

****پیشانگه ی کتیب و هه ژار خانه ی کوردی****

ریناس جاف

بیگومان یه ک له په یژه سه ره کییه کان، بۆ پیشخستن وبه ره و پیشه وه بردنی هه موو گه ل و نه ته وه ییک کتیب و کتیب خویندنه وه یه.

هه تا چه نده ئاستی کتیب خویندنه وه و تیراژ و هه ژماری کتیبان، لای میلیه تان، له سه رتر و بانتر بیت، پر پوونه ئه و گه ل و نه ته وه، قسه ی زۆرتری پییه، دیاره ئه مه ش نیشانه ییکه بۆ که لتووریکی ده و له مه ند.

بی سئ و دوو، کتیب ئاوینه ییکی پروونی میلیه تان ، به ئه ژماری ، که هه موو گه لیک ، دیرۆک، زمان، فۆلکلۆر و چاندی خو له و ئاوینه دا ده بینیتته وه. به واتاییکی دی ، کتیب ئاوینه ی ته واو نوینی گه لانه.

له حالیک دا هه ژده هه مین پیشانگه ی نیو نه ته وه یی کتیبی تاران، ده کریتته وه، مخابن به شی کوردی، هه ر بۆ باس ناشی.

هه ژده هه مین پیشانگه ی نیو نه ته وه یی کتیبی تاران، رۆژی چوار شه مه 14 بانه مه ری 1384 هه تاوی (4 مه ی 2005 زایینی) کرایه وه.

له م پیشانگه دا نیزیکه ی 2574 په خشکاری نیوخۆیی وده ره کی، دوا به رهه مه کانیا ، ئه خه نه به رچاوان. له و ژماره، 489 په خشکار له شارسانه کانی ئیران و 1295 په خشکار له شاری تاران، به شداری پیشانگه که ده بن. 756 په خشکاری ده ره کی له 51 ولاتی دونیاش به نویتترین به رهه می خو ، پشکاری ئه م پیشانگه ده بن.

پیشانگه ی کتیبی تاران، چه ن به شان ده گریتته وه. به شیکی ته رخانه بۆ په خشکارانی گشتی، به شه که ی دی گوشه ی منالانه، پاری سییه م کتیبه کانی به شی فیرکاری ده گریتته وه و به شه که ی دیکه ش، کتیبه کانی زانکۆیی ئه گریتته خو. ئه م پیشانگه هه تا ده رۆژان ده خایه نی، واته هه تا رۆژی 24 بانه مه ر (14 مه ی) دریزه ی ده بیت.

به لام په خشکارانی کوردی به شدار له م پیشانگه دا. ئه مسالیش وه ک هه موو خول و ده وره کانی پیشووی پیشانگه ی کتیبی تاران، ژماری په خشکارانی کورد، له ژماری قامکه کانی ده س ، تیناپه ری. په خشکارانی : هه ژار، سه قز، ته وه کولی، پانیز، بیستوون، کوردستان، ئیحسان، مه ده دی ورمی و سه لاهه دین، له ده زگانی چاپی کتیبی کوردینه که به شداری ، پیشانگه که ی کتیبی تاران.

به دریزایی ئه و هه موو سالانه، درۆم نه گوتوو هه گه ر بیژم ئه و ده زگا کوردییانه ، دیسانه وه به هه مان کتیبه کانی کۆنی خو، به شداری پیشانگه که ده بن. چه مه راشن له لایه ن هۆگرانی کتیبی کوردیه وه، پیشوازی به رفه یان لیوه بکری.

ئه و کتیبانه ی له لایه ن ئه م ده زگا کوردییانه وه ، ئه خریتته به رچاو، ئه وه نده کۆنن هه ر بۆ

تاقچه و سه ر ره فان ده شین. سه ر و چه ن کتیبیک له سه ر مه زه ب و چه ن دیوانه شیعیری
کۆن و یه ک و دوو کتیبیش سه باره ت به میژووی کورد. ئە مه هه موو ده سکه وت و به ری
ئە و ده زگا کوردییانه یه.

به سه ت داخه وه ئە و سه ر و چه ن کتیبه ش، ئە وه نده یان
سه ر و به ر ، لئ قرتاندوون، زیتەر له وه ی زانیاریت
پئ بیه خشن، دوو هیئده ، سه رت لئ ده شیوین.
ئە مه هه موو به سه رهات و حه کایه تی ده زگا کوردییه کانه.
سه ر باری ئە و هه موو که م و کوری و که مایسیانه،
په خشکار و ده زگای چاپی کتیبی کوردی هیشتا هیچ
بایه خیک بۆ نیاز و خواست و داواکاری هۆگری کتیب
دانانی. هیچ که پریانه له کۆلیک هه له و په له ، هه م له باری
رینووس و هه میش له باری ریزمانه وه. پیتچنییه که یان
ئە وه نده ناشاره زاییانه و بی ورده کارییه، خوینە ر
پاش چه ن رووپه ران، له به پیژترین کتیب، وه ره ز ده بیئت.
پرسی گرافیکی ، ئە وه ئیدی هه ر تۆزقاله لاییکی لئ ناکه نه وه.
ده ردی کاری تر لیره دایه زۆری له و به ناو په خشکارانه،
جگه له فرۆنتی کتیب، هیچی تری لئ نازانن و داخه که م
هه رکه یه کئ ناکورد روویان تی ده کا و له سه ر میژوو و
که لتووری کوردان ، ئە یاندویتی، چی وای ده س ناکه وی.
ئە مه به راستی بۆ ئیمه ی کورد ، بۆ ئە و میلله ته ی
خاوه نی ژیاریکی چه ن هه زار ساله یه ، مایه ی داخ و
که سه ریکی زۆره.

که نگئ وه خو ده که وین، هه ر سوراحی مه گره!
که سه ری ئە و هه موو ده زگا فارسییانه ده ده ی، بروات
بیئت، ئە وه ند خه م داتده گری هه ر مه پرسه .
لای من میلله ت به کتیب ، پیش ده که وی.

ئە ی ئە وه نییه ئە وروپییه کان ، دوا به دوا ی بزاقی
وه رگیژان و رینسانس، وا گۆی مه یدانیان له هه موو گه لان
برده وه ئە سته مه به و زووانه ، هیچ میلله تیک ، بیانگاتی.
ئە مه هه موو په ند و وانه ی کتیبه، که به داخه وه
ئیمه ی کورد جاری و سواری ئە سپی خه یال بووینه،
لام و نییه به م زووانه، دابه زین.

میلله تان به ئاوه ز، پیش ده که ون ، که چی ئیمه ی کورد
هه ر له سیاسه توانمان بگره هه تا رووناکییر، وا نوقمی

نیو دونیای هه ست و ئیجساسی رووتین، هه ر نه بیته وه. هه تا کاتی کورد به شیوه ییکی لۆژیک و مه نتیقی ده گه ل پرسه کانی خو، نه جولیتته وه، برّوا بکه هه ر به رده وام ئاسته نگی بۆ دینه پیش و تووشی چۆرتم و هه ره س ده بیته.

له سه رپاک کورده واری ورد بنه وه، بزنان ژماری کتیب خوین، چه نده، به لام له و لاوه هه تا حه زی بکه ی چه ماعه ت له دووی چه پله ریزانن. که س دژ به شایی و هه لپه رکی و چه پله ریزان نییه، لی هه موو شتی له جیی خۆدا جوانه. به دریزایی ئه و سالانه ی له نیژیکه وه ئاگام له بزاقی بیداری کوردی خاسما له به شی رۆژهه لاتی کوردستان ، هه یه، هه ر کاتی به هه زار زه حمه ت و کویره وه ری ئیزنی کۆر و جفینیک، وه ده س خراوه، چه ماعه ت ئه وه نده ی ته نانه ت له کۆره ماته مینه کانیش دا له دووی شه ده لار گیان بوونه ، به هه زار تکا و لاله، ده ده قان، زه حمه تی ئه وه یان وه به ر خو نه داوه گوئی بۆ بابه تیکی زانستی یان رووناکییری ، رادیرن. ئه مانه هه موو له ناوشیاری میلیله تی ئیمه وه سه رچاوه ده گرن .

پیشانگه ی کتیب بیانووئیک بوو بۆ درکاندن دوو سی پرسی په نگ خواردووی نیو ئه م ده روونه م. هه ر ساله و روو ده که مه به شی منالانی پیشانگه که، به راستی دلم بۆ خوّم و مناله که م و سه رپاک زارۆکی کورد داده مینن. ئه وه نده بابه تی هه زار به زمه و ره نگاله بیت به رچاو ده که وی. هیچت پی شک نایه بۆ مناله که ت که لیت ئه پرسن ئه ری باوکه ئه ی ئیمه ی کورد که ی ئه بینه خاوه نی سووچیکی ئه م هه موو کتیبه نیگارینانه؟ منالی ئه مرۆی کورد له هه ر پارچه ییکی کوردستانا، له ژیر و سینبه ریکی پرووکیته ر و تاسینه ردا بار دیت. که چی سه ر و چه ن ده زگای چاپی مه ، ئیژی گوین ئه ژمیرن و وا سه ری خویان قال کردووه، نایانپه رژیته سه ر هیچ شتیکی دی.

که ر ده رفه تی هه بوو، هه ول ده ده م چه ندی له و ده زگا کوردییانه ، بدوینتم.

بۆ وتن ده شی ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی "ئاراس"
بۆ یه که م جار ه وه ک ده زگاییکی چاپی کوردی
له باشووری کوردستانه وه ، به شداری پیشانگه که ی
کتیبی تاران، ده بیته. ئە مه خالیکی ئە رینی و پۆزه تیف
بۆ پیشانگه که ی ئە مسالی کتیبی تاران.
به داخه وه هه تا به م ساته ئە م بابه ته ئاماده ده کری،
هیشتا ده زگای ئاراس کتیبه کانی دانه ناون، هه ر چلونی بیته
هه ر لایه ن و که سیک له پشته وه ی ئە م هه وه وه بیته،
جی سوپاس و پیزانینه و جۆره رچه شکاندنیکیشه،
به و ئومیده ی له داهاتوودا ده زگا چالاکه کانه ی کوردی
به شداری ئە م پیشانگه بن.
بیگومان ئە م کاره شوینی هه ره باشی له سه ر کوردی
رۆژه لاتی کوردستان ده بیته، له و لاشه وه به شکو
ده زگاکانی چاپی کتیبی کوردی له م دیو، ته کانی وه خو
بده ن و جاری دادی به توانای فره تره وه بۆ پیشانگه ی
کتیب ، ئاماده بن.

Renas caf@Yahoo.com