

*** كَتِيبِي تَارِيكِي ***

بە رھە مې نوڤي ھيوا مە سيح*

نووسە ر : ئىسماعيل يۆردشاهيان

وہ رگير : ريناس جاف

تاریکی چیه؟ له کویوه هاتووه؟ ئایا ئە وه ی بوونی نییه ،
تاریکیه، یان دە سپیک و کۆتایی هه موو شتی به تاریکیه؟
له " رینگ ویدا" له " ویدا" کانی کۆنی هیند که ده چیته ریزی
هۆنراوه کانی سه رده مانی سه ره تایی و زۆر کۆنی ژيانی
مرۆف ، له کۆپله ی ئافراندا، چي بوون و پیک هاتنی "بوون" و
رژگاربوونی له ده س نه بوون ، له ناخی تاریکی دا ده زانی.
له ئە زه لدا تاریکی هه ر به تاریکی ته نرا بوو

هه موو شتی ئاو بوو و بی ناونیشان

ئە و گیانله به ره ی ده هات

بۆشایی دایپۆشیبوو

ئە و تاقه گیانله به ره

به گری ژین

ئاوری که وته گیانیه وه

مه یلی ئافران ، له و " تاریکی" یه دا وه ده ر که وت

و

هه مان ویست

یه که م کاکلی ئاوه ز بوو.

به گویره ی بیر و بۆچوونی ئایینه کانی زه روانی و

زه رده شتی و مانه وی ، تاریکی سه رچاوه و چاوگه یه بۆ

ده ركه و تنى ږووناكى و مه رگ . يانئ ږووناكى زاده ى
ناخى تاريخييه و هه ركه ږووناكى نه ما ، ديسان تاريخى
وه ده ر ده كه وئ .

به و جوړه چاوگه ى هه موو شتئ ، وا له ناخى تاريخيا.
له جيهانى بوونيش دا هه ر وايه ، له ناخى هه موو كاذ و
ئ ستيړه بيك دا ، ږه شه چاليك هه يه ، هه موو شتئ
به ره و خو ږائنه كيښئ و هه ليئه لووشئ و نوقمى نيو
تاريخى ږه هاى ده كات .

ئيمه له سات و كاتى ته نيائى دا زور له تاريخى نيزيك
ده بينه وه و دياره له تاريخيا ، چاكثر له ناخى خو ده گه ين.
ږوچوون به ناخى تاريخيا ، گه يشتن به حه قيقه تى
خودى مروڅه ، هه تا خودى ږه ها چئ بئ و ئه مه كتيبى
تاريخييه هه موو كه سئ ده بئ بينوسيته وه .

"نامه كانى شاعيريك بو فو يله سووفيكى نه ناس " كتيبى

تاريخييه " هيوامه سيح " له گه يشتن و ئه زمون و
ژيانى خوئ له ناخى تاريخيا ئه دوئ وله و كه شه تاييه ته دا
نووسراوه، ده كرى بيژين باشترين به رهه مى هيوامه سيحه.
ئ م كتيببه داگرى 197 ږووپه ږانه و پيک دئ له 8 پار و
سيانزه نامان و له لايه ن په خشكارى "قه سیده سه را" وه
له چاپ دراوه .

له بارى فورم و دارشتى ده قه وه ، ئه م به رهه مه خاوه نى
تاييه ته مه ندى خوئيه تى . له هه مان حالدا كه ده قى
كتيببه كه ، سه ربرده و سه رگورشته ى ژيان و بير و بوچوونى
گيل گه وج و نه زانیکه به لام ږوانگه و بير و هزرى
هيوامه سيح ، خوئ تيا ئه نوئنى . هه لبه ت له چوارچيوه ى
ده قيكى شيعرى دا .

وه کی وتم کتیبه که به سه رهاتی نه زانیکه که زانای
سه رده می ئیمه یه .

هیوا مه سیح به دانانی که سائیتی نه زانی له هه مبه ر
زانا و فه یله سووفیک دا و راقه و شرؤقه ی بیر و هزری
خو ، به له ونی بیر و ئه ندیشه و بوچوونه کان سه باره ت
به م که ون و زه مه نه ی ئیمه به زوانیکی شاعیرانه ،
وه به ر ره خنه ده دا و فه یله سووف و پیتوله کانی
کپ و بیده نگ و نوقمی نیو دونیای خو له م سه رده مه ی
ئیمه دا به گالته ده گری و وه به ر گه پجارپان ده دا.
بویه ده کری بلین کتیبه که ی ، کتیبی تاریکیه .
" ناباکوف " له کتیبه که یدا " پیکه نین له تاریکیا " باسی شوینی
ده کا وه ک سینه ما که مرؤف بو دیتن و بینینی پروناکی و
دوزینه وه ی خو ، پرووی تی ده کا.

هیوا مه سیح به پیچه وانه وه له کتیبی تاریکیا هه مووان
بو دیتن و بینینی تاریکی بانگ ئه کا ، له به شی دووه می
کتیبه که یدا، زاروکی که به سه ر سنووقه پرته قالیکه وه
دانیشتووه، کتیبیکی ده داتی که له راستی دا لایه ن و
ره هه ندیکی دی بوونیه تی ، چه شنه وه دواخستن
له زه مه ن و ژینگه و گه رانه وه ناخی خو، که هیوا مه سیح
سه رکه وتوانه مامه له ی له گه ل کردووه .

ئامازه ده کاته زور خالی ناسک و هه روه ها ئه ندیشه و
بیر و هزری خو و به ناخی خودا رو ده چی .
به لام هه ر له و پرؤسه دا پروون نییه له به رچی هه ندی
جار به ئه نقه ست یان به هه له ، ئه که ویته باس له سه ر
چه ن بابه تیکی که سیتی و جفاکی زور ئاسایی ، هه روه ها
ره خنه له بریک بابه ت ده گری که ئه وه نده پیوه ندییان

به كاكل و ناوه رڼكى سه ربرده ی نیو كتيبہ كه وه نيبه ،
جگه له وه ی نه بی دژ به يه كبوون چی ده كات كه
به لای منه وه ئه م چه شنه باس و بابه ت و نووسینه
لاوه کی و په راویزییانه ، زیان به خودی ده قی كتيبہ كه
ده گه یینی ، هه تا به وی نووسین و ده قی كتيبہ كه
بو ئاستی نووسینیکی ره خنه گرانه ی ئاسایی ، داده به زینی .
هه لبه ت نابی ئه م خاله ش له بیر بكری كه رڼوی زال
به سه ر كه شی نیو كتيبہ كه دا ، روانگه و بوچوونیکی
ژوورنالستییه و ئه مه ش دیاره گه وره ترین كه م و كوری
و نووقستان بو هیوا مه سیحه كه له زوربه ی به ره مه كانیا
ده بینری .

هیوا مه سیح له كتيبی تاریکی دا باس له خو ده كا ، به ناخی
رووداوه كانی نیو كومه لگه كه یدا رڼو ئه چی ، هه ر له
هه ژارییه وه بگره هه تا چه واشه بوونی خه لك له ده س
دروی زال به سه ر ژيانا .
كتيبی تاریکی باس له سه ر فه لسه فه ی جفاکی ده كات
به لام به ره میکی فه لسه فی نییه .
ته نی بیر و هزر و روانگه و بوچوونی شاعیریكه كه له
چوار چیوه ی ده قیکی شیعرى دا هه ندی جار
ئاوه نگینه كه چی نه ك به دارشتیکی روون و چه مکیکی
هاو سه نكه وه .

ئه رچی گه وره ترین ئیمتياز و ده سكه وت و بگره
سه ركه وتنی كتيبہ كه هه ر له هه مان شیوه ی
په خشان ئاسای دایه .

هیوا مه سیح له به شی یه كه می كتيبہ كه یدا ، ویپرای باس
له مه به ستی خو ، به شیوه ییکی رڼمانتیک له دوزرانه وه ی

تینووس یان ده فته رچه ییکی سه ر به فر و منالیکی
دانشتوو به سه ر سنووقه پرته قالیکه وه که نه گه ریته وه
بو سالی 2000 هه تاوی (2023) زایینی ، نه دوی .
منالیک که کتیبه که ی پی نه دا ، داوای لی نه کا نه
بیخوینیه وه و نه ش لی بنوسی (نه ی نازادی گه وره
نه نووسین) .

بینینی منال به و شیوه و ته شکه و به شوناسیکی
فه نتازیایی و نائاسایی ، سوپه ر ئیگوی هیوا و حه سره تی
منالی خویه تی ، به هه لگرتنی رول و ده ور و چه ن
بوچوونیک له سه ر بابه ته کانی کومه لگه که ی مه وه ک
ته نیایی و په یا بوونی شاران و له ناکامدا نه م گه ردوونه و
ژیانی ناده مزاد ، بویه هیوا مه سیح له باسه که یدا
له نیو نه و هه موو بابه ت و باس و خواسه دا ، له دووی
نه و حه قیقه ته روونه یه که له ناخی تاریکیا پی بگات .
له شیعی شاراوه ی نیو ووشه و په یقان ، موسیقا و
ناهه نگی نه و ووشانه ی له ژووری شاعیره وه
به ر گوئی ده که ون هه تا له نازادی بدوی ، له و
نه نووسینه مه زنه ی له و شارانه ی که گورستانی ئیمه ن،
گورستانی په یقان ، ره نکه سالی 2000 هه تاوی، نه زان و
فه یله سووف هه ر دووک بمرن و نه میتینن و جیهان و
کتیبی تاریکی ماناییکی دی ببه خشی .
کتیبی تاریکی هیوا مه سیح ده بی چه ن جارن ژیرانه و
به وردی بخوینیه وه . کتیبیکه له زور قسه ی نه گوتراو
به زوان و شیوه ییکی دی ده دوی. به شیوه ییکی وا نوی
که له نه ده بی ئیمه دا (مه به ست نه ده بی فارسییه)
وینه ی نابینری . سه رکه وتنی یار بیته .

ژێده ر : گۆڤاری مانگانه ی ئە ده بی - هونه ری
گولستانه ، ژماره ی 62 ، ڤه شه مه ی 1383 هه تاوی

• چه ن په یقی له وه رگیڤ :

هیوا مه سیح یه ک له شاعیرانی پێشه نگی ئە ده بی
هاوچه رخی فارسییه که جی په نجه ی به سه ر
ویژه ی فارسییه وه ته واو خواییه .

هیوا به ڤروای زۆر که سان ، خاوه نی زوانیکی تایبه تی
شیعرییه و نها بو خو دووی رپچکه ییکی نویی ئە ده بی
که وتوووه .

هیوا مه سیح ده نگیکی هه ره ئاشنای نیو ئە ده بی ئە م
سه رده مه ی ئیرانه .

هیوا زاده ی کورده وارییه و له داوینی دایکی کوردا
په روه رده بووه به لام مه خابن بنده ست بوونی
کورده له ده فه ره که ی خوړاسانا ئە و ده رفه ته ی
لئ سه ندوووه (وه رگرتوووه) ، زمانی دایکزادی پێش بخت و
له ڤیی زوانی زگماکییه وه ، هاواری شیعری خوئی
ده رڤرئ .

به لام ئە و دوور که وتنه ش له زمانی دایکزاد
قه ت له بیری ئە ده بی پێشڤه وی کوردی
نه کردوووه و له چه ندین دانیشتن دا له گه ل کاکه هیوا،
لام ده رکه وت چه نده تینوو به خویندنه وه و ڤوچوون
به ناخی ئە ده بی کوردی دایه . له دووره وه و
له ڤیی وه رگیڤرانیسه وه ئاشنا به ڤه وتی گه شه ی
ئە ده بی هاوچه رخی کوردییه و شاره زا به زۆر ناوی
ئاشنای ئە ده بی کوردیسه و دایمه هه ستی

پالی پیوه ده نی زیترا له ئە ده بی کوردی ورد بیتە وه .
هیوا یه ک له ناسراوترین شاعیرانی ئە م سه رده مه ی
شیعری نوی و پۆست مۆدیرنی ئێران، سالی 1344
هه تاوی (1966 زایینی) له باژیری کوردنشین
شیروانی خوراسانا ، له دایک بووه .
هیوا ئە رچی شیعر له ناخی گیانیايه به لام له دونیای
رۆژنامه گه ری ، سینه ما و شانۆش دا ده ورئ
چالاک ده گیرئ . هه ر وه ها گه لی هۆگر به
وینه کیشی ، وینه گری و په یکه ره تاشیشه .
هه ندئ له به رهه مه کانی بریتینه له :
کومه له شیعری : یه کئ له ژیر چه تر و بیده نگي دونیادا
ئه یوت : هیشتا نازانم تا که ی ، من کورپی هه موو
دایکانی سه رزه ویم ، ئە مشه و هه ندئ شتم بیر دیته وه،
ئه و شوانه ی ئاوی ئە کرد به ملی ده سستی خوادا و
گه لی به رهه می دی .
بو وتن ده شی هیوا هه تا به ئیستا 12 به رهه می
شیعری و به رهه میکی له سه ر ره خنه ی ئە ده بی
بلاو کردۆته وه .
له گه لی گوڤاری ئە ده بیش دا ده ورئ سه ره کی
ده بینئ .

Renas caf@yahoo.com