

کاتی ئەو نەهاتبوو برۆی

سەردار عزیز

کافی ئەلمانیەکیە لە پشوو نیوهرواندا بیدەنگە. من تەنیا یەک سەعاتم هەیه بۆ ئەوێ شتی بخۆم، رۆژنامەیه بکرم و پاشان لە گەل کاپوچینۆ خواردنەویدا بیخوینمەو. ئەمرۆ شەمەیه، من تینووی هەوالیکم، هەوالی مەرگی پیاویک که لە میترمنالییمەو بە ناوی شارەزام. پیاویک ناوی ئارثر میلیەر، چەند فرۆشگایەک بە تەنیشتی کافی ئەلمانیەکیە، یەکیک لە هۆلە گەرەکانی شاتۆی شارە. سالی پار کاتی بۆ رادیو ئیشم ئەکرد داوەتکرام بۆ ئەوێ لەوێ شاتۆگەری "هەموو کورەکانم" ببینم. میلیەر لەو شاتۆیەدا تراژیدیای رۆژانی پاش شەری خیزانیکی ئەمریکی پێشان ئەدا. بەلام ئەوێ لە هەموان زیاتر میلیەری پیناسراوە دەقی "مەرگی دیوهریەکیە" که تەنها شەش هەفتەیی ویست بۆ ئەوێ بینوسی. ئەوێ تەنیا نوسین، ئەو تەنیا لە سەرەتاکانی سەدەیی پینشودا لە کافکای داو لە دوو هەفتەدا شاکاریکی وەک میتامورفوسەیی پینووسی. میلیەر وەک کافکا جولەکیە، بەلام رەنگە ئەوێ هەموو شتیکی بیت لەنیوانیاندا. میلیەر لە، باوک و دایکیک بە رەچەلەک پۆلۆنی، لە هارلمی نیویورک لە دایک بوو، ئەو بەشەیی شار که شوینی رەش پێست و هەژارانە. هەرچەندە ئەو رۆژانەیی میلیەری تیا گەرەبوو، ئەمریکا سەرتاپا هەژاربوو. رۆژانی تیکشکانی بۆرەسی (ۆل ستريت) بوو. بەلام میلیەر خۆشەخت بوو، هەرزوو لە هارلم گواستیانەو، ئیتر ئەو بوو بەیەکیک لە منالەکانی (سەبروب) قەراخ شار؛ لە ئەمریکا پارەدارەکان لە قەراخ شار دەژین بۆ ئەوێ بتوانن مالی گەرەو باخچەیی گەرەتریان هەبیت. بەلام لە تەمەنی چوارەسالیان، وەک زۆر لە خیزانەکانی تری ئەو سەردەمەیی ئەمریکا باوکی بە هۆی تیکشکانی بازارەوێ کەوتە سەر ساجی عەلی. هەر ئەم رۆژانە بوو بەرەو دەقەکانی دیکزۆ ئیسنی برد وەک ئەوان ئەو بروایەیی تیا چاند که نەهامەتی رەنگە لەپەر بەی هیچ ئاگادارکردنەوێکی خۆی بکات بەمالا. میلیەر که گەرەبوو رۆشتە زانکۆی ئان ئاربرۆر لە مەشیگان، بۆ ئەوێ بییتە رۆژنامەنووس. هەرلەوێ یەکەم شاتۆنامەیی نووسی بە ناوی (تو قیلیان)؛ قیلیان ووشەییەکی کونی فەرەنسیە بەمانای خزمەتکاری کیلگە دێ، بەلام لە زمانی ئەمرۆی ئینگلیزیدا بەو کەسە ئەوتریت که تاوانیکی ئەنجام داو، لە هەمانکاتدا لە دەقی ئەدەبیدا مانایەکی تری هەیه، لەویدا بەو کەسە دەوتری که دژ بە پالەوانی رۆمان یان شانۆکیە. بۆیە دەرکێ ناونیشانەکی بە چەند جۆریک وەرگیردیت وەک؛ نەخیر رەقیب یان نەخیر پیاوی بەد. میلیەر سەرەرای ئەوێ شاتۆنامەنوسیکی گەرەو ناسراوە لە دونیا، سەربوردەیی ژیاویشی بۆ خۆی لە ئەفسانەیی دەقی ئەچیت. پیاویک هەشتاوتو سالی ژیا تا دوا رۆژانی نەخۆش کەوتنی سەرەرای ئەوێ بە دەست شیرپەنجەوێ دەینالاند بەلام هەر بەرەوام بوو لە نوسین. هەر ئەم کۆششە بەرەوامە وای لەهەندێ شارەزایان کردوێ بلین؛ ئەگەر سەدەیی بیست سەدەیی ئەمریکی بوو ئەو میلیەر یەکیک بوو لەوانەیی که بەشیوێکی بەرچاو بەشداری تیاکرد. بەلام ئەفسانەبوونی ژیا نی میلیەر لە دوو جیگای تری زۆر جیاوازهو دین؛ یەکیکیان ئافەرەتو ئەوێ تریشیان سیاسەت. کاتی که میلیەر ژنە ئەکتەری بە ناوبانگی جیھانی مارلین مۆنرۆی مارەرکرد، ژیا نی سەرتاپا گورا. پەيوەندیەکیەیان پینچ سالی خایاند، بەلام هەتا رۆژ مردنی بەشیکی گەرەبوو لە ژیا نی. پەيوەندیەکیەیان پەيوەندیەکی سادە نەبوو، هەریەکیە لەئەوێ ترا بیروکیەکی مارەرکردبوو. مارلین بە میلیەری دەگوت، "پاپا"، بەلای میلیەریشەوێ مارلین مۆنرۆ شۆرشگێریکی ئایدیال بوو. بەلام لەبواری سیاسەتدا میلیەر پیاویکی رەخنەگری سەرەختی دەسەلاتی ئەمریکی بوو. لە سەردەمی مەکارثی-دا بانگهێشتی دادگا کرا، مارلین مۆنرۆ لە بەندکردن رزگاری کرد. سەرچەم دەقە شاتۆییەکان و نوسینە رۆژنامەییەکان و ئەو تیکستانەیی کراونەتە فلیم، هەر هەموو رەخنەن لە ئەمریکاو بونیادی دەسەلات لەو وولاتەدا. میلیەر لە سەرچەم دەقەکانیا چەند پرسیاریک ئەکات و هەردەم بەدوای وەلام تازەدا ئەگەرا بۆیان. پرسیارێ وەک، ئایا ئەمریکا چیه، یان ئەمریکا دەبی چۆن بیت، چەندین پرسیارێ نارهتەتی سادەیی لەو شیوێ. میلیەر لە گفتوگۆییەکیدا لە گەل میژوونوسی ناسراو ئەریک هۆپسپاوم-دا دەلی؛ نەتەوێکی که لە کۆچبەر دروست بویت (مەبەست کۆمەلگای ئەمریکی)، هەردەم و هەردەم پینووسی بە نامۆ هەیه، بۆیە هەردەم وە بەرەمی دەهینیتەو. هەرودەها دەلیت؛ لە کۆمەلگایەکیا که پینووسیمان بە سونەتگەرای هەبی هەردەم رەدوونان پینووست دەبی. ئەم بیرورایانە وای لە میلیەرکردبوو که خۆی وەک کەسیکی نامۆ ببینیت لە ئەمریکا. لە مالە گەرەکی لە لادی لە کەناتاک، جۆرەژیا نیکی وەک ژیا نی هیندیە سورەکان هەلبژاردبوو. سەرەرای ئەوێ هەموو بەیانیک سەعات شەش و نیو لە خەو هەلدەستا، خۆی دەشت و دەرۆشت بۆ نوسینگەیی نوسینەکی که هەر سەد مەتریک لە مالەکیەوێ دوورە، تا چەند رۆژیک بەر لە مردنی.