

## گریمان به ختیار عهلى و برادره کانى، نیتشه، هایدەگەر و سلوتەردایکى كوردن، ئەي هيتلەرەكەيان كېيىھە؟!

سلام عەبدوللا

2005/9/29

ئەلتوصىر:(لە واقىعدا، فەلسەفە لە دوا پىتىسە كىرىدىدا، سىاسەتە.)



لە چەند سالى راپردووداو تا ئىستا، كۆمەلتى گۆفار، روژنامەو دەزگاي بلاوكىرىنى دەزگاي بایخ بە بەرھەمەكانى دوو فەيلەسوق ئەلمانى(نيتشه و هایدەگەر) و پەيرەوانىيان دەدەن، بۇ نموونە كۆمەلتانسىكى راسىست وەك ماكس فيبەر(...دەز بە سلافىيەكان و پىش ھەمو شتىك لە دەزى پۆلەندىيە دواكەوتۈوهكان-لە سىمناركەمى فرایبۆرگ وەرگىراوە-و پىتەر سلوتەردایك). ھەروا چەندىن كىتىب، نامىلەكە و تارى وەرگىراوەيان بلاوكىرىدووهتەوە. ئەم كروپ و تاقم و كەسانە بەناوى "رۆشنېرى بىلايەن

و "ئەكاديمىيەت" وە كاردەكەن و نيازيان گوايە ئەوهى، بە زمانى فەلسەقى بدوين و ئەوهى پىييانە نوييە و خزمەت بە بوارى رۆشنېرى كورد دەكتا! دەزگاكانى راگەياندىن ھەردوو پارتە زەھىزەكەش، بەناوى ديموكراسى و ماق ئازادى بىرورا، رۆلى رىگاخۇشكەرەدە بۇ ئە و گروپ و كەسانە بىنۇھە درېفي لە دەمچەوركىرىدىان ناكەن، تەنانەت بۇ(بەختىار عەلى) يەكىش كە دەنۇوسى:...بېبىتە شارىگايەك بۇ حۆكمى مىڭەل و زۇرىنەي نەخويىندەوار و ئايىدۇلۇزىا ناعەقلانىيەكانى خۇرھەلات\_بەختىار عەلى بۇ كوردىستانى نوى 2005/8/14، پوكىنلاين)-. ئەم جۇرە دەربىرىنە سووكايدەتىيەكى كەورەيە بە خەلک و بەختىار لە مامۇستا ئەلمانىيە مەرقۇزەكەى وەريگرتۇوە: نىتشە پىيغەمبەرى كۆمەلگۈزى و ئەنفالە! شوبەنانى خەلک بە مىڭەل و زۇرىنەي نەخويىندەوار(بۇ نموونە، سەدان ھەزاران خەلگى ئەنفالكراو لە كوردىستان؛ مليونان قوربانى كۆشتىنى پىشەسازىيەنە جىوو، سنتى و رۇماكان لە ئەلمانيا يان كۆمەلگۈزى ئەرمەنەكان لە توركىا و ئەوانەي تر نەخويىندەوار بۇون) و لە پىتىاۋ(مرۆڤى بالا) و ((كۆمەلگەى ھەلبىزاردە)) بۇوە ئەگەر ئەو "سەربەخۇ و بى ئىدۇلۇزىانە" ئاگادارى بۇچۇونە درېندە دواكەوتۈوهكانى ئەو فەيلەسوقانە (نيتشە، هایدەگەر و سلوتەردایك) نەبن و بە ناھوشيارىيەوە داکۆكىيانلى دەكەن، ئەوا دەبى لېيان بېبۈرۈن و بە كەسانى سەرلىيىۋاو و كالۋامىيان بناسىن، بەلام ئەگەر بەراستى ئاگادارىييان ھەيە و هوشىارانە داکۆكىيان

لی دهکن و به خه‌لکیان دهناسین، ئەوا دەبىٽ وەك تاوانبار بناسرین و ئىيەش بە خەلک دەلىن: بىۋان بەو جۆرە كەسانە چۈن لە پشت مىزەكانىانەوە، دەست بۇ ئاگر و تاوانى وەحشىگەربىيانە دەبەن و چۈن دەيانەۋىت خەلک فىرى رەگەزپەرسى، كۆمەلگەئ نوخبە(دەستەبىزىر) و قىزھاتنەوە لە خەلک و دژايەتىكىرنى سۆسىالىزم و كۆمۈنۈزم و سووكايدەتى پىكىردن بە ژنان و دامەزراندى سىستېمى كۆيلەتى دەكەن و لە هەممۇمى گىرنگتىش ئەوهىي بىسەلىيىن كە ئەو كەسانە ھەركىز بى لايەن نىن و خزمەتكارو كۆيلەي بەرەي چەوساندەوەي مرۇف بۇ مرۇقىن! ھىچ جىاوازىيەك نىيە لە نىوان بۇمباو كۆمەلکۈزىيەكانى ھېتلەر و بۇچۇونەكانى نىتشەو ھايدەگەر و سلۇتەردايىكىش وەك قوتابىيەكى ھەردووكىان.

ئىستا دەبىٽ لەم نووسىنەدا، لەسەر بىنەماي خويىندى دەقى ئەو "فەيلەسۇفانە" و بۇچۇونى شارەزا و لېكۈلەرەكانى دەستى يەكەم، ئەم بۇچۇونانە بىسەلىيىن و ولاەمى ئەم پرسىيارانە بەدەينەوە: فلانە فەيلەسۇف لە ئاستى ناكۈكىيەكانى ناو كۆمەلگە لەكۈر راوهستاوه و چۈن مامەلەئ لەتەك دەكات و دەيەوى بە چى بىگات و چۈن؟ ئايا بۇچۇونەكانىان بەراست سەربەخۇ و بىللايەن؟

راستە نىتشە فەيلەسۇفە، بەلام فەلسەفەكە خزمەت بە كى و بەچى دەكات؟

ناكىرى باس لە بىرمەندىك بىرى، بېبى ئەوهى سەرنجى ئەو قۇناغەي تىدا ژياوه، لە بەرچاو نەگرىن. سەرەتمەن نىتشە، سەرەتمە شۇرۇش و بەرخۇدان بۇو، ھەر لە كۆمۈنەي پارىس تا راپەپىنى جووتىيارىيەكان و پىكەتلىنى چىنى كرىكارى ئەلانى. ھەلبەت ھەر زانا و چىنیك ھەلۇيىتى خۆى لەو پەرەسەندىنانە راگەياندۇوە و نىتشە يەكىكە لەوانەي كە بە شىوەيەكى ئىدۇلۇزى و حىزبىيانە پەتى، بۇچۇونى خۆى راگەياندۇوە.

نىتشە "ھزرقان" لە (زەرددەشت واي گوت، پەرەگراف 48) دا دەلى: (ئەگەر رى بە هەممۇ كەسىك بدرىت فىرى خويىندىن بېتىت، بە بەرەۋامى نەك تەنها نووسىن بۇگەن دەكات، بەلگۇ بىرەنەوەش) ئەگەر پرسىyar بىكەين: ئەم بۇچۇونە خزمەت بە چى دەكات؟ ئايا ئەو بۇچۇونە درووستە، يان گىلانەيە؟ مەريوان قانع لە ووتارىكى ھاولاتى نووسىبىوو (نىتشە ئەو فەيلەسۇفە كە دەيويست هەممۇمان بىكت بە شاعير)، ئايا شوېنى شىعر لەو بۇچۇونەدا بەدى دەكىيت؟

نىتشە چونكە زۇر جەخت لەسەر توپىزى ھەلېزاردەي كۆمەلگە دەكا و رقى لە ھەزارەكانە و بەرھەممەكانى خزمەت بە "ھەلېزاردەي" كۆمەلگە دەكات، بۆيە زۇر ئاسايىيە لە لاي، بەو شىوەيە سوکايدەتى بە جەماودە بىكت و لە دېرى ئەوه راوهستاوه، هەممۇ كەسىك فىرى خويىندىن و نووسىن بېتىت، رېك بە پېچەوانەي بۇچۇونى بىرمەند و راپەپى حىزبى شىوعى ئەلانى ئىرنسىت تىلمان كە بەدەستى فاشىستەكان، كۆزرا كە دەلى ((زانست دەسەلاتە، دەسەلاتىش زانست)), تا زانست بخاتە خزمەتى ژىرددەستەكان و بە شىوەيەكى زانستى فىرى چۆننەتى دەسەلاتدارىتى بن. ئەمە دوو جىهانبىنى جىاوازن و ئەمرۇقىش بە پېچەوانەي بۇچۇونى ئەو "ھزرقان" لە سەر ئاستى جىهانىش ھەولۇددەرىت، نەخويىندەوارى بە گىشتى قىركىرت.

هەر لە ھەمان کتىپىدا نىتشە لە زىدەشت واي گوت لە) Vom Gesindel، بەشى124 (نۇوسىيەتى:  
(زىيان سەرچاوى ئارەزووە، بەلام لە ھەر كۆئى خزمەتچىيەكان لە تەكدا لىيى بخۇنەوە، ھەممو بىرەكان  
ژەراوى دەبن)

ئەگەر جەماعەتى رەھەند بە ھەقان فاروقى ھاوبىرى جارانىشىيانەوە بە راستى(gesindel) بازركان و  
سەرمایە و خاونەن عەقارەكان نەبن، دەبۈون بە پەيرەوانى ئەو ئەلمانىيە سافالە؟! ماركس راستى گوتتووه كە  
بىرى ئەلمانى لە خوارەوە ئاستى رەخنەگرتىنە، بەلام ھەر وەك بابەتىك بۇ رەخنەگرتىن دەمەنیتەوە، ھەر  
بۇيىشە، سالانىكە خۆمم بە نۇوسىن و بۇچۇونەكانى ئەو گروپ و كەسانەوە خەریك نەکردووە، چونكە  
ئەو(ماركس) قىسى ئەبارە ئەقلى ئەلمانى كردووە، من بۇچى دواي نزىكە200 سال خۆم بە"فەيلەسوفە  
كوردە" دۆستەكانى ئەو كاپرا گەمژىيە، خەریك بىكەم. بەختىار پىيى وايە ئەگەر بە زمانىكى "ستاندارى"  
نوخېبەوە بنووسى(ئەسپەكە رادەكتات) ئەوا خەلکىش چىت نالىن(ئەسپ غاردەدا)!  
پىددەچىت"فەيلەسوفە كوردىكانى سليمانى و ھەولىر" زۆر سەرسام بن بەم بۇچۇونەي نىتشە: (ئەو بە  
ئاسانى ئىمكان نىيە لە خويىنىكى دەركى تىبگەيت: من رەقىم لە خويىنەوارە بى كارەكانە)!  
ئايا مەرۆقى دەركى ھەيە؟ ئەو دەربىرىنە لە ئەدبى مەرۆق دەخلى ئەلمانىيە و تەنها شياوى ئەلمانىيەكى  
رەگەزپەرسى قىزەوەنە! بۇ نەمەن بەختىار عەلى وەك سەرەرشىكى رۆزھەلاتى لەلایەن نىتشە و  
پەيرەوانى ژىرىپى دەخرىت، بەلام ئەم ئەوەندە"زىرىك و شارەزايە"، ناتوانى ئەمە بخويىنىتەوە و دەرسى  
لى وەربىرى، بەپىچەوانە بەرگرى لى دەكتات! نىتشە زۆر رەگەزپەرسانە لە سوکراتى فەيلەسوف دەدۋى  
دەننۇسى: (سوکرات بە پىيى باواباپىرانى، سەر بە گەله نزىمەكانە و شوان بۇود. مەرۆق ئەمە دەزانى و بە  
چاوى خۆى دەبىيەننى چەند ناشرينە. ئايا سوکرات بە راستى يۇنانى بۇود؟)، بۇيە ئاسايىيە ئەگەر گريمانە  
ئەو بىكەين، نىتشە چاوى بە بەختىار بگەوى، ئەوا تا" گردد سەركەشەكانى ئەزمەر" بەرشهقى دەدا،  
چونكە ھېچى لە رەگەزى مەرۆيەكى ئارى يان مەرۆقى بالا، ناكا!!

كەفوکولى ئەم "پويپلانە" لە دىايەتى نىتشە بۇ سۆسيالىزم دادەمرىكىتەوە، چونكە بەختىار ئەوەندە لە  
ماركسىزم قەلّسە، لە گفتۇگۆيەكىدا لە گۆفارى رامان، لەبرى ئەوەي رېيىمى فاشىستى بەعس بە رېيىمى  
فاشىستى ئەلمانى بشوبەيىنى، بە دەسەلاتى سۈقىت شوبەاندۇيەتى و وەك لايەنگىرانى تىئورى (تۆتالىتارىزم)  
ھەلۋىست وەردەگىرى گەر جى لەوانەيشە نەزانى ئەمانە كىن و چىيان گوتوده!!

نىتشە لە(Nachgelassene Fragmente, Herbst 1872-1869)دا دەننۇسى: (فېرکەرنى ھەرە گشتى، واتە  
بەربەرييەت و بە ھەمان شىيە پىشىمەرجى كۆمۈنۈزمە)!  
كۆمۈنۈزم و بەرفراونىكەرنى رۆشنېرى لەناو خەلک، كۆتاپى رۆشنېرىيە! ئەمەيە شاعرىيەتى زمان و  
رۆشنېرى "ھزرقانى ھەرە گەورە مىڭوو؟" ئايا ئەم دەربىرىنە، چەند بى لايەنانە نۇوسرابە و بىرى  
لىكراوەتەوە؟ ئاخىر ھەر ئەم بۇچۇونانەيە كە "فەيلەسوفە" كوردىكانى سەرسام كردووە و بەدواي كەوتۇون  
و ھەولىدەدن خەلکىشى بۇ رېكباخن!

له کتیبی(Der willen zur Macht) که لاینگرانی به شاکاری نیتشه دهان، نووسیویه‌تی: (دھبی له پهیوندی ههموو فورمه‌کانی گمندلی تیبگهین و له تهکیاندا، گمندلی مسیحیه‌کانمان له بیر نه‌چیت(باسکان ودک نمونه)، به ههمان ئهندازه گمندلی سوسیالیسته کومونیسته کان(دھرئن‌جامی مسیحیه‌ت) و بهزترین کونسیپتی کومه‌لایه‌تی سوسیالیسته کان، نزمرین ئاسته له ریکختنی کومه‌لگه‌کان. لیردها نابی ریککه‌تون بکری: لیردها دھبی سهربرین، لهناوبردن و جهنگ به‌رپا بکریت‌ل(39) یان له بهشی 1003‌ای ههمان سه‌رچاودا، بهزترخاندنی جهنگ یه‌کیکه له و خسله‌تانه که به ((بهلی)) ودلام داوه‌ته‌وه. گروپی رهه‌ند لیره‌وه سه‌رچاوه و ئیلهامیان و درگرتووه و بهم ئه‌قلییه‌ته‌وه له‌برامبهر بزووتنه‌وهی شیوعی راده‌وهستن و به ههستی نیتشه و هایدگه‌ریبیه‌وه مامه‌له دهکن، ئاخر نیتشه پیی: (ههست ناسکی زوربی مرؤفه‌کان، نه‌خوشی و ناسروشتیه ههمان سه‌رچاوه، بهشی 52)

"بليمه‌تی" نیتشه له‌مهش راناوه‌ستی و داهیانه‌که‌ی بهم شیوه‌یه ده‌دھبی: (تیئوری داهیان: شیت‌کان، تاوانباره‌کان، ئه‌نارشیسته‌کان، ههموو ئه‌مانه چینی چه‌وساوه نین، به‌لکو فریدر اوی کومه‌لگای تا ئیستای ههموو چینه‌کان). جیهانی نیتشه نمونه‌ی بیری تاوان و درندايیه‌تییه به ههموو رهه‌ند کانییه‌وه و ده‌توانین به ئاسانی دیاری بکهین، به بی ئه‌وهی بگهینه ئاستی زور بالا گیزندلگه‌لیک ودک گروپی رهه‌ند، هه رئوه‌ند به‌سه بزانین نیتشه چیزی له‌باره‌ی جهنگ راگه‌یاندن ده‌لی: (راگه‌یاندنی جهنگ له‌لایه‌ن مرؤفه بالاکانه‌وه له دژی جه‌ماوه، پیویسته... بهشی 861)

له‌وانه‌یه هیتلر به‌قەد نیتشه جه‌نگخواز بیت و به پی‌رۆزی بزانی، چونکه به‌شانازییه ده‌نووسی: (به‌ههشت له ژیر سیب‌هه‌ری شمشیره‌کانه ههمان سه‌رچاوه، بهشی 452)! کاتی ئه‌وه مه‌گی خوا راده‌گه‌یه‌نی، ئیدی باسی کامه به‌ههشت ده‌کا؟ هه‌روا دھبی بپرسین کام خوا مرد؟! شوینی مردنی له کوییه؟!

نیتشه به زمانیکی "زور فه‌لسه‌ف و سه‌ربه‌خو" راگرتني سیستیمی کویلایه‌تیش به‌رز راده‌گری و ده‌نووسی: (ئه‌گه‌ر ئه‌وه راست بیت که یونانییه‌کان له‌بهر راگرتني کویله، خاپوور بون... ئیمه به‌هوی نوقسانیمان له کویله، له‌ناوده‌چین‌ههمان سه‌رچاوه)

هه‌لويستی نیتشه له‌باره‌ی ژنانه‌وه، "داهیانیکی گه‌وره‌یه" و شایه‌نی ئه‌وه‌یه، "عله‌ما" کانی گروپی رهه‌ند شوین بیی هه‌لبگرن! ئه‌وه‌ته ده‌نووسی: (ژن شایسته‌ی هاولریتی نییه، چونکه له خوش‌هه‌ویستی به‌ولاه، شتیکی تر نازانیت) یان: (کاتیک ده‌بینم پیاویکی خانه‌دان ژنیکی لازک و پاپوکه‌ی هیناوه، حمز ده‌کم زه‌مین قوتم بدات)... (خوش‌هه‌ختی پیاو وابه‌سته‌ی ویست و ئیراده‌ی خویه‌تی، به‌لام خوش‌هه‌ختی ژن به ئیراده‌ی پیاووه به‌نده)!! (له دوايدا: میینه! نیوه‌ی مرؤفایه‌تی لاوازه و نمونه‌ی نه‌خوشیه... ههمان سه‌رچاوه)!

پی‌دەچیت ئه‌وه بليمه‌تانه هه رته‌نها گوته‌ی نیتشه (ئه‌گه‌ر چووی بو ژن، قامچیکه‌ت له‌گەل خوت ببے)، دهان و ئیتر ده‌توانن لیی ببویرن یان پاکانه‌ی بو بکه‌ن، به‌لام پرسیاریک خوی ده‌سه‌پینی و دھبی بکری: ئایا له خراپترين دهقی کومونیسته کان(شیوعیه‌کان)، هه‌لويستی ئه‌وه‌ند خواروخیج و نزم نووسراوه؟!!

نیتشه له دوا دهقى "شاکار" دکەيدا نووسىويەتى: (ئامانچ مرۆڤايەتى نيءى، بەلگۇ مرۆڤى باالىيە) ئەم بۆچۈونانە سەرچاوهى ئەو ژەھر و قىينەيە كە گروپى رەھەند لەناو ئەم خەلگە كە بە بۆچۈونى نیتشە نزەم و بى كەلگەن، بلاودەكەنهوھە، بەداخەوھە كەسانى وا نزەم و سووک ھەن كە بە ئومىدىيان دەزانن، جا ئومىدىيەك ئەم قوتابخانە درېنديھە بېت، دەبى چىيانلى چاوهروان بىكىرىت؟!

لۇكاش له (وېرەنگىرىنى ئەقلى) دەنۋوسى: (له مىرىشكۇفسكى و گىدە تا شىپىنگلەر، بېملەر و رۆزىنېرىگىش، ھىج روتوتىكى كۈنەپەرەستانە له سەردەمى ئىمپېرىالىيەم نيءى، فيئركارىيەكى گرنگىنىتشەيان، وەرنەگرتىبى). فاشىستەكان تاوهەكى ئىمپېرىالىيەم نيءى بە نموونەي بالاى بىركىرىنەھەيان دەبىن و فەلسەفەكەي رىيەك، فەلسەفەي سىاسىييانە و بە بەراستىش بۆچۈونەكانى ھىج گومانىيەكى نەھېشىتەوەتەوە له بارەي شىۋەي دېكخىستى جىيەن: دەسەلەتى دەستەبىزىر، زېبرۇزەنگ و جەنگ، دېزايەتى كۆمۈنۈز، كۆيلەراغىتن و دېزايەتىكىرىن و لەناوبىرىنى هەر درووشم و خواتى و مەبەستىك وەك يەكسانى بەمانا شىوعىيەكەي و دادىپەرەرەر كۆمەلەيەتى...هەتى!

فيكتور فارياس 12 سال لە ژيانى خۆى بۇ ليكولىئىنەوە لەبارەي مارتىن ھايدىگەر تەرخانىرىدو لە پايزى 1987دا وەك كىتىبىيەك لە ژىر ناوى (ھايدىگەر و ناسيونال-سوسيالىيەم) بە زمانى فەرەنسى لە پاريس بلاوكىرىدەوە. بەم بۆنەيەوە، رۆزىنامە لۇمۇنلى فەرەنسى نووسىيىبوو: (كىتىبەكەي فارياس تەقىنەوەيەكە، ئەوھەش نا لەبەر ھېر شىركەنەكەي، بەلگۇ لەبەر بەھېزى). ئارنۇڭ شوپىزىل لە ۋەتەنلىكدا دەنۋوسى (ھىج چاپخانەيەكى ئەلمانيا ئامادە نەبۇو ئەو كىتىبە لەچاپدەن يۈنگە ۋىلات، 25.5-) و لەپاش 11 سال بە زمانى ئەلمانى بلاودەكىرىتەوە. بەداخەوھە پېشەكى چاپە ئەلمانىيەكەي لەلایەن فەيلەسۇق ئەلمانى بەناوبانگ (بورگن ھەبەماس) دەوە نووسراوە، چونكە، بە بۆچۈونىيەكى، ھەممۇ رەنجلە (فارياس) ئى بەبا داوا! ھەبەماس دەنۋوسى: (بەرھەمەكانى ھايدىگەر دەمەيەك خۆيان لە كەسايەتىيەكەي جودا كەرددووھەل. 12-)! ئايا بەراست مەرۆڤ لە بەرھەمەكەي جوئى دەكىرىتەوە؟! بەرائى من، چەندە مەحمدە لە قورئان و دامەزراندى دەولەتەكەي جوئى دەكىرىتەوە؟ سەددام لە بىرى نەتەوەيى عەرەبى يان تاوانى ئەنفال؛ سەرمایەدارى لە سىاسەتى داگىرەن؛ بىريشت لە بىرۇ مىزۇوى كۆمۈنېستەكان جوئى دەكىرىنەوە؛ ھەر ئەوندەش دەكىر، بەرھەم و كەسايەتى ھايدىگەر لە بىرۇ دەسەلەتى ناسيونال-سوسيالىيەمى ئەلمانيا، جودا بىكىرى.

پەرۋىسىر (فارياس) لە سەرتاسەرەي كىتىبەكەي و لە دارشتىن پۇختەتى تىزە سەرەكىيەكەيدا، زۆر بە وردى لە بارەي بىرۇ بۆچۈونى پېشىنەي ھايدىگەر دەنۋوسى و ئامازە بۇ شىۋەي بىركىرىنى ئۆتۈرتىت، ئەنتى سەيت و ناسيونالىيەتى توندرەوەكەي دەكا كە پېرۇزى بە وەلات دەدا-تىكىستەكانى لە سالى 1910-يَا ئامازەكىرىن بە ئەندامبۇونى لە رىزى (حىزبى ناسيونال-سوسيالىيەتى كەيکارى ئەلمانى) دا، دەرىپېنېيەكى پېشەبىين ئۆپۈرۈنىيەتى يان بەناچارى تەكتىكى، نەبۇوه، بەلگۇ پېشەر، پېش ئەوهى سەرۋەتى كۆرۈ زانكۈي فرایبۆرگ بەدەستەوە بىرى و لە پاشاندا بە تەواوەتى سەرۋەتى زانكۇ و ئەندامبۇونى لە حىزب،

ههستاوه به هاندانی سیاسی- پراکتیکی به مانا ناسیونال سوسیالیسته کاندا؛ رهنج و کوشیشی داوه بتو ریفورمکردنی ناسیونال سوسیالیستی زانکو (L40)؛ پیکهوه له گهله (روزنبرگ) و پایه به رزانی تری ناسیونال سوسیالیزم و هائز فرانک (کومیساری دادپه رودری رایخ) کاریکردووه بتو گوئین (یاسای رومی) به (یاسایه کی جه رمانی)؛ پیکهوه له گهله گوبلز، روڈولف هیس و ئەلفرید روزنبرگ له (خویندنی بالای سیاسته له بهرلین) به شداری له سمیناره کان کردووه له لانی که مهدهوه تا سالی 1935 دریزه پیداوه.

هایدیگهر تا سالی 1953دا نهک تنهها به ریه رچی پیداچوونهوه له بروای به <ناوهکی حهقيقهت و گهوره بی> ناسیونال سوسیالیزم نهداوهتهوه، به لکو ههروا ئاماده نهبووه به رونوی و به دووبارهوه ره فریکردووه له تاوانه گهوره و به تیروتھ سله له به رچاوه کانی رژیمی هیتلر، پاشگه زبیتھ وه (L44). شایان باسه تا مرد نیشیدا ئاماده نهبووه، تاوانی جینوسایدی جووه کان (ھولوکوست) مه حکوم بکا. له گفتوجو بـهـنـاـوـبـانـگـهـکـهـیـ لـهـ گـهـلـ گـوـفـارـیـ (دـیـرـ شـپـیـگـلـ)ـ اـیـ سـالـیـ 1966ـ دـاـ، سـهـرـلـهـنـوـیـ نـازـیـزـ بـهـ "ـیـکـهـمـ هـهـوـلـدانـ"ـ بـوـ سـهـرـلـهـنـوـیـ بـیرـکـرـدـنـهـوهـ لهـ پـهـیـوـهـنـدـیـ مـرـؤـفـ لـهـ گـهـلـ تـهـکـنـهـلـوـزـیـاـ"ـ دـهـنـرـخـیـنـیـ.ـ لهـ سـالـیـ 1934ـ دـاـ، رـاـگـهـیـانـدـنـیـکـ کـهـ لـهـ لـایـهـنـ هـایـدـیـگـهـرـیـشـهـوـهـ ئـیـمـاـکـرـابـوـوـ لهـ رـوـزـنـامـهـ (فـوـلـکـشـ بـیـئـوـبـئـاخـتـهـ)ـ وـ رـوـزـنـامـهـ گـهـورـهـکـانـیـ تـرـ بـلـاـوـکـرـایـهـوـهـوـ تـیـدـاـ هـاتـبـوـوـ:ـ (ـزاـنـاـکـانـیـ ئـهـلـمـانـیـ پـشـتـیـوـانـیـ ئـیدـوـهـلـفـ هـیـتـلـهـرـ دـهـکـهـنـ)ـ Lـ(261ـ).

پـوـسـتمـوـدـیـرـنـهـ فـهـرـنـسـیـیـهـکـانـ کـهـ شـاـگـرـدـیـ (ـهـایـدـیـگـهـرـ)ـ انـ وـ لـهـ پـیـشـهـوـهـیـانـدـاـ (ـدـرـیدـاـ، لـوـیـتـارـدـ وـ فـوـکـوـ)،ـ بـهـشـدارـیـ مـامـوـسـتاـکـهـیـانـ لـهـ دـهـسـلـاتـ وـ تـاـوانـهـکـانـیـ نـازـیـزـ زـوـرـ بـهـکـورـتـیـ،ـ هـهـلـسـهـنـگـانـدـوـوـهـ،ـ بـهـ لـامـ ۋـيـكـتـورـ فـارـيـاسـ بـهـ درـیـزـایـ 43ـلـاـپـهـرـ سـهـرـتـاـپـاـ بـهـ لـگـهـنـامـهـ،ـ سـهـلـانـدـوـوـیـهـتـیـ کـهـ ئـهـوـ ماـوـهـیـهـ (ـ1927ـ ـ1945ـ)ـ هـرـگـیـزـ ماـوـهـیـکـ کـورـتـ نـهـبـوـوـهـ!!ـ

فاریاس دهنووسی: (له سینته ری دیکۆمینت له بهرلین)، بـهـ لـگـهـنـامـهـیـهـکـیـ زـوـرـوـ نـهـبـیـنـراـوـ لـهـ بـارـهـیـ هـایـدـیـگـهـرـ دـهـسـتـدـهـکـهـوـیـتـ؛ـ لـهـوـیدـاـ شـنـاسـنـامـهـ حـیـزـبـیـهـکـهـیـ بـهـ رـجـاـوـدـکـهـوـیـتـ وـ تـیـدـاـ نـوـوـسـرـاـوـهـ،ـ کـهـ لـهـ 1933ـ/ـ5ـ/ـ1ـ لـهـ ڈـیـرـ 1945ـ دـهـ دـهـنـدـامـیـ حـیـزـبـیـ نـاـوـبـراـوـ هـهـرـهـشـهـلـیـکـراـوـهـوـهـ...ـهـتـدـ (ـLـ137ـ).ـ هـایـدـیـگـهـرـ لـهـ دـیـسـهـمـبـهـرـ 1944ـ،ـ وـاتـهـ لـهـ کـاتـیـ هـهـلـهـاتـنـیـ لـهـ فـرـایـبـوـرـگـیـ بـوـرـدـوـمـانـکـراـوـوـ هـهـرـهـشـهـلـیـکـراـوـهـوـهـ لـهـ لـایـهـنـ هـاـوـبـهـیـمـانـانـهـوـهـ،ـ بـوـ مـالـیـ بـرـادـهـرـیـکـیـ بـهـنـاوـیـ (ـگـیـورـگـ پـیـچـتـ)ـ دـهـرـوـاتـ وـلـهـ دـهـفـتـهـرـیـ يـادـوـهـرـیـهـکـیدـاـ،ـ دـوـهـنـوـوـسـیـ:ـ (ـثـاـوـبـوـونـ جـیـاـواـزـهـ لـهـ کـوـتـایـیـهـاتـنـ).ـ هـهـرـ ئـاـوـبـوـونـیـکـ،ـ لـهـنـاـوـ هـهـلـهـاتـنـداـ بـهـ لـهـدـایـکـبـوـونـ دـهـمـینـیـتـهـوـدـ (ـLـ370ـ).

یـهـکـیـکـ لـهـ وـتـهـ بـهـنـاوـبـانـگـهـکـانـیـ هـایـدـیـگـهـرـ ئـهـوـدـیـهـ کـهـ وـتـوـوـیـهـتـیـ:ـ (ـکـاتـیـ فـهـرـنـسـیـیـهـکـ بـهـ رـاستـیـ دـهـسـتـ بـهـ بـیـرـکـرـدـنـهـوـهـ دـدـکـاـ،ـ بـهـ ئـهـلـمـانـیـ دـهـپـهـیـقـیــLـ44ـ)ـ!ـ.ـ ئـیـسـتاـ،ـ لـهـ پـاشـ پـتـرـ لـهـ نـیـوـ سـهـدـهـ دـهـبـیـ بـلـنـ،ـ ئـهـوـ بـوـجـوـونـهـ بـهـئـاشـکـرـاـ زـادـهـیـ بـیـرـیـ رـاسـیـسـتـیـیـ هـایـدـیـگـهـرـ،ـ هـهـرـ وـدـکـ "ـسـوـسـیـالـیـسـتـهـ ئـهـلـمـانـیـیـهـکـانـ وـایـهـ کـهـ لـهـوـ بـاـوـهـرـهـدـاـ بـوـونـ،ـ مـارـکـسـ/ـئـهـنـگـلـسـ گـوـتـهـنـیـ:ـ (ـنـهـتـهـوـهـ ئـهـلـمـانـ نـمـوـونـهـ تـایـبـهـتـیـ هـهـمـوـوـ نـهـتـهـوـهـکـانـهـ،ـ خـوـبـرـیـیـهـکـیـ ئـهـلـمـانـیـ ئـیـنـسـانـیـکـیـ بـیـوـیـنـهـیـهـ مـانـیـفـیـسـتـیـ کـومـونـیـسـتـیـ،ـLـ67ـ)ـ.

(دستپیشخه‌ری سوسياليسته‌کان له فرايبورگ ISW) له ووتاريکياندا به ناوي (ئيدولوژيای ديسکورس) دننوسن: (هايدىگه‌ر فهيله‌سوق به‌کۆمەلکوشتن، وەك چۈن كارل شمت ياساناسي بۇوه ئيدوھلەتله‌ريش رېكخه‌رى).  
كىن ئەوانەي وا نيتىشە، ماريتن هايدىگه‌ر و ئەوانى تر بەرز ھەلدىسەنگىن؟ دەيانه‌وى چى بلىن و به چى بگەن؟ بوجى سەرلەنۋى لە كون و قوزبى زانكۆكانى ئەلمانيا، ئىران، وەلاتە عەربىيەكان و لەلايەن چەند كوردىكى "سەربەخۇ و بى ئايىلۇزىيا"، لىكۈلەنەوەو مشتومر لە بارەيانه‌وە گەرم دەكەن؟

بە دەگەن زانى زانكۆ يا نووسەر و سياسەتمەدار ھەيە، باس لە هايدىگه‌ر بىك، بەبى ئەوهى ھىما بۇ كتىبەكەي فارياس نەكەن:

لە 25/يونى 1933، بەيادى ئاهەنگىرانى (Sonnwendfeier) كە لەپاش جەنگى جىهانى يەكەم، كارەكتەری شىيە پرۇتىسىتىكى بىنى لە دز رېككەوتىنامەكەي فەرساي، هايدىگه‌ر، وەك سەرۋىكى زانكۆ، لە ووتەكەيدا لەبەردەم ھەزاران قوتابى و ئاگىرىگى گەورە، ووتى: (ئەي بلىسە، ئاگادارمان بىك، رووناكيمان پىيبدە، ئەو رىيگايە پيشانبىدە، كە گەپانه‌وە تىدا نىيە! ھەمان سەرچاوه، ل 175)

لە نامىلەكەي (ھيراكليت) دا گىانى نەته‌وە، ئەنتى ئەمرىكانيزم بەو مانايىھى ئىستاش - دەردەپىرى و ھېشتا ھەر ئومىدى بە سەركەوتى ھېتلەر دەپى، ھەروا بۇونى ئەلمان بە ئامادەبۇونىيان بۇ خوبەكوشتنان لە جەنگى جىهانى دووهەم و لەپىناو سەركەوتى فاشىيەت دەپىۋى و دەننوسى: (ئىمە ئىمپۇ دەزانىن كە جىهانى ئەنكلوْسەكسۇنى ئەمرىكانيزم بائارى داوه، ئۆرۈپا، واتە وەلات، و واتە سەرتاتى رۆزئاوا لەناوبىبەن....ھېشتا تافىكىردنەوەي حەقىقى و گەورەي ئەلمانەكان لەپىشىدایە، اەنگە بىي نەزانى كەوا لە دزى ئيرادەياندا تافىدەكىرىنەوە، داخۇ تەبا و رىكىن لە تەك حەقىقەتى بۇون، ئايا ئامادەبۇونىيان بۇ مەرگ بە قەت پىيويست، بەھېزە....).

دەمىكە، پىشى دەسەلاتوھرگەرنى نازىيەت، (ئەنتى سمييتىزم) لەلای ھايدەكەر رىشەي ھەبۇوه و لە نامىلەكەي دەرۋازەيەك بۇ ناو مىتافىزىك، ل 28، 1953 (دەرىپىرپۇوه؛ بۇ نموونە، جوو بە: (جىنۆكە) ناودەبا، يا بەم شىيە: (رېكخراوه بى زەمينەكانى مرۆفە ئاسايىھەكان لە روسىيا و ئەمرىكا كە گەلى ئەلمانىان گەماروداوه). جەنگ لە بوجۇونانە، هايدىگه‌ر بە شىوەيەكى دائىدانە، وەك بلىي بەخۆي بىيارى سووتاندىن و كوشتنى جووهكانى دابى، لە 1949، لە ووتارىكىدا لە شارى بىريمىن، ووتويەتى: (ئىيستا كشتوكالى بۇوه بە پىشەسازى خۇراكى مۇتۈزىزەكراو، لە جەوهەردا، وەك فابریكاسىيونى لاشەكان لە ژۇورى بە گازكوشتن و ئۆرددوگاكانى لەناوبرىدىن، ھەمان شتە، وەك ئابلوقەدان و بىرسىكىردىن وەلاتان و ھەمان شتە وەك فابریكاسىيونى بۇمباكانى ماددهى ئاواوى. ھەمان سەرچاوه، ل 386))  
لە خۇرا نىيە، پروفېسۇر (مارتىن بوبەر) خەلاتوھرگى كېيىخانەي ئەلمانيا لە 1953 گوتويەتى: (هايدىگه‌ر: ھېتلەرى ھزرە)!؛ يۇئاخىم بروين ناوى ووتارىكى دەنى: (فەلسەفە بۇ عەيداركىردىن گورستان مەبەستى ئەوهى، نازىيەكان گۇرى جووهكان بە رەنگ، سمبول و ووتە خۇيان، عەيدار يان وېرانيان دەكەن)

له 28 ئۆگۆست/1947، ھىرىپەرت ماركۆزه نامەيەك بۇ ھايدىيگەر دەنۇوسى و داوى لى دەكا پاشكەزى خۆى رابگەيەنى لە نازىيەت يان لە كوشتنى ملىونان جوو، ئەويش بەم شىۋىدەلە 1948/1/20 ھەلەمى دەداتەوە: (...چەند سەختە گەتكۈركىدىن لە گەل مەرۋەقىكىدا كە لە 1933 وەدە لە ئەلمانىا نەبوبە و سەبارەت بە سەرەتا و كۆتايى بزووتنەوەي ناسىيونال سۆسيالىست حۆكمەدەدا. ھەروا سەبارەت بە ئىلاتزامىيەوە بە رېئىمى نازى دەنۇوسى: <<لەبارە خالى سەرەكى نامەكەتان دەمەوى ئەمانەى خوارەوە باليئەم: لەبارە 1933: من چاودەر وانى ئەوە بوبوم لە ناسىيونال سۆسيالىزم نۆزەنلى رۆحى بىا بۇ ھەممۇ ژيان، ئاشتبوونەوەي ناكۆكىيە كۆمەلایەتىيەكان و بوبۇنى رۆزئاوا لە مەترى كۆمۈنیزىم رىزگار بىا. من ئەم بىر و باوەرە لە گوتارەكەمدا بە بۇنى بوبۇن بە سەرۋەك زانکۆ، دەربىريوھەمۇوتان خويىندۇوەتەوە؟) و لە وتارى (جەوهەرى زانست) رامگەيىندۇوەل 374-372.).

ماركۆزه، نامەكەي ھايدىيگەر بە بىن وەلام ناھىيەتەوە....

لە پاش روخاندى دەسەلەت نازىيەت، مائى ھايدىيگەر داگىر دەكرى و لە زانكۆ دەر دەكرى. وەلامەكەي ھايدىيگەر بە نامەكەي ھىرىپەرت ماركۆزه و بۇچۇونەكەي لە نامىلىكەي (ھىراكلەت) ئەوەي، لەلایەكەوە، چارەنۇوسى جووەكان پېشى 1945لەگەل ئەمانىاى رۆزەلەت لەپاش 1945 دەشبوھىنى و بە يەكچاوا تەماشادەكتا. بەم شىۋىدە بەربەرىيەتى نازىزىم وەك بەرپەرچىكى سرووشتى دەنرخىننى! ئەم ھەلۇيىستە، لايەنېكە لە تىئورى بىر مەندانى توتالىتارىزم كە دەلىن: (لەجەوهەردا، فاشىزم و دەسەلەت سۆفييەتلىكىدەچن ئۆتۈرەيلەر، كارل يۈئاخىم؛ فاشىزم و بەلشەفيزم چۆمكىن- ئۆتۈرەيلەر، لەلایەكىتەوە، بە زەقى خۆى، خۆى رىسوأكىرىدۇوە، چونكە لە وەلامەكەي ماركۆزه دەنۇوسى: (...ئەوە لە 1945 وە رۇودەدا، لەلایەن ئىگشتى جىبهانەوە شاراواھ نىيە، لەكاتىيەكىدا، تىرۇرى خويىناوى نازىزىم، بە أستى لە بەردەم گەل ئەلمانىدا، بە نەھىنى راگىرا.)

ئەم بىيانووە لەبارە تاوانە درېنەكەنلى نازىيەت، لە دەم زۆر ئەلمانىدا گويمان لى دەبى. بەلې تاقە وەلام ئەمەيە: نەمانزانى! نەيانزانى لەسەر دىوار و رۆزىنامە و گوتار و راديوى نازىيەت بانگەوازى (ھىچ لە جوو مەكآھ) بلاودەكرايەوە؛ نەيانزانى مال بە مال و كۆلان بە كۆلان و دانە بە دانە جووەكان دەستگىر دەكران؛ نەيانزانى كى لەناو ئۆردوگاى قەلاچۇكىرىدەكان بەندىكراواه...ھەتى!

ئا بەو شىۋىدە، ھايدىيگەر دەيەوە بە ھەممۇ ئەقلەيەوە، خۆى و گەلى ئەلمانى لە تاوانەكەنلى نازىيەت ئازاد بىكا!

ئا يَا ئەنتى سەمتى، ئەنتى كۆمونىستى و نازىبۇونى ھايدىيگەر، ھۆى سەرەكى ئەوە نىيە كە (بۇ نموونە) زاناكانى ئىران وەك عەبدۇللا سروش و رەزا داودەرى ئەركانى سەرۋەكى ئەكادىمياي زانستەكانە و بەلایەنگىرى "پۇستمۇدېرنە" حىساب دەكرى، ئەو بايەخە گەورەيە پېددەن؟<sup>1</sup>؛ كىتىبى (فەلسەفەي ھاوجەرخ لە ئۆرۈپا) لە نۇوسىنى ا.م. بوشنسكى، بە تاقە و ووشەيەكىش ئامازە بۇ نازىيەتى ھايدىيگەر نەكىردووە، بە پىچەوانەوە، بەم شىۋىدە وەسپى دەكا (بىرمەندىيەكى زۆر رەسەنە، بۇيە يەرسىياركىرىن لەبارە

<sup>1</sup> (يۈرگۈن ھابىر ماس، گۆڤارى فىكىر و ھونەر، ژمارە 76، وەرگىرانى لە عەرەبىيەوە: بىرۇغا 4 لادىن)

پیچه وانه ود، به شیودیه و دسپی دهکا (بیرمهندیکی زور رسنه، بؤیه پرسیارکردن لهباره کارتیکردنی ئهوانی تر بمسه ریدا، با په خنگی گهوره نییه-ل-271).

تیودر ئەدۇرنۇ له كىيى (jagon der Eigentlichkeit) رەخنەي كەمەرشكىن ئاراستەي ھايدىگەر دكا و فەلسەفەكەي بە فەلسەفە نازىيەت دىاريدهكەت. بە بۇچۇنى ئەدۇرنۇ، ئەوهى لەلايەن ھايدىگەر دوه بە (Seyan) ناودەبرى، بۇ نازىيەت (گەل) و چارەنۇوسى كۆمەلە.

فاریاس له ووتاریکدا له سالی 1999، بهم شیوه‌یهی خوارهوه، سه‌رکه‌وتنیکی تر بو خوی تومارده‌کا؛ (سکه‌نده‌که ئه‌وه نییه که تا ئه‌او هیچ "زانایه‌کی ریزدار" له ئەلمانیا و ئوروبا نییه، خویی ماندوو کردبی، لەباره‌ی زانیارییه‌کانی ناو ئەو هەموو دوکومینته ریکه‌پیدراوانه به شیوه‌یه‌کی شیاو لیکولینه‌وه بکەن؛ سکه‌نده‌که ئه‌وه نییه که ئینستیتوت، کونگره و سینماتوگرافیا کان لەباره‌کان له باهه تانه که به‌ھوی کتیبه‌کەی منه‌وه ئەكتویل بوجو، بو ئەودی له گفتوگۆردنەکاندا بەشداری نەکەم، بودجه‌کەیان خەرج دەکەن، و ھەروا سکه‌نده‌که ئه‌وه نییه که رۆزنامە‌یه‌کی "لیبران" وەك فرانکفورته ئەلگامین و رۆزنامە‌ی (نويه تسوييرش) ئەو مافهم پى رەوا نابىين، وەلامى رەخنه‌گەرەكانم بىدەمەوه، تەنانەت دەزگاي بىلا و كردنەوه‌ئى (ئەلمانى، ئىسپانى و مەكسىكى) يش رەفزدەکەن، كارەكەم بىلا وبەنەوه...نەخىر، سکه‌نده‌که ئەوده‌ي، ياخىيە‌کى "جىهانى سى" (گى قاتىمۇ)، ئارەزوومەند بو "باھەتى سەرنجراكىش" (ئىرنس نۇلتە) متمانەی بەخوی ھەيە" تف بکاتە ناو شلهى كلتوري ئەلمانیا و فەرەنسا (ئى مارتىناو)، كە بەبى ئەوه‌دى تاقە يەك سەعاتىش ھايدىگەر خويىنديتەوه (درىدا). خوشبەختانه بىرو بۇچۇنى تر ھەيە كە نەختىك شتى هوشمه‌نداھە لەبارەي باھەتەكەوه گۇتووه...ھەت) — 30,1999 . Bahamas

رده‌گهانی بی‌بوقوونه‌کانی فهیله‌سوفانی "پوستمودیرن" به پله‌ی یه‌که، بریتین له بی‌بوقوونه‌کانی نیتشه و هایدیگه‌ر، به تایبه‌تی له په‌یوهست به په‌رتووکه هدره گرنگه‌که‌ی یه‌که‌میان (Zu Genealogie Der) ایه. Jenseits von Gut und Boese, Ketté, Moral.

له راستیدا، لهناو جیهانی ئالۆز و چپوپری فەلسەفدا، له گۆڤارو روژنامە کوردییەکان، باس و رەخنه و لایه‌نگیری له مۇدیرنیتە و پۆستمۇدیرنە دەکرى، بەلام بەداخەوە، بەبى ئەوهى چوار كتىب و سەرچاوهى فەلسەف بەزمانى کوردى شك ببەين؛ ثىيمە باس له زاراوهى پېشکەوتىن و مىزۇو دەكەين بە بى ئەوهى بلىيىن

به دیدی کامه رهوت و چین و لهج فوئاع و بارودو حیدا! به جیا لهودی مارکسیسته کان ج له بارهی داشتني ئەم حۆره پرسیارانه دەلین، هایدیگەر-باواکی "پوستمودیرنه کان"- دەلی: ئەمیستا ئەركى ئەقل لهوددا دەبىن، له سنورەكەيدا هاریکاریيەك بکا كەه مەرفە، يەگشتە، يەكمەجا، يگات بە يەھەندىسىك، زۆر يە، فراوان لەگەل حەوهەرى تەكىنىك. ناسۇنال

سوسیالیزم به‌آستی بهو ئاراسته‌یه رؤیشت، به‌لام ئهوانه له بیرکردندا، زۆر نه‌زان بوون، بۇ ئه‌وهى پەیوه‌ندىيەکى روون و ئاشكرا له‌گل ئه‌وهى دەستكەھوئى كە ئەمەرۇ روودەدا و 300 ساله به رىگاوهىه. شېيگل، گفتوكۇ، ل 105....

بەرىكەوت، دويىنى ووتارىيکى(فۆكۆ)م خويىندهوه بەناوى(ئەنتى ئۆديب) كە له عەرەبىيەوه بۇ كوردى وەرگىرداوه و له سايىتى دەنگەكان له 21/8 بلا و كراوهەتەوە. هەر لەم شويىندا، دەبىي بلېم، وەرگىرانەكە هەلەي سەيرى تىدایە-رەنگە هەلەي وەرگىرەكە بى لە فەرەنسىيەوه بۇ عەرەبى، بۇ نموونە: 1- بابەتە ئەسلىيەكە بىرىتىيە له 6 خال، بەلام له دەقه وەرگىرداوه كراوه به 7 خال. 2- خالە يەكەمەكە بەم شىۋىيەيە(Befreie die politische Aktion von jeder vereinheitlichen Paranoia!)، به كوردى، واتە(كارى سياسى لە هەر پائۇيىھەكى يەكگەرتۇو، رزگار بىكە)

Verweigere den alten Kategorie des Negativen ( das sind Gesetz, Grenze, Kastration, Mangel, Lücke die ) (Verweigere den alten Kategorie des Negativen ( das sind Gesetz, Grenze, Kastration, Mangel, Lücke die ) ) واتە: (زاراوه كۆنه نىڭەتىقەكان قبۇول مەكە- ئهوانه بىرىتىن لە ياسا...) سنوور، پۇوتى، نوقسانى و درز)كە بىرى رۆزئاوا ئه‌وهىنە سالە وەك فۇرمىكى دەسەلات...). نازانم بۆچى (Verliebe dich nicht in die Macht!(نالەبار)ى بۇ زىادكراوه. هەردا چەندىن ھەلى تر، بۇ نموونە!) واتە(ئاشقى دەسەلات مەبە- رىستەكە، كۆ نىيە!). لەو هەلەنە گەورەتر، قىرتاندى ئەو پەرەگرافە زۆر گرنگ و مەترىسیدارىيە كە بەدواوهى هاتووه: (من خەون بە رۆشنىبىرىك دەبىنم، به روونى دوخىنەرى ئونىفييرسال بى...)!

ھەلبەت لىرەدا مەبەستى فۆكۇ ئەو حەقىقەتانەيىشە كە زانست بە بەرەمەيان دەھىيىن؟! ئەوهى وەك فەيلەسۈفييکى "پۆستمۆدىرن" دەننوسى(ئاشقى دەسەلات مەبە)، بۆچى ئەو هەمۇو بۆچوون و سەرسۈرمانە لەبارە شۇپاشى ئىسلامى ئىران بە رابەرایەتى ئايەتولا ئىمام خومەينى پېشانىددا و دەننوسى؟ بەناوبانگتىن گۇفارى چەپ لە ئەلمانىا(كونكريت)لە ژمارەي مانگى ھەشتىدا، بە يادى تىپەربۇونى بىست سال بەسەر مەركى فۆكۆدا، پاشكۆيەكى تايىبەت سەبارەت بە رىپۇرتاجەكانى لەمە ئىران لە سالى 1979 تەرخان دەكات. هەر بەم يادە، رۆشنىبىر ئەكاديمىيەكانى ئەلمانىا ئاھەنگ بۇ سوپەر ستارو بىرەندى ئۆستاي خۆيان دەگىرەن. ناوى پاشكۆيەكە(ئارەزوو بۇ ئازادنەبۇون)ا. كاتى ئەو ووتارەم خويىندهوه، گوتە، ئەگەر فۆكۇ ئىيىستا زىندىو بوايە، شانبەشانى موقتەدا سەدر يان بن لادن رادەوهەستا، وەر چۈن كاتى خۆى لە قوم گىرسايدىيەوه، ئىيىستا لە ئەشكەوتەكانى تۆرابۇرا دەگىرسايدىيەوه!

(Tjark Kunstreich) لەو پاشكۆيە دەننوسى: (فۆكۇ، نەك تەنها ئىسلام بە مەترىسى نەدەبىنى، بەلكو بىروانامەي ھىزى شۇپاشگىرى پېپەخشى)، لەوهش ترسناكتە ئەوهى، كە بە سەرسۈرمانەوە لەبەرددەم(رەھەندى رۆحى) رادەوهەستى. تا سالى 1980دا، رىپۇرتاجەكانى فۆكۇ لە ئىرەن لەزىز ناوى(فەيلەسۈق گەورەي فەرەنسا، داندەن ئەكاديمىيەكانى) بە سەركەوتى ئىسلام)، بلا و كراوهەتەوە. ئەوهى ئاشكرايە، يەك شتە: قوتاپخانە ئەكاديمىيە جىاجىاكانى رۆزئاوا(نۇمىنالىزم، پۆزەتىقىزم، ئىمپېرىزىم و

فینومینولوگی...هتد) وک دوا یهدکی بیروباودری ئیدیالیزم، بهوبه‌ری تەحزب و به چەکی ئیدلولۇزیانەوە، بۇ ئەوە كۆبۈونەتەوە، بەر بە بیروباودری مارکسیزم بىگرن، دەيانەوى (سەرمایە و تىئورى بەھا) ئى ماركس/ئەنگلس پوچەن بىكەنەوە! جا چۆن ئەم كارديان پىچى دەكرى؟ رەخنەكانى دريدا لە كىتىبەكەئى(تارمايىھەكەئى ماركس)دا، برىتىن(بۇ نموونەلەوهى كە)>< ژمارەيەكى زۆر لە "بەھاكانى بەھا" بۇونيان ھەيە><. ئەمانە چىن و تا ج رادەيەك خۇيان "لەنيو" بەھاين بەكاربردن و بەھاين گۇرینەوەدا ھەن، بە نارۋىشنى دەمىئىتەوە؛ يان بازنهى W-G-W كورتكراوى شەمەك-پوول-شەمەك) ماركس، بە "بازنەي گشتى "دادەنى، بەلام(W-G-W) فۇرمى گشت بازنهكە نىيە، بەلكو فۇرمى بزاوتى بازنەيەكى ئاسايىھە...هتد. ئابوورىناسى شتىفان گرىگات لە وتارى نى يولوكىزم كۆنترا مارکسیزم(دەپرسى)دا خۆبەھاين بەھاكان- چى بىت و تا ج رادەيەك لە "نېوان"" بەھاين بەكاربردن و بەھاين گۇرینەوە "ھەيە، بە نارۋىشنى دەمىئىتەوە.

پەوفىسۇر(تىرى ئىگالىتۇن) لە وەلامى پەرسىيارىكى ھەفتەنامەى(دى تسايت)دا دەلى: (ھېشتا تا ئىمپرۇ رۇون نەبۇوە، ئەو(پۆست)\_پۆست فيەنinizم تا پۆستبۇنىادگەرى) دەيەوى ج بلى: ئايا مۆدېرنەمان بەجېھىشتۇوە؟ يان تەنها چەند لايەنىكى؟ كاتى(دى تسايت) ئاماژە بۇ بۆچۈونى بىرمهندى زانست(برۇنۇ لاتۇر) دەكتات كە گوتويەتى: (ئىمە ھەرگىز مۆدېرن نەبۇوين)، لە وەلامدا دەلى: (ھەندى لە بىرمهندانى پۆستمۆدېرن لەو بېرىاين كە ئىمە ھەممىشە پۆستمۆدېرن بۇوينە. بەلام لەراستىدا زۆر سەختە بىگۇتىرى پۆستمۆدېرن چىيە قۇناغە؟ بارودۇخى هوشىارييە؟ بەشىكە لە تەكニك؟ مىتۆدە؟ بىرۇكەيە؟). لە رۇودامانە ئەگەر لە ژىر ئەو زاراوهى، قۇناغىك تېڭەين...درىدا لەم پەرسىارە بەدووباتىكىردنەوە خۆى دوورەپەريز راگرتۇوە....).

لۇرین گۆلەنەر دەنۋوسى: زاراوهى(Dekonstruktion)، بۇ يەكەم جار لە گۆفارىكى نازىيەكان كە تايىبەت بۇوە بە بوارى دەررۇنىيەوە، بەكارھىنراوهە، زاراوهى(لوگوسىنترىزم) لە بىستەكاندا لەلايەن بىرمهندى فاشىست- لودقىك كلاگە-وە دايرىراوه).<sup>2</sup>

ھايىگەر لە(بۇون و زەمن) دەنۋوسى: (تەنها لە ئازادبۇون بۇ مردىن، أستەو خۇ ئامانچ بە بۇونەوەر دەدرى و بۇنىش دەگاتە كۆتاپى). ئەمە ھەمان بۇچۈونى ئەو ئىسلامىيەنە كە دەلىن(ئىۋە ژياننان دەۋى، ئىمە مردىن) و ھۆى سەرسوورمان و پىيەلەنلىنى فۆكۇ نىيە بە شۋاشى ئىسلامى ئىران؟... روروزاندىنى پەرسىارى سەردەكى ئەم زنجىرە ووتارە لەبارەي ھايىگەر و ھەولەن بۇ وەلامدانەوە، تەنها بە پېشاندانى سەددان فاكت لەبارە لايەنى ژيان و نۇوسىنەكانى دەكرى ئەنچام بىرى. بەدەگەمن زانى زانكۇ ياخۇسەر و سىياسەتمەدار ھەيە، باس لە ھايىگەر بىكەن، بەبى ئەوھى ھېئا بۇ كىتىبەكەئى فارىاس نەكا: لە 25/يۇنى 1933، بەيادى ئاھەنگىيائى(Sonnwendfeier) كە لەپاش جەنگى جىهانى يەكەم، كارەكتەرى شىۋە پەرۋىتىستىكى بىنى لە دىرىكە وتننامەي فەرساي، ھايىگەر، وەك سەرۋىكى زانكۇ، لە ووتەكەيدا

<sup>2</sup>/ Die Nazis und die Dekonstruktion, Loren Goldner.

له بەردەم ھەزاران قوتاپی و ئاگریگى گەورە، ووتى: (ئەی بلیسە، ئاگادارمان بکە، رووناکىيمان پېبىدە، ئەو رىگایە پېشانبىدە، كە گەرانەوە تىدا نىيە! ھەمان سەرچاوه، ل175)

لە نامىلەكە(ھيراكلىت)دا گىانى نەتەوە، ئەنتى ئەمرىكانيزم بەو مانايەت ئىستاش بەكاردەبرى. دەرددەرىن و ھىشتا ھەر ئومىدى بە سەركەوتنى ھىتلەر ھەبوو و بۇونى ئەلمان بە ئامادەبۈونىيان بۇ خۆبەكۈشتەن لە جەنگى جىهانى دووھەم و لەپىناو سەركەوتنى فاشىيەت دەپىۋى و دەننوسى: (ئىمە ئىمە دەزانىن كە جىهانى ئەنكلو سەكسۇنى ئەمرىكانيزم بېرىارى داوه، ئۆرۈپا، واتە وەلات، و واتە سەرەتاي رۆزئاوا لهنابىبەن....ھىشتا تاقىكىردنەوە حەقىقى و گەورە ئەلمانەكان لەپىشىدايە، رەنگە پېي نەزانىن كەوا له دىزى ئىرادەياندا تاقىدەكىرىنەوە، داخۇ تەبا و رىكىن لە تەڭ حەقىقەتى بۇون، ئايا ئامادەبۈونىيان بۇ مەرگ بە قەت پېویست، بەھېزە....).

دەمىكە، پېشى دەسەلەتەرگەن ئازىيەت، (ئەنتى سەمتىزىم) لەلای ھايدەگەر رىشەتى ھەبۈودو لە نامىلەكە دەرۋازىدەيك بۇ ناو مىتافىزىك، ل28، 1953(درېرىپىوه، بۇ نموونە، جوو بە: (جىوگە) ناودەبا، يا بەم شىوھى: (ايىخراوا بى زەمینەكانى مرۆفە ئاسايىيەكان لە رۇوسىياو ئەمرىكە كە گەل ئەلمانىيان گەما رواداوه). جىگە لەو بۇچۇوانە، ھايدىگەر بە شىوھىكى درىندانە، وەك بلىي بەخۆي بېرىارى سووتاندىن و كوشتنى جووەكانى دابى، لە 1949، لە ووتارىكىدا لە شارى بىرىمن، ووتويەتى: (ئىستا كشتوكالى بۇوە بە پېشەسازى خۇرالى مۇتۇرۇزىزەكراو، لە جەوهەردا، ھەمان شتە وەك فارىكتاسىونى لاشەكان لە ژۇورى گازكوشتن و ئۆردوگاى لهنابىردىن، ھەمان شتە، وەك ئابلۇقەدان و بىرسىكىردىن وەلاتان و ھەمان شتە وەك فابرىكتاسىونى بۇمباكانى ماددە ئاواوى. ھەمان سەرچاوه، ل386))

لە خۇرە ئىيە، پەرۋىسىر(مارتىن بوبەر) خەلەتەرگەن كىتىپخانە ئەلمانىا لە 1953 گوتويەتى: (ھايدىگەر: ھېتىلەرى ھزرە)!؛ يۇئاخىم بروين ناوى ووتارىكى دەنى: (فەلسەفە بۇ عەيداركەرنى گورستان-مەبەستى ئەوھىءە، نازىيەكان گۇرى جووەكان بە رەنگ سمبولى و ووتە ئازىيەكان، عەيدار يان وىرانيان دەكەن) لە 28 ئۆگۆست/1947، ھېرىدەرت مارکۆزە نامەيەك بۇ ھايدىگەر دەننوسى و داوايلى دەكە پاشكەزى خۆي رابگەيەنى لە نازىيەت يان لە كوشتنى مiliونان جوو، بەم شىوھىلە 1948/1/20 وەلامى دەداتەوە: (.... چەند سەختە گفتۇرگەردن لە گەل مەرفىكدا كە لە 1933 وەدە لە ئەلمانىا نەبۈوە و سەبارەت بە سەرەتا و كۆتايى بزووتنەوە ئاسىيونال سۆسىيالىست حۆكمەدا. ھەروا سەبارەت بە ئىلتازامىيە و بە رېيىمى نازى دەننوسى: <<لەبارە خالى سەرەكى نامەكەتان دەمەۋى ئەمانە خوارە دەللىم: لەبارە 1933>> من چاودەرە ئەو بۇوم لە ئاسىيونال سۆسىيالىزم نۆزەنلىرى رۆحى بىكى بۇ ھەمە ۋەزىان، ئاشتىبۇونەوە ئاکۆكىيە كۆمەللايەتىيەكان و بۇونى رۆزئاوا لە مەترى كۆمۈنۈز رىزگارىكى. من ئەم بىر و باوهە لە گوتارەكەمدا بەبۇنە ئەو بۇونم بە سەرۋەك زانكۇ، دەرىپىوه(ھەمۈوتان خويىندووەتەوە؟) و لە وتابى(جەوهەرى زانست) رامگە ياندۇوە ل374-372.

مارکۆزە، نامەكە ئاگادارمان بکە، دەرىپىوه(ھەمۈوتان خويىندووەتەوە؟) و لە وتابى(جەوهەرى زانست) رامگە ياندۇوە ل374-372.

مارکۆزە، نامەكە ئاگادارمان بکە، دەرىپىوه(ھەمۈوتان خويىندووەتەوە؟) و لە وتابى(جەوهەرى زانست) رامگە ياندۇوە ل374-372.

له پاش روحاندنی دده‌لاتی نازیبیت، مالی هایدیگه‌ر داگیر دهکری و له زانکو ددرده‌کری.

تیئوری (خودی په‌تی) ناوکی تیئوری هایدیگه‌ر و ههر ئه‌وهش بwoo واى لیکردوو بیی به فهیله‌سوفي حیزبی نازی و هیتلره‌ریش به بهرجه‌سته‌کردنی حه‌قیقه‌تی ئه‌مانی دهزانی، بؤیه دهلى: (تیئوری و هزره‌کان مه‌کهن به بنهمما و ریسای ئه‌مرو و دوارۋۇزى بونتان. فۆھرە-ھیتلەربە تەنها حه‌قیقه‌تی ئه‌مانیا و ياسایەكەیه‌تى-له مرۇقى ھاوجەرج له لای مارکۆزه، ل32)

ئیمپۇر فەلسەفەی ئه‌مانی خۆی چەکدارکردووه و ئه‌و مېزرووه پر تاوانه، سلۇدردايىکى بەرھەمھیناوه و ئه‌و کورده "پويپلانه" له مەراسىمى ناشتنى ماركسىزمدا، باسى لى دەکەن، بەلام پرسىيارەكە ئه‌وهىيە سلۇتەردايىك له كويىوه سەرچاوهى گرتۇوه و چى دەوى؟

له 1997دا له بازل (سويسرا) ئاهەنگى هومانىزم رېکدەخربىت بەناوى (رېگاى تازەي هومانىزم). له ويى سلۇتەردايىك ووتارىيەك بەناوى (رېسايەكى نوى بۇ پاركى مرۇف) پېشکەش كرد. ئەم ووتارە وەك وەلامىيەك بو نامەي هومانىزم و دەستىپېكىردووه بە پىيناسەكىردىنی هومانىزم وەك خويىنەرنووسەر و كلتورى نامەنۇوسى و ئەفلاتون (پولوتىكا) و نىتشە (زەرادەشت واي گوت) او ھايدەگەر (نامەكان له مەر هومانىزم، تىبىنېيەكانى 1946) دەكات.

لهو ئاهەنگەدا دەبىت بە مشتومپىكى توند و ئابرووچۇونى سلۇتەردايىك و له 1999 درىزه بهو ئابرووچۇونە دەدا كاتىيەك لە ئاهەنگى يادكىردنەوهى ھايدەگەر لە تەلارى (ئەلمەوه) كە خاودەنەكەي سەر بە فاشىستەكانە، ئه‌و ووتارە دووبارە پېشکەش دەكتەوه. بەم بۇنەيەوه 16 فەيلەسوف و دوو تىولۇڭ مىواندارى دەكربىت و رەخنەگەرەكانى وەك رافەكەر و درىزەپېيدەرى نامەكانى ھايدەگەر ناوى دەبەن و چەندىن روژنامە و گۇفارى جىاجىيا، كۆمەنارى خۇيان لمبارديه و بلاوكىر دەوه، لهوانه بۇ نموونە: رايىنەر شتىغان (زويد تسايتونگ، 1999/7/29 دەنۇوسى: (ئه‌وه فۇرمىكە وەك مرووارى، بەلام له مەبەستدا له ئازەللىك كەمتر نىيە)

له ويىدا رايىنەارد مۇر كە نه له دوور و نه له نزىكەوه پەيوەندى بە شىوعىيەكانەوه نىيە له گۇفارى (دىر شبىگل، 1999/9/6) دا دەنۇوسى: (ووتارە نويكە سلۇتەردايىك، هەلگرى پەيامى ئىتۈرى فاشىستىيە... لەم مەيانەدا سلۇتەردايىك رېگرى لە بەرپرسى سىمنارەكانى (تەلارى ئەلمەوه) كرد، ووتارەكەي چىتى بلاونەكتەوه و بە خۇىشى نايەوهى لە باردىيەوه ھەلۋىست وەربگىر. زمان و بەلگەكانى تەكىنېكى ھەلبىزەرنى جىنات بە سەرپەرشتى ئىلىتەي كلتورى، دەنگى فاشىيەتى لى بەرزىدەبىتەوه). ئەگەر ئەم ووتارە پېشى 10 سال بلاوبىكرابا، تورەبى و بىزازى راگەياندەكانى لى دەبۈوه و...) شايىانى باسە، لەگەل ئه‌و ووتارەدا، وينەي كۆبۈنەوهى نازىيەكان له لايبىزگ سالى 1933 كە ھايدەگەر تىيىدا بەشدارى كردوو، بلاوكراوهتەوه

سلوته‌ردایک له(ووتاری ئەلمەود)دا، راسته‌خۆ ویستى تەکانیک بە ویست و ئارەزۇو و بۆچۈونى نیتشە و ھايدەگەر بىدا كە خۆيان له"دەسەلاتە ناحىزبى و نائىدەلۇزى و سەربەخۆ و ئەكادىمىيەكەى ھىتلەردا" بەرجەستە كرد و ئىستا بەختىار عەلى و چەند نووسەرىئىك لە گۇۋارى نما لاقى ناحىزبىيەتى لى دەدىن! ھەر ئەو ووتارە واي له(دىتەل ھاتمان)بکات ووتارىئىك لە ژىير ناوى(بەربەرەكانى سەدى بىست و يەك لە كۆين)بلا و بکاتەوە و تىيىدا ھاتووه: (سلوته‌ردایك لە پېكەپىنانى فۇرمىكى جىهانگىردا، رىبازىكى زۇر نوى لە رەگەكانى(ئىرادە بۇ دەسەلات)كە بە فۇرمىكى نويى فەلسەفەسىيەسى، تەكەنەلۇزىي سىياسى و ئابورى سىياسى داناوه و مەبەستىشى كارتىكىرىنى دوورە لە پېتىاو دواروژى دەسەلات بۇ ئۇرۇپا و جىهان بە ھەمان مانا ھايدەگەرېيەكەى و لېرەشدا بە رىكۆپىكى لە گەل نیتشە گېرىي داوه...) رىساكانى سلوەدتەردایك بۇ((پاركى مرۆڤ))دۇوركەوتىنە لە ھومانىزم، واتە بە بۆچۈونى ئەودا)...مرۆڤ لە ئاستى مرۆفدا زەبرۇزەنگى بەتىن پېكەدەھىننېت...بەرەو سەرلەنۈ ئاراستەكردنى پرسىيارى"چاندىنى مرۆڤ" و كراوهى بۇ پرسىيارى ئەنترۆتەكىنەك... كاتى نیتشە سەبارەت بە كۆنسىپتى"مرۆفى بالا"دەدوى، ئەوا بە قوولى لەبارە جىهانى كۆن و بەسەر ئىستاماندا و دوورتر، بىرى كردووەتەوە

كاتى ھەبە ماں ناوى بە(كۆنزرەفاتىقى لاو) دەبا و بە(بىۋەتكىنەكى بى زيان نىيە؛ دەيھەۋى رىزى لى بىگىرىت، بەلام بەخۆيشى ناشريينانە لەگەل رەخنەلەنگەكانى مامەلە دەكتا...) سلوته‌ردایك بەمە نارەحەت دەبى و دەللى: (فەتايەك دراوه لە-شتارنىيەگەمەدەشۈنى لەدایكبوونى ھەبە ماں)-رېڭخراوه...من قوربانى راگەياندىنى چەپە فاشىستەكانم...بە ھەلە لە من تىيگەيشتۇن)! لە ووتارەكەى(تەلارى ئەلمەوددا) نووسىيەتى: لە تارىكايى بى نۇموونەي سالانى پاش 1945دا، مۇدىلى ھومانىزم جارىكى تر، چىرى نويى گرت). مىزۇوناسى جوو(ساول فەيدەلەندە)داواى لە سلوته‌ردایك ھەلۇيىست لەبارە ئەو بۆچۈونە وەربىرىت، بەلام ئەوهى بەرپەرچايدەوە. پاش دوو رۆز، مىزگەرىكى نائىسي رېڭخرا، بەلام ئەو لەيەك"تىيەگەيشتنە" راستەكرايەوە و فەيدەلەندە، وەك پەرۋىتىست، پېشەخت مىزگەرەكەى بە جىيەپەشت.

ئايا خەلگى كوردستان پېيىستىيان بە فەيلەسۋانى جەنگ، رەگەزپەرەستى، كۆمەلگۈزى، دېايەتكارى شىوعىيەت و ژنان، راگرتىنى كۆيلايەتى و بىنياتنانى دەسەلاتى نوخە ھەبە كە ئەو گىزندە گەوجانە دەيانەۋى بەناوى زانست، شاعىرىيەت، بى لايەنى و جوانناسىيەوە دەرخواردى خەلگى كوردستان بەهن؟ ھەركىز نەخىر!

باسىردىن لەو رەوتە زۆر ھەلەگەرىت و لەدوايىدا رسواكىرىنى ئەو"سەربەخۆو بىللاھەن"انه، پېش كۆمۈنېستەكان، ئەركى ھەمۇو مەرۆف دەستىيەكى ئازادىخوازە، و ھەر لەم سونگەيەوە و وەك دەلىن(ھەر كەسى بۇ لەيالى خۆى دەگرى)، ئەم بەشدارىيەم كردو دلىنام ئەو"كىزندلانە" چەندى تر ژەھرى دېز بە ماركسىزم بېرىن، بەلام ھەركىز ناتوانى بىن بە لەمپەر لەبەرەدم خەبات و مىزۇوى شىوعىيەكان(كۆمۈنېستەكان) و...تا بەدېھىننانى(ھەر كەسى بە قەت تواناي، ھەر كەسى بە قەت پېيىستى)!

تیبینی: له را برد وودا بهشیک لهم ووتاره له ریگای کوردستان بلاوکرایه ووه به گونجاوم زانی لیرهدا سهرلهنوی به دستکاریه ووه دووباره بلاوی بکمه ووه.