

## درامای جومعه و گه مه کانی حسین میسری

### عومهر که ریم به رزنجی

-1-



درامانوس و دهرهینه دهبیت بهوردی نه که سیئتیبه کانی ناو دراماکه پروان و ههلی سهنگین و کرده و هکانی نه گه ل که سیئتیبه که پیدا بگو نجبت، سرکه و تنی هه درامایه که ده گه ریته وه بو لیها تویی سیناریست و دهرهینه، رهنکه بیرسن نهی روئی کاره کتیره کان بیگومان ناکریت روئی نه و هونه رهمه ندانه نه به رچاو نه گپریت، وهلی هونه رهمه ندیکی سرکه و تنو ناتوانیت سیناریویه کی لاواز لای بینر به هیزو به پیژ بکات هه رچه ندنه به نواندنیکی سرکه و تنو هه روئی خوی بگپریت، هه ر وهک نواندنه جوانه که کی که سیئتی جومعه، نه وهی نه زنجیره دراماکانی کاک حسین میسری دا سرنجی راکیشاوم لی دانه نه رهمزه دینیبه کان که خوی نه مه لا و حاجیدا به رجه سته دهکات و نه م زنجیره یه شدا دوو که سیئتی سره کی ناو دراماکه کی ناو ناوه جومعه که سیئتی یه کی و ساده ساکارو هه میشه فریو خواردوی وهک جومعه ی شاگرد و که سیئتیبه کی ساخته چی و قوئبرو پاره په رستی وهک وهستا جومعه، بیگومان جومعه روژیکی پررزه لای موسلمانان وهک دهوتریت جومعه هه جی موسلمانانه نوانانی که سیئتیبه کی ساخته چی و قوئبر به ناوی وهستا جومعه ناشیرین کردنی نه و روژی هه فته یه که رهمژیکی پررزی موسلمانانه . خانیکی دیکه ی سرنج راکیش نه م درامایه دا گهرم کردنی بازاری مه ی خواردنه وه یه : که نه زنجیره دراماکانی پیشووتریشدا بایه خیکی زوری به مه ی خوره کان داوه و که سیئتی مه ی خوری به که سیئتیبه کی فریادرس و هه مخوری دهوروو بهر پیناساندووین، نایه دهکریت که سیئک که به مه ی خواردنه وه بیهوی هه مه کانی سرشانی که م کاته وه بو چه ند ساتیک خوی نه واقع دابریت، بتوانیت ببیته که سیئکی هه مخورو گپروگره فته کانی که سانی دهورو بهری چاره سه ر بکات نه گه ل ریزمدا بو مه یخوره کان ....

نه وهی نه م چه ند نه لقه یه ی درامای جومعه دا سرنجی راکیشام که سایه تی جومعه ی شاگردی وهستا جومعه یه ، که سیئک دهناس هه مان که سیئتی جومعه ی هه یه : زوری که نه برادرانی ناویان ناوه جومعه وهلی جیاوازی نه م که سه و جومعه نه وه یه نه م نه لایه ن برایه کی خویه وه سته می لی ده کری و هه رچی پاره یه کی دهست ده که ویت لیی ده سه نریت، نه میش وهک جومعه خه ون به ژنه وه ده بینیت، وهلی نه م که س به لیئی نه وه ی پینه داوه که ژنی بو بهینیت ... براکه ی پنی ده لیت تو شیتیت کی کچ ده دات به شیت نه م که سه گیله و به رده وام فریو دهریت به بی نه وه ی به ناگا بیته وه رهنکه جومعه به ناگابیت وهلی که ی : دهوتریت بو نه وه ی شیک به دهست بهینیت دهکریت شتیک نه دهست بهدیت کاره ساتی گه وره نه وه دایه ته واوی نه و شتانه ی هه مانه نه دهستی بدهن به بی نه وه ی هه ی شتیک به دهست بهینین، وهستا جومعه ده یه ویت نه رپی به شو دانی کچه کانیبه وه پشکیک نه و سه روهت و سامانه ی مه لا نه جمه دینی گه زوو حاجی سمایل به دهست بهینیت نه و ته نها خه ونیک که هه یه تی به دهست هیئانی سه روهت و سامانه و هه یی تر .

خائىكى تىرى سەرنج راكىش ئەو كىردەۋەيەيى عومەر فلاشە كاتىك مائىك دەبىئىت ئۆتۈمبىل لىي دەدات و ھەئىت ئەم وئىنەي ئۆتۈمبىلەكە دەگرىت لىرەدا ئەۋەي جىگاي پىرسارە ئەۋەيە ئايا بۇچى عومەر فلاش ژمارى ئۆتۈمبىلەكەي نەگرت، ئەگەر خويندەۋارى ئىيە كارەكەي لەجىي خۇيدايە بەلام پىشتەر عومەر فلاش دەبىئىن كە وئىنە بۇ دوۋكور دەگرىت ۋەسلىكىان دەداتى و لەسەر ۋەسلىكە دەنوسىت كەۋاتە خويندەۋارەۋە تواناي نوسىنى ھەيە : ئەم كارەي عومەر فلاش روداۋىك دەبىئەتە ۋە ياد. چەند سائىك ئەمەۋبەر ھەر لە سلىمانىدا كورىكى كەم نەقل پىش نىۋەرۋىيەك ئەگەل داىكىدا دەچن بۇ بازار لە رىگا داىكى ئۆتۈمبىل لىي دەدات، ئەمىش لەبرى ئەۋەي ژمارى ئۆتۈمبىلەكە بگرىت و داىكى بگەيەئىتە نەخۇشخانە ئەۋى ھەئىدى دەمى نىۋارە دەگەرئىتەۋە بۇ مائەۋە لىي دەپرسن كوا داىكىمان دەئى ئۆتۈمبىل لىي داۋ بەجىي ھىشت لىي دەپرسن ئىستا داىكىمان لە كويىيە دەئى نازانم تامن چوم پۇلىس بىنم داىكىمى لى نەماۋو، پىي دەئىن ئەي باشە ژمارەكەيت نەگرتتوۋە دەئى نەخىر خۇقە ئەم پىنەۋو.

ھاۋكات دەمگىرئىتەۋە بۇ دراماي حسەينە فەنى كاتىك دوو كورەكەي كەرىمى مىرزا رەشى( ھەمەو كاۋە) بىر لە دزىنى تەسكەرەكەي شەۋبۇ دەكە ئەۋە تا لەمىراتىيەكەي پورىان (ناھى خان) بىبەشى كەن : لىرەدا دەگرىت بىرسىن ئايا بەدزىنى تەسكەرەيەك ئىدى دەگرىت شەۋبۇ لە مافى خۇي بىبەش بىت، ئايا كاك حسين نازانىت لە دائىرەي نفوس دا ھەموو بەلگە نامەيەكى بارى كەسى پارىزاۋە و ئەگەر تەسكەرەكەيشت ون بگەيت دەتوانىت تەسكەرەيەكى تر دەربەئىتەۋە، ئەگەر دەرىنەر ئەۋكارە گىلانەيە دەگرىتەۋە بۇ كورتىبىنى ھەمەو كاۋە، ھىچ كەسك متمانە ناكات كەسىكى ۋەك ھەمە كە ھەمىشە لەبىرى خۇ بىگەياندن و قۇلبرىنى ئەم و ئەۋدايە بەو جۇرە بىرىكاتەۋە، ئايا پىشتەر نابىت سىنارىست بەۋردى بەو دەقەدا بچىتەۋە دواتر كارى تىدا بكات لە دوا ئەتقەي ئەم زنجىرەيەشدا كاتىك حاجى سمايل دەيەۋىت بروت بۇ مانگى ھەنگوئىنى و بەسائح دەئىت ئاگاۋ لە ھەمامەكە بىت، ھەر لەۋ كاتەدا سائح بە حاجى سمايل دەئىت :- لەۋ ئوتىل و موتىلە زوۋ تەسكەرەكەي دەربىنە ئەۋەك بلىن كچىتى، دەگرىت بىرسىن ئايا مەبەستى لەم قسەيە جىيە دەيەۋىت حاجى ئىجراج بكات، حاجى سمايل بەقسەكانى سەمىرە ئىجراج ئەۋبو ھىچى بەسەر خۇي نەھىنا كاتىك پىي دەئى تۇش و ھەمامەكەش و ھەۋپىشتىش بەقوربانى ئەۋ ھەتپوۋە بىت... من كەمالم خۇشەۋى كەمال، پىشتىش پىي دەئى حاجى تۆۋەك باۋكەم وايت، راستە حاجى سمايل ئەتەمەنى باۋكىدايە بەلام بۇچى ۋەستا جومە دەئى :- موشكىلەنە دەسال پازدە سال ئەۋ گەرە ترە گرگن ئەۋەيە ھەمامەكە لەدەست نەدەم، ئايا ۋەستا جومە ھەست بەو جىۋاۋىيە زۇرەي تەمەنى كچەكەي و حاجى ناكات يان ھەمامەكە ھەموو بىرىكردنەۋەي داگر كىردوۋە و مشەۋەش بوۋە.

مەھالە ئەم كۆمەلگەي نىمەدا پىۋاۋىك ھەبىت نامادە بىت كچىك بجاۋزىت كە پەيوەندى خۇشەۋىستى ئەگەل كەسىكى تردا ھەبىت بەتايىتە ئەگەر لەبوۋنى ئەۋ پەيوەندىيە ئاگادار بى و سوور بزانىت بەشوو كىردىشى كۆتايى بەو پەيوەندىيە نايەت بەو كەسانەشەۋە كە زور لافى پىشكەۋتن خۋازى لىدەدەن مەگەر ئەۋ پىۋاۋە گەۋاد بىت، ئەگەر حاجى سمايل بەتەماي ئەۋە بىت دەركاي لەسەر داخات ۋەبەندى كات بۇ ئەۋەي لە كەمالى دوور خاتەۋە، خەيائى خاۋە ۋەستا جومەيەك چۈنەدەرەۋەي لى قەدەغە كىردىن نەيتوانىيى بەرپە خۇشەۋىستى سەمىرە بگرىت، ئىدى حاجى چۈن دەتوانى : ھەرچەندە بىنەر ھەرلە سەرەتاۋە بىشېبىنى خۇ سوتاندنى سەمىرە دەكات، بىگومان ناكىت و بىرىكەينەۋە كە ئەۋ كچانەي چۈنەتە ژيانى ھاۋسەرىۋە پىشتەر پەيوەندى خۇشەۋىستى يان نەبوۋە... شاملۇ كۆتەنى :- دىن بۇن بەدەمتەۋە دەكەن/دەئىن ئەبا وتىبىتت خۇشەۋى دەۋى/دەنيەكەي سەمىرە كۆم، ئىدى ئەمە دەنيابىنى پىۋاۋى كۆمەلگايەكى داخراۋو پىۋاۋ سالا، پىۋاۋنى ئەم جۇرە كۆمەلگايە گۆلىكىان پى جوانە بۇنى پىۋە نەكرابى، كۆلىكى پاكىزە.

ھىچ شىك بەبى كەماسى نىە ۋەئى بە پىداچوۋنەۋە چارەسەر دەگرىت جانانام كاك حسين ئەۋ رەخنەۋ سەرنج و تىبىنىيەنە دەخوئىتەۋە گۆبىان پىدەدات كە لە بەرھەمەكانى دەگرىت يان پىشت گۆبىان دەخات ھەموۋبەرھەمىك بە رەخنە پىشەكەۋىت ئەۋانەي پىبان وايە ھەر بۇچۈنە كانى خۇيان درووستەۋ گۆي بەۋانى دى نادەن كەندەلان لە پىشيانەۋ روۋە ھەئىر و شكىست دەپۇن ...

سەمى قەتى دەئى بۇيە كۆترەكان بەمنال دەفرۇشم منال نازارىان نادەن : دەگرىت بىرسىن ئەگەر سەمەقەتى ئەۋەندە عاشقى كۆترەكانىتى و خۇشى دەۋىن بۇچى دەيان فرۇشېت، ئاشكرايە سەم ھىچ ئىشېك نازانىت بەتەنھا فرۇشتىنى كۆترەكانى نەبىت بەمنالان و ھەئخە ئەتاندنىان، ئەۋ لەۋە دەترسىت ئەگەر بەگەۋرەي بفرۇشېت بالى بگەن و چىتر ئەگەرئىنەۋە ئەۋكاتە سەم يان دەبىت لە برسە بمرىت يان چاۋى لە سەفەرتاسىيەكەي جومە بىت، دەگرىت لىرەدا بىرسىن بەۋەھا كارىك مال و مىندال چۈن بەخىۋ دەگرىت، سەمى قەتى پىۋاۋىكى ھىندە ھىمەن و لەسەرخۇ نەبوۋە ئەۋەشمان لە قسەكانى خەجىي خىزانىدا بۇ

دەردەكەوئیت كە ئە دوانەئەقەى دراماكەدا دەپكات، خەجى گەراوەتەو مائەكەى و ئەگەئ سەمى مېردىدا ئەبارەى رابردووەو دەدوئىن خەجى باس ئە رابردووەكى تال دەكات رابردووەكى پەرئە سوکایەتى و بېرئىزى خەجى دەئى:-- ئەگەر داروو دیوارەكان قەسەیان بگردایە شایەتییان ئەدا ئەسەر خراپى تۆ، ئەگەرچى سەم پەشیمانى خۆى دەردەبېرى وەئى روى راستەقینەى دەردەكەوئیت ئە رابردوودا ئە بەرامبەر ژئەكەیدا كردهوئى وەك كردهوئەكانى وەستا جومعه بوو ئەگەر چى ئەم ئە بەرامبەر منائەكانىدا باوكیكى باش بوو...

دەكریت كەسایەتییەكى سادەو ساكارو ساویلکەى وەك جومعه كەسایەتییەكى بەسەخواەت بېت؟! وەئى ئەوئى جى پرسیارە ئەوئە نایا جومعه كەسوكارەكەى كئین بۆچى ئە كەسوكارەكەى دابراو! نایا عومەر فلاش بۆچى خۆى ئە كەسوكارەكەى بەدوور دەگرئیت، نایا بۆچى هەموو ئەو كەسانە ئەلایەن خزم و كەس و كارەكەیانەو بەوچۆرە پشتگوى خراون... نایا ئەدەكرا خولە دوکەئ و سەم قەتئ ئەگەئ هاوسەرەكانىندا تەبابن و هیوايەتەكانیشیان واتا كە ئەشیر بازى و كۆتر بازى پشت گوى ئەخەن ئەگەرچى تەنها يەك دیمەن نابینن خولە دوکەئ كە ئەشیرىكى ئە بئەستابى ياخوود بەدیار شەرە كە ئە شیرەوە دانیشتبى و ئییان بروانى بە بیچەوانەى ئەمەو سەمى قەتئ چەندین جار دەببئرئیت خەرىكى كۆترەكانىتى: ئەوئەئى سەرنجى دەروپەر دەدەم كەسانىكى وەك ئەو كەسایەتییانەى ناو ئەو درامایە ئە واقیعدا نابینم: ئەم كۆمەئگەیدا كە من ئەوژئانەى ئەوئەئە بە جورئەتەن ئەئە نجامى پشتگوى خستنیان ئەلایەن مېردەكانیانەو بەرپارى جیابونەو بەدەن یان مېردەكانیان جى بھیلن تانەو دەمەى بەئاگا دیتەو، دواى تۆرانى خەجى سەم بەئاگا دیتەو دەگۆرئیت وەئى كە من ئەو پیاوانەى بەتۆرانى ژئەكانیان بەوچۆرە بەخۆیاندا بچنەو، وەك چۆن مەحائە وەستا جومەكان بەخۆیاندا بچنەو دان بەهەئەكانى خۆیاندا بنین: كە منین ئەو پیاوانەى كچەكانیان، خوشكەكانیان، ژئەكانیان، دەدەئە بەر دەستپۆزى گولە بەتۆمەتى بەدروشتى و ئەژئیر ناوى كرىنەوئى نامووسیان، زۆرجار ئەو تۆمەتەئەش بېبناغەن و ئە دەمارگىرىدا بەشوئین راست و درووستى یان ناراستى هەوانەكەدا ناچن و ژئەى بېتاوان شە لائى خوئین دەكەن.

-3-

ئە زۆرەى دراماكانى كاك حسین دا خەونىك هەیه خەونى دروست بوونى لائەیهك، خەئوئەتیک، پەئاگەیهك، بۆ ئەو كەسە ئیقەوماوو بى پەئاو لائانە، بەدى هینانى خەونىكى ئەو چۆرە یاخود پڕۆژەیهكى ئەو چۆرە ئەركى دەسەلاتە، دەكریت پېرسین بۆچى كەسانىكى وەك جومعه بەو چۆرە فریوو دەدرئین، تەیمورى ئەنگ ئەهەر ناوچەیهكدا ببیستایە دزیبەك كراو حاكمی ئەو ناوچەیهى دەهیناوە ئەسەرى دەدا پېئى وابوو ئەگەر حاكمیك دزوو فاسید ئەبئیت ئەژئیر فەرمانرەوايى ئەودا دزى ناكړت( مەبەست ئە حاكم ئەو سەرۆك و بەرپرسانەیه كە كوكمېرانی یان دەكرد)، بۆچى رېگە دەدرئیت وەستا جومعه بەو چۆرە بېئتە هوى دوركەوتنەوئى ئەو پېرە ئە جومعهو چایخانەكەى نایا بەراستى ئەوانە خەمخۆرى جومعه بوون، ئەگەر وایە بۆچى ئەوئە بارو دۆخیکدا جى دئیلن تئاوای بەسەر بېت یان ئەوانیش وەك زۆرئیک ئە بېنەران چاوەروانى كاردانەوئەیهكى وەها ئە جومعه ناكەن، وەئى دواى ئەوئى وەستا جومعه پېئى دەئى:-- باشە من شېت بووم بى ئەقلم كچ بەم بەتۆ باشە پارەو پوول و كەس و عەشرەت و... جومعه ئەبەر خۆیهو دەئى:-- راستەكەى... وەستا جومعه راستەكەى: من كیم... هەر ئەوئە ئەزانم من جومعه، دىكارەت دەئى من بېر دەكەمەو كەواتە من هەم، ئەبەر خۆیهو دەئى: \_ ساڵ دوانزەى مانگ وەكو كەر ئیشت بۆ دەكەم، جومعه دركى بەهەندىك شت دەكرد وەئى كۆسپى گەورەى بەردەمى ئەو ساویلکەى و ئەبوونى متمانە بوو بەعەقل و بېرکردنەوئەكانى خۆى، جومعه بېرکردنەوئەیهكى لاوازی هەبوو وەئى ئەوئى جىگەى سەرنجە خۆ سوتاندنىتى ئە چایخانەكەدا ئەو كرادەرى جى پرسیارە نایە ئەو روداوانە ئەچى سەردەمىكدا روویانداو، نایە شوئى روداوەكە كوئى، شوئین و كات ئەم درامایەدا غایین، ئەگەرچى بە پېشاندانى مرگەوتى گەورە و حەمامەكەى سابوون كەراندا دەزانن شوئین سلیمانىیەو بەقەسەیهكى وەستا جومعهیشدا كە دواى ئەوئى بیانوو بە وەستا كەمال دەگرئیت بۆ بەو كۆلانەدا هاتوو چۆ دەكات، كەمالیش یەخەى دەگرئیت، دواتر ئە چایخانەكەدا دەئى تۆ سەبىرى ئەو هەتیبو خەرىكبوو پەلامارم بەدات ئەگەر چەند ساڭك ئەو بەر دەبوو وەك باوكى ئە ئەمەكەى توند دەكردوو بە ئیعدام كردنى دەدا كەواتە زەمەنى دواى راپەرئینە بەلام بۆچى وەستا جومعه بە جومعه دەئى خەمەت ئەبى عانە بە عانە بۆم كۆ كړدوئیتەو و عانەیهكەت ناهەوتى، ئە پېشتیشدا دەببئین مشتەریەكانى چایخانەكە پارەى ناسن دادەنئین، پارەكەیش بچووك دیارە ئە دینارى ناسن ناچئیت ئە دواى راپەرئینەو جگە ئە دینارى ناسن هېچ چۆرە پارەیهكى ناسن مامەئەى پېئە ئەكراو، نموونەى ئەو چایخانەیش ئەم سەردەمەدا ئەسلیمانى و دەروو بەدى بەدى ناكړت، خۆسوتاندنى پیاوانیش ماوئەیهكى كەمە سەرى هەئادوو پېئش سالانى ئەوئەكەدا ئەم شیوازی خۆكۆشتنە ئە ناو پیاواندا بوونى ئەبوو و تەنها ئافەرئان پەنایان بۆ ئەم شیوازی خۆكۆزىیە بردوو، ئەماوئە

ئەم چەند ساڭەي رابردودا خۇسوس تاندنى پياوانىش بەرچاۋ دەكەۋىت بەلام زۇر بەكەمى، ئەمەيش دەما نىخاتە گومانەۋە، ئايە بۇچى كات و شوين ئەم درامايەدا بەشيوەيەكى بەرچاۋ نەخراۋەتە روو، ئايا كات و شوين لاي دراما نووس گرنكى و بايەخى نىبە ياخوود مەبەستىكى تايبەتى ئە پشتهۋەيەۋ ئىمە نايزانين، ئەۋەيان پرسىيارىكەۋ ۋەلامەكەي بەتەنھا لاي درامانووس خۇيەتى.

بىگومان دەكرا روداۋەكان چرترو ئاۋزترىبونايەۋ بىنەر بەردەۋام ئە چاۋەپروانى روداۋى تازەتردا بوايە، دەكرا زۇرلايەنى تىرى ژيانى ئەۋ كەسايەتتىيانە بەاتتايەتە ناۋ دراماكەۋەۋە باس بىكرانايە، دەكرا ناكۆكيبەكان چرترو بىكرانايەتەۋە، پىم وايە ئەگەر كاك حسين كارى ئەناۋ دەقى رۇمانىكدا بىكردايەۋ درامايەكى ئى بەرھەم بەينايە، كارەكەي جوانترو سەرکەۋتوۋ تر دەبوو، يەككى دىكە ئە كارەكان كە دەكرا ئەم درامايەدا بىكرايە پىشاندانى شوينە جوان و مېژوويەكانى كوردە، ئە زۇرئىك ئە دراما بىيانىيەكاندا شوينە جەزاريەكان سەرنجمان رادەكىشن و ئەرىي ئەۋ درامايانەۋە بەزۇر شوينى مېژوويى ئاشنادەبىن ۋەلى ئەم درامايەدا جگە ئە چەند شوينىكى دىارى كراۋ كە بەردەۋام پىشان دەدرين بىنەر چاۋى بەدىمەنى تازە ئاشنا ئايىت ئەمەش بىنەر بىزار دەكات.

2004/11/14

سليمانى