

کچانی خوا

جیهانی شاراوهی ژنانی ئیسلام

جیرالدین بروکس

عەلی کورى ئەبووتالىب، مىردى فاتىمەئى كچى مەھمەد و دامەزرىئەرى رېبازى شىعە لە ئىسلامدا، دەلىت: "خواى گەورە ھەوھى كرد بە دە بەشەوە، پاشان نۇ بەشى دا بە ژنان و يەك بەشىش بە پىاوان"

"زەعىفەكەئى" ژىر سايەئى ئىسلام، لە پىاوه چارە رەشەكەئى لاي خۆمان دەچىت، كە تەنيا لە شوتىدا بەختى سېيىھ، ئەميس، بە بۆچۈونى ئىسلام، تەنيا لە ھەوھى سېكسىدا بەھىزە. ئەم بەھىز بۇونە مايەئى ج چارە رەشىيەكە بەسەر ژنانى ژىر سايەئى ئىسلامەوە، بابەتى كتىبىكە بە ناوى (نۇ بەش لە ھەوھى) كە لەلايەن جۆرنالىيىتى بەناوبانگى ئىسترالىيەوە (جیرالدین بروکس) ھەلۈمەرجى كار و ژيانى ژنانى ژىر سايەئى ئىسلام كتىبە بە شىۋەيەكى دىكۈمىنىتى ھەلۈمەرجى كار و ژيانى ژنانى ژىر سايەئى ئىسلام دەداتە بەر باس و لىكۈلىنەوە. وەك بروکس دەلىت: " ھەركەس بۇ يادگارى سەفرەكانى رېڭاي خۆى ھەيە. ھەندىك ياداشتى رۇزانە ھەلدەگەن. ھەندىكى تر وىنەئى فۇتۆگرافى دەگەن. منىش دەچەمە ژۇورى نۇوستنەكەم و كەنتۈرەكە دەكەمەوە. لەۋىدا يادگارىيەكانم ھەلۋاسراون، كەلوپەلى شەش سال و بىست ولات. سەرپۇشىكى بەدەست چنراوى سوور و رەش، ھېشتا بۇنى دووكەلى ئاگىدانى چېشت لىينانى ژنېكى كوردى لىدىت، كە لەسەرى خۆى كرددەوە و بەسەرى منىھەوە پېيچا. كراسىيىكى فەلەستىنى درېئە كە رەحىمەئى دايىكى رايىد، بەدەستى خۆى بۆى دوورىيم، تا لە نىيۇياندا لە حەوشە بە ئىسرااحەت دانىشىم. ھېشتا "قاتە مەلىكىيەكەم" ماوه، شوينە دراوهەكەئى، كە لە گەشتىكدا لەگەل مەلىك حسین بۇ بىابان درە، بە وردىيەكى زۆر دووراوهەوە كە

به زده‌محمدت ده‌بینری. پیلاوی بووکینییه‌که‌مم فری دا - که ئه و جاره به خوینی حوشتر خویناوی بووبوو. و به‌ئه‌نقدست ئه و جووته گوردویه رهشهم هه‌لگرتووه، که به په‌له ناچار بوم بیکرم، کاتیک پشکینه‌ری جلو به‌رگی ئیسلامی له بانکیکی تاران نارازیبوو به ده‌رکه‌وتني يه‌ک ئینج گوردوی ته‌نک له نیوان لیواری عه‌با و پیلاوه‌کانمدا. نه‌رم و نیان عه‌با رهش خوی به‌سهر عه‌لاگه‌دا شورکردوت‌وه، ..." ژنانی نمونه‌ی بروکس له هه‌لومه‌رجی زور جیاواز‌ده هاتوون، هه‌رچه‌ند يه‌کسانن له سته‌میک که لیپیان ده‌چیت. له ژنانی جه‌نگاوه‌ری به‌رکانی جه‌نگی ئیریتیریا تا شه‌مس ئه‌لبارودی، ئه‌کته‌ری به‌ناوبانگ میسری، فاتن و ره‌محمدی ژنه‌کانی را به‌ریکی حه‌ماس له ئوردوگایه‌کی فه‌له‌ستینی ... و ژنانی به‌ر ژووری دوشکه پیسه‌که‌ی ئه‌منه سوره‌که‌ی سلیمانی. به‌شیکی تری نمونه‌کانی بروکس ژنه "دسه‌لاتداره‌کانی" جیهانی ئیسلامن. له نوورای شازنی پاشای ئه‌رده‌نه‌وه تا تانسو چیله‌ری راوه‌ری کچانی دلدار، هیروه ئه‌حمده‌دی خاوه‌ن ریفورمی هه‌رگیز به ئاوات نه‌گه‌یشت‌وه، خانم به‌تولی ژنی خومه‌ینی مړ‌موچ، ... و بینه‌زیر بوت‌وی خاوه‌نی پروژه‌ی پولیسخانه‌ی ژنانه. ژنه به‌ناوبانگ و میژوییه‌کانی ئیسلام به‌شیکی تر له نمونه‌کانی بروکسن. له خه‌دیجه‌ی ژنی مه‌مهدوه، که تا ئه و روزه‌ی سه‌رینایه‌وه له‌به‌رامبه‌ر کاروانچیتی بازره‌گانییه‌که‌دا که مه‌مهد بؤی کرد، پاره‌ی دایه، به‌خیوی کرد و پله‌وپایه‌یه‌کی پیدا، به‌لام هیچ کات ئه و ئایه‌ته قورئانییه‌ی نه‌بیست و گوییل نه‌بوو که ده‌لیت: "پیاوان کارساز و سه‌ریه‌رشتی ژنان، له‌به‌رئه‌وهی خوا هه‌ندی له‌وانه‌ی به‌سهر هه‌ندیکا فه‌زیله‌ت داوه، ..." تا عایشه که له‌سهر په‌تی جولانه هینایه‌نه خوارده‌وه و به بووکه شووشکانییه‌وه له مه‌مهدیان مارکرد، "قه‌حبه ده‌ستخه‌ناوییه‌کانی" حه‌زره‌موت که له خوشی مردنی مه‌مهد به دهف و هه‌له‌له‌کیشانه‌وه رژانه سه‌ر جاده، ... و کچه تارانییه‌کی حیجا به‌ر که ئه‌کته‌ریکی سریالی یابانی سیمبولی بوو تا کج و ژنه‌کانی مه‌مهد.

جی‌رالدین بروکس وک په‌یامنیریکی روزنوایی به دواى هه‌والد، پاییزی 1987 ده‌گاته قاهیره. یاریده‌دریکی ده‌بیت بو و درگیران به ناوی سه‌حه‌ر. وک بروکس ده‌لیت: "تمه‌منی بیست و پینج سال بوو، شهش سال له من مندالتر بوو، به‌لام وک هه‌لسوکه‌وت و سه‌رده‌رچوون له هه‌موو شتیکدا، من ده سال له و مندالتر بوم. زمانی

ئینگلیزیه‌کەی تا بلىي رەوان و بى هەلە بwoo. بۇ جەماوھرى كردنى ھەوال، گرنگ نەبwoo سەرمان لە كوى بادىيە، دەچۈينە سەر خانوویەكى رۇوخاو لە گەرەكە ھەزار نشىنەكاندا يان بۇ بىنىنى تكەكىدى زېرابىيکى ھەرمەكان، سەحەر وەك ئەوهى بچىت بو شايى و زەماوھند، خۆى دەرازاندەوە. سوورا و سپياوەكە ئەوهندە ئەستور بwoo، پىويىست بە فلچەو و پاچ و پىمەرى ئەركۈلۈجى ھەرمەكان بwoo بۇئەوهى ھەلىكەنى تا بزانى ۋەنگى پىستى سەحەر لە راستىدا چۈنە. كام رەشەبا بەھىز بwoo، نەيدەتوانى ئارايىش قىرى تىكىدا. بە جووتى پىلاۋى كالەوە، ھەرددم لە ھەولى ئەوهدا بووم فريا بكمۇم پى بە پىي سەحەر دەرچەم و ھەستم دەكىد لە چۈلەكەيەك دەرچەم كە لەھەولى پاراستنى ھاورييەتى تاوسدايە." لەپر بەيانىيەكىان، كە يەكم رۆزى رەمەزان بwoo، سەحەر دەبىت بە سەحەرييکى تر و بروكس بۇ چەند ساتىك نايناسىتەوە. " ئەو قەزە لوولە پاكانەي لە ڙىر سەرپوشىكى شىندا قايم شارداربۇوە. باشتىن زەربىن، ئاساوارىكى لە سوور و سپياو نەدبىنېيەوە. گوينىيەكى خۆلەميشى جىڭاي جلوبەرگە تەسک و ترۇوسكەكانى گرتىبۇوە. سەحەر جلوبەرگى رەسمى مۇسلمانانى بونىادگەرای وەك جلوبەرگ ھەلبژاردوھ. وەك ئەوهى تەماشاي فليمىكى سروشتى بكمۇم، بەلام بە پىچەوانەوە نىشان بدرى: سەحەر بالە رەنگىنە جوانەكانى ورده ورده بچۈوك دەبىتەوە و نامىنى، ئىنجا دەچىتە ناو قۆزاخەيەكى خۆلەميشىيەوە." لە بۇچۇونى بروكسەوە، ئەم گۆرانەي سەحەر گۆرانىيکى ئاساپى و تاكەكەسى نەبwoo، بەلكو سەرئەنjamى سەرەھەلدان و گەشە كردنى بزووتتەوە ئىسلامى بwoo. بەلام سەحەر دەرگاي جىهانىيکى بۇ بروكس كرددوھ، كە تىادا ئاشنا دەبىت بە تەواوى كىشەكانى ڙنانى ڙىر سايەي ئىسلام، بە بۇچۇونىيکى ئىنسانى و يەكسانىخوازانەوە ئەم كىشانە دەبنە مەيدانى لىكۈلەنەوە بروكس. كىشەكانى وەك حىجاب، چەند ڙنە، خەتنەنەي ڙنان، بەردباران، لە دين وەرگەران ... هەتد، بارى مىزۇيى ئەم كىشانە، كارىگەرەتلىكەنەنە ئىسلام بەسەر ڙنانەوە، پەيوەندى داب و نەريت و ئىسلام بە چەۋانىدەوە ڙنانەوە، قورئان، حەدىس و سوننەتەكانى مەممەد لەم كىشانەدا دەلىن چى، سەرەھەلدانەوە تازەي بزووتتەوە ئىسلام بۇ ڙنان ج پەيامىيکى پىيە. ئەگەر بەشىك لە باس و لىكۈلەنەوەكانى بروكس لەسەر جىڭا و رېڭاى ڙنانە لە ئىسلامدا، ئەوه بەشەكە ترى دەور و جىڭا و رېڭاى

ئیسلامه له لای ژنانی ئازاد و یەکسانخواز. لهم پەیوهندهدا بروکس دەیان پرسیار دەخاتە بەرددم ریگاى بزووتنەوەی یەکسانى خوازى ژنان و دەیان دەركا دەكتەوە بۇ قسەوباس و وەلامەكەی بۇ خويىنەر جىيدەھىلىت، بەلام بەشىوهى زۆر ئەدەبىيانە كە ئەمە نمونەيەتى: "له بىرم چووبۇوه چەند حەزىدەكەم لەگەل ژناندا بەم. سەرەتاي ئەوەى، كە هەرددم ناخۆشىيەك خۆى مەلاس داوه، هەتا لەگەل خۆشتىن دىداردا. بە چىچكانەوە دانىشتن له عەرزى چىشتىخانەي ھاورييەكى كورد و يارمەتىدانى ژنانى نانكەر، بۇم دەركەوت كە ج خۆشى و شادىيەكە تەنيا ژنان لىتكۆبىنەوە بۇ ئەنجامدانى كارىك كە تەنيا كارى خۆمان بىت. كاتىك كە ژنه دەست و پەنجه لىيەاتوودكان گونكىان فرىيەددايە ژىير تىرۆكەكەم و ئاگرى ژىير ساج قرج و ھورى بۇو، ھەستى ئاسودەيى بەشدارى كارىك، ھەموو گيانمى داگرت.

بەلام پاش كاژىرييەك كارىردن، شان و ملم كەوتە ئازار و عارەق بە پشتىدا جۆگەلەى بەست، بىزار بۇوم له كورپىكى بچۈلە كە بەسىرماندا دەھاتوو دەچۇو و بە دانە شىرييەكانى كەوتبووه جووينى تىكە نانى گەرمى لەسەر يەك ھەلچنراو. خوشكە بچۈلەكەي كە زۆر گەورەتر نەبۇو، ھەر لەئىستاوه يەكىك بۇو له ئىيمەي نانكەر. بۇچى ھەروا زۇو له مندالىيەوە واي پەروردە دەكتەن كە خوشكەكەي دەورى زەممەتكىشى بۇ خۆشى براكەي بېبىن؟"

ئەگەر له دنیايى "فانى" دا پىياوه چارە رەشكە تەنيا له شوتىدا بەختى سېپىيە، ئەوا له دنیايى "ئەبەدى" دا لەوانەيە شوتىيەكەي سورى دەرچىت، وەك ئەوەى خوا بەلىنى پىداوه: "له باخچەيەكى پىپىت و بەركەتدا، له تەنيشت فوارەي ئاو و سايەي سىبەردا، ئىماندارانى نىرىينە كەوتونەته بەر ناز و نىعەمەتى فريشەتى ئاسمانى شۆخ و شەنگەوە، "پەنگى دەموجاوابيان له ياقوت و مروارى دەكتات،" بە بىنىنى ھەر پىياوېك چاوابيان له جولە دەكتەوى و "ھىچ پىياوېك لەھەۋپىش ئەمانەي نەكردوووه بە ژن." كەچى "زەعيفەكە" له كوردەكەي ھەر دوو دنیا بۇوە. بەلام بروکس بە پىشاندانى راستىيەكان و ھىننانەوەي نمونەي زىندۇو بە خويىنەرى خۆى دەلىت رىگاى بەرابەرى ژناندا له چىدايە، سىاسەتى ئىستاتى ولاتانى رۇزئاوابىي چۆنە و دەبىت چۆن بىت.

"له قسەو باسی بت پەرستانی مەکكەدا، قورئان گالىھ بە پەرستیارانی سى بى ڙن دەگات، كە ناسراون بە "كچانى خوا". "بۆچى، قورئان دەپرسى، خوا كچى هەبىت، لە كاتىكدا ھەتا كەسانىكى سووك و ھىچ لەبارانەبووى نىرىنە دەتوانن كورپانىكى خوازراوى زۇرتريان ھەبىت؟"" نۇ بەش لە ھەمەس، بۆ ھەموو زمانە جىهانىيەكان وەرگىرەداوه، لە زۆربەى ئەم وەرگىرەدا ناوى ئەم كتىبە بۇوه بە 'كچانى خوا'. منىش ھەر ئەم ناودم بۆ ھەلبىزارد. 'كچانى خوا' بە تىرازى دوو ھەزار لە كوردستان كەوتە بازارەوە.

وەرگىرە: نورى كەرىم
Nourikarim52@yahoo.com
27.11.2005