

فالانتاین

نیهاد جامی

(1)



رۆژی چواردهی شوبات له سه‌رانسه‌ری دنیا، جه‌ژنی عه‌شقه جه‌ژنیک که به ناری قه‌شه فالانتاین ناوئرا، دواى ئه‌وهی ده‌سه‌لاتی قه‌یسه‌ر بریارى ئه‌وه‌یدا هه‌موو ماره‌ برینیک له‌که‌نیه‌سه‌دا قه‌ده‌غه بکریت، به‌هۆی ئه‌وه‌ی قه‌شه فالانتاین دژی ئه‌و بریاره وه‌ستایه‌وه سه‌ر پیچی بریاره‌که‌ی کردو عاشقانی له‌ناو که‌نیه‌سه‌دا له‌به‌ک ماره‌ ده‌کرد، ده‌سه‌لاتی قه‌یسه‌ر دواى ئه‌وه‌ی ئه‌شکه‌غه‌یه‌کی جه‌سته‌یی زۆریی ده‌ده‌ن، سه‌ره‌نجام له 269/2/14 زاینی، له سیداره‌ی ده‌ده‌ن، ئه‌و رۆژه‌ش له‌لای گه‌نجانی رۆما ناوی جه‌ژنی عاشقانی لیئرا، که‌هه‌ر به‌ ناوی ئه‌و قه‌شه‌یه ناوئرا، تا له‌کو‌تایدا بوو به‌ جه‌ژنیکى جیهانی بۆ سه‌ره‌جم عاشقانی دنیا، که‌ تیایدا عاشقان له‌و رۆژه‌دا دیاری پی‌شکه‌شی خۆشه‌ویسته‌کانیان ده‌کهن و ئه‌وانه‌ی له‌به‌ک دابراون، له‌گه‌ڵ یه‌کتی ناشت ده‌بنه‌وه، ئه‌گه‌رچی ئه‌و جه‌ژنه‌ش بۆ ئیسه‌ وه‌ک ته‌واوی جه‌ژنه‌کانی تر به‌هیمنی و بیدنگ به‌سه‌رماندا تیده‌به‌ریت، چونکه‌ جه‌ژنیکه‌ نه ده‌سه‌لاتی ئاینی له‌په‌شته‌یه‌وه‌ حیکایه‌تی تیا به‌ره‌م هیناوه‌وه نه‌ ده‌سه‌لاتی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیی پی‌وستی به‌و جه‌ژنه‌یه‌ بۆ گو‌تاری مانه‌وه‌ی خیل و کۆمه‌لگا، ئه‌وه‌ش وایکردوه هه‌مووان خۆ له‌ ئاستیدا گیل بکه‌ن. بۆیه‌ ئه‌گه‌ر له‌ ریگه‌ی و تاریکی رۆژنامه‌وانیی لاوازیسه‌وه‌ بی‌ت پیمان باشه‌ بتوانین به‌شداریی له‌و جه‌ژنه بکه‌ین، ئه‌گه‌ر له‌کو‌تایدا تۆی خۆینه‌ر گه‌یشتیه‌ ئه‌و برویه‌ی که‌ ئه‌و ووتاره‌ زیاتر له‌ قسه‌ی زاتی ده‌چوو، ئه‌وه من بروام وایه‌ که‌ من بۆ خۆم ئاوا له‌و رۆژه‌ دیمه‌ ده‌نگ و تۆی خۆینه‌ریش ده‌توانی به‌و شیوه‌یه‌ی خۆت به‌ دلته‌ بۆ ئه‌و که‌سه‌ی خۆشه‌ویسته‌ پێی بیسته‌ گۆ.

له‌په‌شت ئه‌و چیرۆکه‌وه‌ کۆمه‌لگه‌ی رووداوی بیرچووی نیو یاده‌وه‌ریمان بیرده‌که‌ویته‌وه، بۆیه‌ ئه‌وه‌ی نه‌مان وروژینیت به‌رامبه‌ر به‌و رووداوه‌ هۆیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ ئیسه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کدا ده‌ژینین که‌ عه‌شق بابه‌تیکی فه‌رامۆشکراوی نیو ژیانه، ئه‌وه‌ جگه‌ له‌وه‌ی ئیسه‌ ناتوانین یادی ئه‌و رۆژه‌ به‌ پیرۆز رابگرین چونکه‌ عه‌شق لای ئیسه‌ نه‌بۆته‌ پرۆسه‌یه‌ک بۆ ناسینی خودو دابراو له‌ دنیاى ئه‌وانیتر، به‌ مانای ئه‌وه‌ی نه‌مانتوانیوه‌ عه‌شق بکه‌ینه‌ روویه‌یک بۆ به‌گۆر داچوونه‌وه‌ به‌ رهنه‌ی عه‌قلیه‌تی باو، ترسیکی گه‌وره‌مان له‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ یاده‌وه‌ری ترسینراومان به‌ ناگا بیسته‌وه، به‌وه‌ی ئاینده‌یه‌کی تاریک چاره‌روانمان ده‌کات، چونکه‌ هه‌موو ئه‌و چیرۆکه‌یه‌ی له‌ یاده‌وه‌ری ئیسه‌دا قسه‌ له‌ عه‌شق ده‌کهن دواجار به‌ره‌م هینه‌ره‌وه‌ی تراژیدیان، ئه‌و تراژیدیایه‌ بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی ته‌نانه‌ت لای عاشقانیش ئه‌و جه‌ژنه‌ زۆر به‌شه‌رمه‌وه‌ یادی بکریته‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌و جه‌ژنه‌ بۆ ئه‌و عاشقانه‌ی که‌ له‌به‌ک تۆراون نه‌بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که‌ بیکه‌نه‌ بۆنه‌یه‌ک بۆ ناشت بوونه‌وه، چونکه‌ چه‌نده‌ ده‌سه‌لاتی توندرووی نیرسالاری به‌شداریی له‌مردنی عه‌شق ده‌کات به‌ هه‌مان شیوه‌ش عاشقان خۆیان ناتوانن ئه‌و رۆحی ده‌سه‌لاتگه‌رایه‌ له‌خۆیاندا بکوژن و وه‌ک عاشقیک به‌ره‌و دۆست بۆن و بریارى ناشت بوونه‌وه‌ بدن، بۆیه‌ عاشق که‌سیکه‌ که‌ به‌شداره‌ له‌مردنی عه‌شق.

کاتیکی له‌به‌رامبه‌ر جه‌ژنیکدا ده‌هه‌ستین پی‌وستمان به‌وه‌ نیه‌ به‌چینه‌ ناو ئه‌و میژوه‌ وه‌ه‌ل و مه‌ره‌جه‌کانی، هینده‌ی ئه‌و بۆنه‌یه‌ بکه‌ینه‌ بیانویه‌ک بۆ دوانیکی رهنه‌یی له‌ناو عه‌شقی کوردیی، چونکه‌ دلنیاين له‌وه‌ی له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی سه‌رکو‌تکراودا که‌ به‌ره‌وه‌نده‌یه‌ تابه‌تیه‌کان شوینی خۆشویستنی یه‌کتی گرتبیته‌وه، نه‌ سیاسیه‌کمان ده‌بی‌ت که‌ کورسی ده‌سه‌لاتی له‌ژیاانی عاشقان لا شیرینتر نه‌بی‌ت و نه‌ پیاویکی ئاینی وه‌ک قه‌شه (فالانتاین) یه‌شمان ده‌بی‌ت بۆ ئه‌وه‌ی به‌دژی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت به‌چیتته‌وه‌ و خه‌می زینده‌گی ئه‌و نه‌وه‌ نوویییه‌ی بی‌ت، ئاماده‌ نه‌بوونی ئه‌و دۆخ و ئه‌و جۆره‌ کاره‌کته‌رانه‌ و امان لێ ده‌کات ئه‌و بۆنه‌یه‌ بکه‌ینه‌ رووداویک بۆ قسه‌کردن له‌ عه‌شق، خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌و دوانه‌ بیسته‌ هۆی ئه‌وه‌ی مه‌عشوقی توره‌ ناشت بکه‌ینه‌وه، ئه‌وه‌ به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ کاریکی گه‌وره‌ ده‌کهن، کاتی ئه‌و ووتاره‌ بیسته‌ هۆی ئه‌وه‌ی وه‌ک نامه‌یه‌ک بۆ ناشت بوونه‌وه سه‌یر بکریت و بۆ نووسه‌ره‌که‌شی بیسته‌ دوانامه‌ بۆ مالتاوا‌یی.

(2)

کچه‌ قۆ خورما‌یه‌که‌!

جه‌ژنی (فالانتاین) ت پیرۆز..

ئه‌گه‌رچی نیازم وانه‌بوو هیچ وشه‌یه‌کی ترت بۆ بنووسم، به‌لام ده‌شی پیرۆزبایی ئه‌و جه‌ژنه‌ بیانویه‌کی باش بی‌ت، بۆ ئه‌وه‌ی له‌دواين نامه‌دا کو‌تایی به‌ زۆر شت بینین و ته‌می گومان له‌سه‌ر زۆر مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌نده‌دار به‌عه‌شقه‌وه‌ بره‌وینینه‌وه، ئه‌وه‌ش هه‌لنیکه‌ بۆ ئه‌وه‌ی تۆ بشوانیت

بەبى ترس لەشەقەى باڵ بەدەيت و بچیتە باوەشى پىياسەى باخچەىەكى تر، ئەگەرچى دەشى ئەو پىياسەىەى تۆ من بباتە ناو سەفەرئىكى ناديار كەدوچار لە بىبابنىكى ووشكدا دوور لەچاوى ھەر ئادەمىەك من لەو بىبابانەدا لەتىنوان بئىنكىم، بەلام لەو بىبابانەدا چاوم لە پىياسەى تۆيە لە باخچەىە كدا كە پەنجەكانت وا لە ناو دەستى كورە نامۆيەكى مەملەكەتە و پىتى دەئىتت" نە بەر لەتۆ كەسم خۆش ويستووە، وە نەدواى عەشقى تۆ كەسىكى ترم خۆش دەوتت" من كە گويم لەو قەسەىە دەبىت بەيانىەكى ھەفتەم بىر دىتتەو، كە ھەمان رستە بە كەمىك دەسكارى زمانەو پىتت وتووم، كە دوور نىيە ئەو قەسەىە بە زۆر كورى تىرش بلىتت، گرنگ نىيە گرنگ ئەوئەىە عەشق بۆتۆ بەردەوامى ھەبىتت و تەنبايىە كوشندەكانىش بۆ ئىمە، ئىمەى كە بە باوەشى تۆو فرىو دەخۆين، بەلام ھەرگىز پەشىمان نىم لەوئەى روىدا، تكايە بەر لەوئەى زۆر دوور بۆ ئاسمان و سنورو باوھىنىكى تر بفرىت، ئەو نامەىە بئۆئىنەروە، كە خەلكى واتىدەگەن ووتارىكى رۆژنامەنووسىە و كەچى لەبنەرەتدا داوئەمىن نامەى مەنە بۆ تۆ، بىرىشت نەچىت ئەگەر ھەستت كەرد توند رەوئەك لەناو نامەكەدا بەدى دەكەيت ئەوئە گەلەىى لەخۆت بكە نەك لە من، ئەوئە من نىم داكۆكى لە پىابوونم دەكەم ئەوئە تۆى پىم دەئىتى ئىوئە گەمەىەكن ئىمە چۆئمان بووتت ئاوا دەستى پىدەكەين و ھەرخۆشمان كۆتايەكەى دەست نىشان دەكەين.

(3)

عەشق چىە؟ يەكىك لەو پرسىارانەى مرۆف لەبەردەمىدا بى وەلام دەمىتتتەو پرسىارە لەعەشق چونكە عەشق پىرۆسەىەكى ناديارە و لەناو خوددا بە پەنھانى دەمىتتتەو، ئەو كاتانەى ناتوانىن بگەينە وەلامى ئەو پرسىارەى كە بۆچى ناتوانىن پىتئاسىك بۆ عەشق بئەينە روو ھۆى سەرەكى بۆ ئەوئە دەگەرئىتتەو، تواناى ئەوئەمان نىيە دەسبەردارىى يادەوئەرىى خودىى بىن، و خەياللى دۆست بەخۆيەو خەرىكمان نەكات، ئەگەر دەرفەتئىكى كورت بدۆزىنەو بۆ وەلام بەو پرسىارە، كە دواچار ھەر تىكەلى ئاى يادەوئەرىى خودىى دەبىتتەو، ھۆيەكەشى ئەوئەىە داپىرنى خود لەو پرسىارە، ماناى داپىرنى عاشقە لە مەعشوق، بۆيە بۆ وەلام بەو پرسىارە ناچار دەبىن بچىنە ناو كۆمەلئىك تىنگەىشت بۆ پەيوەندىى ئەو دوانەىە، ئەوئەش وامان لى دەكات بلىن(عەشق پىرۆسەىەكە بۆ نووسىنەوئەى جەستە) لەو تىپروانىنەوئە ھەول دەدەين بەرەو تەتوئىل كەردنى ئەو دەستەواژىە بچىن، كە بۆچى عەشق پىرۆسەىەى نووسىنەوئەى جەستەىە؟ جەستە لەدەرەوئەى عەشقدا خودئىكى تورپە، خودئىكە كۆمەلگا داپىرپوئە لە رەگەزى بەرامبەر بە بىيانوى ھەمە جۆرو بەناوى ژن و پىياوئەتىئەوئە شوناسى رەگەزى بەو بەخشىوئە، ئەوئەش بوئەتە ھۆى ئەوئەى جەستە لای ئەو بوونئىكى نەبىتت و رۆوبەرىكى نەنوسراو بىتت، ئەوئە رۆحە نووسراو، رۆحى پىاوئەتى من و ژنىتى تۆ، بۆيە عەشق دەبىتت بە دۆخىك تىايدا ھەرىەكە لەمن وتۆ دادەپىرت لەدنىاى ئەو رۆحى پىابوون و ژنىتىئە و دەيانگوازىتتەوئە بۆ ئىمەى عاشق، ئىمەى عاشق يەكەم چەمكە كە تىايدا خود لەناو عەشق خۆى دەنوسىتتەوئە و نووسىن بوون وابەستە دەكات بەدۆست، دۆست لەكوى بوو، ژيان لەوئىئە، ديارە مەبەست لەو نووسىنەوئەىە عەشقى سەرەتائى تەمەنى ھەرزەكارىى نىيە ياخود ئەو عەشقىەى كوردىى كە زۆر جار لەناو پاسو سەر رىگائى مەكتەبى كچان و ناو بازار دەبىتت، لەبەر خالىكى زۆر روون، ئەوئەش ئەوئەىە كە ئەوئەيان سەرسامبوونە، نەك عاشقبوون، ئەگەر چى عاشقبوون بەشىكى پەيوەندىى بە سەرسامبوون ھەبىتت، بەلام ناكىرتت بكرىتت بە شوناسى سەرەكى بۆ عەشق، ئەو جۆرە عەشقىەى ئاماژەمان بۆ كەرد عەشقىكە سەرسامبوون لەپشتىئەوئە ئىش دەكات، ئەوئەش گوناهى گەئجان نىيە بەلكو كۆمەلگا بەردەوام سەركوتى كەردۆتتەو، بۆيە ھەستى سەرسامبوون بە عاشقبوون تىدەگات، كە لە راستىدا ئەوئەيان زىاتر دەلالەت لە چەپاندنى سىكسى دەكات، ئەوئە گرفتى سىكسىە برىارى ئەوئەمان لا دەدات كە عاشق بىن، دەنا عەشق برىارى عاشقبوونى تىا نىيە، عەشق ساتەوئەختىك نىيە برىارى تىا بەدەين، بەلكو ساتەوئەختىكى ئاوامادەىە و بىتتەوئەى برىارى لى بەدەين بەرەو ئامادەبوون دەروات، ئەوئە ھەستىكە دىتتە ناومان و ھەرگىز كە دىتت پرسىار ناكات، كەھاتىش رووخست لەكەس وەرناگرىت، بۆيە ئەوئەى پەيوەندىى بەمەردنى بەشىكى ديارى عەشقىەوئە ھەبىتت، پەيوەستە بە نەبوونى ئىدراك بۆ جىاكرەندەوئەى عەشق و سىكس لەيەكەوئە، چونكە عەشق بەھىچ جۆرىك بەشىك نىيە لەسىكس، لە كاتىكدا سىكس دوا خالە لە عەشق، بە ماناى بەشىكە لىتى، بۆيە كاتىك عەشقى كوردىى زوو دەكەوئىتە ناو شكست پىھىئان، پەيوەندىى بەوئەوئە ھەىە عاشق ھىندەى دەيەوئە بە جەستەى دۆست بگات، بەھىچ چەشنىك نايەوئە ھەستى ناوئەوئەى خۆى بگوازىتتەوئە بۆ دۆست، بەتالپوونەوئەى ئەو وئىنە ئەفسانەىيەى بۆ دۆست ھەمانە، لە بەتالپوونەوئەى غەرىزە بە تەواوئى ئەو وئىنە موقەدەسەى عەشق بەتالپوونەوئە، تەنانەت ئەو عەشقىەى دەگات بە زەواچىشش دواچار مەسەلەى تەلاق دەكەوئىتە نىوانىانەوئە دەبىنن ئەوان لە بنەرەتدا ئەوئە عەشق نەبوو كۆى كەردبوونەوئە بەلكو گرفتى چەپاندن و سىكس نەكەردن لەپشتىانەوئە بوو، بەوئە سەرسامبوون بە جوانى ھەموو ھەوئىكى بۆ ئەوئەبوو بەجەستە بگات، تەنانەت رابردووى عەشقى كوردىى پىرەتى لەو چىرۆكانەى كە گەر بۆ يەكترى نەبىن ئامادەن رابكەن بۆ شوئىئىكىت و ھەندى جار بۆئان شاخ و داخ و ژيان لەتەك سرووشتدا، بەلام ئەوئەكاتەى موقەدەسەى عەشق بەتالپوونەوئە، ھەستى پەشىمانى عاشقان دادەگرىت، كەمىن ئەوانەى دواى رۆىشتن لەشار پەشىمان دەبنەوئە دىتتەوئە بەردەستى داىە و بابە و چاوەروانى تراژىدىاى خىل دەكەن، ئەو بەتالپوونەوئەى نەك ھەر بىلاىەن نىيە بەلكو گوناهى عاشقە چونكە نەتوانى بوو ئەوئە بئاسىت.

لەدنیای کوردیدا قوربانی یەکیکە لەو چەمکە دیارانەى ناو گوتارى عاشقپوون، ئەو جەللادە هەرەشە لەعەشق دەکات، بەوێ لە کۆتایەکان دەبێت قوربانی بەخشن، هیچ شتیکیش نیە لە کۆمەلگای ئێمەدا هیندەى قوربانی لەیادەوهری ئێمەدا نامادەبوونی هەبیت، هەر لە چیرۆکی درووست بوونی قوربانی کاتێ حەزرتی برايم دەیهوێ ئیسماعیل بکات بەقوربانی، تا ئەو ترسەى بەعس لە یادەوهری نەوەکانی ئەو کۆمەلگایەدا درووستی کرد که هەر هەولێک بۆ دەربازبوون لەو جەللادە دواجار تراژیدیا دیت گەورەترین قوربانیمان پێدەبەخشیت، بۆیە قوربانی لە عەشقدادا چەندە پەيوەندی بەو یادەوهریە ئاینی و سیاسیه هەیه لەهەمان کاتدا ئەو فانتازیاى مردنەى عەشق لەناو حیکایەتەوە ئێشددەکات، بیلایەن نیە لەترسی بەخشینى ووزەى ژيان بە قوربانی، ئەو ترسی دوو عاشقی ئەو رۆژگارە نیە که بۆ یەك نابن، نا ئەو ترس لەیادەوهری بۆیەك نەبوونە، چیرۆکی ناتومید بوونی عەشق لەناو روداوە میژووێهەکانە وا دەکات، بەر لە عاشقپوون هەستی بەخشینى قوربانیمان هەبیت، ئەو بەو مانایە نیە که کۆمەلگای ئێمە ئەمڕۆ لەناستیتکی بیرکردنەوێ جیاواردا دەبیت، نا بەلکو ئەو توندوهریەى عەقلی خێلەکی کوردی بە درێژایی نەوەکان درێژ دەبیتەو، ئەو راستیه که که لەبەرامبەر شمشیر و تەفەنگی خێلدا عەشق حەزوری نیە بەلام بێمانایە لەو پێشبینیهیه که عەشق خۆی بجاتە ناو هەمان گریمانەى چیرۆکەکانی رابردو، و لەکاتیەدا عاشقی کوردی ناتوانی هەزمی ئەو بکات که دۆستەکی بۆئەو نەبیت، کارەساتی گەورە ئەو یە پیمان وایت دەبیت پەيوەندی خۆشەوێستی بۆ ئەبەد نەمەیت، ناخر تەمەنى عەشق و پەپولە چەند لەیەك دەچن بە هەمان شیوەش عەشق بۆخۆی سروشتیکی پەرهەسلەکیانەى هەیه، هەرکاتێک وێستت بێگرت و دەستت بەرى بکەوێت بەدنیاییهوه دەمریت، بەلام عاشق لەکۆمەلگای ئێمەدا کارەکتەریکە ناتوانی مردنی مەعشوق قەبوول بکات، تەنانەت دواى ماوهیهکی زۆریش ئەو عەشقه هەر تەنها تومیدتکی ئەو نەبوو، ئەو رابردو بەلکو زیندەگیه کی ئەو بۆ ئەوێ دەستتکی خورافی بۆی زیندوو بکاتەو، بۆیە عەشق پڕۆژەیه کی ناعەقلائیەو هەرکاتێک وێستمان بێگوازینەو ئەو عەقل لە راستیدا وەزیفەیه کی ترمان لەعەشق دەوێت، که هەزاران جار بە داخووە ئەو وەزیفەیه بە عەشق جێبەجێ ناکریت، چونکه عەشق و زەواج دوو بونیاد دوو جەستەى جیاوازن که هەریەکی خاوەنى گوتاری تاییهتی خۆیهتی، ئەو بەو مانایە نا که ناکریت ئەو دووگوتارە لەناو سیستمی خێزان خۆیان رێکبەنەو، بەلام مەرج نیە بەردەوام ئەو سیستم گوتارەکان رێک بجاتەو، ئەو یان مەسەلەیه کی تره و تارادەیه کی زۆر لەعەشق دوورمان دەخاتەو، بۆیە لەبەر پڕۆژی ئەو جەژنە من بەلایدا ناچم و دیمە سەر تەوهرێکی تری قەسەکردن که پەيوەندی هەیه بە پەيوەندی دوانەى عاشق و دواجار وابەستەیه بە دەستکاری کردنی خەون لە عەشقدادا، بەوێ کاتێک خەون لە عەشقدادا دەمریت، بەلام ئەو جارەیان عەشق بەدەستی باوک و برا و مام تیۆر ناکریت بەلکو عاشقان خۆیان دەبنەو بەرهم هینەرەوێ تیۆر جوانی.

(4)

ئەگەر عەشق دروست کردنی پەيوەندی ئێوان دوو کاتین بێت، ئەوا لەئێوان ئەو دووانە خەونێک هەیه، که تیايدا وێناکردنەو یە بۆ ژيان، دەستکاری کردنی زەمەنە، بەرەى لە دەرەوێ ئێرادەو ناچنە ناو نایندەو، بەلکو عەشقیان بۆ یەکتى پڕۆژی خەون پێشیار دەکات، پڕۆژەیه که لەناو خۆیدا هەلگری ماناگانى خۆشوویدیه، بەوێ چۆن پەيوەندیەکان بەپێی وێستی خۆیان رێکدەخەنەو، هەموو ئەو رەخنانەى لە دنیای تۆرەى کوردی هەیانە، ئەو رەخنانە لە بەرەنجامی پەيوەندیەکان یان دەخوێنەو، ئەو سیستمی ئێو خێزان که سیستمیکە هەرگیز لەگەڵ خەونی نەوەکان نایەتەرە، لەناو پڕۆژی خەون دەستکاری دەکریت.

زمان لەو پڕۆژەیه لەبەرى فرمان کردن وەزیفەکی دەگۆریت، چونکه زمان لەعەشقدادا چیدی بەرهم هینەرى وێنەیه کی رەها نییه، که فرماندەر بێت، بەلکو زمان دەبیتە یۆتۆپیایه کی فرە رەهەند، ئەو هوش پەيوەندی بەو هەموو چەپاندنەى ئێو دامەزراوەکان هەیه، که هەموویان لەناو زمان کردووە بە خەون، خەونیش تومیدتیکە بۆ هاتنەدى قەدەغە کراوەکان. بۆیە خەون لە عەشقدادا بەرەنجامی بیرکردنەوێ که سیك نییه، بەلکو بەشداریکردنی ئەو پترى دۆستە لەناو خەونی عاشقدادا، هەر بۆیە ئەگەر ئەو پەيوەندیە درزی تیکەوت یان هەلوەشایهوه، ئەوا خەونیش بۆ خۆی دەمریت، مردنی خەون.. راستر بلیم کوشتنی خەون بەر پرسیاریهتی تاوانیکە دەکەوێتە ئەستۆی یەکیکیان، ئەو راستە هیچ تاوانیک ئەنجام نادات، بەلام خەونی ئاینده تەسلیمی زەبوونەنگی دنیای توندوهری دەکاتەو، بەر پرسیار دەبیت لە بەرامبەر سەدان تەرمى کۆژاوی خەون، تەرمەکان تەنیا رێکخستنەوێ پەيوەندی کۆمەلایهتی وئابووری و پەيوەندی شتەکانی ناو مال نییه، بەلکو بەر پرسیاریهتیه لە بەردەم کوشتنی منالیک که بەرهمی یۆتۆپیای ئێو زمان بوو، یۆتۆپیایهک عەشق دەبووست بیکاتە واقیعیك، بۆیە ئەگەر لە خۆشەوێستی بۆ سنوری بۆ دۆست ئەو وێنە شەرمەزارییهی کۆمەلگا بۆ کچی هەبیت، ئەو بیر لە کچیک بکاتەو، بەلام دواتر دۆست ئەو فەرامۆش دەکات، که کچەکی ئێو خەونەکیان کوشتووه، دۆست ئەوێ بیر دەچیت که دەستەکانی پەلەى خۆینی پێوێه، ئەو کچەکی خۆی کوشت ئەو کچەى بەرهمی عەشق و دنیایه کی جیاواز بوو، دیاره کوشتنی کچیک لەناو عەشقدادا بیرکردنەو نییه لە خەونیک که دەکوژێ، بەلام ئایا بۆ پیاو لە شەوێکی مەستیدا بۆ ئەوێ بیلێت هاوریکانیشی لێی بگەن لەناو خۆیدا بە بەردەم پیکە شەرابە کەیهو نالیت ((کچەکەم.. دایکت قژی

لهباران نهچو، به يانیهك پي و تم من و تو تهواو، دهبيت له بيرم كه و چيتر ناكړي بير له من بكه يتهوه، نو دهيوست بهره لای په كينكي تر پروات، تو كوشت.. مني كوشت.. خو كوشت، نو هموموماني هه تيوو خست.. كچه كم نه موي له نيو نو ته مه ژه هراويه دا بتبينم، چركه يهك په نجه كام له نيو قزه خاوه كه تدا بئيننهوه، بزائم قوت له باران نه چيتر، ناخر دا يكت ژني بو قزي له باران نه چو))

لهوه ده چيتر نهوه ته نيا ساته وه ختيكي مهستي بيت يان بير كړدنه ويهك بيت ته نيا نو كه سانه به لايدا بچن كه ههست به تاواني درنده دوسه كانيان بكن، جا تاوانباره كه ژن بيت يان پياو، كه تاوانباره كه بؤ خوي به هيچ جزيك بيری لي ناكاتهوه، به لام برينيك دای خوي جيندليت ته نيا توره پي نيمه گوره ده كات و دهيويت پيمان بلت دهبيت بؤ نهوي گه مهي خوت بكه يت فيله كاني ژيان بزانيت، هه لبت نهو ساته وه خته دهبيت به كچه كه ي نيو خوني عشق نهو كچه ي بهر له بووني مرد، بلين كچه كم دا يكت دهيويت فيري گه مه كردن بم ناخر چييكه كم كه ناتوام به شداری لهو گه مه ساخته يه بكم، نو كه قزي له باران نه چو نه موي دهيويت گه مه يهك بؤ خو هه لخته له تان ساز بكم.

ليره به دوا بهره ته نويليكي جياواز ده چين ته نويليك نه گهر چي دهشي بيته مایه ي گله يي خانمان به لام له هه مان كاتا دهشي به شينك راستي بؤ گه يشته نه مانا بگريته خوي و وهك چون ته نويلي تر له توانای هه يه شكست بهو مانا يانه بييت و مانای جياواز بهرهم بييتنهوه، ليره دا من قسه له موقده سينك ده كم كه كالبونوه ي په يوهست نيه به دهسلاتي ره گه زيه وه هينده ي به تالبونوه ي بهرهم بييتنهوه، ليره دا دوا جار زياد له پيوستي عاشق بونوي پياو ده خاته وه ناو سيستميكي گه مژايه تي، كه نه وهش په يوهسته به گريي دهر و نيه وه بؤ توله كړدنه وه له زه بروزه نگی پياو.

(5)

كاتي نه پي نيوان په يوهندي عشق نه ما، نو ساته نه فسووني نو په يوهنديه ته واو دهبيت، نه وهش ته واو بووني نه فسووني موقده دس گه رايي عشقه، كه عشق دهبيتته كالبونوه ي په يوهندي دوو كه سه كه به يه كه وه، نهوي سه ير بيته بهر بين نهويه كه پياو نو په يوهنديه كال ناكاتهوه، سه رباري نو زه بروزه نگی پياو له دنياي كوردي ته نجامي ده دات، به لام نهوي له عشق نه فسووني موقده دس به تال ده كاته وه پياو نيه، پياو نو بوونه وهري له ناو مالدا هم مو شته كان به فرماني نو بهر يوه ده چن و پله كاني دهسلات نو دابه شي ده كات، به لام نو بوونه وه له عشقدا به دای ويته نادياره كه ي خوي ده گه ريت، دوزينه وهي نو ويته يهش ده سه ردار بوونه له دهسلاتي ره گه زي، به لام ژن له عشقدا چونكه ههست به دهسلاتي ره گه زي خوي ده كات، به پيچه رانه ي پياو هه ول ده دات، كاتي پايه ي خوي لای پياو بنياتنا، دهيويت له ريگه ي گه مه يه كي بهر ده وام دل راو كه و نازاري پي بگه يه نيتر، بهو نازاره ههست به دلنه وايي خوي ده كات، نو دلنه وايهش ده بيتته هوكاريكي سه ره كي بؤ كالبونوه ي عشق، كه ژن لهو پرژه يه دا دهبيت به خاوه ي كه سيته كي جياواز، كه سيته كي بيناك له بهرام بهر عشق، نو ههسته ي كه پيمان ده ليت عشق و سوتاني دوس هه مان عشق و سوتاني منه، دهبيتته وه ميكي پياو رانه ي عاشق، نه وهش به ناگاهاته وه يه لهو خو هه لخته تان دنه، به ناگا هاتنه وهش عشق كال ده كاته وه، نو كالبونوه يهش بهر يه كه وتني ديدگای پياو عاشقه له گه ل ويته ي يار، يار نو ژنه ي ويته ي عشق ناچيگر ده كات، نو ناچيگريي و كالبونوه يه نه گهر بؤ زمه نيكي دهست نيشان كراويش بيت، توشي ورس ي وباري نااسايي ده بيت، بويه كاتي پياو توشي ژانه سه ر ديت، نهوه نه خويشيهك نيه نو توشي بيت، هينده ي ويته ي ياره له ناو نه ودا بهره دخي گوران ده چيتر وده ستكاري ويته كه ده كات، نو ويته يه ي بؤ عشق هه بيوه، بويه كاتي پله ي گه ميشي بهر زه ده بيتته وه (تا) نهوه نه خويشكه وتني ويته يه، ويته كاتي بهره كالبونوه ده چيتر، پياو له عاشقيكه ره لهو ويته و ديدې بؤ عشق و ناينده پاشگه زه ده بيتته وه و ده گه ريتته وه بؤ داكوكي لهو كلتوره نيرسالاريه، نه وهش پاشگه زونوه يه له نيرسيهت و داكوكي كړدنه له كلتوري مه رگدزست.

نه گهر خومان روپه رووي نو پرسيا به بكه ينه وه كه بوجي نو ويته يه واكتوپر ده گوريت؟ نهوه پيوسته نامازه بؤ دوو ناراسته بكه ين له ناو ويته دا، كاتي ويته ده گاته ناستي بالا ويه قين پيدان به يار په يوهندي به ناستي نزيك بونوه ي هه ر دوو كيانه له يه كتر ي و فريوداني عاشقه له لايان ياره وه، به لام كاتي حه قيقه تي فريودان و گه مه كه كان ناشكرا دهن، نو ده مهي ناكاري يار له گه مه و نازيكه وه ده بيتته حه قيقه تيكي ترازيد ي، نو ساته وه خته يدي يار له ناو ماندا ناماده كي نه ماوه، نه وهش ده بيتته هوي نهوي ناستي بالاي ويته له ناراسته يه كي يه قين پيدراو ده كه ويته نيو پرژه يه گومان وه، نه وهش سه ير كړدني ويته نيه له ناو مانده كي يار، چونكه نو سه ير كړدنه ده بي بؤ هه لخته تان دنيك بهره ي عشق گه مه يه كي هه لخته تيننه وه، به لكو نو ساته وه خته ته نها دخي كه بؤ گومان كړد له ويته، دنا له جه وه ردا گوريني ويته په يوهندي به ياده وريي عاشقه وه هه يه، نو ياده وريه ي كه يار تيايدا ناماده كي هه بووه، دهبيت لهو ناماده بونوه ي ياده وريه يه سه يري ويته كه بكه ين، نو سه ير كړدنه هه لخته بؤ ناسيني يار كه نو كه سيكه بي ههست، عشقي نو جگه له گه مه يه كه تاحه ديي سه ر نيسقان گالته مان پيدكات، عشقي كه تيايدا گه مه ناماده بونوي تيا هه يه نهك خويست، ته نات به پير بانگه وازه كه شان وه نايهت كاتي پي ده لين نه ي يار.. وهره ماچه كانت بهره وه، با نو قزي تو چيتر له ناو په نجه نه بن، بوني عهترو بارهش و په نجه كانت چي لييكه م ليره، وهره خونه كان و

رۆزانی ھەینی و لیو سورکردنت لە بەردەم پەنجەرەیک بەرەو، راستیت دەوی ئەگەر دەکرێ منی خۆشت بەرەو، با لیو چیت بێ تۆی
نەمکوژیت)

مەبەست لەو تەئویە بۆ عەشق کرانەوێ دەرگایە بەرووی ھەمان بابەت کە پەیوەندی بە نووسینەوە ھەیە، کە تەویش مردنی عەشقی،
دەشی ئیستا ناستی بێکردنەو زۆر لەو زیاتر سادە بکەینەو بەشداریی لە خەیاڵی عاشقانەیی ناو ئەو کارەکتەرە عاشقە کە لەو نووسینەدا
باسی دەکەین بکەین، بەوێ ئەو عاشقە ئیمە لەناو ئەو نووسینەدا کردوومانەتە کارەکتەرێک بۆ قسەکردن ڕینگای ئەو بەدین بزاین ئەو لەو
دۆخە چۆن دەدوێت؟ بێرەچی دەکاتەو؟ تایا بە راست ھەر بە قسەکردنی ئیمە زۆلمێک لەو عاشقە ناکەین؟ بۆ ئەوێ لەو زیاتر نەبێنە ھۆی
بارگرانی عاشقە کەمان دەرفەتی ئەو دەدەین خەیاڵی خۆی بدوێت.

(6)

با جاریکی تریش ھەر بۆیخستەو ئەماژە بەو بکەینەو. کە ئەو تەئویە جیاوازی لەو مانا فەرھەنگیە لەناو یادووریان ھەبە بەوێ کاتی
قسە لە مردنی عەشق دەکەین ئەو قسەکردنە بە تەنیا قسەکردن بێت لە ھیزی شەرائی نێرینە بەوێ ئەو تەنیا پیاو نایە ئیبت عەشق
زیندەگی خۆی بژیبت، ئەو تینگە یشتنە بەشیکێ دیاری ناو عەشقی کوردیی بەرکەوتوو، بەلام ئەو بەو مانایە نیە دەسبەرداری ھەر
تینگە یشتنیکێ تریین کە بەر پرسیارە لە مردنی عەشق، ئەگەر رابردووی عەشقی کوردیی میژووی خیانەتکردنی کورێ کوردیی بووبیت لە
کچ، بەوێ راستگۆ نەبوو لە پەیمانێ خۆشەویستی لەوێ بە ئیننی مردن و ژیانی وابەستە کردۆتەو بە عەشق، ئەو لەگەڵ گۆرینی پەیوەندیە
کۆمەلایەتیەکان لە ئەمەردا و بەتایبەت لەگەڵ بوونی دامەزراوە مەدەنیەکان بۆ عەشق، ئەو میژوو تەوانای خۆ قەلب کردنەوێ ھەبوو، بەو
مانایە نا کە ئیدی کورانی عاشقی راستگۆن و خیانەت ناکەن، بەلکو بەو مانایە کە کچان تەوانیان دەرفەتی فینلکردن بۆخوێان بقۆزنەو،
بەوێ ئیدی کچان ئەو کارەکتەرە گۆشەگیرە ناو مائی کوردیی پینک ناھینن، بەوێ شوناسی مینینەتیا و بەستە بێت بە مەتەبەخ و قاپ
شۆرین و جل شوشتن، بەلکو ئەوان کارەکتەرێکی تەکتیشی ناو ژیانی لەرپەگی دامەزراوەکانی وەک زانکۆ و فەرمانگە و میدیاکان و
رپەخراوەکان، ئەو بەو مانایە کە ئەوان دەتوانن لاسایی ھەمان گەمە ناھیننە کە کورانی بکەنەو، ئەو ھەر ھیندە دەرپەت دەرفەتە کە زۆر
قورسەر ھەلبقۆزنەو، بەوێ عەشق لە کورپەگە بەگوازنەو بۆ یەکیکی تر ئەگەرچی ئەوێان دواتر ناچیتە ناو پڕۆسەیی عەشقی ھیندە
رپەگە بۆ تۆلە کردنەو لە نێرینە، بەلام بێناگا لەوێ شوناسی عاشقیی لە دەست دەدەن و لەو شوپنەدا بەرژەندیەکان دین، لە شوپنی
عەشقی دەردەکەون، ئەو ھەر ھیندە بەلکو شکاندنێ دل دەبیتە کاریک کە ھیندە ناسایی بێت، کە ئیدی نەتوانین جیاوازی نیوان دل و
پیللاو بکەین، ئەو رپە گەوێ لە مەعشوق گومان کردنە لە خودی عاشق و پڕۆسەیی عاشقەوون، بە تایبەت ئەو دیاردەیک کە لەو رۆژگارەدا
گەمەیکە خانەکانە و عەشقی کورت تاقی دەکەنەو چش لەوێ لەدوای خوێان برینیکێ گەوێ جیدیلن، با گریمانە کە بەو بگەبەنن
کۆتایی، ئەگەر ھات و پەیوەندیەکی خۆشەویستی ھەبوو تەمەنی لە مانگیک تێپەری نەکرد، ئەو رۆزانی ژوانیش ھەینی بوو، ھەر ئەو
رۆژەش بێتتەو کۆتایی عەشق بەبیانوی ئەوێ دۆست بلیت "وازم لێ بێنە من ھیچ شتییکم پێ نیە بۆ ھیچ پیاویک" ئیمە با واز لەو بیانووی
دۆست بێنن ھیندە بەلای ئەو ھەستە فانتازیا بەچین کە کەسی عاشق چۆن سەیری رۆژە جوانەکانی ھەفتە دەکات، ئەو رۆزانی ژوانی
عەشق بوونی ھەبوو و دواتر چۆن بە دیدیکێ رەخنەییەو سەیری ئەو عەشقی دەکات:

بێدەنگ بێتەوێ دەرفەت بەدیت بە بەردەم ئاوتنە کەدا تێدەپەری، پری لە تەریق بوونەو.. پری لە شەرم، پەلەئە چەندین ھەفتە بەسەرەوێ
بێدەنگ خامۆش، تۆ نا ئاوتنە بێت دەلی: ھەینیە بۆ نایەیتە لام، بۆ لە بەردەم بریسکانەوێ من لیوت سوور ناکەیت، بۆ خۆت ناگۆری ناخ
ھەینیە من چیژ لە مکیژ کردنت دەبینم، لیژەش من وەک جارێ دەبەو تۆسیراھۆر، بەو نیە ھەر خۆم لیژەم.. لە ژووێ کەم دەنگیکێ زۆر
دەبیستم، جەستە شەریەتی لەگەڵ یەک، لیوم دەبیوت لە من رۆیی ھەینیەکی تر کەس ماچم ناکات من تامەزۆری لیوێکانی ئەوم لە جەزنی
سەری سالا دەستی چەم تەشتیک قوری گرتەو لەخۆی نا ئاکام لیبوو بە بابا نۆئیلیکی دەووت "ژیان تەواو ھەینیەکی نیە من بخاتە نیو دوو
دەستی خودا و لیوێکانی لە نیوہرۆییکی درەنگدا بە تەوسەو ماچم بکات" چارم دەبیوت چەند گەمژەن ئەو نیوہرۆییکی "ناخ نیوہرۆییکی
بێنایتان لە دەست نەداوێ من کوپر بوومە و کەس ناگای لە کوپر بوونی من نیە" بەو ھەموو ھەسرت و گریان و بەو سەرخۆشیوێ دەستەواپیان
دەدەمەرە ھەولەن بەرگەئەو ھەو کۆستە بگرن.. بزانی دل قسە دەکات بە یانیکە کردیان بە پیللاو و کەچی بێدەنگ بۆ نەگەتی خۆی دەگریت
بە یانیکە ھەینی دەلی لیگەرین ماندرۆم خەرم دیت با بنووم کێ دەلی لەخەودا پیما نالیبت "ببۆرە لەگەڵ تۆم نەبوو، تۆ پیللاو نیت و
عاشقیبت" دەمەوێ بتەخشم زمان دەلی: دلرەقی چۆن دەبەخشریت.. گویچکەم دەلیبت: لەناو قورگی تۆدا ھیچ ئاوازیکی دەرناییت، چاوم
دەلی: گریان چۆن دەبەخشریت، دل دەلیبت: بیبەخشە لەمن سووکتر نەکراویت بیبەخشە ھەموو وەرزیکی و سی و سی سالا من دەیانەخشم
بیبەخشە ھەژدە سالا من دەیانبووم بیبوورە وەک بورانی بێدەنگی تەفەنگ بە دوای ھاتنە دەوێ فیشەک لە دەمی ناگرەو دەتەخشم چونکە

دوچار تینگه یشتم له بهر دهم گه مه کانی عه شقی تودا پیاوینکی چنند گیلیم، من کی نه به خشم تو که هینده گیل بووم وام مه زه ند ده کرد له ناو خومدایت و ناتوانم جیات بکه مه وه، نه مه دزهانی عاشق بوون لای تو مانای گه مژهبی ده گه یه نیت، ده صوت چۆن ده کری تو ده رکه مه ده روه له خوم! من به قسه ی چاوم ناکه م که کویر بووه به زه بیم به ده سته ته نه اکانم نایه ته وه که له ماچی تو بوون ریژ له بریاری لیوم ناگرم به قسه ی دل ده که م و ده تبه خشم! هیچی تیناچیت به خشین پیاوینکی گه مژه به خوم ده لیم ته وه ی رویدا گه مه بوو یان خه ون، چنند زوو بوو بوو رویشتن هه ر نا هه موو نه نیه کانت بردبا بیئاگا له وه ی دنیا یه ک وان له سینه و ده مو یست ته سلیمی توی بکه م تو رویشتی و تاکه پرسیاریکت لا جیه یشتم " گه مژه.. تیستا چۆن سه یری عه شق ده که ییت؟ " عه شق گوینکی ووشک کراوی هه شت سالی ناو شووشه یه که له بهر دهم قاچه کانی تودا فری ده دهم ته وه دوا یین موقه د هس بوو له ناو یاده وه ی مندا خستمه بهر پییه کانت تا پیت بلیم له ده روه ی تو نه موقه د هس بوونی هه یه نه عه شقیش مانایه کی ماوه! قورسه به تو بلیم لای من له ده روه ی تو عه شق مانایه کی ماوه، چیبکه م ناتوانم پروا بهو سه فده رت بکه م به وه ی سه فده ری نه به دیه و جاریکی تر ناگه ریسته وه، ناتوانم به چاوم بلیم تو چاک نابسته وه و رویشنا ییت بو ناگه ریسته وه ناتوانم به ده سته کانه بلیم به ده سته کانی تو شاد نابسته و ناتوانم پروا بکه م که به یانیه کی تر به یه که وه دانایشین و نامیزم پیا ناکه ی ناتوانم نا نانانا قه یناکه خونه مردم روژیک خوم به عه شقی تو بیینی نه مردم و نامیزی تو له با وه شو ده سته کانه له ناو ده سته ی تودا وون ده بوون، نه مردم و عه شقی تو لیم نه بووه مه راق.

(7)

کاتی به شداریی له خه یالی کاره کتیره وه هه میه که مان ده که یین لیزه وه بهو ده لیم وای دانی هه یینیه و پشوو بهو به نارامی بنوو، ده شی ریگه ی تیمه بده ییت له بری تو قسه بکه یین.

کاتی کاره کتیره که مان بهو جوړه بدویت مانای وایه تهو له ناو مه راقی ناشت بوونه وه ده ژیبیت به لاه تهو مانای وایه که دیدیی عاشقانه ی تهو بیته دی، به لکو تهو مه عشوقه ناخو بریار دده ات بگه ریسته وه، یاخود مه عشوق بهر له رویشتن عه شقی کوشتوووه عاشقه که مان ناتوانی پروا بهو کوشتنه بکات، تهو نومیده فانتازیه چیه عاشق هه یه تی بو ناشت بوونه وه؟ نایا روژی فالانتاین روژیک نیه به هه موو پیروزیه کانیه وه که گه ر مه عشوق لهو روژه نه یه وئ ناشت بیته وه ده بی ناشت بوونه وه بو چ روژیک هه لگه ریابیت؟ به راست عاشقه که مان مه عشوق ده به خشیت؟ نایا به خشین نابسته هوی تهو ی بازار و برین هه موو روژیک عاشق ویران بکات؟ تهو برینه تاکوی دریز ده بیته وه؟ تهو وانه تهو پرسیارانه پنیوسته بیکه یین بوته وه ی بکه یین به وه لاه، به لاه چنند بیمانایه کتیبیکیش بو تهو پرسیارانه ته رخانه بکریت، که چی مه عشوق بریاری نه داییت بگه ریسته وه، تهو ده بییت به ره همیک بویه هه موو کتیب و نووسینی دنیا ناتوان فریای عاشقه که مان بکه ون به لکو تهو ی توانای فریاکه وتتی هه یه دسه که یه تی، بویه با له عاشقه که گه ریین بو خه ون و روژی فالانتاین.

(8)

بوره ده بییت بجه خشیت تو پیلو نیت زیاد له پنیوست عاشقی، هیچم پی مه لئ ته نه ا بجه خشه، با لهو جه ژنه ناشت بیته وه پروا بکه تا مردن جارینکی تر دلته ناشکینم، نالیم به راده ی تهو ی تو منت خوش دهو ی خوشم دهو یی به لاه هیچم لهو عه شقه ی تو که متر نیه، با تهو جه ژنه پیروژ بکه یین. و به پیروزی تهو جه ژنه با ناشت بیته وه!

(9)

تیبینی: تهو په ره گرافه ی سه روه هیچ په یوه ندیه کی به واقیعه وه نیه به لکو عاشقه که مان له خه ودا دسه که ی وای پی ووت، به لاه ناخو به دوری بزاین تهو خه ونه بیته راست؟ با تهو پرسیاره بو سته وه ختی خوی به جی بیلین.

(10)

سه رباری هه موو نا کوکیه کان و دلره قی رویشتن و ته نیا کردن من ته نه ا هه ستیکم له ناو داییت هه ستیک پیم ده لیت که تو ده بییت بگه ریسته وه، منیش چاره یه کم نیه جگه له وه ی ده بییت بته خشم، بویه هه ر له تیستا وه هه موو روژیکت جه ژن و پیکه نین و جوانی بیته و جه ژنی فالانتاین هه زاران جار پیروژ.