كىرە چادرى فەرماندە، كە بەينىك لە ئىئىمەوە دوور بۇو. عەرزى جەنابى ئىنپەلەم كە: گوندەكە چۆل كراوه و كەسى تىدا نىيە. تەنبا مەندالىك لە بىشىكەدا بەجىماوه. داوا لە جەنابى فەرماندە دەكەم ئىزىن بىدا ئەو مەندالە لە لاي من بىي و گەورەي بىكەم. چونكە ھەم خودا لاي خۇش دى و ھەم من كە مەندالام نابىي، بە ئاواز زۇوئى خۆم دەگەم. ئىنپەلە وەلاما گوتى: لەسەر مىزەكە دايىنى و بىكەوە بىزام كورپە ياخچى؟ دامنا و كىرمەوە. گوشەيەكى پەتتۇوهكەي ھەلدىيەوە. ئەمجار بىي يەك و دوو ملى مەندالەكەي گىرت و بە پەنجە زەلامەكانى رېتكى گوشى و بە تۈورپەيىش پۇوي لە من كرد و گوتى: ئەمانە دەبىي پاڭ بىكەنھەو و بىنەپېيان كەن، نەك گەورەيان بىكەن و بىانعامتىن. پاشى ئەو ۋە ئاڭام لېبۇو كە مەندالەكە گىيانى دەرچۇو.

قسە و كىرەدەھەي ئەو جانەوەرە وەحشىيە، زەبرېتكى وەها توندى لە پۇھى من دا، كە وەكى نۇستۇرۇيەك وەھۆش ھاتمەوە و ئاڭادارى بەدبەختى و بىنەدرەتانيي گەلى كورد بۇوم. ورده ورده پەنام بىردى بەر حىزبە سىياسىيەكان و ھەمىشە لە ھەولى ئەوە دابۇوم كە دەنگى مەزلىوومىيەتى ئەو گەلە بە گۆيى دنیا راپگەيەنم. لە شۇرۇشەكە شەمدا لە نەكاو دىيت لە ھەموو لايىكەوە گەمارق دراوم. لېپام پەنا بۇ ئىرمان بىيىنم. پەزاشا قەبۈلى كىرەدەھەي كەن دەنگەيەك لە كرمان مامەوە، پاشان پایانگوئىستم بۇ تاران. ئىستاش ھەركات بىمەۋى لە تاران وەدەر كەوەم، دەبىي ئىزىنى موقاماتى بالا ئىرمانلى لەسەر بىن.

ئەو باسە غەماۋىيە، بەم شىعرە دوايى پىدىيەم و دەلەيم:

مۇزىرە لەكىن توأسانە
بازىرە ئەن ئەنلىپىن لە دەستىكەك و
ھەزىزلىپىن مەسىخەك



AGRİ 1929 - İhsan Nuri Paşa û Jina wi Yaşar Xanım