

ویرای ریز و سلاؤی بپایانم، هیوای سهندار نهادن بخوازم...

بهریزم، جاریکی تر دستخوشانه لیدکم، بهبونهی بهسندار نهادن چهوساوهکان «کاروان عوسمان» موه، هیوادارم کسانی دیکهش و مک بهریزان قولی لیهمالان، بهتاییت نهادنی که له بواری پاریز مریدا شاره زان و تواناییان همه، چونکه دکری و جنی خویتی که داوای پیداچوونههی نهود پهروندیه بکریتموه، که لسانیهی چهقی به عسیه کاندا داریزراوه.

بهریزم، بهلام بهداخمه نازانم بوج ویستوته کاری کسانی تر نادیده بگری و بترخی بکمی؟ له کاتیکدا که هم دوابههای بلاوبونههی با بهتکهی بهریزان له زماره ۱۶ی «گوچاری هانا» نووسمری نه نامه، نیمه یلیکم بق بهریزان نارد و تییدا داوای زانیاری زیاتر لمسن ژیانی هونه رمند و چونیتی له سیدار مدانه کهی کرد و بوقت نووسی، که بهتمام نویسنیکی لمسن بنوسم. بهریزان لمه لاما نووسیتان "با بهتکهی تاومکو بیخوتیتموه"، منیش له ولامدا بوقت نووسیبیمه، که من هیشتا با بهتکهی نهنووسیوه و پتویست بهو زانیاریانه همه. من ناچار با بهتکهی به نیوناچلی نووسی. هله بهتکهی بیستووم که پهبونهی به کانونی هونه و ئەندەبیاتی ریکخراوی کومله زەممەتکیشان / سازمانی کوردستانی حکاوه هابووه و نیمه یلیش بق نهوان نووسی و بهلام بهداخمه هیچ ولامکیان نهادمهوه.

نهادمهوهها نهود مالپهه بیناونیشانه که بهریزان باسی دمکن، پاش همه یکی زور هاتوت بهر هم و له جیهانی ئینتمر تیتیشد، مالپهه بیناونیشان (بى ئەدرەس) بونی نابی. گەرمەستان ناوی سازدهر مکمیتی، نهود من بییەستام و بق سنگەر پەراندن نەمکردووه، بؤیی تەنامن ئیمیل ئەدرەسکەی خۆیم نووسیوه و لەسکەمە تا ئیستاکە رۆزانه چەندین کەس ئیمیل دەمکن و دستخوشانه له سازدەر نهادمهکەی دەمکن.

له ماوهی دوو سالدا هەولەم دا، دەقى گورانییەکانی و کاسیتەکەی باهتمای بهداخمه نەمەست بېنم و بق نهود مەبەستەش هەر ھاولەیک و ناسرو ایکم چوپیتەمە کوردستان، داواام لیکردووه، کوپیمەک لە کاسیتەکەم بق بیتى، بەن نیازەی کە گەشت گورانییەکانی تیدا بیت، بهلام بهداخمه له چوار کاسیت، کە بۆم هاتووه، ھیچکامیان نهود سروودەیان تیدا نیبە (کە بهریزان لەپاچ و نەنەکەیدا نووسیوته و چونکە لمسن مالپهه بیناونیشانەکەی وەرتگرتووه و منیش ھەرئەوەندەم لە سروودەکە نووسیووه، نەتوانیو تەواوی بکەی) و داواشم لەزۇر کەس کرد، بهلام لەمە دەچى، نهود سروودە کە شوناسنامەی سۆشیالیستبوون بە ھەنەرەندە دەبەخشى، بە مەبەستەمە سانسور کرائى و سپاپیتەمە^۱. بق نهود کاسیتەکە بکەم بە CD و لەویشەمە گورانییەکانی بە MP3 لمسن مالپهه کە دانیم، بق نهود مەبەستە داواام لە ھاواکاریکى «پۇلۇنى» كەر و ئەویش دلسۆزانە بؤی ئەنجامدام و هەر نهود کاره بۇو، کە واي كەر لە کوردستانىش گورانییەکانی بخەریتە سەر CD بە ھۆي ئامىرە تازەکانه خۆيان بکەتەمە بە مالى جەوساوهکاندا.

ئىتر لەوكاتەمە بهر کوئىمەك مالپهه کە تايىت بە موزىك ياخىدا، کە ئامادەيى دانانى لىنىكى كەيى هەبۈنۈت، من لىنىكى مالپهه کەيى <http://karwan-usman.cjb.net> دانادەر لەوانەش ئەم مالپهه :

http://geocities.com/karwan_usman

<http://www.worldmusic.cn/musicboxv2/index.php?action=artist&id=154>

کە چەند مانگ لەمەپېش چاوم پېكەوت و دەستېجى لىنىكى بق دانا و بېرىۋەپەرى مالپهه کەش زۆر دلسۆزانە و بهریزانه ئامادەيى خۆى دەربىرى و داواي وېنە و کورتەمەک لە ژیاننامەی هونه رمندی کەردىوو، منیش لەپەر نەوەی زماره ۱۶ گوچاری هانام لەپەردەستدا نەبۇو، لە چاپى ئىنتەرنېتى نهود ژمارەدا و نەنەکەی لەتەك و تارەکەی بهریزاندا بلۇنەکراوەتەمە، بؤیە دوو جار ئیمیل بق گوچاری هانا نارد، بهداخمه هیچ ولامکەن بېندا مەوه و بق بېرىۋەپەشانم كەر، ئیمەيلەکەم لۇ گەرایەمە، لەپەر نەوەی نەدرەسە نەماپۇو. ناچار داواام لەمە برادەرە كە زماره ۱۶ گوچاری هاناي لېم وەرگەرتىبوو، بۆم پۆست بکاتەمە. بەوشۇو توانىم و نەنەکەی سکانەر بکەم و لەگەل كورتەمەک، کە هەر لە و تارەکەی بېرىۋەپەشانم وەرگەرتىبوو و بەنۇسىنى ئىنېيەك لە ژېرىدا، کە لە و تارەکەی بهریزانەمە، بۆم رەوانەکەر و ئەویش کارەکەی ئەنجام دا و ئەنگەر كاتت ھېنى دەتوانى سەردانى نەم مالپهه بکەی تاومکو بىزانى لەم مالپهه بیناونیشانەمە رۆزانە چەند كەس گۆئى لە گورانیيەکانى رادەتىزەن و دايدەگەن.

خۆزگە بهریزان بە و تارەکەی خۆزاندا ھەنەدەدا و کارى کەمانى كەشتن بېنرخ نەکردايە، تاومکو منیش ناچار بەنەلەمەنەکى وانەبۈنۈت، کە قەد بېرم لىنى نەکردىتەمە.

جاریکى تريش دەلىم کاروان ژيان و بونى خۆى كەدە پېنناو ئىمە چەوساوهکان، دەى با ئىمەش زۇرنا تەنەنیا چەند خولەكىك لە كاتمان بق سېرىنەمە ئەمە تۆمەتە ھەلپەستراوه و پېداچوونەمە ئەمە سزا نادادوەر انەمە تەرخان بکەمەن و ئەمە رۆزە شومە بکەمەنە رۆزى خەبات بق ھەلۇشاندەمە سزا لەسیدارەدان بە شۇرۇشكىرىمە ئەمە شۇرۇشكىرىمە!

1- لە کوردستان كۆپىمەکى كۆنى كاسیتەکە، کە ھى سەرەمە پېش راپەرین بۇو، ئەم سروودەتىدا بەنەلەمەنەکى كەمانى كەمانى كەمانى كەمانى فەوتاند.