



## عەبدولوتە ئىب عەبدوللا :

فېكەر لە شىعەردا دەبى ئەو ھېزىو وزىيە بى كە بە حەسەسىيەتى شىعەرىي بارگاوى

كراوھ.

دەقى شىعەرى بەردەوام ئە بەرامبەرى ئەوھى كەدئ، بە ديار ناديارى ھەتا

ھە تاييىيەوھ جىماندەھيلى.

مندال ئە لوتكەى خەيال و لوتكەى چىژوھرگرتندا پەيوەندى خوئ ئە گەل شتەكان

دادەمەزىنى و ناو ئە شتەكان دەئ.

سازدانى : مەريوان ھە ئە بجەيى

پ1/ نايە حالەتى نووسىن بە لای (عەبدولوتە ئىب) حالەتتىكى سروشتىيە، يان بە مانايەكى دى چوونە نيو چەمكە باوھكانە بۇ روژاندنى پرسیارە مەعریفەكان؟

— نووسىن ھەرگىز وەك حالەتتىكى سروشتى پروسيسە ناکرى، بە لىكو تاسەر ئىستقان ناسروشتى دەگەويىتەوھ، ئەك ئە بەر ئەوھى خودى نووسىن جوړىك بى ئە وړىنە، بە لىكو چوونكە فەزای نووسىن، يان فەزای پروسيسە كەردنى نووسىن فەزایەكە دەست بە سەر ھەستو نەستدا دەگړىت، فەزایەكى خەيالناميزە، سنورەكانى ديارى ناکرى، ھەميشە بە شىكى گەورەى ئەوديوو ئاگايى داگړى دەكات ئەگەرچى بە شىك ئەو فەزایە بە پەيوەندىيە ديارەكانەوھ دەلكى، يان بە مانايەكى ديكە روژنىريى و مەعریفە روئى تيا دەبينى، بە لām بە شىكى ديكەى راستەوخو بۇ پەيوەندىيە ناديارەكان دەگەريتەوھ، مەبەستم ئە پەيوەندىيە ناديارەكان بە شىك ئە يادەوھرى و بە شىكى بۇ قوناعى مندالى دەچى.

بە ديوەكەى ديكەش قسە كەردن ئە نووسىن، ھەر تەنھا قسە كەردن نيبە ئەو وزە ھېرش بەرانەى كە بىر كەردنەوھ تىپرامان دەستيان ئە داھينانيدا ھەيە، بە لىكو قسە كەردن يشە ئەو وزە متبوانەى كە دەكەونە خەيالى زمانەوھ، ئەو وزە متبوانەى كە دەكەونە نيو پەيوەندىيە ناديارەكانى ئەو ديوو ئاگايىيەوھ. كەواتە نووسىن ھەم سەرچاوەدارەو ھەم بە خەيال كەردنى زمانەوھ دەلكى، ئەگەر سەرچاوەدارىتى، نووسىن بۇ نووسەر و پەيوەندىيەكانى نووسەر بە زمانەوھ بەندىن، ئەوھ خەيالى زمان ميژووى وشەو پەيوەندىيە ھەر مەكيبەكانى وشە دەستيان ئە داھينانى ھەيە. بە لām ئەگەر ئەو پرسیارە وەرگيرىن و بكەوينە بە شى دووھى پرسیارەكەوھ، دەئيم من ئە پشت پروسەى نووسىنى ئىبدا عيدا ھەرگىز نيازو مەبەستىكى ديارىكراو نابىنم، ئەك ھەر ھېندە بە لىكو بە بروای من ھەموو نيازو مەبەستىكى ديارى كراو بە ھەموو

ماناكانىيەو جۇرىكە لەشېوانى نووسىن، جۇرىكە لە ئەكەدارکردن و كۆت و بەندکردنى نووسىن، بەدىيەكەى دىكەش جۇرىكە لە ھەنخە ئەتانی خوینەر.

پ/2 باقسە لە مندانى بکەين، من پىموايە مندانى بەشېكى زۇرى يادەوهرى ھەموومانى داگىرکردوو، ئەووى ئەمرۇش كارى ئەسەر دەكەين گەرانەوھىيە بەشويىن چىرۆكە بچووکەکانى ئەو يادەوھىيە، پىم باشە بزنام مندانى لای تۆچەند تەوانىويەتى پە نچەرەکانى ئىستا بشکىنى؟

وشەى مندانى ھەمىشە بەشېعەرەو دەلکى، چونکە بەسېحرکردنەو بەرگاوييە، بزۆزى مندانى پىسپارىكى گەوهرى شىعەريە، مندانى من دەريايەك بوو خەيال شە پۇلى تىيادەدا، سەرەراى ئەووى كە مندانى خۇى تۆپە ئىك خەيالە، مندانى كائىنىكى واقىيە بەلام ئەدەرەووى واقىع دەژى.

سەرەتای مندانىم دنيايەك بوو لەترسو تەنباين ئەو كاتە مائەكەمان لە بەرامبەر (ناشى ئەحمەد چەئەبى) مائىكى تەنبا ئەتەنىشت حەسارى "عزەددىن ناغا" لەخانويەكى قوردا دەژباين، من ئەو كاتانە ھەمىشە تەنبا بووم، خوشكىكى لە خۆم گەورەترم ھەبوو، بەلام زوو مردن بردىەو، من ئەو مائەدا ھەمىشە تەنبا بووم، ئەووى كە زۆر جىگای دىخۆشىم بوو، داپىرەم بوو، داپىرەى من مروقىكى تابلىى رۆح سووك و قسە شىرىن بوو، زمانى ئەو لەھەموو ئەوانىدىكە جىبابوو، ئەو سېحرىك ئەگۆقتارو رەقتارىدا ھەبوو، ئەو سېحرە پاشان زانىم كە بەو كوردىيەو بەند بوو كە ئەو قسەى پىدەكرد، داپىرەم خەئكى (مەھاباد) بوو، بەكوردى موكريانى قسەى دەكرد، منى سەرسامى قسەو چىرۆكەکانى خۇى كەردبوو، ئەگەر ئەوم ئەگەل بوويە، يارىکردن و بەزم و رەزمى مندانانەم فەرامۇش دەكرد، بەشېكى گەوهرى ژيانى من داپىرەم داگىرى كەرد بوون بەشەكەى دىكە داىكم بوو، چونكە ئەو كاتە باوكم "پىشمەرگە" بوو، داىكم بەدەوام ترسى ئەووى ئەناو دروست دەكردم كە ئەگەر ئەمال دووربەكەومەو "قەرەجەكان" دەمەن، جگە ئەووى كە شىتېك ھەبوو بەناوى "ھەياس" شوينى ئەو شىتە بن دىوارەکانى "ناشى ئەحمەد چەئەبى" بوو، ھىچ مندانىك ئەيدەوئىرا ئەمال دوور بکەوئىتەو، ھەياس شىتېك بوو بەزەبى بەھىچ كەسى ئەدەكرد، گەورەو بچووكى دەدایە بەر زەبرى خۇى، ئىمەى مندانى ئەوكاتە كى بەركىمان لەسەر ئەو دەكرد كە كى بتوانى بەدارلاستىك و قۆچەقانى و دەست جوانترىن وئە، يان گىيانلەبەر لە پە نچەرەى كارگەى سەھۆلى ئەحمەد چەئەبى دروست بکات ئەو كارگەيە زۆر بەرز بوو دنيايەك پە نچەرەى تىابوو، من گەرچى ئەزۇرەيان بچووكتر بووم، بەلام بەخت يارم بوو تەوانىم بە بەردە بچكۆلەكەى دەستم جوانترىن وئەى مشك لە پە نچەرەكە بکىشم، ئىتر ئەنئىو مندانان باسى ئەو مشكە ببوو چىرۆك زۆر شانازىم پىو دەكرد، ئەو مشكەى من وئەى ئەبوو،

ئىتر كارى ئىمە ئەو بوو، يان ئەتەنىشت مائى ئەحمەد چەئەبى بەدواى پە پوولەو كوللەو پشیلۆكەدا راماندەكرد، يان ئەپشت كىلى گۆرەكان چاوشاركىمان دەكرد، دنياى ئىمە دنيايەك بوو تابلىى دوور دوور لەنازى مندانانە دوور ئە يارى و سەفەر.

بەشېكى دىكەى مندانىم دەگەرئىتەو بۆ سالانى (1974-1975) ئەو سالانەى كە (باوك) بەخۇى و بەرادىو خشخشكەرەكەيەو جولەو پىسپارى مندانانەى منى پىدەنگ دەكرد، ئەو سالانە تەمەنى من نزيكەى ھەشت، نۆ، سالان دەبوو، ئەگەل ئەووى كە مائەكەمان بۆ گەرەكى (كوران) گواستەو، بەلام

تەنبايى و ترسو بېدەنگى مال جگە ئە خەيائىگىردن، جگە ئەدواندىنى بېدەنگى ئىتر يارپىيەكى دىكەى بۆمنى مندال ئەھىشتىبەوہ.

ترسى من ئەويۇە دەستى بېدەگىرد كە دەرگاۋ پەنجەرەكان دادەخران و ئىتر رادىيۇ باوك فەزايەك بوو بەھىرشى پىشمەرگەو تەيارەو تۆپو. تاد، پىردەبەوہ، منىش ئەويۇە بەو خەيائە وردەى خۇمەوہ وئىنەى شەرەكانم دەكىشا، تا رادىيۇيەكە بېدەنگ دەبوو من ئەويۇەكىشانى شەرەكان ئەدەكەوتەم من دەرھىنەرىكى بچكۆئە بووم كە ھەمىشە سەرگەوتنەم بۇ چىياو بەفرو دۇل و شىوو كانى تۆمار دەگرد، ھەمىشە كوشتارگەكانم بە پۆستال و سىماى رەش و كلاۋە سەربازىيەكان پىردەگىردەوہ، بەلام كاتىك رادىيۇ بېدەنگ دەبوو، كاتىك شتەكان ئەدىدى باوك بەبىزەى سەرگەوتن رەنگ دەگران، ئىتر منى مندال ئەويۇە، ئەوكاتەى كە دەچوومە سەرگىگى نووستن بەوكاتەى كە خەو دەپىردەمەوہ، دووبارە دەكەوتە نىو ھەمان فەزاو خەيال، نىوھەمان كارەسات، نىو ھەمان شەرپو كوشتارگە، بەلام ئەو جارەيان ئەك وەك سەرگەوتوويەك كە فەزاى مال رەنگەكانى تۆخ دەگردەوہ، ئەك تەنھا وەك وئىنەكىشىك بەئكو وەك رەدوونرايىك، وەك شەرگەرىكى بەزىبوو، بە بىرم دى چەندان جار بۇ لاي پىياوچاك و مائەشىخ و مەلايان بىردووم، تاوەكو نووشتەيەكەم بۇ بكن كە چىتر شەوان ئەخەو رانە پەرم، بەدەم خەوہوہ رانەكەم، چىتر شەوان بەدەم خەوہوہ شەرپەكەم، بەدەيان جار بەدەم خەوہوہ ئەترسى تەيارەو تانك و تۆپ رامگردەوہ خۇم بەدىوارەكان دەكىشا، بەدەيان جار ئەو ھاوينا ئەى كە ئەسەر(بان) دەنووستىن بەدەم خەوہوہ ئە پەيزەكانەوہ خلدەبوومەوہ، من ھەمىشە ئەخەودا تەيارەيەك بەدوامەوہ بوو، ھەمىشە ئاراستەى لولەى تانك و تەفەنگەكان رووبەرەووى سىنەم كرابوونەوہ، ئەگەرچى ئەمەلىكى بېدەنگ پەرورەدە كراوم، بەلام دەنگى ھەموو دنيا شەرى ھەموو دنيا ئەناو خەيائى مندال بوو، ئەنىو سەرى مندال بوو، ئەدەرەووى ئەو رادىيۇ ئەعلەتتەو ئەدەرەووى تەيارەو بەدەم خەو رۇيشتن، جەزى گەورەى من تىكە ئىبوونىكى سەير بوو ئەگەل بوونەوہرە بېدەنگەكان، بەردەوام بەدەم ئەو زىندەوہرانەوہ بووم كە زىان بەمروؤق ناگەيەنن، خواى گەورەى من( كۆتر) بوو، بەقەد ھەموو دنيا كۆترەم خۇشەدەويست، كاتىك كۆترىكەم نەخۇش دەكەوت ئىتر منىش نەخۇش دەبووم، قەت ئەتپىرامانى كۆتر بىزار ئەدەبووم، ماوہيەك ھەموو كاتى خۇم بە كۆتر بەسەردەبىرد، ئەگەرچى من منداللىكى ئازا رووقايم ئەبووم، منداللىك ئەبووم ئەو سەربان بۇ ئەوسەربان بەدەم كۆترەوہ بەم، كۆترەكانى من ئەو كۆترانە ئەبوون كەرقىان ئەخاوەنەكەى بى و بىانەوئى لىي رابكەن، كۆترەكانى من بەقەد خۇشەويستى من بۇئەوان، ئەوانىش منىان خۇشەويست، من وكۆتر دوو بوونەوہرە بووين خوا بۇيەكتر دروستى كىردبووين، ئەو كاتانە يان ئەمەئەوہ خەرىكى (لىس-كولانە) دروستگردن بووم، يان ئەدەرەوہ چاوم بە ئاسمانەوہ دروابوو. ھەر ئەپۇلى دووہى سەرەتايى ئەقوتبا بخانەى بابەتاھىرى ھەمەدانى تاپۇلى شەشەم كۆتر خولياو خەوم بوو.

ئەگەل ئەوہى ژيانم بەشېك كۆتر داگىرى كىردبوو، بەشەكەى دىكەى وئىنە كىشان بوو، من ھەر ئەپۇلى يەكەمى سەرەتايىوہ مەيلىكى زۇرم بۇ وى، ھەكىشان دەبزوا، ئىستاش دىتەوہ يادەم ئەپۇلى يەكەمى سەرەتاي كاتىك مامۇستاي وئىنە ئىمەى بىردە گۆرەپانى مەكتەب و داواى لىكردىن ھەرىكە بۇخووى بەئارەزووى خوى وئىنەيەك بكىشىن، من بىرم ئەوہ دەگردەوہ وئىنەى سىبەرى ئەو دارە بكىشىم كە ھەندىك ئەئىمە ئەژىرىدا دانىشتىبووين، مامۇستاكەم سەيرى بېدەھات كە من وئىنەى دارەكە ناكىشىم و وئىنەى

سېبهرهكې دهكېشم، دهگوت دېنې وېنې دارهكه بېكېشى، منېش بهخهيايى خوم دهمويست وېنې سېبهرهكه بېكېشم چونكه لهنيگاي من نزيكتر بوو، سېبهرهكه لهسهر زهوى بوو، بوم ناسانتر دهكهوتهوه، دهمويست لهسېبهرهكهوه داريك دروست بكم. حهزى من لهگهله وېنېكېشان تېكهله يهكتر ببوو، له پولى سېبهم بهشدارى پېشانگاي قوتا بخانه كانم كرد لهگهله ماموستاي رسم بو قوتا بخانه ي (نه يوبېيه) چووېنو لهوئ وېنې كانمان بهديوار هه ئواسى، ماموستاي وېنې مان ناوى (سديق) بوو، زور دئى به من خوشبوو، ههموو ههفته يهك يهكېك لهو وېنانه ي كه من لهوانه ي رسم دهمكېشا به تهخته ي ناگاداريه كانه وه هه ئيده واسى.

يه كه مين كتيب كه له دهره وهى قوتا بخانه خوېندمه وه له هاوېنى نهو سائهدا بوو، واته كه له پولى سېبهم دهرچووم بو پولى چوارهم، باوكم زور حهزى ده كرد من له مائه وه بتوانم كتيبېان بو بخوېنمه وه، بېرم دئى ههر لهو هاوېنه دابوو كتيبى (روسته مى زال) ي له يه كېك وهرگرتبوو تاوهكو له مائه وه بوى بخوېنمه وه، پاشان به يه كه وه چووېنه بازار له مه كته به يه كې بچكوله لهوئ داواى كتيبى كانم كرد، ئېستاش دېته وه بېرم خاوهن مه كته به كه گوتى كتيبى كتان دده مى كه ههموو شهوئ بو تان بخوېنېته وه جا به راستى كتيبى كې به تام و له زت بوو، كتيبېه كه به هونراوه باسى دوو كوردى ده كرد كه بو به غذا ده چنو لهوئ له هوتېلېكى خراپ داده بزن، شهو كېچو له سپى دېنه گيانېان، جا گفتموگويه كه گفتموگوى نېوان نهو كېچو له سپېانه بوو كه چون نېچېرېكيان ده سكه وتووه، دواچار من سه رتاپام نه زبه ركردبوو، كه كه يشتمه پولى پېنجه م ماموستاي ئېنگليزيمان كه ناوى (عه زيز به رخو) بوو، مه سېحى بوو، زور حهز له ره سمكرن ده كرد، نهو كاته له گهله ماموستا (عه زيز به رخو) له ژوورى وېنې كېشانه قوتا بخانه خه رېكى وېنې كېشان بووم، شته كانى وهك خوى ده كېشا بروت نه ده كرد به ده ست كېشرايى، تا كه يشتمه پولى يه كه مى ناوه ندى حهزى وېنې كېشانه تيا به هېزبوو، له وېش ماموستا (مجه مده خه تاب) دهگوت تو به هره يه كې كه وره ي ره سمكردنت هه يه، نهو زور گرنگى پېده دام به لام من به ره به ره خوېندنه وهى نه دهب چووم، نهو كاته له قوتا بخانه كه مان له نېو مه رسم مه كته به يه كه هه بوو، پېروو له كتيب، ئېتر له وېوه خوى خوم دا به خوېندنه وه، هه رچه نده ماموستا (مجه مده خه تاب) دهگوت پېويسته به هره ي ره سمكردن نه ده ست نه ده يت، به لام من زېتر خوېندنه وهم لا شېرېنتر ده بوو، تا كه يشتمه پولى سېبهمى ناوه ندى زور به ي كتيبېه كانى چاپخانه ي "گېوى" م خوېندبووه.

### پ/3 بۇدئير دهئى؛ شېعر گه رانه وه يه كې ده ست نه نقه سته بو مندائى پېتوانېيه نهو كاته ي ده ته وئ شېعريك بنوسى به هه مان شېوه ده ته وئ بچېته كۇلانى شه ره به ردو يارېكردنى رابردوو؟

–رهنگه يه كه مين گرفتى من له گهله نهو پېرسيار بو ده سته واژه ي ده ست نه نقه ست بگه رېته وه برواش ناكهم نهو وشه يه مه به ستى ته واوى بۇدئيرى پېكابېت، چونكه ده ست نه نقه ست پرؤسه ي نووسېنى شېعري وهك پرؤسه يه كې ناسايى ته ماشا ده كات، به لام وهك ده زانېن پرؤسه ي نووسېنى شېعر پرؤسه يه كې نالؤزه، به تايېه تى له قوناعى يه كه مدا كه خه يال رولى سه ره كى تيا ده گېرې، حانه تېكى زور ناسروشتيه يان ته مومژاوييه، رهنگه به شېك له نادياى نهو قوناعه به دنيا بزره كه ي خه ياله وه په يو ه ست بى، به شېكى دېكه ي بو نهو په يو ه ندييه هه ره مه كېبانه ده گه رېته وه كه وشه شېعريه كان دا يده هېنن، به لام ده شن

له قوناعى ته ته له كردن و سازاندن و يه كلايكر دنه وهى مه سه له كانى گريمهرو ناوېر دروستكرن و وهستان،  
 واته له قوناعى دووه مدا جورېك له دهست نه نقه ستى تيا بې.

شيعر كردنه وهى زمانه، شپوه يه كه له شپوه كانى ياريكردن به لام له پانتايى خه يال، وزه شيعرى  
 له ناو لېنانى شته كانه وه خوى دده وزيته وه، يان به مانايه كى ديكه شيعر دارووتانى " ميژووى وشه يه " و  
 ميژووى مانا و دوزينه وهى ريگايه كى نوييه بو شته كانى ديكه، هه رليره شه وه په يوه ندى به دنياى مندائى  
 دهكات، نه و دنيايه كه شته كانى پاكه، كه مترين دهستى بو براوه، هيشتا بى ناوون، به لام ههست به  
 توانايان دهكرى، شته كان خه يالى مندال پرده كهن، مندال به ردهوام هه وئده دات نه و وزه يه كى كه شف  
 بكات، كه له پشت شته كانه وه يه، له وئشه وه له ريگه كى كارېگه رى شته كانه وه ناوه كان له خودى شته كانه وه  
 هه ئده هينجى. مندال هه ميشه ههست دهكات كه يه كه م كه سه نه و شتانه ده بينى، دنيايه كه له وروژان،  
 دنيايه كه له چيژ، مندال له نوتكه كى خه يال و نوتكه كى چيژ وه رگرتندا په يوه ندى خوى له گه ل شته كان  
 داده م زرينى و ناو له شته كان دهنى، به ردهوام مندال له چوار چپوهى نه و شتانه دا غه رق ده بى كه به رخه يالى  
 ده گه ون، له ويوه وشه ده بيته نه و فهزا كراوه يه كى كه مندال له نيو ناسمان و زه ويدا يارى تيا دهكات، وهك  
 چون شته كان تواناى له دايكبوونى وشه يان هه يه، به هه مان شپوه وشه كان تواناى له دايكبوونى شته كانيان  
 هه يه، نه وهش جه وهه رى شيعره.

### شيعر له ناسمانه وه دانا به زياته سه ر زهوى به لكو نه شوهى كه يشتنه به خود

پ/4 نايا شيعرى كوردى ناستو قوناعى ديارى كراوى هه يه؟ نه گه ر هه يه نيوه خوتان له چ ناستيكي  
 كه شه كردنى شيعرى كوردى داده نين؟ يان با بلين هه ر كه سينك شيعر ده نووسى شاعيره و ناستيكي هه يه؟

- نه و پرسياره تيكه نه يه كه له ناودژى، به نيسبه ت به شى دووه مى پرسياره كه تان، هه ر كه سينك شيعر  
 ده نووسى شاعيره، هيج قسه يه كه م نيبه، نهك له به رنه وهى له گه ل به شى يه كه مدا ده كه ونه شه ريكي  
 بيه وه وه، به لكو چونكه نابيته جيگاي قسه له سه ركردن. مه سه له نى نووسينى شيعرو ناستى شيعر مه سه له نى  
 ( هه ر كه سينك ) نيبه، چونكه دهسته واژه ي هه ر كه سينك، نه گه ر نه خشه بو دار پيژراوې جورېكه  
 له بيبايه خكردنى كه سى شاعير، هه روهك چون جورېكيشه له به په راويژ كردنى خودى مروق، له پشت  
 دركاندى دهسته واژه ي هه ر كه سينك جگه له ده سه لآتى داپلوسينه رانه، جگه له زمانىكى زير، جگه له جورېك  
 له به هه ند هه ئه گرتن شتيكى ديكه نابينم، به ديوه كه كى ديكه ش نه گه ر له خووه هاتبى دوو چارى جورېك  
 له ناو ميديمان دهكات.

به لام به نيسبه ت به شى يه كه مى پرسياره كه بېگومان شيعرى كوردى به دريژايى ميژووى خوى به چه ندان  
 قوناع و ناستو بارودوخى جياوازدا گوزهرى كردووه، وهك چون به چه ندان قوناع و بارودوخى روشن بيري و  
 فيكرى و سياسى و كومه لايه تى جياوازدا تيبه ريووه، به مانايه كى ديكه نه وهى ته عبير له ناستو قوناعى  
 شيعرى كوردى دهكات به فورمى روشن بيري و مه عريفى كومه لگاي كورد ييه وه به نده، هه روهك چون به فيكرو  
 مه عريفه ي جيهان يشه وه ده لكى، كه واته شيعر به گشتى له لايه ك فيكرو روشن بيري و مه عريفه ده بيته نه و

ژێرخانهی که ماناو شیعریهت و فۆرمی جیاواز دهخاتهوه، له لایهکی دیکهش " بۆنموونه شیعیی قۆناغیکی دیاریکراوی کوردی " دهکهوێته بهرامبهر نهو پهڕچه کردارانهی که بهگشتی ههستی تیا زامدار دهکری، یان دهکهوێته بهرامبهر نهو پهڕچه کردارانهی بهگشتی ههستی تیا زامدار دهکری، یان دهکهوێته سهڕ نهو ههئوێستهی که رووبهرووی دهسهلات (سته مکاری) دهبیتهوه. دهشی نهو بارهیهوه ناماژه به (روانگه) بدهین، که وهک قۆناغیکی شیعیی کوردی، بهرگری خۆی دهنوینی، ههتا ئیستاش شیوهیهک لهو فۆرمه، شیوهیهک لهو گوتاره درێژکراوهی ههیه، راسته بهشیوهیهکی زانستی دراسه نهکراوه، بهلام سیماکانی دهبینری و قابیلی بهدوا داچوون و دیراسهیه. کهواته پۆلین کردنی شیعیی کوردی، یان قۆناغه نکردنی شیعیی کوردی کاریکی ناسان نییه، له پرسیاریک کورتبکریتهوه، بهلام دهتوانم بلیم شیعیی کوردی به پێی بارودۆخی که تهواوی جیهان بهگشتی و کوردی بهتاییهتی پێیدا تیپهڕ دهبی، خاوهنی قۆناغ و ناستی رۆشنبیری و مهعریفهیی خۆیهتی، بهدەر لهوهی که ناستهکانی چۆن و چۆن دهکهونهوه، چونکه نهو مهسهلهیه قابیلی بهراوردکردن و ههئسهنگاندنه، بهدیوهکهی دیکهش قۆناغ و ناستی شیعیی پهیهوهندی به نهوهوه ههیه، نهوهیهک که دهتوانی جیهانبینی جیاواز بخاتهوه.

### پ/5/ نهگهر دنیای شیعر دنیای خهیاڵ و فاتازیا بئ ناخو جیگای ( شوین و کات و نهفسانه و فیکری) تیدا دهبیتهوه؟

- داهینان نهوهی ههڕگیز بیری ئیناکاتهوه مهسهلهی شوینکاته، تۆ ناتوانی له پرۆسهی داهیناندا بهدوای شوینکاتدا بگهڕیت، یان بهمانایهکی دیکه داهینەر نهوهی که له پرۆسهی نووسیندا بیری ئیناکاتهوه شوینکاته، چونکه داهینان بهردهوام لۆژیکی کاتی ناسایی و شوینی ناسایی پووج دهکاتهوه، کاری شیعیی دهنگدانهوهی شوین کات نییه، بهئکو دهنگدانهوهی ناوهوهی زمانی له خۆدا ههنگرتوه. شیعر خهفهکراوهکانی زمان بهرجهسته دهکات، نهو شیعرانهی که دهچنه نیو شوینکاتی دیاریکراو وزهکانی خۆیان له سنوریکدا قهتیس دهکن، بۆنموونه تۆ ههڕگیز ناتوانی "بهردی ههتاوی" پاز شوین و زهمه نهکهی دیاری بکهیت، یان " دهنگی پێی ناوای سهراب و "درهوشانهوه"ی رامبو. تاد. شیعر له ناسمانهوه دانا بهزێته سهڕ زهوی، بهئکو نهشوهی گهیشتنه بهخود، بهلام نهوهی ههڕگیز له پرۆسهی نووسینی شیعردا بیری ئیناکریتهوه شوینه، بڕواناکه ههچ داهینهریک له پرۆسهی نووسنی شیعردا بیری نهوه بکاتهوه شوین وهک شوین بخاته ناو داهینانهوه، دهشی شوین له نیو داهیناندا وجودی ههبی، بهلام لهو شوینه دهکهوئ که وهک جوگرافیا ههیه، لهو شوینه دهکهوئ که له سهڕ نهخشه دیاریکراوه. ههروهک " کات-زهمه" له داهیناندا پابهست نییه به مهسهله میژووویهکهوه، نهوهش بهو مانایه نییه که شیعر بئ زهمه نه، چونکه له گهڵ نهوهشدا شیعر دهکهوێته نیو زهمه، له ههمان کاتدا له دهرهوهی زهمه ندایه، شیعر زهمه نییه چونکه له رهوتی زماندا نه سائتهت و تهجاوزکردن دهنوینی، نازمه نیشه چونکه له ریگهی روونبینیهوه هه موو زهمه نهکان له خۆ دهگری، جهوههری شیعر نهوه نییه که کات و شوین ببینن، بهئکو، نهوهیه که شتیکی دیکه ببینن.

وهک چۆن شوین له پرۆسهی داهیناندا دهکهوێته نهو دیوو جوگرافیاوه، لهیهکی دیکهش تۆ ناتوانی بهشیوهیهکی ناسویی قسه له زهمه بکهیت، چونکه داهینان کاتی خۆی دهخوئینی کاتی داهینان وهک " نه دۆنیس " دهلی له تهقینه وهدا خۆی هه ئده گریتهوه، دی و دهگۆری و نوئ دهبیتهوه.

به نيسبته نه فسانه و فيكر، نه گهر نيمه برومان به وه هبى كه به شيك له داهينان په يوه ندى پرؤسه ي خيا نكردنه وه هيه، نه وه دهبى برواشمان به وه هبى كه به شيكى ديكه ي بروشنبريى و معرفيه و فيكره وه بنده، به لام چون فيكر له شيعردا ته وزيف ده كرى؟ به برواى من فيكر له شيعردا دهبى نه و هيزو وزيه بى كه به حساسيه تى شيعرى بارگاو كراوه، له وئشه وه به ره و رمان و فره ره هه نديمان ده بات، هه رگيز شيعرى نبيداى ناكه وئته سر دوا حه قيقه ته كان، به لكو شيعرى نبيداى نه و شيعره ييه كه به رده وام سه رده مه كه ي خوى ده خاته ژير پرسيا روه، به رده وام به دواى دوزينه وى نادياره كانه وه يه، به رده وام فه زاي جياواز ده خوئقئى، فه زايه كه كه شيعريه ت ره هه نده كانى ديارى ده كا و نئستاتيك نه خشه كانى داده رنئى، به ديوه كه ي ديكه ش شاعرى داهينه ر نه و شاعيره يه كه له ريگه ي خه ياله وه نه فسانه دروست ده كات، "كانت" ده ئى: خه يال نه سلى معرفيه ي مرؤقا يه تى له خودا هه لگرتوه، هه ر له ريگه ي خه ياله وه مرؤف دنيا و ميژوو داده ينى، خه يالئش ده كه وئته نيوان نو سه رو زمان، بو نه وى زورتر قسه له خه يالى زمان بكه ين نه وه تان بيرده خه مه وه كه زمان وهك چون ده توانئ زنجيره يه كه به كارهيئانئ واقعي بخاته وه، به هه مان شيوه ش زنجيره يه كه به كارهيئانئ دروونئش ده خاته وه، نه و ككار يي كرده ي زمان هه ر ته نها به ناگايى نو سه روه به ند نييه، چونكه وهك ده زانين نا ناگايى زمان و غه ريزه ي زمانئش ده ستيا ن نه و كاريي كرده دا هيه، كه واته نيمه لي رده دا ده كه وينه نيوان په يوه ندييه ره مزويه كان و په يوه ندييه هه ره مه كييه كانه وه، مه به ست له په يوه ندييه ره مزويه كان ده شئ بكه وئته سر ميژوى وشه، ميژوى زمان، يان به مانايه كي ديكه بكه وئته سر ياده وى زمان، به لام په يوه ندييه هه ره مه كييه كانى زمان له كاريي كرده ناوه وى زمانه وه هه لده قوئى، يان له و ليخشانانه وه دئ كه دوا جار "هاوناهه نكي" يان "دژبونونه وى" ليده كه وئته وه، به مانايه كي ديكه نه گهر په يوه ندييه ره مزويه كان شيوه ي دره وى زمان ديارى بكات، نه وه په يوه ندييه هه ره مه كييه كان شيوه ي ناوه وى زمانئ له خو هه لگرتوه.

هه روه ها نه گهر مانا و مزيفه و به هاي گرژبووه جياوازده كان ته عبير له شيوه ي دروه بكه ن، له وئشه وه به بير كرده وه وه عه قله وه بلكين، نه وه به شه كه ي ديكه ي بوچووونه غه ريزويه كانى زمان و ناوه نده سروش تيه كانى زمان ده ستيا ن له كاريي كرده نيدا هيه، له وئشه وه به خه ياله وه په يوه ست دهبى، يان به مانايه كي ديكه نه گهر شيوه ي دره وى زمان به نه زمونه وه په يوه ست بئ، نه وه شيوه ي ناوه وى زمان وهك حاله تيكي ناسروشتى ده كه وئته وه، په يوه ندى نيوان شيوه ي دروه و ناوه وى زمان په يوه ندييه كي دوو لايه نه يه، واته نه گهر نه زمون و ناگايى به جورئك له جوره كان فه زايه كي به رفروه وان بو شيوه ي ناوه و دابن بكه ن، نه وه شيوه ي ناوه و ده شئ وهك وروژينه رى شيوه ي دره وى خوى بنوئى، به ديوه كه ي ديكه ش شيوه ي ناوه و دوا جار له نيوان چيژو وينا كرده دا خوى هه لده گرئته وه، به لام وهك گوتمان بو په يوه ندييه كانى دره و دهبى ناماژه به "نه زمون" بده ين، به و مانايه ش شيوه ي دره وه، يان په ويه ندييه ره مزويه كان ته عبير له هوشيار كرده وه يه كه ده كه ن كه نوئنه رايه تي كرده شتيك ده كه يه نيئ، وه زيفه ناميزه، له گه ل وه سفدا ديته وه به لام شيوه ي ناوه و ده كه وئته وه سر په يوه ندييه هاوكاتيه كان، يان نه و په يوه ندييه انى كه به نيحا وه بنده، لي رده ده توانين نه و به شه ي كه به په يوه ندييه ره مزويه كان ناومان برد په يوه ندى به بونيدى فيكريه وه بكات، به لام نه و به شه ي كه به په يوه ندييه نيحا به خشه كانه وه په يوه سته خوى



له چیژو ویناکردندا هه نگریتهوه هه له چیژو ویناکردنیشدا نه فسانه به مانا نه فلائونیه که ی له دایک ده بی، یان به مانایه کی دیکه نه فسانه ی زمانه به خودا هه نگریتوه، چونکه حاله تیکه له ناکاو، په یوه ندی به قه له قی معریفیه وه ده کات و به رامبه ر ده وروژینی، قابیلی ته ئویلکردنی جیاوازه.. ئیره دا دمه وهی خه یائی زمان له نه فسانه ی زمان و هه ئوه شان هوه ی زمان و کولینی زمان و رووتکردنه وه ی بونیادی نه و په یوه ندی یانه در بهینم که به سیسته می مانا و به های مانا و پیناسه ی مانا و خودی مانایان له سه ر بونیانراوه، هه روه ک به دیوه که ی دیکه ش دمه وهی بو نه و په یوه ندی یه نیوان ره گه زه نادیاره کان بگه ریمه وه، قسه له و فه زاو نازادییه بکه م که له میانی په یوه ندی یه هه لگه راوه کانی نه فسانه و په یوه ندی یه هه لگه راوه کانی نه و ره گه زانه وه دیته ناراوه، نه و په یوه ندی یه هه لگه راوانه ش به شیوه یه که له شیوه کان به چه مکی " به هه ئستکارییه وه" په یوه ست ده کم، به لام نه ک وه ک پانتایی سیاسی، به ئکو له پانتایی نه دده بییه وه، له وئشه وه چه مکی به ره ه ئستکاری ته قینه وه ی زمانه لی له دایک ده بی، یان به مانایه کی دیکه چه مکی به ره ه ئستکاری ته عبیر له په یوه ندی یه هه لگه راوه کان ده کات، ئیتر به مجوره له چه مکی به ره ه ئستکاریا په یوه ندی یه کان ده خزن و حاله تیکه ناسایی، جوریک له فانتازیا دروست ده بی.

من کاتیک ده ئیم داهینان حاله تیکه ناساییه، یان حاله تیکه شازو ده گمه نه، دمه وهی خوینهر بو نه فسانه ی زمان بگه ریمه وه، یان به مانایه کی دیکه نه و قه له قه ی نیشان بده م که له میانی په یوه ندی یه هه لگه راوه کانی نیوان ره گه زه نادیاره کانی زمان دیته ناراوه، نه و په یوه ندی یه هه لگه راوانه ی که پر ن له بوشایی، به لام نه ک بوشاییه که له ئیکدور که وتنه وه له دایک ده بی، به ئکو نه و بوشاییانه م به به سته که له ئیکخشانی سیکنامیزیه وه دیته به ره هم، به مانایه کی دیکه نه و بوشاییه م به به سته که له تر وپکی حاله تی سیکیسیه وه یه، به و مانایه ش نه و بوشاییه بوشاییه که له چاوه پروانی خوینریکی دیکه دایه، له چاوه پروانی خوینهری جیاوازا خوی به یان ده کات، یان له چاوه پروانی چه ندان خوینهری جیاوازا چیژی زمان به یان ده کات، به لام له بیریشمان نه چی، چیژی زمانه نه گه ر له لایه ک له به گه یشتنی خوینهره کانه وه خوی بنوینی نه وه وه که له سه ره وه نامازه مان بو کرد له ویناکردنی زمانیشدا به ره جسته یه ، به لام نه گه ر ویناکردنی زمان به رایه ئیک خوی به شیوه ی دره وه ی زمان په یوه ست بکات و جوریک له فیکرو معریفه له خوبگری، نه وه چیژی زمان له ویناکردنی خوینهردا پانتاییه کانی خوی ده ستنیشان ده کات، پانتایی زمان پانتاییه کی به رفراواترو فه زای زمان فه زایه کی نازادانه ترو جیاوازی زمان فره ره ه ندره، به و مانایه ش نه گه ر به شیک له داهینان به ناستی رۆشنیری و فیکری و معریفیه وه په یوه ست بی، نه وه به شه که ی دیکه په یوه ندی به نازادییه وه یه یان به و فه زا نازاده وه یه که خوینهری جیاوازو ویناکردنی جیاوازی لی ده که ویته وه، به کورتی خه یائی زمان خوی به جیاوازییه کانه وه بارگای ده کات به دیوه که ی دیکه ش خه یائی نوسه ر به شیک له زیندوویتی زمانه له خودا هه نگریتوه، من نامه وهی زیتر له سه ر نه و مه سه له یه قسه بکه م، چونکه بو زیتر به دوا دا چون ده شی خوینهر بو پیشه کی کتیبی " خه یائی زمان" بگه ریته وه.

**شاعر باورهینانه به بوون له ناو زماندا**



**پ/6/وهك دهزائين زمان چهند ئاستيكي ههيه ، نهوهي گرنگه ليڤه دا قسهي لهسه ر بكهين ئاستي زمانه  
لهناو شيعردا، نهگهر شاعيريكي زمانى نهبوو چون ههست بكهين نهو دهيهوي شتيكمان پي بلي؟ تو دهتهوي  
لهشيعردا چيمان پي بلييت؟**

- من ههركيز نامهوي شتيك بليم، بهئكو دهمهوي لهشت نهگوتنهوه فهزايهكي غهريپ بو بينين و بيستن  
بسازينم، هه ميشه دهمهوي ياربيه كاني خوم لهگهله زماندا تانه و پهري چيژ رهوانه بكهه.  
زمان لهشيعردا برتي نيه له نامرازي گهيشتن، بهئكو دوزره وهيه، كهواته نهو وردبينهيه كه شتهكان  
كهشف دهكات، لهكويش ناو لهشتهكان نرا لهوي شيعر ههيه، هه ر لهسه ر نهو بنه مايش مروفي سه رته تايي  
به شاعير ده درينه قه نهه، بهو مانايش مروفي سه رته تايي له ريگهي زمانه وه بووني خوي دامه زران دووه،  
كهواته شيعر باوه رهيئانه به بوون له ناو زماندا، بهلام لهكوئ نهو په يوه ندييه پچرا، شيعر يش ون دهبي،  
له هه ر كوئيهك ههست بهو په يوه ندييه توكمه و چيژ به خسه نه كه يت شيعر يش نابينيت. تو بو نهوهي شيعر  
بنووسيت دهبي له ناوه وه پر بيت، دهبي له ناوه وه رۇشنبيرييه كي گه و ره ي شيعر يت هه نگر تبي، دهبي خاوه ن  
سه ليقه يه كي گه و ره ي زمان بيت، دهبي نه قينداريكي گه و ره ي زمان بيت، بهر لهوه ي شيعر بنووسيت دهبي  
شاهزاييه كي باشت له راناني رسته و فهزاي وشه و ميژووي مانا و خه يائي زمان هه بي، نووسين شه ريكي  
كه و ره يه بو دهبي شمشير كه ت تيز بي، نووسين ترسيكي گه و ره يه بو يه دهبي خوراگرو نه ترس بيت، مامه له  
كردن له گه له زماندا مامه له كردنه له تهك ترسيكي گه و ره چونكه وهك (هايدهگر) دهلي زمان مه ترسي  
سه رجه م مه ترسيه كانه، زمان به رده و ام له هه و لي خو لقمان دني مه ترسي دايه، مه ترسيش دژايه تي و هيرش  
كردنه كه مروقه له به رام به ر مروقه ده نيويئي.

شيعر هه ر ته نها په يوه ندي ليكچووي نيوان هه سكر او و ما قوول نيه، هه ر ته نها په يوه ندييه كي مه جازي  
نيه، هه ر ته نها نه زموونيكي تاييه تي ره سكر دني خه يال نيه، بهئكو به رز كردنه وه ي ئاستي بينينه بو  
نه بينرا وه كان، په رده هه لدا نه وه ي ده مامكه كانه له سه ر ژيان، شيعر ي ئيبدا عي به رز كردنه وه ي ئاستي زمانه  
بو حاله تيكي كه دوو چار جه په سان و سه رساممان دهكات، نه گه يشتن شيعر به و ئاسته، له لايهك بو هه ژاري  
زمان و رۇشنبيري ده گه رپته وه له لايه كي ديكه فؤرمگيري.

شيعر ي ئيبدا عي به رده و ام له تپيه ران دن خوي ده دوزيته وه، هه ميشه هه نگر ي پرسياري سه رده مه و دژي  
وه لامة حازر به ده سه ته كان و وه لامة باوو ته قليد ييه كان ده بيته وه، هه ميشه گومان ده خاته بونياده  
چه سپا وه كان.

دهقه بي زمانه كان، نه وانه ي له ته نكاوي زمان و له ته نكاوي مانادا، سه ره گيژي ده يانگري، نه وانه ي  
له سه ره تاي چوونه نيو شه ري زمان و شه ري مانا و شه ري وينا كردن په كييان ده كه وي، دهقه كه مخوينه كان،  
فؤرمگيره كان، نه وانه ي رسته ي شيعر ييان بو گوتن نيه، نه وانه ي وهك مادده يه كي وشك مامه له له گه له  
شدا ده كه ن به هيج جور يكي په يوه ندييان به جه وه ره ي شيعر وه نيه، به برواي من نهك هه ر ناگه نه  
خوينه ر به ئكو ريگاي دريژيان له داره بازه وه بو گور يكي مونتاژكراوه، گرفت ي نه وانه و به ته مه نه كاني  
دوينيش له فؤرمگيري و ماناگيري و بنه سه سته بووندا يه، هه موو چالاكيه كاني زمانيش له سنووري گوتراوو  
ناونرا وه كاندا سه رده برن، بو يه هه ر له يه كه م هانگا وه وه له گوم يكي مه نكي ناده لايه وه ده خنكي ن. ميكرؤي

نەزانی ئە ھەر دەقیك بىدات ئەو دەققە جولەى تىيا دەمرى. بەپرەواى من يەككىك ئەققەيرانەكانى ئەمرۆى شىعەر، قەيرانى خوینەرە، خوی، ەرى ئەمرۆ بى ھىزو كە مخوینە، زووفىلى لى دەكرى، تۆ ئە خوینەرە بەتەمەنەكان گەرى چونكە ئەوان دەیانەوى بەھەمان كەش و ھەواى دوینى بخویننەو، مەستى ھەمان كەش و ناوھەوان، ئەوان تووشى جۇرىك ئەبنبەستى رۇشنىرى و بنبەستى ژيان ھاتوون و ناتوان چىژ ئەمرۆى ببىنن، بەلام خوینەرى ئەمرۆش وەك پىووست نامادەباشى نبیە و ناتوانى بەشدارى داھىنان بکات، بەداخوھ ئەو ئەركەى ئەمرۆ دەكەوئتە سەرشانى خوینەر ناتوانى جىبە جىبى بکات.

### **پ/7 ئەلاى تۆ گوتارى (مانەو) ئە (گۆران) ەو دەست پىدەكا، كەچى رايەكى تر ھەيە بە (نالى) دەییەستىتەو، ئەو چۆن لىك دەدەیتەو؟**

بەلاى من ناشى گوتارى (مانەو) بەمانا سىياسىيەكەى بۆ (نالى) بگەرئتەو، چونكە گوتارى (نالى) درىژكراوى رۇشنىرى ناو مژگەوت و جوجرەيە، گوتارىكى تارادەيەك گەشبینە، ئەو ھەش بىگومان بۆ ئەو سەردەم و پاشخانە رۇشنىرى و فىكرى و مەعریفە دەگەرئتەو كە (نالى) تىيا ژياو، بەلام ئەدواى قۇناغى (نالى) و ئەدواى كۆمەئىك گۆرانكارى رۇشنىرى و سىياسى و كۆمەلايەتى، دواى ئەو شەپۆلە فىكرىيەى كە ئەپشت وروژانى بىرى ناسیونالیزمەو بو، يان بەمانايەكى دىكە دواى ئەو ەى يەككىك ئە رەگەزەكانى (ناسنامە) كە ئەتەو ەيە دەكەوئتە بەرھىرش، ئىتر بۇئەو ەى بەرگى ئەو رەگەزە بکەيت دەبى بىپارىزىت، ئىرەو (گۆران) ئەو كەسەيە كە ئەرىگەى پاكتاو كوردنى زمانى كوردى تەعبىر ئەگوتارى (مانەو) دەكات.

### **پ/8 دەكرى ئەو ھەوئە شىعەريانى بەئاراستەى تىكە لاو كوردنى (شىعەر/مەعریفە) دەدرىن بەشپوازیكى شىعەرى تايبەت ناو ببەين؟**

- ئەدنیای داھىناندا ھىچ شتىك بەناوى (شىعەر/مەعریفە- شىعەر/فىكر) ئەئارادا نبیە، ئەو ەى شىعەرىك وەك مەعریفە تەماشا دەكات، يان پىبوايە دەبى مەعریفە و فىكر بەشپو ەيەكى ديار ئەشعەردا بەرجەستەبى، يان شىعەر عەقلانى بکەوئتەو ئەسلەن ئە شىعەر داھىنان ئەگەيشتو، چونكە وەك گوتمان نووسىنى شىعەر پىرۆسەيەكى ئاۆزە، بەشىك ئە ئاۆزىيەكەى بۆ ھالەتە دەروونىيەكانى شاعەر دەگەرئتەو، وەك چۆن بەشەكەى دىكەى بۆ خەيال دەگەرئتەو، بەو مانايەش شىعەر ئەرىگەيەكەو بىر ئە مەعریفە و فىكر دەكاتەو كە ناشى وەك سىستەمىكى ديارىكراو جىگىر سەيرى بکەين، وەك دەزانىن شىعەر بە پىنى سىستەمىكى ديارىكراوى مەعریفى بىر ناكاتەو، بەلكو ئەرىگەى وئەو رەمزو ئىماو ە بىر دەكاتەو. كەواتە شىعەر ئەگەر چى بەدەر نبیە ئە فىكر و مەعریفە، بەلام ئەگەل ئەو ەشدا تۆ ناتوانى ئەرىگەى شىعەر ەو مەعریفە تىورىزە بکەيت، مەعریفەى شىعەرى ئە جولەى شىعەر زىندوئىتى زمان و فرە رەھەندى شىعەردا خوی ھەئدەگەرئتەتو، مەعریفەى شىعەرى ئەزموونكردن و ھەئو ەشانەو ەيە ھەرگىز بۆ ئۆژىك و شىكردەو ە ناكەرئتەو، بەلكو بەردەوام پەردە ئەسەر ئەو بىرو رايانە ھەئدەمائی كە سىستەمى فىكرى و مەعریفى شىواندوويانە، مەعریفەى شىعەرى ئە بەناو داچوونى ئەو شتانەو دەردەكەوئت كە بىریان لى ناكەيتەو، ئە بەناو داچوونى ھەرامكراو قەدەغەكراو ەكاندايە، ئە پىسپارو گومان كىردندايە، بى ئەو ەى پشت بە باو ەپىكراو ەكان ببەستى، شىعەر بەردەوام ئە يەقینەكان دەگوزەرى، ئە وەلامەكان دەگوزەرى، شىعەر بەردەوام بە پىسپارو گومان بارگاويیە، خودى پىسپارىش بۇخوی فىكرە، مەعریفەيە،

به لآم جياوازي مهعريفه و فيكر له ناو شيعرو له دهرهوهي شيعر، جياوازي نيوان ناسوي كراوهو ناسوي داخراوه، شيعر ناسوكان به كراوهيي جي دهيلي، وهك (نه دونهيس) يش دهئي پرسياركردن له شيعردا فيكرتيكه به رهو زورترين فيكر پالمان پيوه دهئي.

**پ/9 له كتيبى (( ناگايى زمان، زمانى ناگايى )) پيتانوايه كه تازهگهري دابراڼه له دويني، كه چي له شونينكي تري هه مان نهو باسه دا دهئي تازهگه (نوځوازي) دهبي هه وئي خوښندنه وهو راقه كردنى مه دلوله كونهكان بدات، ناخو نه وه دوو بوجووني دژ به يه ك نين؟.**

- رهنگه به دحالي بوونيك له وشه (دابراڼ) هه بي، چونكه وشه دابراڼ ليرهدا ته عبير له دابراڼي باشلاري ناكات، باشلار له ناو كايه ي نه بستمؤلوژيدا كاري كردوه، باشلار له ((عقلانيه تي ته تبتي)) دا باس له رووناكى فانوس و رووناكى كاربا دهكات تاكو دابراڼي نيوان ته كنيكي ((سوتاندن)) و ((نه سوتاندن)) ي ماده له به كارهيڼاني رووناكيدا روونبكاته وه، بو نه وهش خه سله تي كارهباي نه ديسون و چراي ناسايي ((فانوس)) دههيڼيته وه، نه وهي به كه م ناسوتي، به لآم نه وهي دووم بو نه وهي رووناكى بدات ده سوتي. به لآم دابراڼ له نه ده بددا دابراڼي نه بستمؤلوژي ناگه يه نيټ، چونكه نه ده ب له ناو كايه ي ماناو ده لاله ت و ناماژه... هتد كار دهكات، نه ده ب له ناو پرسيارى بي سنوورو پانتايي بي سنوري خه ياندا ده خوښيته وه، دابراڼ له نه ده بددا ده كه ونيته سهر ناستي ماناو ده لاله ت و ناماژه وه له و يشه وه به فيكرو و مهعريفه و جيهان بينيني وه دهلكي، ميژووي نه ده ب، ميژووي داهيڼانه، به لآم ميژووي زانست وهك باشلار دهئي: ميژووي هه نه ي زانستيه، بويه ناوهرؤكي مهعريفى ههر فه لسه فه يه ك يه كجاو بو دوا جار ده مري، چونكه كاتي ده چيته ناو ميژوو وهك نه وه وايه كه ده چيته نيو هه نه وه، بويه ده مري و هه رگيز ناشي به دوايدا بگه رپين چونكه هه نه ميژووي نييه.

به مانايه كي ديكه هه رگيز نه ده ب ملكه چي رپساو ياسا زانستيه كان و عقلانيه ت نابي، عقلانيه تي زانستي خه يائي قبول نييه، نه ده ب سيجريك دهه شيڼي، كه عقلانيه ت بږواي پي نييه، من هه رگيز مه به ستم نه وه نييه كه نه ده ب له عقلانيه ت دوور بڅه ينه وه، به لآم ناتوانن بليين كه عقلانيه ت به هيچ جوړي ده ستي له داهيڼاني نه ده بيدا نييه، به ديوه كه ي ديكه نه ده ب به رده وام له هه وئي نه وه دايه كه په رده له سهر عقلانيه ت هه لبداته وه، كه واته نه ده ب مانه وهي مروقه به كراوهيي. بويه من له كتيبى (( ناگايى زمان، زمانى ناگايى )) دا ده ئيم: هه موو هه ونيكي نوځوازي ده بي ده سته اژه و ده لاله ته له كار كه وتوه كاني دويني راجله كيني و دوور له وه لآم حازر به ده سته كان هه نگرى پرسيارى سه رده م و مهعريفه ي سه رده م و روشنبريي سه رده م بي، ده بي پرسيارى خوي فريډاته ساته وه ختي نيستا و شتيكي ديكه ي جياوازي بهيڼيته ناراه.

ليردها دابراڼ ناكه ونيته سهر ته واي كه له پور، به لآم وه رگرتن و هه لوه شانده وهي رسته و مه دلوله له كار كه وتوه كان هه رگيز ناكري وهك بونيادي نيستا سه ير بكه ين و به هه مان شيوهي كون ناماده بيان هه بي، ناشي ته واي كه له پور به مردوو له فه نه م بده ين، چونكه هه ميشه به شيك له كه له پور ((به شه زيندوه كه ي كه له پور)) له كه لماندا ده ئي، نه و به شه زيندوه پيوستي به راقه كردن و خوښندنه وهو

تەئويلىكردنى جياواز ھەيە ، مەبەستەمە بېلىم دەشى ئەو خويىندىنەۋەو تەئويلىكردنەۋە بىنەمايەكى دىكە ئەناخى خۇمان بدۇزىنەۋەو ئەۋيۈە جىھانبىننىيەكى دىكەى جياواز بونىياد بىنىين . كەۋاتە كاتىك باسى دابراڭ دەكەم مەبەستەم دابراڭە ئەماناۋ ئامازەكان ، چونكە بەبىراۋى من سىرپوونى ماناۋ دەلالەتەۋ فۇرمەكان ، سىرپوون و كوشتنى ئەدەبى ئەخۇدا ھەنگرتوۋە ، سىرپوونى ئەدەب قەتەيس كردنى ماناۋ دەلالەتەكانە ئەبۇتەيەكدا ، ئەفۇرمىكدا ئەچۈرچىۋەيەكى بىنبەستوۋدا ، سەرىپىنى ويىنەكانە ئەتاكە ھەقىقەتتىكدا ، ئەۋى ئەبەامبەر دەستەۋاژەى سىرپوون ، دەستەۋاژەى بەھەئەمبۈونم بەكار ھىناۋەو دەئىم ئەدەب جۇرىكە ئەپرۇسىسەكردنى بەردەۋام كە دەكەۋىتە دەرەۋەى ماناۋ مەبەستەۋ نىيازى دىيارىكراۋ ، دەكەۋىتە دەرەۋەى ھەقىقەتەۋ دەرەۋەى فېكىرى و رووتەۋ دەرەۋەى پىرۇزىي . بەكورتى ئەدەب لای من بەردەۋام بونىيادنان ھەئەشاندنەۋەيە تازەگەرىش دابراڭە ئەدوئىيى ۋەستاۋ ، داھىنانى ھالەتتىكى زىندوۋى پىر جۈلەيە ، ئامادەيىيە ئەساتەۋەختى ئىستاداۋ بەردەۋام جۈلاۋى نادىيار ئەخۇ دەگرى .

## **من بەمانا باۋەكە ۋەرگىپ نىم ، بەئكو پىرۇسىسەى ۋەرگىپران دەكەم ئەۋكاتەى كە خەيائەم سەردەكا**

**پ10/ ئەئىۋان شىعرو ئىكۆلىنەۋەى تىۋىرو رەخنەۋ ۋەرگىپراندا كە تۇپىيانەۋە ناسراۋى ، چ جۇرە پەيۋەندىيەك بەدى دەكەيت؟ بىگومان جۇرىك ئە ھارمۇنىاي لای تۇ دوست بوۋە ، تىگەيشتنى تۇ بۇ ئەم ھالەتە چۇنە؟**

- زۇجار گوتوۋمە كە نووسىن ئەسادەترىن پىئاسەيدا كرتتى چىركە ھەرە جوانەكانى ناۋەۋەيە ، دەشى پەيۋەندى نى، ان چىركەكان ھارمۇنى بىكەۋنەۋە ، ۋەك چۇن دەشى ناھارمۇنى بى، من ئەۋ بىراۋىيەدام كە ئىكزىكىبوۋنەۋەى " شىعرو ئىكۆلنەۋە " بتۋانى لىرەدا خۇى بەيان بىكات ، بەلام رەنگە خائى دووركەۋتەۋە پەيۋەندى بەزمانەۋە بىكات ، چونكە دەقى شىعرى لای من ئەھەئخلىسكانى زمانەۋە ئەدايك دەبى، يان ئەھەئخلىسكانى ماناۋ دەلالەتەۋەيە ، بەلام دەقى ئىكۆلىنەۋە ھەئخلىسكانى مانايە ئەئىۋ دەقى يەكەم ، ئەگەر دەقى شىعرى خەيائى زمان بەشىكى گەۋرەى ئەۋ ھەئخلىسكانە تەۋاۋ بىكات ، ئەۋە ئە دەقى ئىكۆلىنەۋە خەيائى خويىنەر ئەۋ بەشە بۇخۇى دەبات ، بەمانايەكى دىكە ئەگەر دەقى شىعەر ئە پەرتبۋونى خەيائەۋە خۇى كۆبىكاتەۋە دەقى ئىكۆلىنەۋە ئە كۆكردنەۋەى خەيائەۋە خۇى پەرت دەكات ، بەۋ مانايەش دەقى شىعرى بەردەۋام بەرامبەر ئەۋەى كەدى ، بەدىيار نادىيارى ھەتا ھەتايىيەۋە جىماندەھىلى ، بەردەۋام ئەدۇزىنەۋە دايە ، ئەپرسىيارو گومان ناكەۋىت ، شىعەر دەقى: ئى دامائراۋە ، ھەمىشە كارى ۋەلانانى مانايە بۇ ئەۋەى بە جەۋھەرى خۇى بىكات ، ئەۋ ھەلاتنەى شىعەر دەسەلاتى زمان ئەۋەندە بىپەيز دەكات كە دواجار دەپىتە فەزايەك ، فەزايەك ئەۋ دىۋو دەسەلات ، ئەۋ فەزايە تەعەبىر ئەنازادى دەكات ، جەۋھەرى شىعەر ئازادىيە ، دەقى شىعرى دەقى ئازادىيە ، دەقى ئازادى ، دەقى جياۋازى و خۇى.دەۋەى فرە رەھەندو فرە دەلالەتە ، دەقى ئازادى ئەگەمەى چەپىنراۋو قەدەغەكراۋو خەفەكراۋو بەپەراۋىزكراۋا بوونى خۇى رادەگەيەننى ، بەۋمانايەى دەقى ئازادى دەقىكە دەكەۋىتە دەرەۋەى زمان ، دەرەۋەى دەسەلاتى زمان ، بەلام

کاتیك پروسيسه دهكەين دەبين ئەناو زماندايه، کاتيک پروسيسه خۇي دەكات بۆسەرچاوهی ئەقيني " که زمانه " دهگەریتتهوه به مجوره دهقی شيعری هه ميسه له هه لاتن و گه رانه وهدا دريژه به ياربيه چيژناميزو جوانه کانی خۇي دەدا، به لام دهقی ره خه يی، دهقی ليکۆلینه وه له فه زايه کی دیکه دا کار ده کات، له فه زايه ک که زمان به هوش خۇي هاتۆته وه، له فه زايه ک که زمان له گه رانه وه دايه، دهقی ره خه يی دهشی به چه ندان بۆچوون و ميتۆدی جياواز پروسيسه بکری و بخويندريته وه، بی نه وهی هيچ خويندنه وه يه ک وه ک دوا خويندنه وه خۇي به يان بکات، به لام له گه ل نه وه شدا چونکه ده که وينه نيو فه زاو سنووریکي ديار يکرا وه وه، چونکه له به رامبه ر شتيک دوو چاری وه ستان ده بين، ده مانه وي له ويوه به شداري دا هينان بکه ين، به شداري يار ييه کانی به که ين، نيتر له ويوه نه گه رچی به هه مان شۆکی پروسه ی نووسيندا تیده په رين، نه گه رچی له پروسه ی خويندنه وه و ليکۆلینه وه دا ته واو بر ومان به هاوسه نگی هه بی، يان به مانا يه کی دیکه نه گه رچی به رامبه ريش له وجودا نه بی، يان نازادی بنويی، به لام له گه ل نه وه شدا ناتوانی به هه مان شيوه ی دهقی ئيبداعی پروسيسه ی نازادی خۆت بکه يته و چيژو خۆشی فه راهه م بکه يته. به لام دوا جار نووسيني دهقی شيعری و نووسيني ره خه ده که ونه نيو دهقی ئيبداعی وه چونکه نووسين هه لکۆليني ناخه، نووسين عه شقه، بۆيه من چيژ له هه ردوو پروسه که وه ر ده گم.

به نيسبه ت وه رگيران، من هه رگيز وه ک وه رگيریک کار له ناو دهقی نه سلیدا ناکه م، له وه رگيراندا حاله تيکی زۆر شارو تاييه تيم هه يه، حاله تيک که له نووسيني دهقی شيعری نزيک ده يته وه، من به مانا با وه که وه رگير نيم، به لکو پروسيسه ی وه رگيران ده که م له و کاته ی که خه يانم سه ره کات، وه رگيران لای من حاله تيکی ناديارو شيعرييه، هه زيکی ساته وه خته يه له پردي وک چۆن شيعر دي، وه ک چۆن خه يالی نووسين له گه ل خۇي ده مبات، من هه رگيز خۆم به وه رگير نازانم به لکو جاروبار هه زي وه رگيران تياما چه که ره ده کات.

**پ11/ تۆ يه کيک بووی له و نووسه رانه ی دوا ي په رين به ر ده وام ويستوته ره خه ی کوردی له قالبي کلاسيکيه وه بخه يته سه رسکه ی قابله ميتۆدی و مه عريفيه که ی، له نووسينه کانيشدا به ر ده وام پرسپاری جۆراوجۆر به دمه ر ده که ون، به راي تۆ له به ره مه ينانی مه عريفه دا نووسه ر بوونی خۇي ون ده کات، يان خوينه ر؟ نایا ره خه ی کوردی له کوئي شوناسی خۆيدايه؟**

- دهسته واژهی ره خه ی کوردی بۆخوی هه لگري قسه وباسی زۆره، مه به ستمه بلیم نه و دهسته واژيه نه گه ر به شيوه يه کی زانستيانه و مۆديرنانه سه يری بکه ين، دهسته واژيه که ده که ويته نيو نه بوونه وه، چونکه وه ک ده زانين ره خه له هه ناوی دامه زراوه رۆشمييري و مه عريفی و فيکرييه کان له دايک ده بی، به لام له و باره يه وه ره خه ی کوردی وشه يه کی بۆ گوتن نييه، وه ک چۆن توانای دۆزينه وه ی هيچ شتيکی نييه تايی بلن، وينا کاردنی کوردی له و کايه يه دا ده توانين بليين کوژوه ته وه، خه يالی کوردی هه ميسه کورتي ديئي و به ديار نه گوترا وه کان بی جوله ده وه ستی، توانای په ر ده هه لئانه وه وه به دوا دا چوون و شيکردنه وه ی کزه، دهشی به شيک له و ده رک نه کردن و که م تواناييه ی به کز بوونی ياده وه رييه و به ندبی، به شيکی به نييفليجی بونيادی بير کردنه وه ده لکی.

سه ره راي نه وه ش تانيستا کوردی نه يتوانيو وه به يپی قۆناغه کانی نه ده بو هونه ر، ميتۆديک، يان تيۆره يه ک به يپی پيويستيه کان و به شيوه يه کی ريکوپيک بگوازيته وه، چ جاي نه وه ی بتوانی کار له نيو نه و

تیئورو میتودانه بکات، تۆ بۇ ئەۋەدى قىسەلە ژانرىكى ئەدەبى، يان ھونەرى بکەيت، دەبى بونىادىكى فىكىرى قول و پاشخانىكى مەعريفى و رۇشنىبىرى گەۋرەت دامەزاندبى، دەبى خاۋەنى پىرسىيى سەردەمى خوت بىت، دەبى ھەنگرى جىھانىبىنى مۇدبىرن بىت، قىسەکردن ئە مېتۇدو تىئور، قىسەکردن ئە پۇلىنکردن ژانرە ئەدەبىيەكان، قىسە کردن ئە رىيازەكانى ئەدەب و ھونەر بەبى دامەزراو، بەبى تىئوريزەکردن فىكىرو مەعريفە، بەبى رۇشنىبىرىيەكى گەۋرە ئەبازنەيەكى تەسكدا خولدهخوات.

ئەلايەكى دىكە ئە بەر ئەۋەدى خويىندەنەۋە، يان رەخەنى نوئ بەمانا تەقلیدىيەكەى ۋەك دەستەۋاژە بىرۋاى بەفرەبى و جىاۋازى و ئازادى ھەيە، بۇيە ناکەۋىتە نىۋ سىنتەرەۋەو، يان بەمانايەكى دىكە بىر ئە مەسەلەى و نىۋون و بەرجەستەبوونى گەۋرە ناکاتەۋە، بەلکۇ بىر ئە بەرجەستەکردن زۇرتىن "شىمانە" دەکاتەۋە. كەۋاتە ۋەك چۇن دەق ئەدەسەلاتى بکەر رزگار دەکات، بەھەمان شىۋە دەرگاش بۇ زۇرتىن خويىندەنەۋە دژ بەيەك دەکاتەۋە

خويىندەنەۋە لای مەن حالەتیکە تەۋاۋ ئە حالەتەى پىرۇسىسەکردن نووسىنى ئىپىداعى نىزىك دەبىتەۋە، بۇيە مەن ھەمىشە ئەدەرەۋەى دەسەلاتى نووسەر، ھەمىشە ئەدەرەۋەى دەسەلاتى باۋکانەى نووسەر، ھەۋلەدەم بەچىژى خويىندەنەۋە بگەم، ھەۋلەدەم زۇرتىن شىمانەش بۇ خويىندەنەۋە فەراھەم بکەم، زۇرتىن دەرگاۋ پەنجەرەش بەسەر دەقدا بکەمەۋە.

## پ12/ رايەك ھەيە دەئى تەكئەلۇژيا ئەدەب و رۇشنىبىرى دەكوژىت، ئىۋە راتان بەرامبە ئەۋ بۇچوونە جىيە؟

- ئىستا ئەھەموۋ دىيادا بەچاۋىكى دىكە سەيىرى مەسەلەى رۇشنىبىرو رۇشنىبىرى دەكرى ۋەك چۇن مامەئە كىردنىش ئەگەل ئەدەب تەۋاۋ گۇراۋە، چۈنكە ھەريەك ئەكايەكانى ئەدەب و رۇشنىبىرى و فىكىرو مەعريفە تايىبە تەمەندى خۇيان بەدەست ھىناۋە، ئەمرۇ گشتگىرى ۋەلانراۋە، ۋەك چۇن مەسەلەى رۇشنىبىرو رۇشنىبىرى روۋبەروۋى كۆمەلئى ئىشكالىبەت و پىرسىيارو گومانى سەردەم بۇتەۋە، ئەۋەش راستەۋخۇ بە پىشكەۋتنى تەكئەلۇژياۋ زانستە مەۋىيەكانەۋە بەندە.

كەۋاتە چەمكى رۇشنىبىر سەرەراى ئەۋەى ئەسەردەمىك ئەسەردەمەكان شۋىنى بالاي بۇخۇى داگىرکردبوو، بەلام ئەمرۇ ئەبەرامبەر گۇرانە خىراۋ ھاۋچەرەخەكاندا دوۋچارى بە پەراۋىزبوون ھاتوۋە، بەمانايەكى دىكە ئەگەرچى چەمكى رۇشنىبىرو شاعىرى گەۋرە ئەسەردەمىك ئەسەردەمەكان كاريگەرى تەۋاۋى ئەكايە جىاۋازەكانى ژياندا ھەبوو، بەلام ئەمرۇ ۋەك دەزانىن نووسەرى گەۋرە رۇشنىبىرى گەۋرە ئەناۋچوۋە، ئەۋەش بۇ ئەۋە دەگەرپىتەۋە كەچەمكى ئەدەب و رۇشنىبىرى گۇرانى بەسەردا ھاتوۋە، چۈنكە گىتەكان زۇر ئانۇزن، رەنگە بەشيك ئەگىرقتەكانى رۇشنىبىرى گەۋرە نووسەرى گەۋرە پەيۋەندى بەدابەشبوونى كايەكان و دابەشبوونى كۆمەلگاۋە ھەبى، دابەشبوونى توپىژو چىين و زمان، كەۋاتە ئەۋ نووسەرە گەۋرەيەى كە ئەمرۇ بتوانى نوينەرايەتى دابەشبوونى كۆمەلگاۋە زمانى جۋاۋجۇرو بىرورا جىاۋازەكانى دنيا بکات، جگە ئەۋەھم شتىكى دىكە نىيە، ئەمرۇ بەپىيى عەقلانىبەتى سەردەم دروستبوونى كايە مەعريفەيەكان و دابەشبوونى كايە كۆمەلایەتەيەكان، بەپىيى تايىبە تەمەندىتى دەكەۋىتەۋە، ئىتر چەمكى نووسەرى گەۋرە رۇشنىبىرى

گەورە رووبەرۆوی كۆمەئىك ئىشكالىيەت بۆتەو، نەمرۆ وەزىفەى رۇشنىبىرىى ھەنگرىى ئىشكالىيەتى جۇراوجۆرە، چونكە نەدەشى بە ھەمان ئامادەىى دوىنى بېتەو نە دەتوانى كارىگەرى دوىنىى نە پانتايىيەكانى ئەمرۆدا ھەبى، بەدىوھەكەى دىكە كۆمەنگاش نەنىو ھەمان پىرسىارو ھەمان جىھاننىنى نەماوئەو. بەلام نەووش بەو مانايە نىيە كە نەدەبو رۇشنىبىرىى كەم بايەخ كرا بى، نەخىر، بەلام بۇ پانتايى تايىيەتى خۇى و سىستەمى دىارىكرائوى خۇى كورنكراوئەو.

ئەگەر نە خۇرئاوا گومانكردن بەرامبە شاعىرى گەورەو نووسەرى گەورەو رۇشنىبىرىى گەورە بەرسىارى سەردەم و جىھاننىنى سەردەمەو پەيوەست بى، نەو بەنىسبەت خۇرەلات ئامادە نەبوونى رۇشنىبىران و نوسەران و بەجىھاننىنى سەنەفى و بونىيادى نەكاركەوتەو بەندە. بەمانايەكى دىكە ئامادەنەبوونى نوسەران و ۇشنىبىران بەنەبوونى پىرسىارى سەردەم و رەخنەو بەندە، رۇشنىبىرىى خۇرەلاتى رۇشنىبىرىكى بنبەستو، ھەموو غەرىزەكانى ژىيانى نەخۇدا كوشتو، ھەموو ياخيىوون و رەتكردنەوئەىكى نەخۇدا مەتكردو، رۇشنىبىرو نوسەرى خۇرەلات بەدەوام نەمىيانى وەلامە ئامادەكرائوكاندا درىژە بەژىان دەدە، بەدەوام نەنىو سنوورى دىارىكرائودا خۇى گرمۇئە كىدو، ھەرگىز بىر نەساتەوختى ئىستاي خۇى ناكاتەو، ھەرگىز بىرلەو ناكاتەو كە نەرىگەى رەخنەو بەدوواچوون و كەشكردندا نەتمۇسفىرىك بۇ نازادى بخاتەو.

سازدانى گفتوگو: مەريوان ھەئە بجهىى