

کورم له ڙيانا ته واشچى (سه يرکه ر) هه به

نوو سه ر : یه لِماز گونه ی
وه رگير : پيناس جاف

تازه خه ريك بيو فيره پاسكيل سواري ده بيو...
له به رئه وه ی نه یئه تواني به سه ر پاسكيله که وه ئه وه ند خوي
رهاگري، په یتا په یتا ده گلا، هه ر جاره ش که ده که وته خواري،
قاچ و قولى زامدار ده بيو و شويينيکى له شى ، کوله وار ئه بيو.
مندال ئه وه ند گويي به ڙان و ئيشى قاچ و قولى نه ده دا، که چى
له به ر پيکه نيني ئه و منلانه ی که به هه ر جاره که وتنىکى،
گالته يان پي ده كرد، هه تا ده هات و سات بيو سات ، فره تر
ترس دايئه گرت و به خوي ئه وت : " بىژى بتوانم رؤژى فيره
پاسكيل سواري بم ؟ "

ئه و خوي له هه مووي ئه و منلانه ی که له نيو ته پ و توزدا
به پاسكيلى به کرى و بي گرتوك، فيره پاسكيل سواري ده بعون،
به نگومه تر و گه مژه تر ده زانى و هه تا ده هات هه ستىکى
بي متمانه يى له حه ناي خوي ، پتر ئه يورو و ژاند.

منال له حاليک دا په شيو و خه مين ، قاچ و قول و ده ستى ته واو
ديشا و سه رى زه نگولى پانتوله که ي و قولى کراسه که ي درابوو،
گه رايه وه مال...

دaiيکى به توروه يى و قه لسييه وه قيزاندى به سه ريدا : ديسانه وه
پاسكيل ؟ گش رؤژى جل و به رگه که ت له شويينيکه وه ئه دريئنـى.
وه خته ئيدى له ده ستت شه ق به رم، کوره وه زاله هاتووم،
رؤژيکيش ميشكت ئه ته قى، ئيدى ئه و ده م له ده ستت ئاسووده
ده بىـنـى.

مندال وـتـى : دـايـهـ ئـيـتـرـ نـاـچـمـ بهـ شـويـنـ پـاسـكـيلـ سـوارـيـ دـاـ.

دایکه و تی : شوکر بُخوا وَا دیاره ئاقْل بُووی .
مندال هیچى نه گوت به لام نه يئه تواني ئه و پيکه نينه تاله ي
هورو و ژمى ده كرده سه ر گيانى و دلى دىشاند، له بير بکات ...
دایك هه مدیس پرسى : چه نده م پى و تى مه چو، سوارى ئه و
پاسكىله شه ق و شره مه بـه ، كوا چوو بـه گويتا، چى پاره ت
له گيرفانا بـو، هه مووت دا بـه و پاسكيل سازه كـه چـه لـه ...!
- دـه ي ... ئىسته نه تـگوت چـه وـماوه ئـيدى نـاته وـى سـوارى
پـاسـكـىـلـ بـىـ ؟

مندال و تى : وا ئه زانم ناتوانم فيـرـ بـم ...
منـالـ پـيـمـ پـيـئـهـ كـهـ نـنـ ...ـ گـالـتـهـ مـ پـىـ ئـهـ كـهـ نـ.ـ منـيـشـ ئـيـتـرـ نـاـچـمـ
بـوـ لـايـانـ.

دایكه و تى : كارى چاك ئه كـهـ ىـ كـورـمـ ...ـ پـارـهـ كـهـ ىـ نـيـوـ گـيرـفـانتـ
رـولـهـ خـهـ رـجـىـ شـتـىـ خـوارـدـهـ مـهـ نـىـ بـكـهـ،ـ بـيـدـهـ بـهـ چـلـهـ پـانـهـ،ـ نـوـكـ وـ ...ـ
ئـاخـرىـيـهـ كـهـ ىـ شـوـيـنـيـكـىـ خـوـتـ كـوـلـهـ وـارـ دـهـ كـرـدـ،ـ زـوـرـ چـاـكـتـ كـرـدـ كـوـرـمـ،ـ
وـهـ رـهـ مـاـچـيـكـمـ دـهـ يـهـ ،ـ
ئـيـوارـهـ كـاتـىـ باـوـكـ گـهـ رـايـهـ وـهـ مـالـ ،ـ دـايـكـىـ كـورـهـ پـيـيـ وـتـ :ـ
ئـهـ زـانـىـ ؟ـ ...ـ كـورـهـ كـهـ تـ ئـيدـىـ نـايـهـ وـىـ پـاسـكـىـلـ سـوارـىـ بـكـاتـ.
باـوـكـ پـرـسـىـ :ـ لـهـ بـهـ رـ چـىـ ؟ـ

- وـهـ بـزاـنـمـ منـدـالـ پـيـيـ پـىـ ئـهـ كـهـ نـنـ،ـ كـاتـىـ دـهـ گـلـىـ،ـ گـالـتـهـ ىـ پـىـ
ئـهـ كـهـ نـ.

باـوـكـ وـتـىـ :ـ بـهـ رـاستـتـهـ ؟ـ ...ـ يـانـىـ هـهـ رـ لـهـ بـهـ رـ ئـهـ وـهـ نـدـهـ ئـىـ ؟ـ ...ـ
- ئـهـ رـىـ ...ـ هـهـ رـ پـيـمـ پـىـ ئـهـ كـهـ نـنـ ...ـ كـاتـىـ ئـهـ كـهـ وـمـهـ خـوارـ،ـ
فيـكـهـ مـ لـىـ ئـهـ كـهـ نـ،ـ ئـهـ يـكـهـ نـ بـهـ هـهـ رـاـ ...ـ ئـيدـىـ تـرـسـمـ لـىـ نـيـشـتـوـوـهـ،ـ
زـوـرـ ئـهـ تـرـسـمـ سـوارـىـ پـاسـكـىـلـ بـمـ.

باـوـكـ كـهـ هـهـ سـتـىـ بـىـ مـتـمـانـهـ يـىـ وـ شـكـسـتـيـكـىـ تـالـىـ لـهـ نـيـگـايـ منـالـهـ كـهـ يـداـ
دـهـ خـويـنـدـهـ وـهـ ،ـ وـتـىـ :ـ ئـيدـىـ ئـهـ مـهـ تـمـ بـهـ دـلـ نـيـيـهـ.ـ ئـهـ مـ كـارـهـ تـ كـورـمـ
جـوـرـهـ تـرـسـهـ نـوـكـيـيـهـ كـهـ ،ـ بـهـ مـهـ ئـيـژـنـ هـهـ لـاـتنـ ،ـ تـرـسـهـ زـاـوـرـىـ.
- لـهـ بـهـ رـ چـىـ هـهـ لـاـتنـ.

ئـمـ ...ـ لـهـ بـهـ رـ چـىـ ؟ـ

- کوا من ترسه نوکم...ئه و هه مwoo جاره گلام و که وتم و
قاق و قول و ده ستم، خوینالین بwoo که چى قه ت جاريکيش
نه گريام، کوا من له که وتن ئه ترسم...

- له که وتن ناترسى، به لام خۆ له پىكە نين و گالتە پىكىدىنى منالان
ئه ترسى، هه رله به رئه ود ش وازت له پاسكىل سوارى هيئا و
خوت له ترسانا شارده وه؟ كورم!...ئه مه ش بۇ خۆ جۆرە
ترسيكە، چە شنه راكردن و هه لاتنىكە...ئه ود شت پى بلیم خراپترين
و ئالۆزترين لايەن و دىيوي مه سه له که ش، هه رلىرىه دايە.
مندال هيدى هيدى له مه به سته کەى باوكى تىدە گە يشت به لام
کوا ئه و تونانى لە خۇدا دە دى لە گە ل گالتە و پىكە نينه کەى
منالانا ، به ره و بۇو بىتە وه.

باوك وتي : هه مwoo کارى كورم سه ره تاكەى به ناشارە زايى
ده س پى ده كات... باشترين دروومانكار ھە وە لە کەى
خۆ نە يئە زانى چلۇن دە رزى به ده سته وە بگرى، باشترين
مستە كۈلە بازى دونياش، هە وە لە کەى نە يئە زانى تەنانەت
چلۇن مست بوھ شىئى، شارە زاترين مە لە وانى دونياش،
يە كە مجار كە دە يە ويست بچىتە نىو ئاوه وه، رەنگە كورم
ھە مان ترسى لە دلا بوبى. كورم ئە توام زۆر نموونە و ويئە ئى
دىكە ت بۇ بىننە وه .

باوك، چاوى بىرېبۈوه پوخساري بىكە ردى منالە کەى هە تا
بزانى ئاخۇ قسە كانى چەندە لە سە رى كارىگە ر بۇونە،
ئە نجا پىيى وت: كورم سبە ئى يە كە م ھە رمانت ئە وە بى
بچىيە لاي كابراى پاسكىل ساز، وە ره ... ئە وە ش پارە...
چاو كورم! ... منال پىت پىئە كە نن، گالتە ت پى ئە كە ن،
بە فيكە ئە كە ونە دووت، به لام نابى ئە تۆ ئە وە ند گۈى
بە و جۆرە شتانە بده ئى ، ئە بى لە قىنى ئە وانىش بوبە، چاك
فيئى پاسكىل سوارى بىت. هه مwoo کارى كورم سه ره تاكەى
ھە ر وايە ... ھە وە لە کەى وا ئە زانى زۆر زە حمە تە.
تىكە يىشتى كورم ؟

سه ر و سی چوار رۇزى، پىتىپى ئە كە نن، دوايى چى؟...
ھە مۇو شتى خۆھە ر پاسكىل نىيە كورم، لەھە مۇو كار و
ھە رمانىك دا رەنگە توشۇت بە توشى واگىر و گرفتىكە وھ بى.
ئە وھ ندە گۈرى بە گاللە پىكىردى ئە وان مە دە. تەنىھە ولېدە...
ھە ول.

دايىكە وتى : ئە رى كاورا ئە م شتانە چىيە فىرى منالى كە ئى
ئە كە ئى!...

باوک منالى گرت بە باوه شە وھ و بە سۆز ئە يدواند: چاو كورم!...
دايىكى منىش وھ كە دايىكت بۇو. منى زۆر خوش دە ويست، دايىمە
فيكىر وھ سەت و نە سەت و بىرى ھە رلە لاي من بۇو، ئاخىر
كورم من تاقانە يان بۇوم، ئە ترسا شتىكىم پى بىت، دايىمە ئە يوت:
"مە چۆ سە ر داران، ئە كە ويته خوار، مە چۆ نىيۇ ئاۋ، ئە خنكىيى،
دووى زۆرانبازى مە كە وھ، شتىكىت ياخۇشويىننەت لە جى ئە چى،
ئە وھ ندە ئى چىپاند بە گويمدا كە منى وھ كە تە واشاجى و
سە يركە رى، بار هيئا، بە لام كورم پىت بىزىم تە واشاجى بۇون
لە ژيانا كارىكى زۆر زۆر چە وەت و خراپە...
لە ژيانى مرۆقىدا، شىكىت خواردىن ھە زار جارە باشتە لە
تە واشاجى و سە يركە رىكى بە ئاوه ز و ژير.
لە دونىيى مىتە كۆلان دا مىتە كۆلە بازىكى نە فەرە شارە زا و
باش، زۆر زۆر باشتە لە وھ ئە تو تە واشاجىيە كى باشى
يارى مشتە كۆلان بىت.

كورە ھە ر بىرى لاي ئە و منالانە ئى بۇو كە بە رەدە وام
گاللە يان پى دە كرد، باوکە پىيى وە : كورم مە هىلە ئە و
منالانە بتۆقىين و بە سەرت دا زال بن !

ماناي چە ن پە يېلى :

گە مژە : گىل گە وچ، فە حە ، تە پە تېن
نگۆمە : بى دە سەت و پى، هېچ لى نە هاتوو
ترسە زاور: ترسە نۆك

گرتۆک : وە سەتىنە ر، تۇرۇمز

كاورا: كابرا، پیاو

فيكه : فيتوو

خويىنالىن : خويىناوى

Renas caf@yahoo.com