

تو، ژن!

نووسینی: Eleonora Bru (*)

و له سوئدیییهوه: هاندريژن

کاتې تو له دنگه يهک رهه ندهی پياو يان ژن دهیسی که بهو دنگه شه که ته بانگی تو دهکا، دهبی تو هه نېستیه سر پې، نيگايهک بدهيته سر شان، برؤيت بهرئوه. تو دهبی لهو دنگه دووانه ييهوه، هه رووک تو دهرزی ژن کرابيئا، له مهزندهی رابردوويهکی وئرانکراو و به ههنگاويکی خيرا بهرو ناراسته يهکی پيچه واندها ريده کهی. نهوه مائی تو نيه، هه رگيز هی تو نه بووه، ليردا لهو ههنگاوه بههيزانه هه رگيز بهرو دیداری تو نايه ن. سه ره نگره! بهرو رووی لهو جوگه له تيژره وانده برؤ که هانا بؤ که رمی دهبه ن و هاواری دهسته بههيزه کان ده که ن. به دواي توی ژن، هه رووک تو به پشت راستی، سر بهرز، به چاويکی ناوه لا، تو له دايکبوويئا، هه رووک تو هه ميشه هه بوو بيئا.

من چند جار، له که سایه تيبه کی بهرزی خو مه وه، به دژی نه وهی که يه کتيک به ناوی ژن بانگی کردوومه، جا گهر نه وه که سه پياو بوو بيئا يان ژن که به ناوی ژن بانگی کردوومه، به دنگيکی بهرزه وه نارپه زایم دهر پريووه. نه وهی که من دژايه تيم ده کرد زامیکی پيوه لکيترایوی له ئه رکيکی شاراوه بوو، که له ريگه ی نه و وشه يه وه به منه وه چه سپيئراو بوو. نه زمونی زنجيره يه ک له ژيانی ژناني ميژوو به مجوره ژياون، که نه و ميژويه ش نه من و نه ئيديالی من بووه. له جيگه ی نه وه من به وشه ی کچم وه لامم داونه ته وه.

هه ستم کردووه وشه ی کيژ نازادتر، ناوه لاتر، منالانتر بوو، منداليش مائی من بوو. که چی ژن مانای به خيوکردنی مندال بوو و بؤ بهرده وامي ژيانی خيزان قوربانی بوو. من ته نيا بووم، وه ک مندال يکی به خته وهر که به پييه بيماه کانمه وه له جيهاندا ناماده بووم، له و کاته وه تيگه يشتم که من، بيچگه له مندال، شتگه ليکی گرینگترم هه يه که ناگام لييان بيئا.

ئيستاش که مندالم، هه ميشه ش به مندالی ده مينمه وه، وه لي هاوکات له و دوايانه دا ده سته واژه ی ژن م قبول کرد و نرخاندم. گهر من تاجی ژنایه تيم دانا بی بؤ نه و شته ی که پيی ده لين ياسايه سرو شتیه کان، که به لای منه وه بير کردنه وه يه کی ساخته يه، گهر تو ئيستا به وه گه يشتی بير له وه بکه يته وه، سه ره لبره!

که چی نه وه په يوه ندي به وه هه يه که من به هو ی تيگه يشتم له چه مکی ژن بؤ ريگايه کی دورتر رويشتووم. به ساده یی من به جوریک نه و چه مکهم دو ياره به ره مه ينيه وه که بتوانيت وه ک هاوړپيا تيبه ک، له ناو مندا بژيت. هيج مروفیک له سه ره تادا له ناو خویدا مانای چه مکيکی نه خستوته ژير پرسیار، له راستيدا ده بی دهر فه تيک هه بی که له سه ر نه وه قسه بکريت. بويه به لای منه وه له م خاله وه ساخته یی و ته مبه لی فيمينيزم ناشکرا ده بيئا. چونکه نه و په يقانه به گشتی به پاکی دهر نابردرين، به واتای چاکی خو یان رافه ناکرين. له بری نه وه نه و په يقانه له سه ر بوونی ژن به فيل و به ئاسانکراوی به کار ده هينرين، که نه و ته رزه رافه رووکه شانه له ساخته ترين، زياترين که موکوپيه وه، به ره م هاتوون، نه مه ش کيشه ی نه و پياو يه گهر بيه ويئا توانايه ک ده سته بهر بکات بؤ پيکه ينيانی شيوه ی ژيانی ژن. بويه نه مه کار يکی گيلانه يه که به که موکوپيه ناوه کيبه کان، نه بوونی رو شنبيرييه کی قول، خو ی نمايشده کات.

مرو به و تهرزه راقانه چى به دهست دینیت؟ ئەو پرسیاره له خۆت بکه کاتى دپره کانم راسته وخۆ له سهر ئەوهى، که ژنیکى به راستى چۆنه، بهردهوام دهین.

به لام ئاخۆ ئەوه خۆى له خۆیدا کیشه نیه که به بنه مایه کی وا له سهر چه مکیک ، ژیانیکى زیندووی له م تهرزه بدوین؟ ئەوکات ئیمه جوریک له ئاوه لایى پیاوه دهکهین به وهى جوریک له ئاکارى مروفايه تى ههیه که ئەوه له ژنیشدا هه مان شته . هه چه نده ئەو تیروانینه به ساده کراوه و ساخته یه، وه لى له پيشرا ناشیرین کراوه . ئەو جوره تیروانینه له سهر ژن به چ ئاکامیک گه شت، بېجگه له به ره مه پینانى فورمیکى ته واو له مروفايكى **Ressentiment** – خودیکى رق له خو بووه، (مروفايكى که رقى له راستى خۆیه ت)؟!!

ژن بوونه وه ریکه له هه موو بواریکدا، وهک ده مکوتکراویک له هه موو جوره نیشانه یه کی نه خو شیه کان وینا و تاقیبکریته وه و پيشان بدریت، هاوکات وا هه ست بکا که هه میشه خۆى به قوربانى بزانیته . هه روهک ناز له سهر خۆى بکات که خۆى چۆنه وا نه بیته، ئەو جلوه به رگه له بهر نه کات که خۆى ده یه ویت، ئەو کاره نه کات که خۆى ده یه ویت، شوو به و که سه نه کات که خۆى ده یه ویت، وا ره فتار نه کات که خۆى ده یه ویت. بۆیه ژن وهک تارما یه کی بچوک له ناو چپترین سیبه رى تيله ئاسا، له ژیر رکیفى هه موو نورمیکى پیاو دا ده له رزیت . پیاو خوايه که ژن و نازاره کانى دروست کردوه، هاوکات ئەوه ژنه که رۆلى قوربانى کرده ی بوونه وه ریکى ئیفلیج ده گپیت . ئەو زار شریبه به تاله ی ژن به ره مه هه ره باشه که ی بوو به گپرانى رۆلیک، که شوینیک وه ربرگیت، به گوپره ی مه رجه داخوازیکراوه کانیش، په رده یه ک بو خۆى دا به پینیت .

ئاخۆ به راستى ئەوه هه له ی پیاوه که چه ند ژنیکى فه یله سوف نیه؟ یان ئەو ژنه هۆزانقانه مه زنا نه که من، که ئەوانه به رۆلى خۆیان، رزگار بن له وهى که له گه ل هۆزانقانه کانى تر بترنجریته ناو راره وه کانى میژوو؟ ئایا به راستى نازاره که له وه دایه که ئیمه ئەو بپروکه یه قه بوول ده کهین که گوايه ئەوه رق و هه ره شه ی پیاوه دژى ژن که ئەوى ناچار کردوه له به رانه ر هزر و په یفه کان بپه ننگ بیت؟

ئەوه کامه ده سه لاتى بوگه نه که ئیمه ی ژن به خشیوومانه، ئەوه کامه ده سه لاته پیاو ده یبه خشیته . ئایا به راستى ئیمه له وه به ئاگاین؟ ئایا رۆژیک ئەوه مان به بیر داها تووه، که ئیمه ی ژن گوايه که هه ست به چه وساندنه وه سروشتیه که مان ده کهین، به وهش پیاو فرچک و گوش ده کهین، به وهش ئەو به هه لمه کان ژهر خواردوو ده کهین، که له گه ل راهاتنى کات ، پیاو فیتر بوو به و فورمه خۆى بوینات بنیت؟ چونکه چه زى پیاو وهک حوکمپرانیک وپله به دواى ژێردهسته و کۆیله دارى، وهک ئەو دیالکتیکه کۆیله یه لای هینگل .

ئاخۆ دواچار خودى ئەو تاوانه، ئەو کیشه یه، نه که وتۆته ناو ئەو زنجیره ژهنگاوییه میژووییه وه، نه به ستراره ته وه به خودى ئەو ژنایه تیه کۆیله و ملکه چه؟ ئەدى ئەوه ژن نییه که به ریگای ههسته لاواز و بیتواناییه خنکینراوه که ی، که ئەو خۆى زۆر باش نه وه دواى نه وه له کچ و کورپه کانى خۆى فیتر کرد و هه ر خو شى له بیتوانایى خو ییه وه بیوچان پیاوی هاندا بو داگیرکردنى چه رشى پاشایه تى .

ئهمه ش، له ئەزموونى میژووییه وه، شتیکی به لگه نه ویسته که ترس به سهر ناخى نازایانه ی زۆرینه ی مروفايه کان زاله . ئەم کیشه یه ش جار به دواى جار... جار به دواى جار خۆى پيشان داوه، ئەو هه مووه جار ه خو پيشان دانهش، لای مروفايه کان به ریگای ئەو ئەشقه ی که هه یه تى بو خولقاندنى ده سه لاتداریکى دیکتاتورى به هیز به سه ر ژیانیه وه، خو یان به رجه سه ته ده که نه وه . ئەوانه ش به قاپوتى حوکمپرانى و کۆنترۆل کردنه کانیا ن لاواز ده نوینن، به مه ش به خت ریگایان پیده دا که به سه ر مروفايه ره شوکه کان حوکمپران بن . رهنگه حوکمپرا نه کان له زۆر فورمدا

دروست بن، وهک خواجهک، ئیدیؤلۆگیک له بابه تی کاپیتالیزم یان فاشیزم یانیش تهنیا بهند بی به خاسله تیک که هی پیاو بن.

هۆکاری ههولدانی مرۆفهکان به دوی حوکمرانی "چهوسینه ریکی ئیدیال" له بنه پته وه پابهنده به ئهرک. بپوانه، که ژان پۆل سارتهر به راشکوی دهلی، ئهرک، بهرپرسیاری، وهک ئازادی واتا پیاده کردن و هاوکاتیش دهستبه ر کردنی ئازادیه. به پیچه وانه شه وه نه بوونی ئهرک و نابه رپرسیاری و حوکمرانی به دترین دوژمنه. هه ناسه یه کی خۆش که هه بی هو تو بیکیشی ئه وه حوکمرانه کی خۆته. وپرای ئه مه ش ده خوازم بلیم که هیچ شانازییه ک نیه، که توی ژن و چه وساندنه وه ی خۆت له ژیر دهستی پیاودا رابگه یه نی.

له وه ش زیاتر هه ولئیکی تر بده ی که به رانه ر ده ورو به ره که ت دان به وه بنیی که توی ژن بوونه وه ریکی بی ئهرکیت. هاوکاتیش له و بی ئهرکیه خۆت به به خته وه ر بزانیته. هه روا کیشه که لیره دایه که توی ژن پیت خۆشه تیروانینه کانت رابگه یه نی و شوینیکت هه بیته، که چی گیرۆده ی نه خۆشی کرده وه ی سه ره خویی بوویت.

وله ی خه مگینترین شت ئه وه یه، که توی ژن، کار له گه ل ئه وه ده که ی ههروهک به وه پاکترین و به هیترترین هه ستیک که هه بیته وردوخاشی بکه یته، که ئه ویش: خوشکایه تییه.

من سه د سال ژیانم به سه ر نه بردوه ، وهک چاویکی چاودیر به و هه زار ساله ی میژوودا هه لئه زنام، که چی من ئه وه ده زانم.

به لام من به و زانینه وای بو ده چم که ژن ده کرئ چون بیته، رهنگه به جوریک له جوره کان هه ر به و جوره ش بووه. واتا وهک ئه وه ی که لیره ئه مپۆ له ژندا هه یه، پیم وایه زۆر داپۆشراوه، که چی جاریک له جارن ئه و ژیانه راستیه ی له جیهان هه بووه، که به وزه ژنایه تییه که ی، به ره وته که ی خۆی شیوه ی ئه و ژیانه راستیه ی که له ده ورو به ره که ی خۆی به دهستی که وتوووه. به هه ست، به دهسته به رجه سه ته کراوه کانی، وینای جیهانی خولقاندوووه و قولکی کردۆته وه.

داستانی ئه و ژیانه زیندوووه ش، به سه فه ری ژنیک، رهنگه کیژیک له سه فه ره که یدا به نیو دیهات، دهستی پیکرد بیته. ئه و وزه ئاوه لایه له خوشکه وه بو خۆشک تهنیوو بیته وه، له وپوه په ریبیته وه بو ده رگای مالی دراوسییه ک و ئه وانی تر، دوی خه لکانی تر... به مجۆره تا به وه دنیا زیاتر گه شه ی ساند بیته.

ئه وه ش سه رپرست، زیاتر خولیا ئامیز به لام له وه پر له زه ت تر، وزه ی سه فه ری ئه و ته رزه ژنه بوو که ئه و بوپرکانه له چالاکیه ی مشتومال کرد، که ئه مه ش وهک دلئیکی ئاوه لای مرۆفانه یی ئه و وزه یه به سینه ی هه موو ژنیکی به خشی، که به وه ش خوشکایه تی نمایشکرد. ئه و خوشکاتییه شتیک بوو که گوپی نه ددها به و کیشه کییش و شه ره ده سه لاته ی ئه و ره گه لاوازانه. به پیچه وانه وه ئه و خوشکاتییه که هه ستیان کرد داده به زن له پیشرا پییه کانیان دانایه سه ر ئه و گیایه به باران ئاودراوه. ئه و کات ئه و خوشکایه تییه به ناوی بپواداری به یه کتر بوو که گوله کان له گیایه که وه گه شانه وه، گه شتر له هه موو کات ده رکه وتن!

پیاویش، جا بناخه بوو بیته یان بناخه نه بوو بیته بو ئه وه شتانه ی که روو ده دهن. ئه و خوشکانه دهستی هاریکاریان بو یه کتر دریز ده کرد، که ئه مه ش له بهر ئازارده ر یان ئازار خواردنه ی پیاوان نه بوو، که ئه مپۆ ده کریته باکگروندیک بو کیشه ی ژن. چونکه ئه وکات پیاو ئه و مانایه ی نه بوو.

ئه وکات ئه وه یارییه کی ئاسان بوو که وا هه سته ده کرا هه موو په پوله یه ک هه لگری سیرئیکی نرخداره، که ریگه ی ددها به سروشتی ده سته گیر بکریت، ته نانه ت چکۆله ترین ده سه ته کانی ناو هه واش ده یانته وانی ئه و په پوله یه

دهستمؤ بکن. کاتی ژنان یه کتر ده بینن، وهلی ده بی سهره تا خودی خوین ببینن، به جوانییه کی هاوبه ش له زوییه وه هیژیک په لکیش ده کن که واده کات جوگه له تیژپو جوگه له له سه ره خو په کان ره وتی خوین بگورن، به ره و شه پوله گهرمه کان سه فر بکن.

ویپرای ئه مه ش هه تاو له و روژگار هدا به و نهرمه بایه که له زوییه وه پرشنگی ده دا، که له جاران زیاتر سه ری خو ی بو به یانی هه لئنا چونکه خو ی نه ک هر گهرم بووه، به لکو گهرم که ره وه ش بوو. له و خوشکایه تیه دا گومانیک له و شتانه دا نیه، نیگایه کی روژن و راسته وخو له پشتدا: دلناییی.

به مجوره ئیمه له قولایی خوشکاتییه وه له سه ر ژن قسه ناکه یین، ناخو ئیمه له روانگه ی جه وه ره ی هاوبه شیییه وه نیه که ده توانین یه کیتی گشتی ئه و وینه یه ببینن؟

له ویوه ژن به هیژ ده بیټ، که گریدراو بی به ملیونان ده ست، به مه ش ده بیته بوونه وه ریکی ئازا ئه وکات ئازایه تی له سه ر شوینه کان فره وان ده بی، که له ویدا جاریک بیئومییدی و کیشمه کیش حوکمرانی ده کرد. ئه و ته رزه ژنه به وریایی فیلبازییه که ی، پشتی له ژنیکی تر وه رناگپریت. ئه وه ش ناوی ژنه چونکه خو شی له یاده وه ری ئاماده یه، هه میسه ش له یاد ده مینیت، ئه و له میژووی مندالیتییه که یدا به یه کگرتووی ژیاوه، له گه ل هه موو شتیکی له خوشکایه تی ده ژیا.

له و روانیینه وه ئه و (ژن) هه رگیز چیترا نابیته نیچیری خه م لیخوراوی قوربانی لاوازی. به لکو ژن له کاته سه خته کاندایه رانه بر جیهاندا به ئاوه لایی راوه ستاوه و له بنه مای سه رچاوه که ی خو ی هیژ ده سه ته به ر ده کات. له و بنه مایه شدا پیاو شوینیکی نه بووه. ئه و بنه مایه بو پیاو جیگای سه رنج نیه، ئه و بنه مایه ش گرینگ به و نادات. ئه وه شوینی ژنه، هه ناسه ی ژیانیکی بونیاتنه رانه ریگا ئالوزه کانی ژیانی لاوانده وه.

ئیسنا من لیره م، له کافیتیرام، گوشه گیرانه ده قیژنیم، من به بی هاوبه شی بو هه موو شتیکی خاکیکی فراوان ده سه ته به ر ده که م. باسکه کانم له گه ل جه سه ته خنکاوه که م ونبووه و له و په یقه یه ک له دوا یه که کانه ی که ده یانوسم هیژ گلده نه وه. وه ک جادوو که ری که خورا که ده به خشن، تاوه کوو له هه موو شتیکی که گوشه گیری ناوه کی ناخه، که پانتاییه که له تینه گه یشتن، بتوان به ردوام بن.

ئهمه ش ده میکه وا بووه و منیش له هیکرا په یقه دوزه خییه کانی مارگه ریته دؤراس Marguerite Duras م به یاد دینه وه که له دوا دیداره که یدا، سه باره ت به پرسپاری نا هاوسه نگی و له نگی نیوان ژن و پیاودا، گوزاره ی لیکردن. دؤراس له و دیداره دا بیئومیدانه به جه ختکردنه وه ده لی، هر له به رایپا ئه و نا هاوسه نگیه جیگه ی بیهووده ییه، چونکه پیاو هه میسه به سه ر ژندا زال بووه. ژن هر له سه ره تاوه به ناهاوسه نگی پیاوی هیئنا یه ناو شوینی ناوه کیه تی ژنایه تی خو ی، له ویدا پیاو هیچ شتیکی نیه بیکات. ئه و ئیسنا منیش ده سه ته کانی دؤراس ده گرم، ئه و ده سه ته میهره بان و شه که تانه ی ئه و ده گرم و به ره و ده ستره که ی ده رگا به رزی ده که مه وه تاکوو ده رگایه که له سه ر زورلیکراوه کان، زالمه کان کلوم بدن. یاده کان به ره و ره وتی ژیانیکی ژیکه لانه تر، دلرفینتر، سه فراز ده که م. ده بی ئاراسته ی هیلی کاته راوبردوو که به ره و زاووکایه تی گه ردوونیا نه بروات که ئه وئ هه موو شتیکی، له ویدا ته نانه ت خه یالاندنی خه ونه کان، له خودی واقعی ئه مپووش واقعیترن.

به لَام ئه و ههسته گۆشهگیره وه پەس و ئالۆزکاوه، له پیناو روانگه یه کی بیکۆتاییدا، ههنگاویکی پێویسته بۆ هه لکالین و رووبه پوو بوونه وه که له ئارا دایه، بگره ئه و کاته ی تۆ به ره و رووی باشتترین ئاوینه ی جیهان ده بیته وه . تۆی ژن ده بی به زۆریش بیته هیزه کانت به ره و رووی خۆت بکه یته وه، ئاگات له ناوه وه ی خۆت بی و سه ر شوپیت و مل که چیت خاوین بکه وه . ئا لێره دا، له رۆژیکه ی ئه مپۆدا، چیت له ده ره وه راناوه ستی . به لکو سه ری ده زووه که بگره و به ره و سه ره تیه که ت بگه پۆه و تا ده ست له و کۆتایه کۆتاییه که تدا گیر ده که ی، که له ویدا تۆی له گه ل خوشکۆله که ت جودا کرده وه .

به خا و کردنه وه ی ده زووه کان مانه یه ک دابه یته، ده زوله به خه ون و یران نه بووه کان پیکه وه گریدا . کاته تۆ راده سی، به های هه موو خوشکه کانیشت له ناو تۆی ژندا راده بن، ئه و جا ئیوه پیکه وه ده چنه ناو شه قامه کانی یه کایه تی: شه پ له گه ل کردنی ئه سته مه .
بی خواست و ویستی ته گه ره یه ک، رووه هه تاوی کات هه نگا و بنی .

تییینی:

(*) ئیلۆنۆره برو، له سالی 30 . 7 . 1979 له ستۆکۆلم، سوید له دایک بووه، خویندکاری به که لۆری فه لسه فه یه له ستۆکۆلم . بیجگه له شیعر، وتار و رانان له سه ر فیلم و شاتۆ ده نووسن و له سایته www.Slynglar.com

حه ز ده که م بلیم، ئیلۆنۆره، له م ده قه دا هه ولیداوه ئیستیتیکایه بیروکه کانی خۆی له مه پ ژن و پرسیا ری ژن دابریژیت، منیش هه ولمداوه ئه و شیوازه بیاریژم . له هه ندێ رسته دا به په یقیک بیروکه که ی چر ده کاته وه . واتا نووسینه که خۆی وایه، نه ک هه لێ وه رگێران . ئه م ده قه ش لای من سه رنجکیش بوو، ئومیده وارم بۆ کیژ و ژنای کورد هه روا بیته .