

شەرەکانی ماف لە رونگەی فەلسەفەی سیاسییەوە

ھەندرین

ژیانی کورد بە گشتى شەپۆلیکە لە شەرگەلى ماف. بە تايىبەتىش لە پاش راپەرینە پر بەھايەكەي جەماوهرى كوردىستان لە سالى 1991 و بەدواهاتىنى شەرىكى ويرانكارانەي بەناو شەرپى "براکوژى" ، دواجارىش شەرى "ئازاد كردن"ى عىراق و تەپىنى رېيىمى سەددام، كىشەي ئەو شەرانە ئاسۇي فەرە وەر دەگرن. هەرچەندە لە پانتايى قىسە كردى ئىمەدا سەبارەت بە كىشەي ماف و بەرھوا كردى شەر شىنگەلىكى فەرە دەوتى، بەلام سەرچاوهكانى شەرگەل، ھىنندەي بە سادە دەرىيەنەو، ئەوەندە بە ھزر ناكىرىن. تا ئەميسىتاش ئاخاوتىن و شەرقەكانى مرقى خويىندەوارى كورد، بە تايىبەتى ئەو رۇناكىبىرانەي كە لاي پىخەمبەر خولقىنه كان "موفەكىرى" گەورەي كورد و رۆزگارن، لەسەر ئەو رووداوه سىاسى و سەربازىيانە، تەنبا لەسەر رووه دەرىكىيەكى، مەديا يېكەي شەرەكان چەقدەبەستن. دواجارىش دەرىي بگۇوتىز لاي ئىمە ئەو قسانە، نە دەبنە راۋەيەكى تىورى بۇ رەھەند و ھۆكارەكانى ئەو شەرە براکوژى، حىزبى، خىزانى و شەرەكانى تر، كە بەشىكى گرىنگى لە بۇونى كورد تەنۈوهتەوە، نە دەبنە راۋەيەك بۇ ئەو ھۆكار و سەرچاوانەش، كە سىاسەتى ئەمرىكى و ئەورۇپا يى سەبارەت بە رەوايەتى شەرەكانيان پىشى پىددەبەستن. ئاشكرايە بىنەماي سىاسەتەكانى ھەرىيەك لە ولاتانى ئەورۇپا و ئەمرىكا، درېزھېپىدان و دەولەمەند كردى سەرچاوه فەلسەفى و كولتوريە كۆننەكانى مېزۇوى فەلسەفەن، بە تايىبەتىش ھزرەكانى "پرۇزەرى" ، كە روانگە فەلسەفيەكانى ئەو پرۇزەيە دەبنە بېرىپەي پىشى ھەموو دەولەتە مۇدىرنەكانى ئەمرىكا و ئەورۇپا.

بەھەمەحال، ئەوهى ئەم نۇوسىنە دەيەۋى ئاماڙەي بۇ بكا، راستى و ناراستى كىشەي شەرەكان نىيە، بەلکو نمايشىتىكى خىراي ئەو ھىلە فەلسەفيانەن، كە رۆلۈكى گرىنگىيان ھەبۇوه و ھەيە لە بە رەوا كردى مافى كۆمەللايەتى و مافى شەرەكان، بە تايىبەتىش لە دەولەتە تازەباوه-مۇدىرنەكاندا. كەواتە ئەو مافانە چىن كە فەلسەفە بە رەوا كردى و نارھوا كردى شەرە دەولەتى و ناواخۇيەكان دەبىيەخشى؟ لەم روانگەيەوە ئەم نۇوسىنە ھەولدەدات ئەو بېرۈكە فەلسەفيانە ماف، بە تايىبەتى ئەو فەيلەسۇفانەي كە تا ئەم رۇش گرىنگىيان ھەيە لە فەلسەفى سىاسيدا، وىتنا بىكەت.

ماف يەكىكە لەو كۆلەگە گرىنگانە دەولەت و كۆمەلگا، بە تايىباتىش لە دەولەتى تازەباودا، كە فەلسەفە بەرھەمھىنەريەتى، دواجارىش لە سەرۋەندى رۆزگارى "رۇشىنگەرى" يەوه ئەو روانىنە فەلسەفيانە سەبارەت بە ماف دەبنە ياسا بۇ كۆمەلگا و دەولەتە تازەباوهكانى رۆزئاوا. لە روانگەي ئەم مەبەستەوە، وەك پىشىدەستىيەك بۇ مېزۇوى ئەو مافە فەلسەفييە كەمىك لەسەر پلاتۆ Plato 347-پ.ز 322 و ئەرسىتو Aristoteles 384-322 ب.ز، كە بە روانگەي ھزرقانانى ئەم رۇش، تەواوى ھزر و زانىارييەكانى فەلسەفە تازەباو، مۇدىرن تەنبا پەراوېزىن بۇ تىيز و تىورىيەكانى ئەو دوو فەيلەسۇفە گرىيکىيە. ھاوكاتىش روانگەكانى ئەو دوو فەيلەسۇفە دەبنە بىنەمايەك بۇ ئەو مافە فەلسەفييە كە لە سەردەمى "رۇشىنگەرى" يەوه دەبىتە ياساى دەولەت. ئەوه گرىنگە بوترى، كە مافى فەلسەفى تازەباو جەخت لەسەر بە رەوا بۇونى ياسا دەكتەمۆ، لى ئەو مافە فەلسەفييە لە فەلسەفى كۆنباو، كلاسيكى، وەك شىتىكى بەلگەنەويىست، كە ماف و رەوشت يەك مانايان ھەبۇو. بۇ نموونە: "لە Antigone مەملانىتىيەك ھەبۇو لە نىوان ياساى داب و نەرىت و ياساى دارىيىراوى پاشادا." (1) لەو مەملانىتىيەدا كىبەركىيەك ھەبۇو، بەلام ئەركى ئەو مەملانىتىيە لە گوتارى تازەمى فەلسەفەدا جىڭەي نابىتەوە.

له روانگه‌ی پلاتووه، که گوتمان سه‌رچاوه‌یه‌کی پر نرخه بۆ، بعوناسی، ئىپستمۆلۆگی، مىتافیزیک، ئىتیک، و مافی فەلسەفی، راستی (ھەقىقت) دەبىتە دەسپیک بۆ ھەموو گفت و كرده‌يەك. چونکه راستی مانای واقعیع، يان ژیان خۆی دەگەیەنی. پلاتو له ھاوکىشە ماتماتىکیه‌و بېرۆکەی راستی شىدەكتەوه: "ئەگەر ئىمە وا تىبگەین کە X مەسەلەیەکە له واقعیدا، ئەوكات ئەو تىگەيشتنە راست دەبى. كاتى ئەو تىگەيشتنەی ئىمە راستە كە توانى كتومت شتىك دەستنىشان بكا، كە پەيوەندى به واقعەوە ھەبى. ئەگەر ئەو تىگەيشتنەی ئىمە پەيوەندى به واقعەوە نەبۇو، ئەو ساختە دەبى". (2) كەواتە وەك دەبىنин مەسەلەی راستی بەندە بەوهى کە ئىمە چۈن له واقع تىدەگەین. بۇيە دەكرى شتىك راست بى، بى ئەوهى ئىمە زانىارىمان لە بارەيەوە ھەبى.

ئەو تىروانىنە بابەته‌کى - سۆبىكتىقە له راستی ئەو دەگەیەنی، كە شتىك دەكرى راست بى، ھەرچەندە كە بعونى نەبى و ئىمەش ھىچ زانىارىمان لەسەرييەوە نەبى. ئەو روانگەيە له دىدى فەلسەفيەوە بە دۆخى رىاليستيانە- Realistiska position ناودەبرېت. (3)

بەلام واقعىيەت بەلای پلاتووه تەنبا بعونى شتىك نىه له دونياي بىنراودا، چونکه خودى واقعىع ماناي پەيوەندى ئەو شتانە دەگەيەنی كە له واقعیدا هەن. ھاوکاتىش ئەو واقعىع ماناي ئىدىيالىش دەگەيەنی. بېرۆکەي ئىدىيال لە روانگەي پلاتووه له فۇرمى شتەكاندا دەناسرىتەوه، كە ئەمەش لە ويڭچۈنى تەواوى ئەو شتانەي كە له و فۇرمە يان ئەويترەوە دەچن، دەناسرىنەوە. پلاتو له "كۆمار"دا واى بە چاڭ زانىبۇو كە ئەوانە حوكىمى كۆملەگا بىكەن، كە خاونە زانىارىن، يان دەبى فەيلەسۇفەكان حوكىمان بن. چونکه ئەوان دەتوانىن دونياي بېرۆکەكان بە حوكىرانى ئەو واقعە بېبەستتەوه.

پلاتو له دىالۆگۆي كريتون Kriton دا ئەو رووندەكتەوه و دەفرمۇي: "كەسىك، كە خەريكى وەرزش بى و حەز لە وەرزش بكا، دەبى تەنبا خۆى بە تىگەيشتنى كەسىكى تايىبەتمەند - دكتور يان دكتوري وەرزش سەرقاڭ بكا يان دەبى تەنبا رىيىز پەسن و لۆمە و تىگەيشتنى مرۆڤەكانى تر بىگرى؟... بۇيە دەبى ئەوكەسە، تەنبا له لۆمەي ئەوان بىرسى، ھەروا دەبى ئەو كەسە تەنبا بەو پەسەنى ئەوان دالخۇش بىت - ھەروا نابى ئەو كەسە گۈئى بىدات بە كەلەكە بۇونى لۆمەكان و پەسەدان". (4)

لىرىدا دەبىنин کە بنەماي زمانى مل كەچبۇون لە لاين دەولەتەوه لە رازى بعونى ھاولەتىيانەوە سەرچاوه ھەلەدگىرىت. كەواتە تەنبا ھاولەتىين کە مافى حوكىرانى دەدەن بە دەولەت.

پلاتو بەھاين بېرۆکە ئىدىيالەكانى خۆى سەبارەت بە مافى فەلسەفى، چۈنیەتى حوكىرانى كردەن دەولەت بۆ قوتاپىيەكەي، ئەرسق بەجىددەھىلىت. لە روانگەي ئەرسقىووه ئىتىك، رەۋىشتىسى دەبىتە كاڭلەي بعونى مرۆڤ. بنەماي ئەو رەۋىشتىسىيە ئەرسق، لە دىدى خواناسى ئەوەدا بۆ گەردوون دەگەرىتەوه، كە لىرىدا مەبەستم نىيە لىيى قولل بىمەوه. بەلام ئەو دىدەي ئەرسق، ئەوهىي كە ھەموو شتىك ئامانجىيى خۆى ھەيە، يان كرده‌يەكى ھەيە. مرۆڤ، لاي ئەرسق لە گەردووندا ھەيە، كە بۇونە وەريكى ئاوهزگەرايە و خاونى بالاترن فۇرمە. شىنگەلى ترىيش لە توانايدا يە پەرەبىيىن ئەو فۇرمە بەدەست بىبېت. لى ئەو ئاوهزگەرايە، كە مرۆڤ لە بۇونە وەرەكانى تر جودا دەكتەوه. ئەو مرۆڤەي كە ئەتوانايىيە پەرە پېيدات، واتا بە پېيى سروشەكەي خۆى دەۋىت. چونکە مرۆڤ لە سروشىدا خاونى ئەو توانا ئاوهزگەرايە. ئەو خاوهندارىيەتىيە تايىبەتمەندىيەي مرۆڤ، ھاندەدات بەرەو ژيانييى باش پەرە بىيىنى، كە ئەرسق ئەو تايىبەتمەندىيە بە رەۋىشت پاكى-Dygđ ناودىر دەكا. لىرىدا ئەو رەۋىشت پاكىيە كە ھانى مرۆڤ دەدات شتە باشەكان پەرە پېيدات. گىنگتىرين ئەرك، لە روانگەي ئەرسقىووه، كە ئەنجامدانى كرده‌يەكى رەوا و دروستە.

بناغەي بېرۆکەي رەۋادارى كە ھەموو وەك يەك مامەلەيان لەگەل بىرىت و وەك يەكسانە كانىش بە شىيۆھەيەكى جودا رەفتاريان لەگەل بىرى: "گەر كەسە كان ھاونرخ نەبۇون، كەواتە نابى ئەوان يەك بەشيان ھەبىت: بەلام لىرىدا لە دىوييىكى ترەوە تۈيىك بۇ كىشەيەك سکالانامايمەك قوتەبىتەوه، ئەمەش بەندە بە

وهی که یه کسانه کان بهشی یه کسانیان و هرنه گرتووه یان بهنده بهوهی که که سه نایه کسانه کان و هک بهشیان پیدراوه."(5).

دوای گواستنه و هی کولتوري گریک بو جیهانی ئیمپراتوریه تی روم و دواجاريش رهنگدانه و هی له ئایینی مهسیحی، ده بینین هزر قانیکی مهسیحی توماس ئاڤ ئه کوینو Thomas av Aquino 1225-1274، له ژیر کاریگه ری ئه و بیرون کانه پلاتو و ئه رستودا، پیی وا بوو که خالک کوشتن هله یه، به لام هاوکاتیش پیی وا بوو مرؤف مافی خویه تی که خوی بپاریزی. لیره دا ئه و دیده توماس سه بارهت به بستانه وی مرؤف به مافی سروشتی، بهنده به ره وشگه رایی مهسیحیه ته و هی و هی که توماسی پیده ناسریت و هی دووتا کردنه نیوان مافی هه تاهه تایی و مافی سروشتی و مافی مؤذه نیقه. له روانگه ری توماسه و هی "یاسا، واتا هیچ شتیک زیاتر نیه 1 له ئاوهزی به یاساکردن 2 له پیناوا باشیه کی هاو به ش 3 له که سیک که خاومنی تو اندریه به سه رکومه لگاوه 4 له راگه یاندنیک که له سه رچاوه راستیه و هئار استه ده کری".(6) به لام بالاترین یاسا، یاسای هاتا هاتاییه، که له زانای خواوه سه رچاوه هه لدھ گریت. ویپای ئه مهش مرؤف له روانگه ری توماسه و هی له ریگای تو انداری خویه و هی، له ریگای تاقیگا و سیسته می به هارمونیکار اویونیا، که سروشت دروستی کرد و هی لا یه نه و یاسایه هاتا هاتاییه بریاری له سه رداوه، ده تو ای له لوزیکی په یوهندیه کان تیگات. هاوکاتیش مرؤف به ریگه ری تو انداری خویه و ده تو ای خراپه و باشه لیکتر جودا بکاته و هی. به لام یاسای مرؤف، به دیده توماس، یاسای ته واو و بو هه مو و خه لکان نیه، له گه ل یاسای سروشتی ناکوکه، چونکه ئه و یاسایه له لا یه نه که سیکی خاومن زانیاری پوخت رانه گه یه نراوه.

سیسرو Cicero 106-143 و ئاگوستینوس 43-354، که نوینه ری روانگه ری مهسیحیه تن، به لای ئه وانه و ههندی شت په یوهندی به سروشت و هی، نه ک نه ته و هی، واتا "مافی خه لک" جودایه له گه ل مافی نه ته و هی. قه شه و تیولوگیکی و هک توماس ئاڤ ئه کوینو، مه سه لهی گوتن و کردار لیکتر جودا ده کاته و هی، که ئه م دیده ش له شورشی فه ره نسیدا رهنگیدایه و هی. له ویدا ده بینین دیسان مافی مرؤفایه تی، و هک کونتراکتیکی کوکمه لایه تی دیت و هی گوری.

له روانگه ری ئه و پشتیه مهسیحیه و هی، ده روازه فه لسنه فهی ئیمانویل کانت Kant، که بربرهی پشتی مودیر نیته يه، ده نگانه و هی هه مان بیرون که ری مهسیحیه ته. ئیمانویل کانتیش بو مه سه لهی ماف ده گه ریت و هی بو "مافی خه لک"، که هی ئایینی مهسیحیه ته. به لام کانت زیده تر جه غت له سه ر مافی خه لک و نه ته و هی ده کاته و هی، تا مافی سروشتی.

مه سه لهی ره وايه تی شهر، پیش مهسیحیه ت و به دواوه هه میشه به سترابووه به ره وايه تی مافه کان و گه رانه و هی سروشت. له پاش شورشی فه ره نسیه و هی، به تایبه تی له گه ل "رُوشنگه ری" ، که له دایکبوونی ئه قله، مافی سروشت به ئه قله نیه ده کری. کانت له سالی 1795 دا، بیرون که ها وولاتی و دهوله تی هینایه گوری، که له ویدا له جیاتی که نیسه، یان خوا، دهوله ت ده بیت و هر پرسیاری مافه کانی ها وولاتیان. دواجاريش ئه و بووه هاندھرییه ک بو ئه و هی له سه ر ئه و بیرون که کانت، له نیوان خه لک و دهوله ت ئه رک و مافه کان دیاری بکرین. له ویده خاومنداریه تی بووه مه رج بو مافی ها وولاتیان.

ئه و خاومنداریه تی به مافی نیونه ته و هی له سیاسه تی دهوله تانی ئه وروپا، به تایبه تیش ئه مریکای ئه مرؤدا، به رجه سته ده بیت و هی.

ویپای ئه مانه ش، دیدی فه لسنه فیانه کارل مارکس بو شهر له فورمی ئابو وریدا به رجه سته ده بیت و هی. که چی لای نیتشه له ده سه لات و کوششی مرؤف بو به رز راگرتنی خوی و تیکدانی تورمه داری یژراوه کان ده بینری.

که چی هۆکاری شەر بۇ فرۆید لە کىشەی سىكىدا سەرچاوه ھەلدىگرى. وەلى لە فۆرمە دەرەكىيەكەيدا، تەواوى ئەم روانگە فەلسەفيانە سەبارەت بە شەر، لە باڭگەشەي جودادا وىينا دەكرىن. فۆکۈش وەك نىتشە پىيى وابوو كە شەر بەردەوامى سىاسەت نىيە، بەلكو خۆي سىاسەتە. گەر بگەرىئىنەوە بۇ شۇرۇشى فەرەنسى، كە لەويىدا شەرىيکى بىن سەنور ماناي ھەبۇو، ھاوكاتىش ئەمروق شەرى تەواوگىرى لە سىاسەتى شەردا دەبىنرى. بۆدىليارد لە باسى شەرى سەرمایەدارى و كۆمۈنۈزىمدا، پىيى وايە ھەردوو شەر يەك ناومەرۆكىيان ھەيە، كە ئەوپىش بە دەستەتىنانى ئازادىيە بۇ سەر زەۋى، سەرچاوهى ئەمەش لە بنەرتدا بەرھەمى بىرۆكەي مۇدىئىنىتىتەيە.

وەك مىزۇونووسان باسى دەكەن، لە سەرددەمى پاشايەتىدا شەر گەمەيەكى بە ياسكراو بۇو، لەويىدا كە پاشايەك سەرددەكەوت، پاشايى لە شەر دۆرپاوى لە ئامىز دەكىد، كە چى ئەمروق گەر سەرۆك و دەسەلاتىك لە شەر بىدۇرى ئەوە ھەلدىھواسرى.

لە كۆتايى 1982 دا، لە پارىس كۆنگرەيەك بەسترا لەلايەن ياسازان و سەرباز و فەيلەسوف و سىاسييەكان، لەويىدا باسيان لەوە كرد، كە كام لايمەك لە هيىزەكان مافى ئەوەي ھەيە كە هيىش بكتە سەر لايەكى دىكە و كامە لا مافى هيىرشى نىيە. وەلامى ئەوان ئەوە بۇو، كە تەنبا دەولەتىكى خاوهەن ماف دەتوانى بۇ يارمەتىدان بە دىزى دۇزمىنېكى دەركى، داواي يارمەتى لە وەلاتىكى ياسايى خاون ماف بكا.

جيىگەي ئاماژەيە، كە لە سالى 1941-1991 ئەمرىكا وەك برا لەگەل ئەورۇپا دىزى دۇزمىنی ھاوبەش بۇو؛ پىكەوە شەرىيان بە دىزى نازىزم فاشىزم دەكىد. ئىستا ئەورۇپا لەسەر سىاسەتى كانت Kant دەروات، كە لىبرالىزمىيە و ياسا حۆكم دەكە.

بەلام ئەمرىكا سىاسەتى فەيلەسۆفى ئينگلiz توماس ھۆبز Thomas Hobbes 1588-1679، لە سىاسەتى دەرەوەيدا پەيپەر دەكە، كە لە روانگەي ھۆبزەوە مروق و كۆمەلگا لە سروشتىدا خۆويست و تەماحكارە، گەر كۆنترۆل ناکرى، شەرى سەرتاسەرە دەرسەت دەبى، يان بە واتاي ھۆبز شەرى "گشت لەگەل گشتدا" گەلدىگىرسى.

لەم رونگەيەوە، كە دەسەلاتى بۇش و ئەو شەرى كە ئەمروق بە شەرى جىيانگىرى "تىيرۆریزم" ناودىپ دەكىرە، ھاوكاتىش، بەلاي منھو، بە جۆرىك لە جۆرەكان، كىشەي ئەو ئالۇزىيانە كە لە پىكەھاتىي كۆمەلگا كوردىدا ھەن، دەكى بىرۆكەكانى ھۆبز سەبارەت بە سىاسەتى دەسەلات و فافەكانى كۆمەلگا و دەولەت، بۇ دۆزىنەوە خويىندەوار و سىاسەتكارى كورد سوودمەند بىت. بۇ يەھە ولەددەم كەمېك فراوانتر لە بۇچۇونەكانى ھۆبز بىدويم، ھۆبز لە كىتبە ناودارەكەيدا، Leviathan، كە سالى 1651 دەرچووە. ھۆبز لە كىتبەدا كۆمەلگا بە Leviathan ناودىپ دەكە، چونكە لە "Jobs bok" بەشى سىيىمى "بىبل" دا گىانەوەرىك ھەيە بە ناوه، كە گىانەوەرىكى درىنە و كريتە. ئەو كىتبەي ھۆبز سەرچاوهى كى گرىنگى فەلسەفەي سىاسەتدا. بىرۆكەكانى ئەو كىتبە رۆلىكى گرىنگىيان ھەبۇو لە سەدەي بىستدا. ئاشكرايە ئينگلېستان لە سەدى شازىدە رووبەرۇو شەر و كىشەيەكى سەختى ناوهخۇ ببۇو، ئەو شەرانەش ھۆکارى ئەو ملمانىتىيە تووندوتىزانە بۇو، كە لە نىيون ئايىنى ماسىحى و پەرلەمانخوازەكاندا تەقىنەوە. ھەر بۇ يە شەرە دۇزارەكانى ناوهخۇ، كارىگەرىيەكى زۇرى كرده سەر بىر كردنەوە ھۆبز، ئەو بارە سىاسى و شەرە ناوهخۇيانە كۆمەلگا ئينگلiz، لە زۇرەمەندەوە لە كىشەي ئەمرو و دۇيىنى كۆمەلگا كوردىيەوە نزىكىن: مەسەلە ئايىن، دەسەلاتى بە زۆراكى حىزبى كوردى و مافى تاك... هەت، نا ئامدە بۇونى دەسەلاتىكى رەواي ھەلبىزىدرارو لە كۆمەلگا ئىيمە، بەشىكەن لەو نزىكايەتىيە كۆمەلگا ئىستاي كورد و كۆمەلگا كە ھۆبز. بەلام ئەو كىشانە كۆمەلگا كورد و كىشەي دەسەلات، نەيتۋانىووه بىنە بەرھەمېكى فەلسەفى سىاسى لە پانتايى رۆشنېرىي كوردىدا. لە دايىك نەبۇونى ھۆكارييەكى فەلسەفى لە تەرزى ھۆبز و بىزافىكى ھزرى رۆشىنگەرىي فراوانى سىاسى لە كۆمەلگا ئىيمەدا، بۇ كام ھۆ دەگەرىئىنەوە،

ئوه بىرسىيارىكە، كە ئەركى ئەم نووسىينه نىيە، بەلام بۇ ئەو رۇناكىبىرە "بەناوداركر اوانە"ى كورد بەجىيەھىلەم، كە ئەملىق دەمراستى رۇشنىبىرىي كوردىيان پىيەخشاۋە. بەھەمەحال بىرۇكەكانى ھۆبىز توانىيان دابىرانىتىكى فەلسەفى و هزرى لەگەل سەدەي ناوهراست و دونيا بىينى مەسيحىيەت ئەنجامىبدات. ئەم دابىرانەش لە روانگەي ماتىريالىزمى لۇزىكىيەكانى ھۆبىزدا بەرجەستە دەبنەوه. لېرىدە ھۆبىز فەلسەفە لە ئەركە مىتافىزىكىيەكان، كە فەيلەسۇفەكانى بەر لە خۆي پىيەوه سەرقال بۇون. لەۋىدا ئەركى فەلسەفە، لە دىدى فەيلەسۇفە تىيولۇڭىكەكانەوه، كە مروقەكان بەوه رازى بىكەن، كە لە دۇنيا داھاتووهى، كە نادىyar بۇو، رزگار دەبن. ھاوکاتىش ئەو دەسەللاتە دۇنيا يىيە، يان ماددىيە كەرەسەيەك بۇو بۇ كلايىسىھى حوكىمان، كە ھەولى دەدا كۆمەلگا بەوه رازىبىكتات، تەنبا لە بەھەشتى خودا مروقەكان ئاسوودە دەبن. بەلام بە پىچەوانەي ئەو دىدە مىتافىزىكىيە، ھۆبىز دەسەللاتى دۇنيا يىي، دەولەتى پەرلەمانى بە جىڭرىيەتىكى راستىنە چەسپاند. بەلای ھۆبىزدە، بە رەدوا كەردنى دەولەت، تىيورى كۆنتراكتى كۆمەلگا دەخەملى. بە واتاياكى تر، دەسەللاتى پەرلەمان لە ژىيرخانەوه دەست پىيدەكا، نەك لە بانەوه بە دىدى ھۆبىز مروقە لە تەك كۆمەلگا دا خۆي دەناسىتەوه. كەچى پىيىشىر "دۆخى سروشتى" بۇو كە ماھەكانى مروقەي دەپارىزا. بەلام ھۆبىز پىيىوابۇو كە نەبۇونى ئەمنۇ ئاسايسىش لەو دۆخە سروشتىيە كۆمەلگا دا ناتوانى گىيانى مروقەكان بپارىزىت، كە نەبۇونى ئەو ئاسىشى، ھانى مروقەكان دەدات كە خۆي لە رىزى كۆمەلگا دا بىبىنتەوه. لە دۆخى سروشتىدا، مروقە وەك غەریزە بە مانەوه داۋىنگىرە، كە ھۆبىز ئەو بىرۇكەي، وەك سەرەتايەك بەلاوه دروست بۇو، بەلام ئەو دۆخە مايىي نەبۇونى ئاسىشى. بۇيە ھۆبىز پىيىوابۇو لەو دۆخەدا شەھەمىشە ئامدەيە. بۇونى شەھە لەو دۆخەدا، كە دوورە لە نويىنرايەتىيەكى هەلبىزىدرارو كە بتوانى كۆمەلگا رىيەختات، تەنبا دۇزىمندارىيەكى ئاۋەل نەبۇو لە نىيوان مروقەكاندا، بەلكو ئەو مەلەنلىنىيەي كە لە مەيلە جىاوازەكانى مروقەوه سەرچاوهى ھەيە، دەبىتە ھۆي ھەلگىرسانى شەپ. بۇيە ھۆبىز ئەو دۆخە سروشتىيە لە سى ھۆكاردا دەستتىشانكىرە: كېيەركىي تەقاندەنەوهى دوگەمە و ژىيەكانى جىاوازى، نەبۇونى ئاسايسىش دواجارىش بۇچۇونە جىاوازەكانى بەرانبەر. وىرإ ئەو سەرگىزىيانى كە لە دۆخەوه سەرەتەلددەن. ئەمەش وادەكتات لەو دۆخەدا زەبرۈزەنگ ھەمىشە لە ئارادا بىت، كە كتومىت لە سۆخى بىيىناوى حوكىمەتكانى لاي ئىيمە دەچىت. لە كتىبى ناوبراإدا، ھۆبىز لەو دۆخە سروشتىيەدا بە مجۇرە وىنەي مروقە، يان بە واتاي ئەو پىياو نمايسىش دەكا: "لەۋىدا ھەمو پىياو يىك (كەسىك) دۇزىمنە لەگەل پىياو يىكى تردا: لەۋىدا لەو كاتەدا پىياو، بىيچگە لە ئاسايسىشى خۆي، ئاسايسىشىكى ترى نىيە، ھىزى خۆي و دۆزىنەوهى توانادارى خۆي ھەيە كە پىيى بېزىت. لەو ھەلوەرچەدا شوئىنېك نىيە بۇ پىيشەسازى و سىناعەت و ئەو بەرھەمانەش بى ئاسايسىش: ئاكامى ئەوهش دەبىتە ھۆي نە ھىچ كولتوريك لەسەر زەۋىدا ھەبى، نە ھىچ خانوو بونيات نانىكى دەقەرى دروست دەبى، نە ھىچ ئامرازىكى جولانەوهش دەبى كە بتوانى شتەكان بجولىتنى يان لاپبات كە پىيوىستى بە ھىزىكى زۇر ھەيە، نە ھىچ زانىارىيەكىش لە مەر ئەستەرەكان، نە ھىچ ئاگايىيەكىش لەسەر كاتدا بۇونى دەبىت، نە ھىچ ھونەرىك، نە ھىچ گواستنەوهى لە دەرياوە دەبى، نە ھىچ خانوو بونيات نانىكى دەقەرى دروست دەبى، نە ھىچ زەبرۈزەنگى بەردەوامى دەبىت: ڦيانى پىياو ھەزار، تەنبا، دزىيۇ، زەبرۈزەنگاواي و كورت دەبىت". (7)

بەلام ھۆبىز دەسەللاتى ھەلبىزىدرارو بە بىرەنەوهى ئەو دۆخە سروشتىيە دەبىنى، كە ھۆبىز ئەو دەسەللاتە بە دەسەللاتى سەرەتە Sovereignty ناودىيە دەكا. جىڭەي سەرەنچە ھۆبىز پىيى وايە مروقە لە ترسى ئەو بارە سروشتىيە ترسنەكەدا، ئەو دەسەللاتە سەرەتە پىيىدىت. ئومىدى مروقە بە مانەوه ھانىدەدا كە ئەو كۆمەلگا يە مەدەنلىيە لە سەرەتە بىھىزدا بونيات بىنېت. ئەو تەرزە سەرەتە پىيى دەنەرىيەش مەرامى دوورترى ھەيە. خۆ لە ترس پاراستن ھانى مروقە دەدا كە لە رىڭاي كۆنتراكتى كۆمەللاتىيەوه، لە يەكىتىيەكى

سیاسیدا خویان کۆبىنەوە. چونكە سەروھرى دەتوانى كۆمەلگا له دۇزمى ناوهك و دەرهەكى بپارىزى و
هاوکاتىش لە رىيگاي ياساي مەدەننېوە پەيووندى مرۆقە روانىن جياوازەكان له كۆمەلگادا رىيکخات. بەلام
تىورىيەكانى ماف لە روانگەي ھۆبىزەوە لە ئازادى نزىكىيان دەكتەوە. لەۋىدا ئازادى لە مافدا بەرجەستە
دەبىتەوە. دواجار ھۆبىزە كىتىبى ناونزراودا، بەم جۆرە تايىبەتمەندى كۆمەلگايى مەدەننى دەچەسپىئى: "ئەو
پىكھاتنامەي نیوان بەشەكانى ئەو جەستە سیاسىيە، يەكمە جار پىكھات، لېكىرىيەرا، ھەروا يەكخرا، كە
بەذى ئەو خولقاندىنەي مرۆف لەلاين خواوه ... خولقاندىن سەرەتتاي گىرنەوە بۇو. بۇيە ئەو كۆمەلگايى
مەدەننېيە سروشتى نىيە، بەلکو دامەز زىنراوە" (8)

به همه حال، روانگه فه لسه فیله کانی هوبز سه باره ت به ماف و دمه سه لاتی سه روهری و ئازادی تاکه که س جیگه لیدوانه، بـ لام لیرده دا بواری ئوه نیه به وردی هزره کانی ئه و فه یله سو فه باس بکم. ئوهی که گوترا رهنگه مه بستی نعم نووسینه که میک به رجه سته کر دبیتنه و.

وهک گوتمان له سیاسه‌تی دهروهدا بوقش بیروکه‌ی ریالیزم‌های هۆبز، له‌ژیز چهتری ریالیزمی نویدا بهرانبهر به دوژمنی ده‌رکی پیاده دهکات، که تیروریزمی نئیسلامیه و هیئت‌ناوینه‌ری ئەو دوخه سروشتبیه که هۆبز لئىدەدوی.

لیرهوه دهبنین له روانکه‌ی سیاسه‌تی بوشدا، دمه‌له لاتی سه‌ربازی ده‌بیته کلیلی نیونه‌ته وهی بو به‌دهسته‌ینانی ئه‌مانجه‌کان، یان تاکه ریگایه‌ک بو زالبون به‌سهر تیروریزم و ته‌نیا هیزی سه‌ربازی‌هشنه که ده‌توانی ئاسایشی جیهان به‌رقار بکا. ئه‌مهش له روانکه‌ی تیوری سیاسیه‌وه به ریالیزمی نوی ناسراوه. هه‌رچه‌نده بوش، له هه‌ندی هه‌لویستی سیاسیدا، وهک ناکوکیه‌ک له بنه‌مای سیاسته ریالیزم‌هه‌یدا، هه‌ولددات فورمی لیبرالیزمی نوی پیرو بکا، که کیشه‌کان به ریگه‌ی ئورگانه سیاسییه سه‌ربه خویه‌کانی وهک، ریخراوی یه‌کیتی نه‌ته وهکان چاره‌سهر بکرین.

به لام کیشیه که ئەو کە ئەمروق ئەو مافھى کە ئاماژەمان بۇ كرد، به زەبرۈزەنگ و له رىيگا شەردا پىادە دەكىرى. لېرەدا دەبىنین دەمراسىتى ئەو مافھ دراوه بە UN. به لام له دواجاردا UN. كە دەبۇو ئۆرگانىتىكى سەرەبە خۆي "فەلسەفى" بى، نەك "سازشكارىك". چونكە UN، به چالاکىيە سازشكار و تەمبەللىيە كانى، هەمو و ساساسەتى، لە وەدا كە دەبىتتە و ۵، ئەۋىش، كە: كە دارى، شە، هەلەمە.

لهم رهونتهدا همه مو بزاشه ئاشتىخوازه كانى دىزه شهر، هر لە شەپىرى قىيىنامەوه تا دەگاتە شەپىرى ئەمريكادا بە رېئىمى سەددام، لە كرداردا پەسىق وسىستەن. چونكە جىگە لە دىزى شهر، هىچ كردارىتى ترى كارىگە يىيان نەبۇوه و نىيە بۇ ھىننانەدى ئاشتى، بە تايىبەتىش خۆپىشاندانە كانى بەر لە دەسپىكىرىنى شەپىرى بۇش لەگەل سەددامى بکۈز، ئەوەيان جەخت كردهو. بۇيە بناغەي چالاكييە كانى بزاشقى ئاشتىخوازان، بۇ چارە سەرى بىنەرتى ئەو تەنگىزانانە نىن، بەلكو بۇ پاراستى "مالى ئارام" ي خۇيانە، تاوهى كەشتە كانى خۇيان، ئارامى ئىيان، كار و بەر، زەھۇندىبەكانى، خۇيان بىمار ئىزىن.

دواجار مهبهستی ئەو بزاقە بەناو ئاشتىخوازانە، پاراستنى مال و خاودىدارىيەكانى خۆيانى، نەك ژيانى ئەوانىت. شەرىش لە دواجاردا، يە ئەو ئاشتىخوازانە تىكىدانى، ژيانى ئەوانە.

ئەو وىنەي ئەمروق سەبارەت بە شەر خۆى لە گۇتنگەلىكى، وەك: شوينگە، سروشت و توندوتىزىدا دەردەخات. ھاوا كاتىش ئەمروق دەسەلاتى سىياسى خۆى بە شىپوھى ئايىنى و مەيلى ئايىنيانە پىشاندەدات. بۇ يە شەرەكانى ئەمروق بارىكى ھەست و روروزىن. روانگەي ئەمروقى فەلسەفە بۇ شەر، وەك فەيلەسۇفى نە، وېڭىز، Arne Näse بىن وابە، كە خەلک مەيتىك بەسىققە ھەبە بىن، شەر، (9).

رنگه ئەو پەسیقى و سىتىيە كە ئەو فەيلەسو فە نەروىزىيە باسى دەكى، لە شىۋىھى ئەو تەرزە وىنانەي كە لە شاشەي تەلە قىزىيونەكان و رۆژنامەكانە و نمايش دەكىرىن، بېبىرىن: وىنەكان ھەمېشە دىمەنى

کارهساتی و ههست بزوین جهختده کنهوه؛ تهرمی خه لکی ئاسایی و مندال و کاولکاری دوای رووداوه کان زه قده کرینه وه.

نمونه گه لیکی زور ههیه که ده سه لاتی سیاسی ئه نجامی ده دات، رهنگه له زور دیوه وه مه به است و رووژاندنی ههستی خه لک بی: کاتی لیزنهی خه لاتی ئاشتی له نه رویز، هاواکات له گه ل زاقبوونه وه و گریدانی دیاردهی تیروریزم به به ئیسلامه وه، خه لاتی ئه مسالی خوی ده دات به ژنیکی ئیرانی وه ک (له بادی)، که ویپای ئه و یارییه سیاسییه که له پشتاه وهی ئه و هه لبزارنه دا ههیه، به لام له شیوه یه کی هه سبز وینیدا ئه و یارییه سیاسییه ئاراسته ده کری. بؤ زورینهی خه لکی ئهوروپا، ژن له ئیران، وهک ولاتیکی ئیسلامی به زور لیکراوترین بونه وه ده ناسری. لیزهدا هاواتای به دژ بونی ئه و ته رزه رژیمه، مه به است و رووژاندنی ههستی کومه لگای ئیسلامی و ئهوروپیه، تاوه کو ئه و لیزنهیه وای خوی ده بخات، که مه به است له کومه کیکردنی ژنه له نمونه ئه و کومه لگا و رژیمانه دا. به دهربینیکی تر، مه به است له هه لبزاردنی ئه و ژنه ئیرانیه، هم جه ختکردنه وهیه له دژواری کومه لگای ئیسلامی و، هه میش بزاوندی ههستی خه لکه بو رهوا یه تی بالادهستی ئه و خه لاته، که رهوا یه تی ده سه لاتی رۆژئاوه جه ختکه کاته وه.

که چی هه مو ده زان که ژنه کوردیکی سیاسی وهک (له لیلا زانا)، که دهیان ساله له سه رخه با تی ئاشتیانه خوی له زیندانی رژیمه ترکدا ئه شکه نجه ده دری، هاواکاتیش یه کیکه له هه لبزاره ده رهیکرداره کان، که چی له بهر یارییه سیاسیه کان، لیزنهی خه لاتی ئاشتی نه رویز، له لیلا زانا له و خه لاته ئاشتیه بی به شده کا.

لیزه ده توانيین بلیین کاتی ئاستی سیاسی جیهانی، ویپای شه ره دژواره کان، که چی له سۆزدا خوی پیشانده دات، هاواکاتیش بزاوی به رهه لستکاری و ئاشتیخوازی بیش له ساته و هختیکی سۆزاویدا تیده په پری. ئه مهرو سیاسه تی لیبرالی نوی ههولی پیکه نانی زه بروزه نگیکی جیهانگیری بیه. چونکه رۆژئاوا خوی دهیه وی ئه و زه بروزه نگه بخاته سه رشانی ئهوانیتر. بؤیه سه رهایه داری هه ولده دات دوژمنیکی شه ره نگیز به رانبه ر خوی دروست بکا؛ بؤ ئه وهی هم بازه ره فرهکی به هه رهین بکا و، هه میش ته و اوی مملانییه کان له بیر بکرین و ئه و خه لکه ش به شه ره وه سه ره قال بن.

به دیوه کی تریش، سیاسه تی رۆژئاوا له روانگه لیبرالیزمه نوییه که یه وه هه ولده دا ملمانی و کیشیه سیاسییه کانی جیهانی، به ش به شه و له ریگای ئورگانه ئازاده کانه و چاره سه ر بکات، لهم روانگه یه وه کیشیه یه کی وهک شه ری ئیراق، نابی به سه ره باز چاره سه ر بکری، به لکو ده بی ریکخراوهی نه ته وه یه کگرتووه کان و سه ره خویه کان، هاواکاتیش به میتودی سیاسی و دیالوگ ئه و جو ره ئه و شه ره چاره سه ر بکه ن. یه کیک له کیشیه کانی نیوان ئه روپا و ئه مریکا، جوداوازی ئه و دوو روانگه یه بوبو. هه رچه نده له بنه ره تدا، به تایبەتی له سیاسه تی دره کی ئه مریکا و ئهوروپا یه ک پرینسیپیان ههیه. چونکه ئه و ئورگان و ریکخراوانه وهک UN و EU هیچان نه ک هه سه به خویان فه لسە فی نین، به لکو هه ممو ئه و ریکخراوانه وی که لیبرالیزمی نوی دهیه وی رۆلی سه ره کی هه بی له چاره سه ر کردنی کیشیه سیاسییه کانی نیونه ته وه بی، خویان وابه سته و دروستکه ری زلهیزه کانی وهک ئه مریکا و ئینگلستان و فه رهنسا و ئه لمانیان. واتا هیچیک له و ئورگان و ریکخراوه سه ره خویانه، به بی بپیاری ئه و زلهیزانه توانای کرداریکی نیه. بیتوانایی ریکخراوى نه ته وه یه کگرتووه کان له مه سه لهی شه ری ئه مریکا له دژی سه ددام راشکاوانه ده رکوت. هاواکاتیش رۆلی ریکخراوى نه ته وه یه کگرتووه کان، چونکه ئه مریکا و ئهوروپا یه ک هه لویست بون له کیشیه یی غسلالقیا شتیکی تر بوبو.

دواجاریش رهنگه ئاماژه کردن به فهیله سو فی فه رهنسی، ژاک دیریده Jacques Derrid، وهک تازه ترین ده نگی فه لسە فه سه باره ت به پرسی ماف و شهر، مه به استی ئه و با سه رۆشنتر بکاته وه، که چ کاریگه ریه کی له سه ره سیاسه ت به گشتی و مافیش ده سه لات به تایبەتی ههیه.

دیریدا له نووسینه کانیدا جهخت له سه رجهتی، میوانداری، رهوايەتی،
کۆسمۆپلتنیزم و لیبیوردن له دونیای سیاستدا ده کاته وه. دیریدا ئەو چەمکانه له کتىبى "Philosophy in
a time of Terror" دا، قوولتىر بەرجەسته ده کاته وه. ئەم کتىبە کۆی چەند سیمینارىکى ھاوبەشە له گەل
ھابر ماسدا، كە پاش 11ى سیپتىمبەر له نیورك پىشکەشيان كرد.

لهویدا ھابر ماس پىيى وايه دەبى لە ئاستى سیاسىدا ئىمە دەبى بەھايە کانى دىمۇكراطيە كى قبۇلكرارو پىادە
بکەين، ھاوكاتىش دیریدا پىيى وايه، لە پىناو گفتۈگۈ كردن له گەل بەرانبەردا، دەبى مەرجە ئەخلاقىيە کان
لەبارچاو بگرىن. لىرەدا روانگەي ھەردووکيان پەرەپىدانە بە پرۆزە کانى رۆشنگەرى، ئەگەرچى ئەو دوو
فەيلەسۇفە له سەر پرۆزە ئاوبرا خۇيىندە وەشيان جياوازە. كەچى لىرەدا ھەردووکيان جهخت له سەر بە
دىمۇكراتكىرىدىنى دونىای ئىسلام دەكەنە وە. ھاوكاتىش له بېرى شەر، جهخت له سەر شىۋا زى دىالۇگىردىن لە
نیوان رۆژئاوا و رۆزەلەت دەكەنە وە. بەلائى دیريداواه، فەيلەسۇفىك "كەسىكە كە سۇراغى پىوانە يە كى نۇى
دەكا بۇ ئەوهى تىكەيشتن و راشكاوى لىختىر جىاباكاتە وە". (10)

وېرای ئەمەش دیریدا، كە له سالى 2001 دا خەلاتى ئەدۇرنۇى وەرگرت، بە ھەستدارىيە وە سەبارەت بە
11ى سیپتىمبەر دەنۇوسى:

"وېرای ھەستىرىدىن بە ئازارى ئەو خەلکە، بەلام ئەوه رېگەم ناگرى كە بلىم، وېرای ئەو تاوانە، بىرۇام بە و
سیاسىانە نىيە كە ھىچ كام لەوانە بى گوناح بن. كەسيان ناتوانى سويند بخۇن كە بى ھەلەن، بۆيە دەبى
ئەوانە ھەر خۆيان ئەو قەرزە بەدەنە وە". (11)

دەكىرى بېرسىن ئەوه چ قەرزىكە كە دیريدا باسى لىيوه دەكا؟ وەلامى دیريدا: رېخستى سىستەمى تازە
جىيانىيە، كە ئەمەش سەرەكە وەنە بەسەر شەر و زەبرۈزەنگدا. بەلام سەرپەرشتى و رېخستىكە كە خۆى
بەرەمەيىنەری زەبرۈزەنگە. كەواتە لەم روانگەيە دیريداواه، دەكىرى بلىيەن كە بۇ رېيىمى ئەمرىكى، شەر
خۆى سىاسەتە، نەك شىۋىدە كە لە بەردىوامى سىاسەت.

تىرپوانى فەلسەفيانە لەمەر شەر، وەك شەرى ئەمرىكى دەزى رېيىمى عىراق و تىرپورىزم، ئەو وىنە دەرەكىيە
نىيە كە خۆى بە سەربازىكى گەورە و توانادر وېنە دەكا، بەلکو لە دوو روانگەي فەلسەفیدا بەرجەستە
دەبىتە وە، ئەوانىش، يەكمىان، دىتنىكى رىالىستى و دووھەميشيان، ئىدىيالىيە. مەبەست لە دىتنە
رىالىستىيە كە ئەوهىيە كە دەولەت سود و بەرژە وەندى ماددى يان ئابورى ھەيە لەم شەرەدا. بەلام ئەوهى
كە بەندە بە دىتنە ئىدىيالىيە كەيە، ئەمەيە كە دەيھە ئاشتى و سولح بۇ كۆمەلگاي ئەمرىكى، يان
ئادەمیزاد بە گشتى بەدەست بەھىنى. ئەم روانگەيەش سەرچاوه كە لە بىرۋاي تىۋلۇگى _مەسىحەتە وە
ھەلقوولتاوه، كە رېيىمى بۇش ھەلگەيەتى، يان بىرۋاي پېيەتى. ئەمەش بۇ بۇش خۆى لە پاراستن و
يەكسانى نیوان ئادەمیزى جىيان بەرجەستە دەكتە وە.

سەبارەت بە روانگە رىالىستىيە كەش، كە نەوت، وەك فاكتەرېكى ئابورى دەبىتە جۇرىك لە ھاۋئاھەنگى بۇ
ئامانجە کانى رېيىمى ئەمرىكى. مەسەلەي ئازادى ئاشتى، كە ئەمەر خۆى لە خۆيدا گۆتنىكى ساختەيە،
چونكە ئەوه خۆى لە شتە ماددىيە کاندا دەشارىتە وە. ئاشكرايە بە رېكەي ئەمرىكاي نوينەری ئەۋە ئاشتى و
ئازدىيە بۇو، كە سەددامىكى بکۈز دەسەلاتى بوئياتنا.

لىرەدا دەبىتىن لە ئاخاوتى ئەمرىكىدا دەربىرىتىكى مۆرالى ئامادەيە، كە دەيھە ئەو لە ولاتىكى وەك عىراق و
رۆزەلەت، كە "شەر و تارىكىستانە"، ئارامى ئاسايىشى بۇ دروست بکە. ھەرچەندە بۇ خەلکانىكى زۇر ئە و
مەيلەي رېيىمى بۇش بە مجۇرە ھەست پېنماڭرى.

بەلام ئەمەر رۆزئاوا، كە بىريار لە سەر ئەو مافە سروشىتى و ئەقلانىيە دەدات، وەك كە لچەرېكى رۆزئاوايى
لە دېرى دۇزمى دەرەكى و ناوەكى، كەچى چۈن دەكىرى يارمەتى نەتەوەيە كى وەك كورد بىدات بۇ پاراستنى
مافە سروشىتى و ھاولاتىيە کانى خۆى؟ گەر دەسەلاتى سىياسى كورد لە خۇدى خۆيدا، بە پىسى
كۆمەلگايە كەي، گوتارىكى راشكاوى بۇ ماف ناخە مەلائىدې، چۈن داوا ماف لە ئەويت بکات؟

هه رچونى بىت، لە كۆتا يىدا كورد كاتى دەتوانى ئەو يارمەتىيە دەستەبەر بكا بۇ وەرگەتنەوهى ئەو مافە نەتەوايەتى و سروشىيانەي خۆى، كە هەم ئەو مافە بکاتە تىگەيشتىنیك، كە رەگەھاژۇ بى لە گوتارى مافى ناتەوايەتى خۆيەوه، نەك نمايشكىرىنى ئەو مافانە بۇ مادەر، هەمېش ئەو مافە بکاتە بە نەتەوهەكىدىنى فەلسەفيانە، نەك بە حىزبىكىرىدىن. باڭگەشەكانى حىزبى كوردى كاتى دەتوانى خاوهەن روانگەيەكى راستىيەنەي نوينەراتىكىرىدىنى دەسەلاتى كورد بىت، كە هەم خۆى لە يارى باڭگەشە كردن رزگار بكا، كە گويە مرۆڤى كورد نائاكايدە لهو له مافى خۆى و ، هەمېش دەبىن كۆمەلگاى كورد بکاتە خاوهەندارى ئەو مافە كۆمەلایەتى و سپاسىيانە، نەك خىزان و سەركردەي خىلەكان.

بەهارى 1994
ستۆكھۆلم-سويد

ئىئەدرەكان:

- (1) Joakim Nergelius (red), Rättsfilosofi, samhälle och moral genom tiderne. Studentlitteratur, 2001, Stockholm, S. 13.
- (2) Joakim Nergelius, S. 14.
- (3)) Joakim Nergelius, S. 12.
- (4)) Joakim Nergelius, S. 13.
- (5) Aristoteles, *Den nikomachiska etiken*, översättning av Mårten Ringbom, Daidalos, Göteborg 1988 , v. 1331a.3.
- (6)) Joakim Nergelius, S.18
- (7) Thomas Hbbbes, *Leviathan*, Ed. Richard Tuck, companion to Hobbes, Cambridge University Press, 1996, kap.xx.
- (8) Hobbes, Introduktion.
- (9) Arne Nass, *livesfilosofi*, över. Mona. C. Karlsson, Natur och kultur, Stockholm, S. 97-. 59 . 59 Carl Henrik Fredriksson وە گىرلانى *Kriget i Irak, USA:s politik och Europas savar*, Arena گۇفارى ۋەزىئەرلىرى 35-38، لەپەر 2003.