

شہویکی سوور

عومنه کهريم به رزنجي

بدر لهوهی بیکوژم و جهستهی کوتاه بکه، به بیرما هات دهشی گوشتی مروغ تامی چ بدادت، هبر بؤیه چهند پارچه یه کن نهارمه لیکرده و هه
له سهر مقهایه خلوزه که بر زاند، وهی خوشیم نایزانم بوچی نه مخوارد یان چیم لیکرد، وام به بیردا هات که پتشیله یه ک پارچه گوشتی کانی درزی بیت
تهواوی دورو بدر گهرام هیچم به رجاو نه که ووت، چهند ته پهیه ک له لای ههوره بانه که و هاته گویم بهوریا ی چومه پال دیواره که و خوم ماتدا هیچ شتیکم
نه بینی ناچار گهرامه وه لای تدرمه که وام به بیردا هات لاشهی لهت له تکراوی بخدمه نیو ناوهرو گدوه و له گهال پاشه روی ئاوه رو که دا تیکه ل بیت، وهی
هه رزوو لهو بپیراهم باشگهز بومه ووه و له ببر کردن نه وهدا بعوم چی لیکه، ده نئی سه گوهر گومی ذه یالانی بچریم.

تاریخی مانگ پتر دنیای روناک ده کرده‌وه، مانگ له شایه‌تیکی ترسنواک و شهرمن ده چوو به ئاسما‌نهوه روناکیه کی سپی شیری بلاوده کرده‌وه، تاده‌هات دندگی سه‌گوهر زیابر دهبوو، بېيرماهات له گەل نزىك بونه‌وهی سه‌گەله کەدا تەرمە كەيان بخەمە بەردەم و بىكەم بە پىخۇرى سەگەكان، وەلى ھەرزۇو لەو بېرىارەيش پاشكەز بومەدە ۋەھەم بېبىردا ھات دواي خواردنى گوشته كەدى ئىسىك و پروسکە كەدى بلاو دەيىنەھە و دەيىتە ھۆى ئاشكارابۇونم، بۇ نا ئىسىك و پروسکى مروۋ لە ئىسىك و پروسکى گياندارانى دىكە ناچىت، له گەل تىپەرىنى كاتدا لىدانى دلم خىراتر دهبوو، چاوم بە سىما خویناوبىه كەيدا گىپرا، ھەردوو چاوى كراوهبوو، دەتتۇت لە شىتىكى دوور دەرۋاپىت، زەردىخەنە كەدى سەر لىيۇ تەننەكە كەدى هيشتا بەتەواوی نەرەپىبۇوه، دواين قسە كانيت ھاتاوه گوی: "مروۋ كائىنەتكى ترسناكە، ئىمە شىپۇر پلنگ و گورگ و گەلىك لە گياندارانى دىكە بەدرىنە دەزانىن وەلى ئەوان ھەممۇ بەدەستت ئىمەوه زەليل و دامامون، لە شەرى مروۋە كاندا ملىونەها مروۋ بۇونەتە قوربانى بەلام لە شەرى گيانداراندا ژمارەيە كى كەم بونەتە پىخۇرى گەورە كان ماھانوه بۇ بەھەنە كان دە كانە ژەمكىنى تىرىپۈونى گەورە كان".

به رله و هی بیکوژم چاوه شینه کانی پییان ده گوتنم پیوسته خومان له توانن پاکه ینه و ه، ده مویست خوم له و قسه ییسه رو به رانه ی بیناگا بکه م و چاویشی هله بکولم، ده مویست گویچکه کانیشی ببرم و توری دده نیو ته والیته که و ه، ده تیک رایچله کاندم، ده تکی زه نگی موبایله که ببو: سسنه ینی له یاره هی چاوه رتمن کاتمیر هشت سره له بیواره.

+ باشه لهوی ئاماده ئەبم.

دوانه که ویت له کاتی، دیاری کراودا ئاماده بیت.

+ باش، نیگهران مهبه.

چه قوکه‌ی له تهニشت که له سره که دامنابو دیار نه مابو چه نیک گه رام نه مدؤزیهوه، گومانی نه وهم کرد که سیک له ناوهدا به دزینی چه قوکه‌ی له هستاووه هه ر له گوزمه‌شدا خوی هه شارداوه، که وتهه گه رانیکی ورد ته اوی کون و قوزبنی ماله که هم پشکنی، ته پهی پیکی که سیک له نزیک حه مامه که دا هات، ده مانچه که ده ره پشتنیه که مدا ده ره بیتاو به ره او لای حه مامه که رویشتم، جیره جیری ده رگاهه و تارماییه که له نزیک ده رگاهه و هاته بهر چاوم، چومه پیشهه ووه ته ماشایه کی ناو حه مامه که هم کرد هیچ که سیکی لینه بwoo ئهه و تارماییه شن که لای ده رگاهه وه ده بینرا تارمایین سیبه‌ره که هی خوم بwoo، جوله‌ی ده رگاهه بیش هی ئهه باهه بwoo که له پهنجه ره هه واپیه که وه ده هاته ژورره وه، گه رامه وه بو لای جهنازه که و کله سره که یم نه ده زیه وه ناچار لاشه لهت و پهت کراوه که یم کرده نیو گوپیه که و بردم فریم دایه نیو حاویه هی سه ر سوچی کولانه که و به پر تاو گه رامه وه ماله که هم له خوین و پاشماوهی لاشه هی کوژراوه که خاوین کرده وه، زه نگی موبایله که لی دا که ته ماشام کرد ژماره هی موبایلی کوژراوه که بwoo، ئا خوی بwoo زانا، 0k کردوو جوابم دایه وه.

-بەللى گىان ئەمرىكە كېيى جەنابت.

+ چیه ناشی نامناسبیتهوه، زانام گیله زانا.

-چى، ئەي تۇ نە كۈزراوى.

+ کوژرانی چی تو ورینه ده که پت ورینه، حبیه ئەمشە و زورت خواردۇتهو.

-نهایه ویلم که توئهم موبایلهت له کوئی بیو ها بیم بیلی، ته گینا توئیش ده کوژم.

کاتیک به تاگا هاتم دایکم و زانای زن برام له ته نیشتمه وه و هستابوون، گویم له ده تگی دایکم بوو ده بیگوت" بو خانزی خوا چیبکم کوره کلم تیک چووه، خوا هاوار" هه مه و گیانم نوقمی تارهق ببوو، ده ستم و لای راستی میشکم سر ببوو، دلم تیکهان همه هات، به پهله پروزی خوم گهیانده دهست شوره که و بر شامه وه، له گهل قولپی رشانه و مدا وام هه سته کرد هه مه و ناو سکم دیته دره وه، که میک میشکم هاته وه سهرخ، سهرم هه لبیری، کمه سه ری زانام له ناو ٹاوینه که دا بینی، که تاورم دایه وه له پشت و هم راوه ستابوو.