

جهان هائی هنە!

دلیر محمد طاهير
dler31@yahoo.se



ئە وە ئى جىيى خۆشخا لىيە لە م
چە ند سالە ئى دوايىدا كە
فيستيقىالى فلىم سازدە كرىت
لە شوينە جىا جىا كانى جىها
لدا كە م تا زۆر ئا ما دە گى
كوردى دە بىنرىت ، ئە گە ر
چى ئا مادە بۇو نىكى زۆر ديار
نىيە و پا نتايىيە كى رۆر
بچوكى داگىر كردوھ بە لام دە
كرىت ئە مە سە رە تاي ئە و
ھە نگاوانە بېت كە كورد و
كىشە ئى كورد لە رىيگە ئى سينە
ما وھ خۆي بنويىنى و خۆي
نمایشكات لە بە رامبە ر
جيهانداد،
ئە وە ئى جىيى خۆشخا لىيە ئە

وھ يە كە هە ندى لە وھ ولانە لە ئاستى جيهانداد كىشە كان دە خاتە بە رتىشك نە هە ر بە
كىشە نە تە وھ يە كا نە وھ خە رىك بېت . ديا رە ئە م ئا ما دە بۇو نە بۇ من گرنگى لە وھ دايە
كە چىدى جيهان بە تە نها لە چا وى سىا سىيە كانى كورده وھ لە ئىيمە نار وانىت و كىشە
كانمان تە نها لە لوڭال و نوسينگە ئى دېلۇماتكارانى جيهان داقە تىس نا مىيىت . سينە ما كارى
كورد لە هە نگا وھ سە رە تا يېيە كانيدايە بۇ ئە وھ يى كە لە پا نتايىيە كى گە لىك فرا واندا
كىشە ئى نە تە وھ يېيە كە بخا تە بە رچاو ، ديا رە من لىرە دا خە ون بە وھ نا بىنە كە ئىيمە
لە بە ر دە م دروست كردنى گوتا رىكى وشكى نا سىيونالىزىمى سينە ما كارى كوردىدان چونكە
ئە م گۆتارە نا توانى خزمە ت بە ئىيمە بکات هە ر وھ كە چۈن نە يىتوانى خزمە ت بە نە تە وھ ئى
عە رە ب بکات هە رچە ندە ئە وان مىرۇۋى يە كى زۆر درىيەن ترييان هە يە لە و بوارە دا بە بە را
ورد لە گە ل ئىيمە بە لگە ش بۇ ئە مە فلىمە عە رە بى لە هە مۇو مىرۇۋى خۆيدا لە چە ند
جارئ زياتر ئا مادە ئى فيستيقالە نىيۇ نە تە وھ يە كان نە بۇو وھ . ئە مە ش هۆى نە بۇو نى
گۇوتارىيە كە بتوانى جيهانى دە رە وھ ئە عە رە ب بدويىنى .
ئە گە رچى ئىيمە لە بە رەدە مە هە نگا وھ سە رە تا يېيە كانى فلىمە كوردىدان وھ زووه بۇ ئە وھ
ئى شىۋە و سېمىاى دە سە نىشان كە يىن بە لام من ئومىد دە كە سينما ما كارى كورد بە ئا
را سته ئى سينە ما كارى عە رە بدانە روات .

لە نىيوان رۆژانى 27/21 ئۆكتۆبەر ئە مسالىدا لە سويد لە شا رى يۈتىپپۇرى فيستيقالى فلىم ساز
كرا بۇ ئە و سينە ما كارا نە ئە دە رە وھ ئى نىشتمانى خۆيَا ن دە ژىن لە ژىر نا و نيشا نى

جیهان مالی منه که ده یان فلیم له شوینه جیا جیا کانی جیهانه وه وه به رهه م هاتبوون تییدا نما یشکرا له نیوان ئه م ده یان فلیمه دا چه ند به رهه میکی کوردى و سینه ما کا کا رى کوردى تییدا ئا ماده بون له وانه کیلومه ترى زیرو که له ده رهینانی هونه رسه لیم بون ئه وه ی شا یه نی باسه ئه م به رهه مه له فیستیقالی کاندا به شداری کردبوو فلیمی واتایه ک بو نه جات له ده رهینانی شورش مسته فا به زمانی عه ربی و ئینگلیزی بونو. فلیمی له يلا زانا هاواریکه له زیندانه وه، توله ی پیخه ف ئه م دوو فلیمه له ده رهینانی کچه هونه رمه ندی کورد کودریت گونئی بونو که دوو فلیمی دیکۆمیتتی بونو. فلیمی ژنانی چیا بیئ ئا رارات له ده رهینانی یروان بیراند بونو، فلیمی فاتیمه نرخی ئازادی بونو وه چه ند به رهه میکی تر.

کیلومه تر زیرو

له م کاره ی هونه رسه لیمدا که چیروکی جه نگی نیوان عیراق و ئیران ده گیریته وه و روئی چه ند سه رباریکی کورد له و جه نگه دا و هه لویستان له به را به جه نگ، هونه رسه لیم که کاریگه ری سینه مای فه ره نسی پیوه دیاره له مکا ره یدا زیره کانه بیده نگی و پا نتا نیوان کاره کته ره کانی به کار هیناوه. له سه رتیمپه که کامان بونه ده گیریته وه که دوو ره جوو له و بزاوتني خیراو کتوپری چا وه روان نه کراو زیاتر گرنگی داوه به وینه و بیده نگی یه کی واتا دار که هه رده م ده توانین هه ست به باگرونده بکه بین که له پشت وینه کانه وه هه یه به تا یه به ت وینه وه ستاوه کان بونمونه ئه گه رئیمه ئه و وینه یه بدويینین که پا له وانی فلیمه که له گه ل زنه که یدا له به رده م با نیزه که وه ستاون پشتیان له کا میرایه هه دوو کیان وه دوو پا رچه راسته هیل ئه ستونی وه ستاون بوشاییه کی به رچا ویش له نیوا نیاندا هه ست پیده کریت ئه و کاره کته رانه به و شیوه یه وه ستاون پشتیان له کا میرایه له به را به ریان چیا یه کی سه خت و بلند هه یه، ئه م وینه یه له و کاته دایه که پا له وانی فلیمه که ده یه ویت له سه ربا زی هه لبیت به لام زنه که ئی ناتوا نیت له گه لی بروات له به رئه وه ی باوکی پیر و په ک که وته یه نا کریت جیی بهیلیت، چ وینه یه کی ته واکه روئه ندازیارانه یه بونه چیروکه که له نیوان مال و چیا دا خیزانیک به بی ده نگی را ماوه له چیاو چا ره نوو سی خوی .

ئه م شیوه کار کردن به رده وام ده بیت له زور جیگای شیاو جواندا ما مه له ی له گه ل کراوه به تا بیه تی له نیوان شوپریه عه ره به که و پا له وانی فلیمه که که کاره کته ریکی کورده له سه ربارگه وه ته رمی کوزراویک ده با ته وه بونه زاخو له ریگا هه ست به دوو ری نیوان ئه و دوو که سا یه تیه ده که بین که چه ند جاری به شه ردین .

به لام ئه وه ی بونجی سه رنجه ما مه له کردنی هونه رسه لیمه له گه ل کیشیه ی کورد و عه ره ب که تیروا نیاییکی زور سا کارا نه یه ئه گه رچی وینه کان قوول تر ده بینرین به لام ئا خا فتنه کان زور سا ده ن تا را ده یه کی زور بونی شوقنی لیدیت . هه ردوو کا ره کته رتوانای قبول کردنی یه کتریان نییه راستانه له یه کتر ده روانن من پیم وايه که که لینیک هه بیت له نیوان سیناریو و ده رهیناندا بونه یه له م حا له ته دا یه کتری ته واو نا که ن کیلومه تر زیرو هه و لیکی جوانی سینه ما کار هونه رسه لیمه به تا یه به تی له پیکها ته وینه بیه کاندا که تاوانانی ئه وه ده داته بینه رئه و دیونی وینه کان فه را موش نه کات ئه م کاره تووانای به خشینی بریک له کو میدیای تیدا یه ئه مه ش واي کردوه که بینه رله غه مگینیه کی وادا نه بیت که جله وی چیرو که که له ده ست برات وئه وه یه ونه رده یه ویت نه گات .

له يلا زانا هاواريکه له زيندان

توله ى پيخته ف

ئه م دوو به رهه مه كه له ده رهينانى كودريت گونيس بwoo دوو فليمي به لگه نا مه يى بون
كه شوينى روداوه كان كوردستانى باكور و توركا بwoo له يلا زانا هاواريکه له زيندان زياتر ديوى
توركيا و سسته مى ولا تىكى نيشا نده دات كه چه نده رق ئه ستوره به رام به ر به كورد دياره
ئه م راستيه بـ كورد شتىكى شا راوه نيه ره نگه له ده راوه ى كورديش ئه مه راستيه كى به
لگه نه ويسته . به لام سه ركه و تنى ئه م به رهه مه له و داييه كه له رىكىه ى وينه وه ئه
راستيا نه بزانيت ده رهينه رزيره كانه ژيان و خه بات له يلا زانا ده گييرتىه وه تا كاتى
گرتتنى كومه لى وينه زور سه رنج راكىش و ناوازه ده ر ده خات سه باره ت به هه ولى كوشتنى
له يلا زانا به رله وه ئه كه بـ كييرت يان وينه ئه و هه موو په رله مانتاره ى تورك كه چون
توشى هه ستريا ده بن كاتيك كه له يلا زانا ده يه ويكت ده ست بكات به خويىند نه وه ئى وتاپرىك
به لام ده كريت به هات و ها وارله به رئه وه ئى ره فته يه كى به سه ره وه يه كه ره نگى سور
و سه وز و زه ردى تىدايه بـ متنىك كه هه ركىز ديدىكى سه رتا پا گيريم نه بوبه بـ نه ته وه يه
كه به سلبى به لام ئه وينه يه له به ر ده م پرسيا رىكى ترسناك دا رام ده گريت ئه وينه وه
يه ده كريت ئه و هه موو نوينه ره ئى خه لـ كى توركيا هينده فـ شىستبن!!!!!! ئه گـ رـ چـ زـ
جار پـيمـانـ وـابـوـوـ كـهـ ئـهـ وـدرـذـاـيـهـ تـىـ كـرـدـنـهـ تـهـ نـهـ لـهـ ئـهـ سـتـىـ دـهـ سـهـ لـاتـىـ عـهـ سـكـهـ رـتـاريـهـ تـىـ توـوـ
ركـهـ بـهـ لـامـ هـهـ سـتـرياـيـ نـوـينـهـ رـانـىـ تـورـكـ هـينـدـهـ وـ حـشـيـاـ نـهـ يـهـ وـينـهـ جـوانـهـ كـانـىـ ئـسـماـعـيلـ
بـيـشـكـچـىـ وـ نـمـوـ نـهـ كـهـ مـهـ كـانـىـ ئـهـ وـ لـهـ وـيـزـدانـمانـداـ تـهـ نـكـيـانـ پـيـهـ لـدـهـ چـنـرىـ.

ده رهينه رـ جـيـگـاـ يـهـ كـيـ زـورـىـ دـاـوـهـ بـهـ وـينـهـ ئـنـزـيـكـىـ دـهـ موـوـ چـاـ وـهـ كـانـ ئـهـ گـهـ رـچـىـ لـهـ هـهـ
ندـىـ حـاـ لـهـ تـداـ چـاـ وـوـ بـيـنـهـ رـبـيـزـارـ دـهـ كـاتـ بـهـ لـامـ بـهـ تـهـ وـهـ تـىـ ئـهـ وـهـ ئـهـ بـيـكـاـوـهـ كـهـ لـهـ
روخسارى ده موو چا وه كورديه كانه وه بتوانين شور بینه وه بـ قـوـوـلـاـيـ مـيـزـىـ بـرـ نـهـ هـاـ مـهـ تـىـ نـهـ
تهـ وـهـ يـهـ كـ ئـهـ وـ روـخـسـارـهـ پـرـچـرـجـ وـ نـاـ شـرـيـنـاـ نـهـ ماـ نـدوـوـ يـىـ چـهـ نـدـ سـهـ دـهـ يـهـ كـ دـهـ نـوـينـ ئـهـ وـهـ
روخسارا نه راست ترين رـيـگـانـ بـوـ نـاـ وـهـ ئـهـ كـارـهـ كـتـهـ رـىـ كـورـدـ .

توله ى پيخته فـ كـهـ فـليـمـىـ دـوـوـ هـهـ مـىـ هـهـ مـانـ دـهـ رـهـينـهـ رـبـوـ لـهـ رـوـوـ ئـهـ رـوـوـ لـهـ رـوـوـ ئـهـ تـهـ كـنـيـكـهـ وـهـ تـاـ رـاـ دـهـ يـهـ
كـيـ زـورـ يـهـ كـارـ كـرـدـنـ بـوـ بـهـ لـامـ جـيـاـ واـلـهـ چـيـرـوكـداـ . ئـهـ مـ فـليـمـهـ دـيـكـوـمـيـنـتـيـهـ گـهـ رـاـ نـهـ بـهـ دـوـاـيـ
تاـ وـانـيـكـىـ نـاـ موـوـ سـيـداـ كـهـ دـهـ رـهـ قـهـ بـهـ پـورـىـ دـهـ رـهـينـهـ رـهـ كـهـ نـاـ وـىـ گـوزـىـ دـهـ بـوـ وـهـ
,

كـچـهـ دـهـ رـهـينـهـ رـ كـوـدـرـيـتـ گـونـيـسـ كـهـ لـهـ كـهـ نـدـاـ دـهـ ژـيـ دـيـتـهـ وـهـ بـقـهـ رـدـهـ هـهـ لـمـالـيـنـ
لـهـ سـهـ رـ كـوـ شـتـنـىـ پـورـىـ كـهـ زـيـاـ تـرـ لـهـ پـهـ نـجـاـ سـاـ لـهـ مـهـ وـ بـهـ رـ كـوـزـراـوـهـ فـليـمـهـ كـهـ لـهـ وـ سـاتـهـ
وـهـ دـهـ سـتـ بـيـدـهـ كـاتـ كـهـ كـوـدـرـيـتـ دـيـتـهـ وـهـ بـقـهـ تـورـكـياـ دـوـاـتـرـ دـهـ سـتـ دـهـ كـاتـ بـهـ گـهـ رـانـ لـهـ
كـورـدـستانـيـ باـكـورـداـ لـهـ وـ گـهـ رـانـهـ دـاـ ئـهـ وـهـ مـانـ بـقـهـ دـهـ رـ دـهـ خـاتـ كـهـ ئـهـ وـهـ ھـوـکـارـانـهـ ىـ كـهـ بـوـوـهـ
ھـوـىـ كـوـشـتـنـىـ پـورـىـ ئـيـسـتـاشـ بـونـيـانـ هـهـ يـهـ مـيـزـوـوـ يـهـ كـهـ دـرـيـزـهـ دـهـ دـاتـ بـهـ خـوـىـ لـهـ كـهـ لـتـوـورـىـ
كـورـداـ جـگـهـ لـهـ مـاـ نـهـ شـ لـهـ پـهـ رـاـ وـيـزـ ئـهـ مـ گـهـ رـانـهـ دـاـ هـهـ ژـارـىـ وـهـ خـويـنـدـهـ وـارـىـ وـ فـهـ رـامـوشـ
كـردـنـىـ كـورـدـ لـهـ لـاـ يـهـ نـ كـارـ بـهـ دـهـ سـتـانـيـ تـورـكـياـوـهـ كـهـ زـيـاـ تـرـ بـهـ دـيـارـ دـهـ كـهـ وـيـتـ .

ئه م دوو به رهه مه ره خنه گـرـتـنـيـكـىـ زـورـ تـوـونـدـ بـوـ لـهـ دـهـ سـهـ لـاتـ وـ لـهـ كـومـهـ لـگـاـ ،ـ لـهـ مـ سـاتـهـ دـاـ
كهـ تـورـكـياـ لـهـ دـهـ رـگـاـ ئـهـ وـرـؤـپـاـ دـهـ دـاتـ وـ دـهـ يـهـ وـيـتـ روـخـسـارـيـ رـاستـهـ قـيـنـهـ ىـ خـوـىـ بـشـارـيـتـ وـهـ

ئە م کارانە پە رە ھە لاما لىنە لە سە رىيە كى لە نا شريينترين رۆخسارى سياسى و سستە مىك
كە ئە قلى ھېشتا پىينە گە يشتۇوه تا كو پە نسيپە كانى ئە وروپاى يە كەرتوو قبۇول بکات . بۇ
يە دە كرىت ئە م کارانە ھە ولېكى جوان و سە ركە و تۈۋى سىنە ما كارى كوردى بىت بۇ تىكە
ل بۇون بە جىهان كە دە كرىت ھە مۇو مان بە ما لى خۆ مانى بزانىن .